



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Auguste Rodin et son oeuvre

Rodin, Auguste

Paris, 1900

Abonnementshinweise

[urn:nbn:de:hbz:466:1-84392](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-84392)

BULLETIN D'ABONNEMENT

A envoyer à M. le Directeur de LA PLUME, 31, rue Bonaparte — PARIS

(1)

demeurant à (2)

déclare s'abonner pour un an à partir du 1^{er} (3)

à la Revue LA PLUME, édition (4)

Ci-joint (5)

en un (6)

Signature :

(1) Nom, prénom, profession.

(2) Domicile.

(3) 1^{er} janvier, 1^{er} avril, 1^{er} juillet ou 1^{er} octobre 190 .

(4) Ordinaire, sur vélin, sur japon.

(5) 12 francs pour la France, 15 francs pour l'Etranger, édit. vélin 25 francs, Japon 60 francs.

(6) Mandat-postal ou chèque sur Paris.

Tous nos abonnés, anciens ou nouveaux, recevront le 1^{er} janvier, à titre d'Etrennes, contre 0 fr. 50 centimes pour frais d'envoi, un volume de 3 francs 50 centimes. La liste des volumes offerts sera adressée à toute personne qui en fera la demande.

BULLETIN DE COMMANDE

A envoyer à M. l'Administrateur de LA PLUME, 31, rue Bonaparte — PARIS

Veuillez expédier à M. (1)

demeurant à (2)

Ci-joint (3)

en un (4)

Tous nos envois de librairie
sont faits FRANCO

Signature :

(1) Nom, prénom et profession.

(2) Adresse très exacte.

(3) Montant de la commande.

(4) Mandat-postal ou chèque sur Paris.

Nos clients, surtout ceux de l'étranger, sont priés d'écrire très lisiblement ces indications, afin d'éviter les erreurs de la poste.

Tous nos abonnés, anciens ou nouveaux, recevront le 1^{er} janvier, à titre d'Etrennes, contre 0 fr. 50 centimes pour frais d'envoi, un volume de 3 francs 50 centimes. La liste des volumes offerts sera adressée à toute personne qui en fera la demande.

LA PLUME

LA PLUME LA PLUME

a pour collaborateurs :

MM. Paul Adam, Maurice Beaubourg, Henry Bataille, Elémir Bourges, R. Bouyer, Jules Bois, René Boylesve, H. de Bruchard, Jean Carrère, Gustave Coquiott, M^{lle} Judith Cladel, H. D. Davray, Henri Degron, E. Demolder, Edouard Ducoté, Louis Dumur, Maurice du Plessys, A.-M. Desrousseaux, Max Elskamp, Maurice de Faramond, Paul Fort, André Fontainas, Remy de Gourmont, André Gide, Gustave Geffroy, Charles Guérin, G. Grappe, Alphonse Germain, Jean Grave, A.-F. Herold, C.-H. Hirsch, Frank Harris, Alfred Jarry, Jean Jullien, Francis Jammes, Gustave Kahn, Tristan Klingsor, Jean Lorrain, Charles Van Lerberghe, Camille Lemonnier, Léopold Lacour, Pierre Louys, Albert Lantoine, Raymond de La Tailhède, Albert Mockel, Jean Moréas, Maurice Magre, Camille Maclair, Paul et Victor Margueritte, Charles Morice, Octave Mirbeau, Roger Marx, Eugène Montfort, Robert de Montesquiou, Dauphin Meunier, André Mellerio, Maurice Maeterlinck, Charles Maurras, Edmond Picard, Charles-Louis Philippe, Edmond Pilon, Pierre Quillard, Hugues Rebelle, Adolphe Retté, Y. Rambosson, P. N. Roinard, Léon Rictor, Lionel des Rieux, Edouard Rod, Jules Renard, Henri de Régnier, Ernest Raynaud, Saint-Pol-Roux, Charles Saunier, Robert Scheffer, Albert Saint-Paul, Emmanuel Signoret, Robert de Souza, Arthur Symons, Saint-Georges de Bouhélier, Paul Souchon, G. Soulier, Laurent Tailhade, Raymond de la Tailhède, Octave Uzanne, Emile Verhaeren, Paul Valéry, Francis Vielé-Griffin, Paul Vérola, Oscar Wilde.

paraît le 1^{er} et le 15 de chaque mois et contient au minimum trente-deux pages ornées d'illustrations; imprimée sur beau papier, elle est irréprochable au point de vue typographique, et forme, à la fin de l'année, un beau volume de plus de 800 pages, résumé de tout le mouvement littéraire et artistique contemporain.

publie fréquemment des numéros exceptionnels, qu'elle consacre soit à un grand artiste, soit à un grand écrivain, soit à un mouvement d'idées. Ces numéros sont abondamment illustrés, et les abonnés y ont droit sans augmentation du prix de l'abonnement.

Les prochains numéros seront consacrés à Antonio de La Gandara, au Féminisme, aux Artistes lorrains, à l'Art finlandais moderne, à Armand Point.

LES NUMÉROS SPÉCIAUX DE LA PLUME

PAUL VERLAINE, 92 pages, 50 illustrations.	2 fr. »	A. FALGUIÈRE, 104 pages, 117 illustrations.	3 fr. 50
FÉLICIEN ROPS, 144 pages, 150 illustrations.	5 fr. »	HENRY DE GROUX, 100 pages, 86 illustrations.	3 fr. 50
ALPHONSE MUCHA, 96 pages, 127 illustrations.	3 fr. 50	JAMES ENSOR, 104 pages, 120 illustrations.	3 fr. 50

Dernières Publications de La Plume

Tous nos volumes sont expédiés franco

EUGÈNE GRASSET ET SON ŒUVRE, par C. Lemonnier, Gustave Kahn, Charles Saunier, etc., avec 72 reprod. des œuvres de Grasset dont 2 planches en couleurs. 3 fr.

AUGUSTE RODIN ET SON ŒUVRE, Préface d'Octave Mirbeau. Texte par Stuart Merrill, Camille Maclair, Gustave Kahn, Charles Morice, Gustave Geffroy, Albert Mockel, Arthur Symons, Roger Marx, André Fontainas, Léon Rictor, André Mellerio, etc., avec 67 reproductions des œuvres du Maître et 8 portraits. 3 fr. 50
750 exemplaires sur beau papier couché, sous couverture spéciale. 6 fr.

AUGUSTE RODIN, par Camille Maclair. Plaquette à 300 exemplaires. 1 fr. 25
10 exemplaires sur Hollande. 5 fr.

SARAH BERNHARDT, par Gustave Kahn, Saint-Pol-Roux, Robert de Montesquiou, Joseph Uzanne, Edmond Pilon, Henri Degron, Jules Case, avec une trentaine d'illustrations, et un portrait de Sarah Bernhardt sur Hollande, gravé par W. Barbotin. 2 fr. 50

Pour paraître :

LES STANCES, par Jean Moréas, III^e IV^e V^e et VI^e livres, 1 vol. de 136 pages, petit in-4°, tiré à 850 exemplaires. 4 fr. »
En souscription, 25 exemplaires sur Japon Impérial. 20 fr. »

Notre Catalogue général illustré est expédié franco à toute personne nous en faisant la demande.