



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Einführung in die architektonische Formenlehre in ihrer Anwendung auf den Quaderbau

Pannewitz, Artur von

Leipzig, 1895

1) Dorische Bauweise.

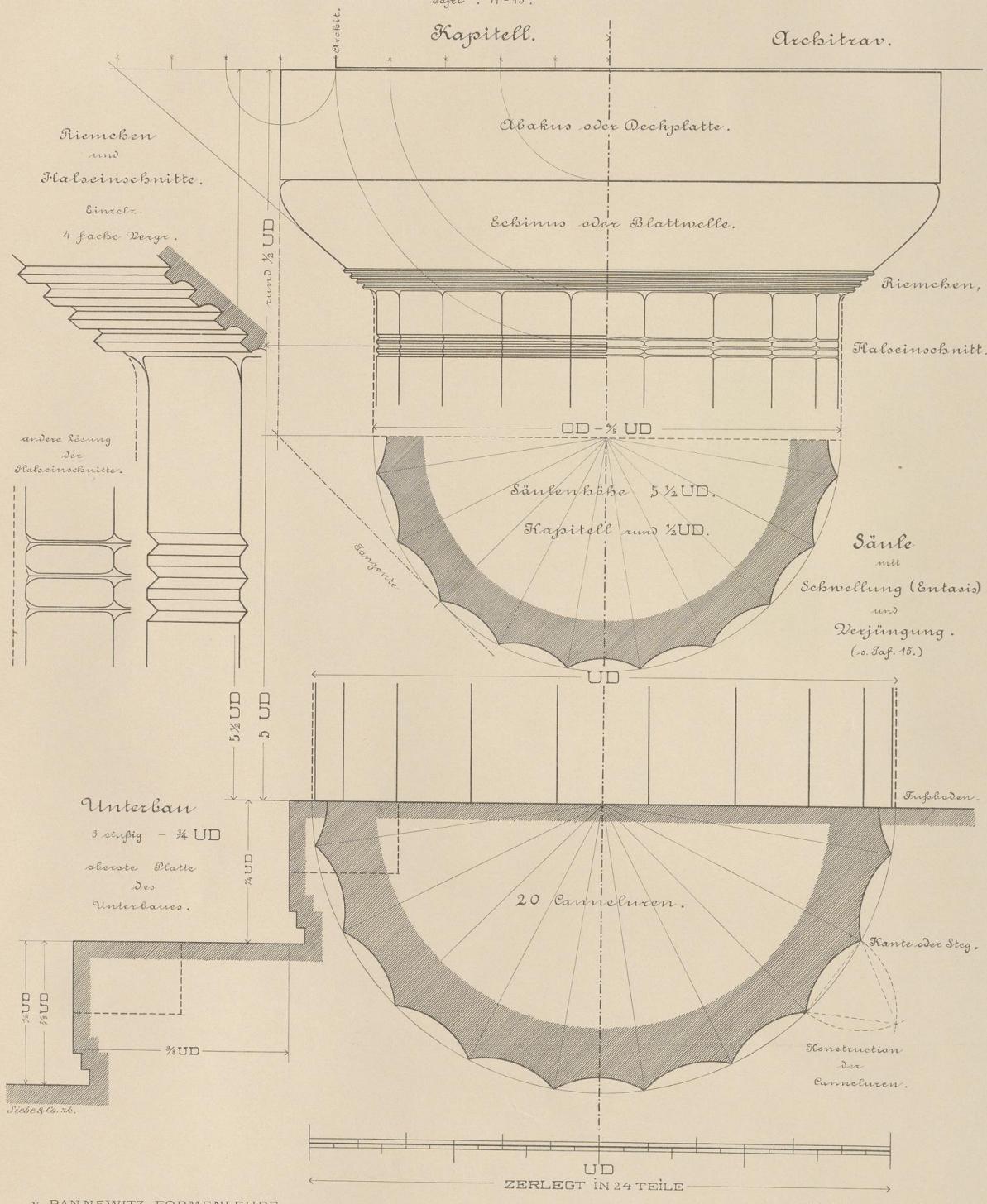
[urn:nbn:de:hbz:466:1-84011](#)

Griechische Baukunst.

Tafel : 11 - 26.

