

Einführung in die architektonische Formenlehre in ihrer Anwendung auf den Quaderbau

Pannewitz, Artur von

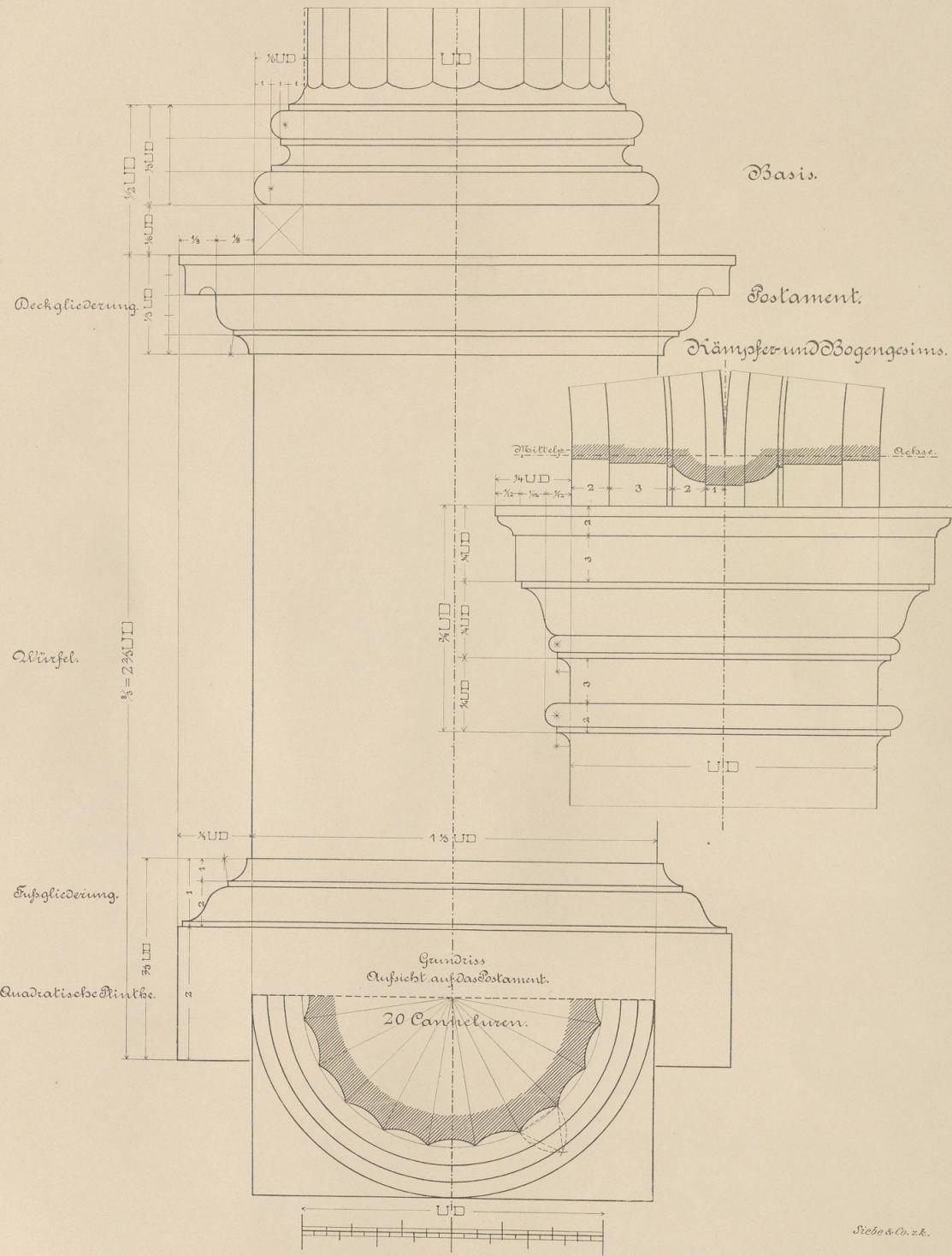
Leipzig, 1895

a) mit Triglyphen:

[urn:nbn:de:hbz:466:1-84011](#)

Römische Baukunst.

Dorische Bauweise.

Tafel 30-33.
Postament und Basis.

v. PANNEWITZ, FORMENLEHRE.

