



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Gvilielmi Becani E Societate Iesv Idyllia Et Elegiae

Becanus, Gulielmus

Antverpiae, 1655

Elegia X. Et non inuenientes, regressi sunt in Ierusalem, requirentes eum:
& factum est post triduum, inuenerunt illum in templo, sedentem in medio
Doctorum. Lucae 2.

urn:nbn:de:hbz:466:1-12773

ELEGIA X.

Et non inuenientes, regressi sunt in Ierusalem, requirentes eum: & factum est post triduum, inuenerunt illum in templo, sedentem in medio Doctorum. Lucae 2.

EHeu! quàm tardæ labuntur amantibus horæ,
 Nec solito tempus creditur ire pede!
 Noctis erat medium; transactam Virgo putauit,
 Et quæsta est nondum Solis adesse iubar.
 Sol aderat, stellasque dies abscondere cælo
 Cæperat: hesternum rursus initur iter.
 Si quis adhuc dubiâ sub prima crepuscula luce
 Eminus occurrit, Fallor, an, inquit, adest?
 Scrutatur quæ fixa solum vestigia feruet,
 Et pressam noto pondere quærit humum.
 Nunc hanc nunc oculos partem deflectit ad illam,
 Si qua est in varias secta platea vias.
 Vnâque, seu pastor, siue est conspectus arator,
 Vox est, Ecquis iit ista per arua puer?
 Ut Solymam ventum est, vicos & compita lustrat,
 Quoque ferat, dubitat, quò referatque pedem.
 Ipso quo properat studio tardatur, & omnem
 Conspergit lacrymis mœsta, notatque locum.
 Hîc, ait, in reditu fuimus: transiuimus illac:
 O coniux, nobis huc fuit vsque comes.
 Hîc, ô me miseram! (sed cur quid tale timerem?)
 Implicitus dextræ desit ire meæ.
 Altera sollicitæ, iamque altera nascitur Eos,
 Incertas quòd non cesset obire vias.

E

Res

Res noua, confertâ populis sic vrbe vagari.
 Quid faciat? cedit victus amore pudor.
 Progreditur: nunc hos, nunc flens interrogat illos:
 Describit, quales præferat ore notas.
 Tali, inquit, facie est, qualē (nisi quod modò nostram
 Deformat luctus) cernitis esse mihi.
 Alter in alterius dignosci possumus ore:
 Squalor abest illi; cetera matris habet.
 Quæ mihi continuo turgent modò lumina fletu,
 Illi sidereo pulchrius igne micant.
 Funduntur flauis per lactea colla capilli:
 Multa affusa labris gratia, multa genis.
 Quale ebur asperso dilutum murice, qualis
 Si rosa lacte natet, talis in ore color.
 Quò caput obuertit, nitet illic purior aër:
 Quos videt, his castus leniter afflat amor.
 Cultus adest simplex, amethystina vestis ad imos,
 Nostrâ texta manu, defluit vsque pedes.
 Ista patent cunctis; nos plura videmus in illo:
 Plus aliquid formâ, quo capiamur, habet.
 At modò nos puero lux tertia conspicit orbos.
 Ah! vt conficerer, plus satis vna fuit.
 Vos ego per matris (vocem suspirat ad illam,
 Appositaque premit pectora mota manu)
 Vos ego per matris nomen, Solymitides, oro,
 Dicite si vobis visus in vrbe fuit?
 Illum ego vel mediâ Galilæi Regis in aulâ
 Non timeam sæuos inter adire duces.
 Ad Romana meos prætoria si quis amores
 Vidit, Romanis inferar agminibus.
 Nil agit infelix, frustra queriturque, rogatque:
 Augetur dolor hinc, vnde requirit opem.

Conuersura

Conuersura preces aliò, questuraque cælo,
 Ad templum, miseros quo Deus audit, adit.
 O rerum facies! hîc en, hîc illa cupitos
 Ah nimiùm vultus, oraque cara vider.
 Hîc sedet in mediâ populique senumque coronâ,
 Datque sui specimen non puerile puer.
 Iam, veluti dubitans, interrogat ille peritos:
 Responsis turbam iam tenet ipse suis.
 Seu sua depromat, seu Vatum oracula pandat,
 Pendere à pueri non pudet ore senes.
 Vnde, rogant, istis sapientia talis in annis?
 Atque aliquis, Felix quæ tibi mater, ait.
 Felix quæ talem gestauit ad vbera natum!
 Viuat, sitque diu pignore læta suo.
 Dixerat. Ille palàm matrem confessus honore,
 Complexum turbâ conspiciente perit:
 Solaturque ægram, luctumque in gaudia vertit,
 Utque ita quæsitum se iuuet esse, facit.