Dorische Bauweise.

Tafel : 11 - 15.





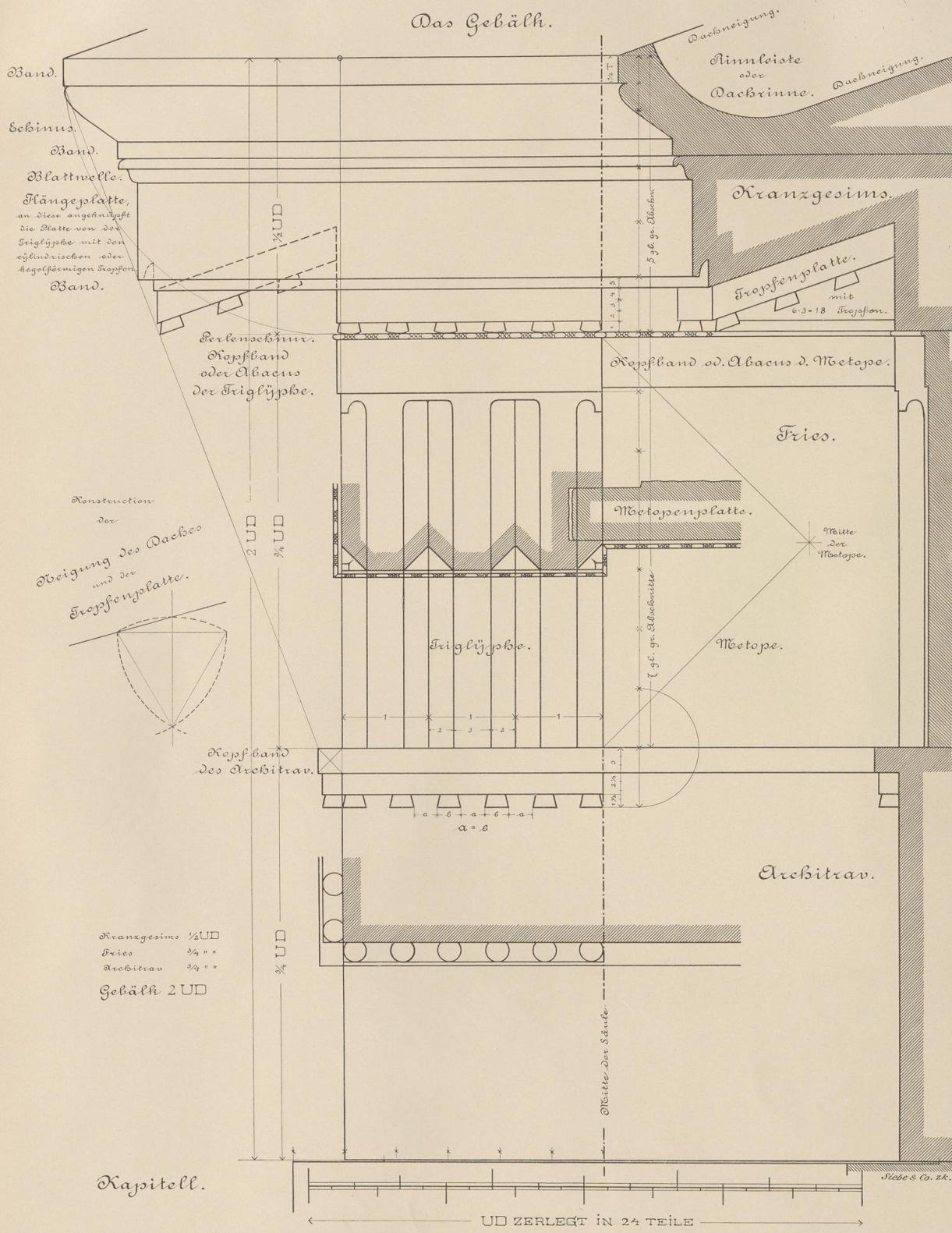
D6
WTG
1204

EK 1319

K CII/P1

Dorische Bauweise.

Das Gebälk.



v. PANNEWITZ, FORMENLEHRE.

