



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Symbola Trinitatis, Id Est Trinitatis diversarum rerum, ex
Veteris ac Novi Testamenti Scripturis, Historijs &
exemplis; nec non congruentioribus rerum naturalium
similitudinibus conscripta ...**

Duplan, Theodore

Ruraemundae, 1663

24. Tres percussiones asinae a Balaam. Quomodo efformata vox asin[a]e.

urn:nbn:de:hbz:466:1-12221

(13)

SYMBOLUM 24.

Tres percussiones Asinæ. Num. 22.

*Et nit Angelus ad Balaam ; cur tertio verberas
Asinam tuam ?*

Quo superos ausu Balaam male-fane laceffis ;
Inquè Dei populum tot maledicta vomis ?
An nescis Asinam trino dum fuste flagellas
Te Trini (a) rapido Numinis ense peti ?
Hinc Triadis dono [b] formatis vocibus , artus
Ter gemino est cæfos verberare quæsta suos.

(a) Num. 22. v. 23. & 31. (b) Deo vel Angelo voces , & verba formante , non tam per
Asinam , quam solùm circa eam , & in ore eius , inquit Leon. Mazius Num. 22. Sic da-
mon per Serpentem locutus est ad Evam Gen. 3.

SYMBOLUM 25.

Tres a terrâ absorpti.

Core , Dathan , Abiron. Num. 16.

Elato , Moyfi vultu parere negantes ,
Jure ruunt lapsu tres graviore Duces.
Horresco referens , sorptos telluris hiatu
Mox phlegetontæi fluminis unda rapit.

Sup.