



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Magdeburg und seine Baudenkmäler

Peters, Otto

Magdeburg, 1902

Inhaltsverzeichniss

[urn:nbn:de:hbz:466:1-84176](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-84176)

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	1
Einleitung	3
I. Die Stadt-Anlage von Magdeburg in ihrer Ausbildung bis zur Stadt- erweiterung von 1870	5-33
II. Die Baugeschichte von Magdeburg in ihren hervorragenden Baudenk- malern	34-40
Die Baukunst des Mittelalters.	
Kirchliche Bauten:	
1. Dom	41-61
2. Klosterkirche Unserer lieben Frauen (Marien-)	62-73
3. Kirche St. Sebastian	79-82
4. Kirche St. Johannis	83-88
5. Heilige Geistkirche	88-89
6. Kirche St. Jakobi	89-91
7. Kirche St. Ulrich und Levin	92-95
8. Kirche St. Katharinen	92-95
9. Kirche St. Petri	95-97
10. Augustinerkirche	97-104
11. Fronleichnamskapelle am Magdalenenkloster	104-106
12. Annenkapelle	106-107
13. St. Alexiuskapelle	107
14. Marienkapelle am Dom	107-116
15. Barfüßerkirche (Franziskaner-)	116-117
16. St. Gangolfskapelle	117
17. Kirche St. Nikolai	117-118
Profanbauten:	
1. Das Sachwerkschau in der Kreuzgangstraße	119-132
2. Das Rathhaus	133-146
3. Das Kaiser Otto-Denkmal	147-157
Anhang: Die Grabdenkmäler (Epitaphien) im Dom	158-164
Die Baukunst der Renaissance.	
1. Bauwerke der deutschen Spätrenaissance	169-173
2. Bauwerke der italienischen Spätrenaissance	173-176
3. Bauwerke der Barockzeit	177-212
4. Bauwerke der Rokokozeit	212-219
Sachregister	220-222
Alphabetisches Verzeichniß der Abbildungen	223-224
1 Tafel	Titelbild
4 Tafeln	Anhang