E. A. SEEMANN, LEIPZIG.



06

WTG

1204

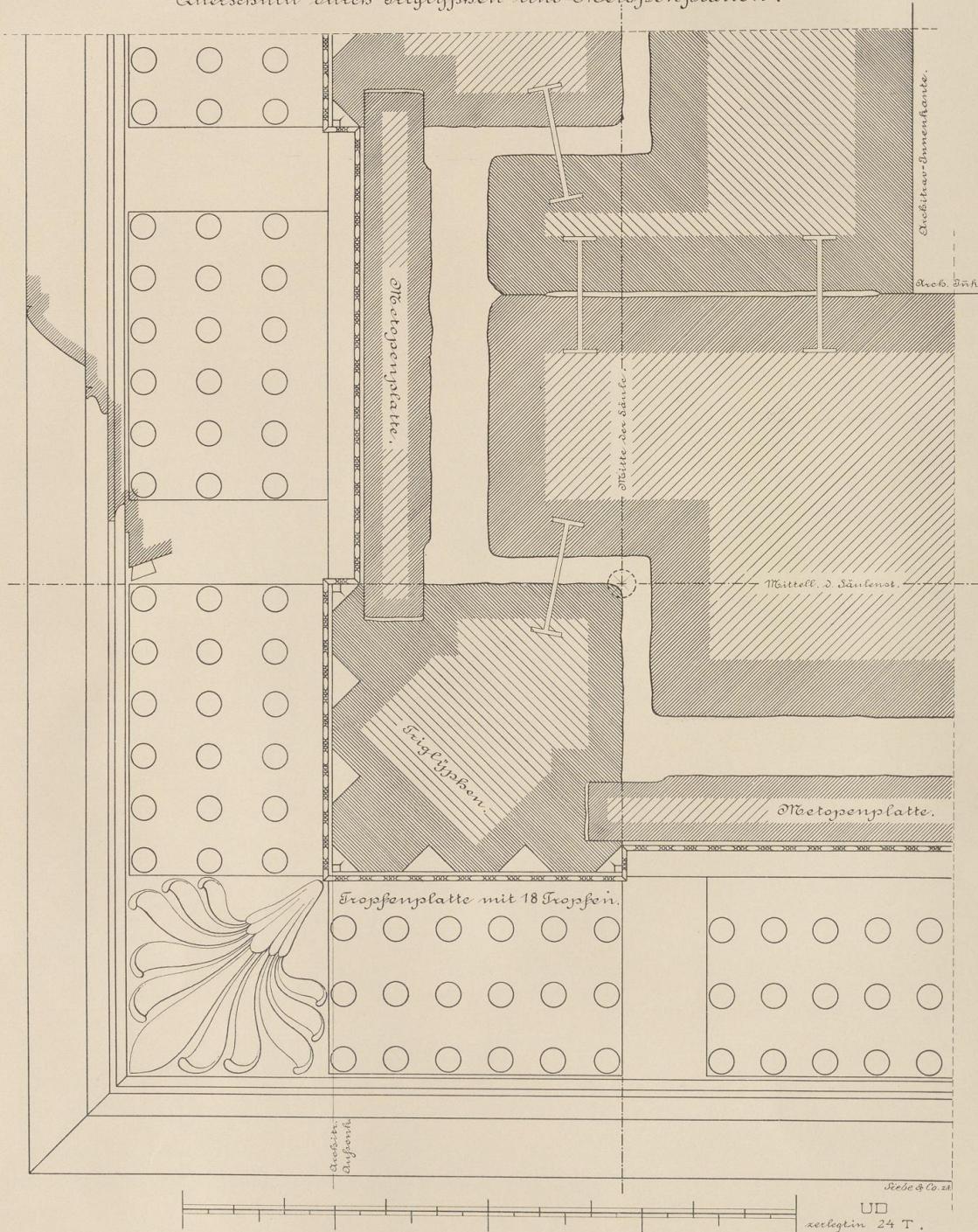
EK 1319

K CII/P1

Dorische Bauweise.

Unteransicht des Gebähs.

Querschnitt durch Triglyphen und Metopenplatten.



v. PANNEWITZ, FORMENLEHRE.

E. A. SEEMANN, LEIPZIG.

Rebe & Co. zu
UD
zur Legg. 24 T.