E. A. SEEMANN, LEIPZIG.

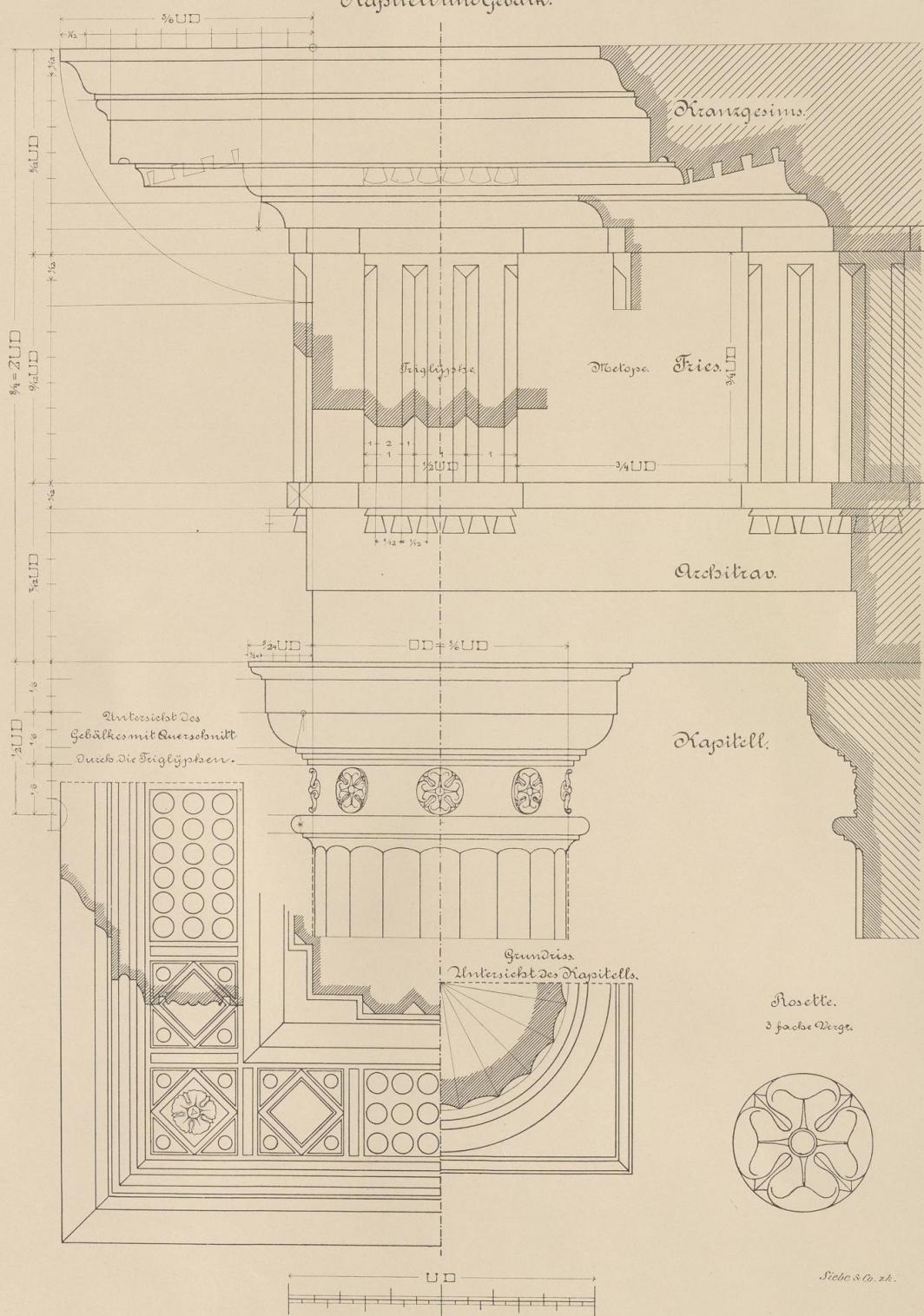
Siehe & Co. z.K.



06
WTG
1204

EK 1319
K CII/PA

Dorische Bauweise.
mit Triglyphen.
Kapitell und Gebälk.



v. PANNEWITZ, FORMENLEHRE.

E. A. SEEMANN, LEIPZIG.

Siehe S. 222.



06

WTG

1204

EK 1319
K CII/P1