



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Le Rivoltioni Di Napoli

Giraffi, Alessandro

Venetia, 1647

Secondo Bando.

urn:nbn:de:hbz:466:1-12766

SECONDO BANDO.

PErche questa notte furono aperte le Carceri della Vicaria, & furono fatti uscire li Carcerati, che in essa si ritrouauano, e conoscendo S. Ecc. non hauer tali Carcerati colpa alcuna, per lo presente Bando aggratia à tutti, e singoli di detti Carcerati, che questa notte, e per infin' hora son fuggiti. Et anco S. Ecc. aggratia, & indulta à quelli, che si ritrouauano in esse carceri, e non se n' andorno, & anco S. Ecc. aggratia, & indulta, sub verbo, & fide Regia à tutti i sudetti Carcerati, così del delitto della fuga, come di tutti, e singuli delitti, per li quali furono carcerati. In Palermo li 21. Maggio 1647.

Il Marques de los Velez.

D. Lucio Pente Presidente di Giustitia.

Allettato dunque, & incoraggiato il Napolitano Popolo dall' esemplo del vicino Regno, correua in esso grand' inuidia di conseguire il medesimo fine, dicendo. E che? siamo noi da meno di Palermo? non è forsi il nostro Popolo, vnendosi, più formidabile, e bellicoso? Non habbiam forsi più ragione noi altri, come più aggrauati, & oppressi? Sù, sù all' armi, risoluzione ci vuole, il tempo è pretioso, non è bene differir l' impresa; chi douerebbe solleuarci, ode le nostre querele, e le trascura, ci hà promesso, e non ci attende la parola. Queste, e simili doglian-

glianze fatte in diuersi conuenti coli erano hor-
 ma: publiche. Onde il Signor Vicerè con som-
 ma prodenza, bramoso in estremo di ripararui,
 fè più volte ragunar le sei Piazze, ò Seggi della
 Città, cioè, le cinque de' Nobili, e la sesta del Po-
 polo, acciò in tutte le maniere ritrouassero mo-
 do di leuare la sudetta Gabella de' frutti. Il che
 se bene era à tutti caro per sodisfare al Popolo,
 tutta volta pregiudicando à molti di loro, non si
 ritrouaua la strada d'effettuare detto negotio,
 anzi per rimouere il detto Vicerè dall'esecutio-
 ne della promessa fatta al Popolo, e per opinio-
 ne di farli cosa grata, ò per lor priuati interessi
 (che è più probabile) gli rappresentauano quel
 susurro esser solo di quattro scalzacani: Onde
 non se gli douesse dar' orecchio, ma tirar'uan-
 ti l'impresa, e l'indussero à segno di far rifare di
 nuouo l'incendiata Baracca della Gabella de'
 frutti, come fece, con animo però di volerla to-
 glier' affatto con prender qualche tempera-
 mento da poter sodisfare lo strepitante Popo-
 lo dall'vna parte, & i Signori Cauaglieri Napo-
 litani, Gentil'huomini, e Mercanti dall'altra, i
 quali haueano fatto compra sopra detta Gabel-
 la per più di 600. mila scudi in conto del Mil-
 lione di capitale, che importaua la Gabella, &
 85. mila d'entrata annuale. Il temperamento,
 che si susurrava era di mettere qualche nuoua
 grauezza sopra quelle intollerabili della farina,
 e del vino: Al che replicaua con rabbiose prote-
 ste

ste il Popolo non voler condescendere in conto alcuno, ma reiteraua l'istanze à togliersi l'imposta Gabella de' frutti affatto, nè in sua ricompensa imporsene verun'altra. Quand' ecco standosi in questa perplessità presentossi lor l'occasione inopinatamente in vn tratto nel settimo giorno di Luglio quest'anno 1647. con la quale s'andò da se medesimo facendo la strada alla total consecutione del suo bramato intento, come diffusamente à maggior chiarezza giornata per giornata descriuerassi quanto è auuenuto nel tempo di detta reuolutione, con la maggior fedeltà, e verità che mai possa prometterfi sopra di ciò veruna penna.

D O M E N I C A,

Giornata Prima.

7. Luglio 1647.

Ritrouauasi nel Quartiere del Mercato di Napoli vn giouane di 24. anni, casato, huomo spiritoso, e faceto, di mezzana statura, d'occhio nero, più tosto magro, che grasso, con vna zazzarina, e mostacetto biondo, scalzo, in camiscia, e calzonetti di tela, vn berettino in testa da Marinaro, bello però d'aspetto, animoso, e viuace quanto dir si può, e gli effetti l'han dimostrato; la professione di lui era di pescar pesciolini con la canna, e con l'hamo, e di comprar pesce, e portarlo, e riuenderlo ad alcuni particolari
del