06

WTG

1204

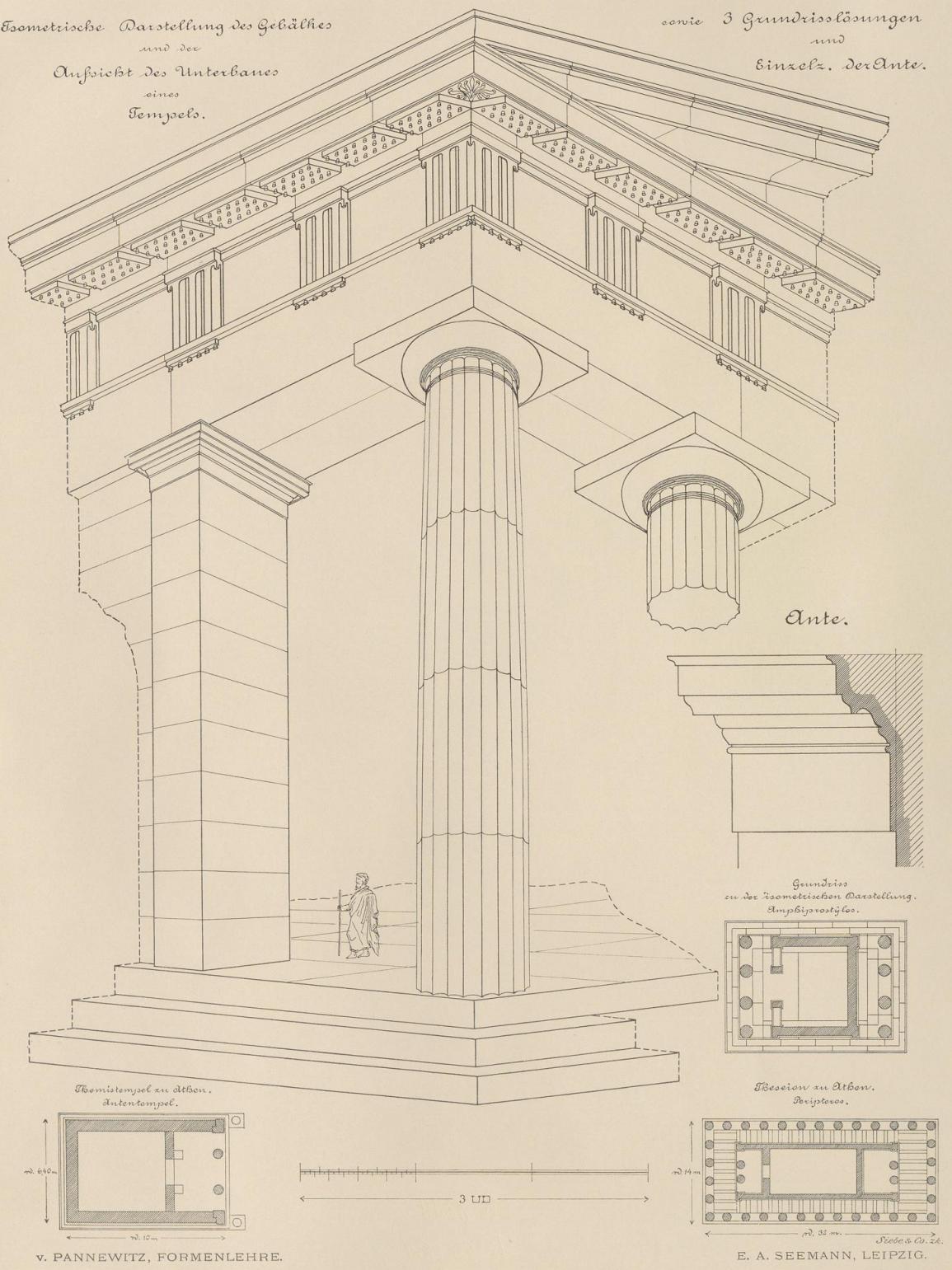
EK 1319

K CII/PA

Dorische Bauweise.

Geometrische Darstellung des Gebäudes
und der
Ansicht des Unterbaues
eines
Tempels.

von 3 Grundrisslösungen
und
einzelz. der Ante.



v. PANNEWITZ, FORMENLEHRE.

E. A. SEEMANN, LEIPZIG.

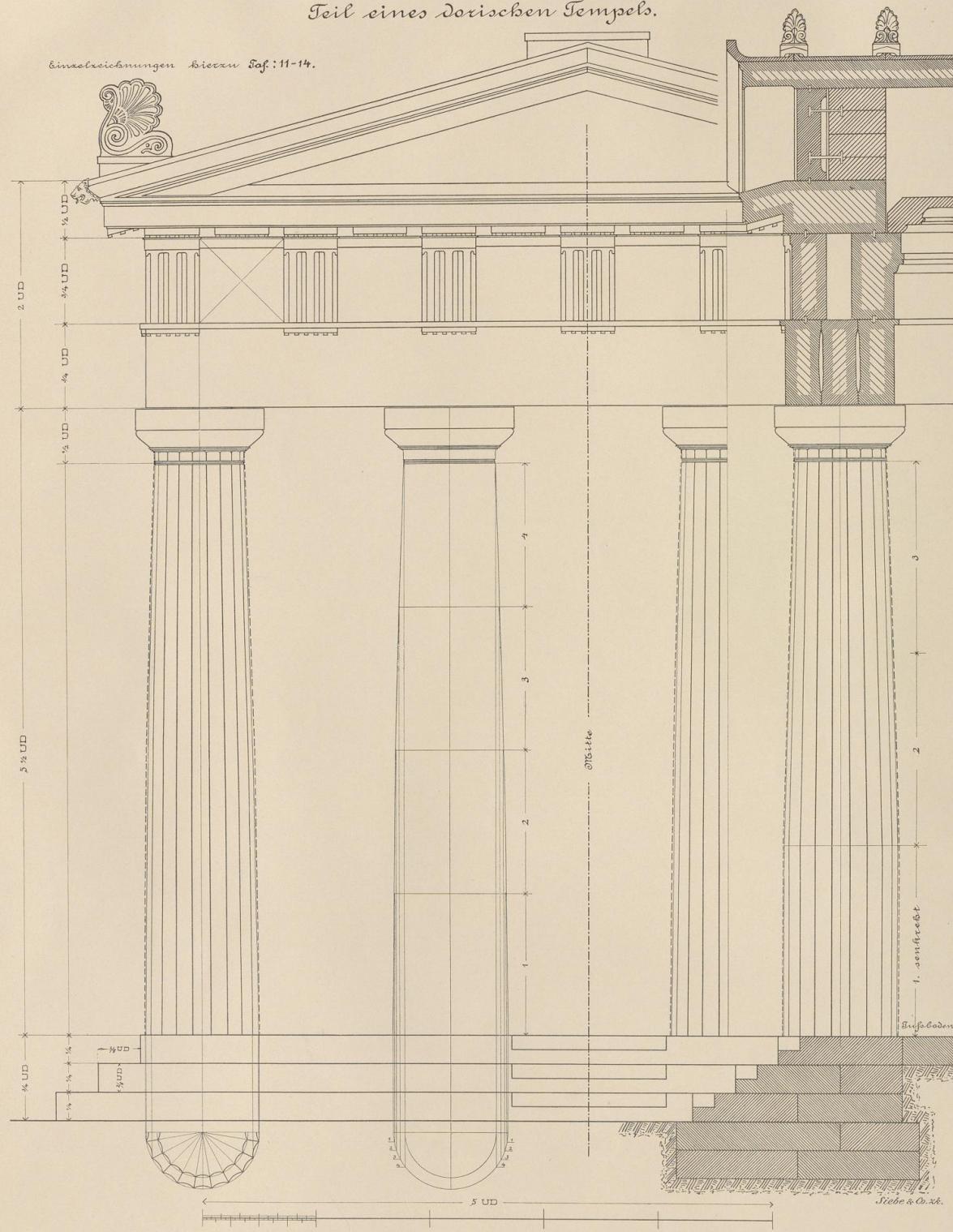


06
WTG
1204

EK 1319
K CII/PA

Dorische Bauweise. Teil eines dorischen Tempels.

Einzelzeichnungen hierzu Taf. 11-14.



v. PANNEWITZ, FORMENLEHRE.

E. A. SEEMANN, LEIPZIG.



06

WTG

1204

EK 1319

K CIIIP1