



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Universitätsbibliothek Paderborn**

**Hierakosophion**

**Demetrius <Pe pagomenus>**

**Lvtetiae, 1612**

De Re Accipitraria Liber Primvs.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-12846**



DE RE ACCIPITRARIA  
LIBER PRIMVS.

**A**rias acies, & aperto Marte cruenta  
Aucupia, aligerumque artes ac prælia mille,  
Magnanimū heroū nostro oblectamina seculo,  
Quis cultus, quæ cura illis adhibenda tuendis:  
Nunc canere est animus. vos o seu cæca morantur,  
Parnassi nemora, & manantia fontibus antra;  
Seu Pimplæ colleis, aut Pindi aprica tenetis  
Culmina, Pierides, tanto adspirate labori:  
Ignotoque prius nobis decurrere campo  
Fas sit, & vnde sibi velatuit tempora nemo  
Haec tenus, hinc per vos liceat decerpere laurum.  
Vos contemplari iuuet alta e rupe vaganteis  
Alituum per inane globos, miluumque rapacem  
(Virgineus neq. enim prohibet pudor) æthere summo  
Pendentem, & pennas sinuantem ventre supino,  
Ardeolamque imo rostri mucrone minantem.

Hæc olim studia inter nos, artesque vigebant;  
Hoc se olim campo, hac se exercere palastra  
Heroes nostri soliti, discordibus armis  
Cum procul, & secura agerent in pace, nec ullus  
Vicino belli metus impenderet ab hoste.  
Ingenium his simplex, longoque assueta labori

A ij

Corpora, & adsiduo durati Marte lacerti:  
 Præterea in victu splendor frugalis; & auro  
 Si bibitur, si picta domus laquearia rident,  
 Ordine digestas si celsa palatia turreis  
 Ostentant: at gemmæ absunt, & inertia rubri  
 Dona maris, rigidusque adamas, viridesq. smaragdi;  
 Raptus & Eōa pretioso vulnere testa  
 Humor, & exiguum glacie concretus in orbem;  
 Certantesque topassi auro, fuluique hyacinthi:  
 Et quicquid graciles ad nos hoc mittitis Indi.

Tu vero, si forte vacat, si feruida Martis  
 Cura sinit, si te tanti sub pondere belli  
 Erexisse leuis potes ad spectacula pugnae,  
 Auspicijs dignare tuis audacia cepta,  
 Aeternoque nouum prætexe decore volumen.

Haud aliam nostris Cirrham FRANCISCE, Camænis  
 Optarim. sat erit, tua me si numine dextro  
 Maiestas, sanctique adflauerit aura fauoris.  
 Tempus erit, quo, si præsens modo fauerit orsis  
 Musa meis, maiore tuba tua dicere gesta  
 Adgrediar, Belgasque nihil te rege timenteis;  
 Sed nondum imbelles pollenti robore nerui  
 Firmati, magnos nondum explorata per vſus  
 Membra, tibi sat habent tenui pro ludere pugna.

Tu dea, quæ saltus celebras camposque virenteis,  
 Adsis o Diana; tuus iam contrahit arcum,  
 Et celi obliquos cursus fastidit Apollo.  
 Hæc quoque debetur tibi pars; nemora alta relinque,  
 Et strophio succincta, grauem cape diua pharetram,

Meque per aërias currū fer in æthera nubeis.  
Non ego humi pronas doceo nunc figere telis,  
Aut dumis agitare feras : hoc primitus olim  
Centauros penes inuentum fuit, ebria cum se  
Turba, vna & Lapithæ, cæcis conuallibus, inter  
Vmbrosos Pholoës saltus , cum murmure magno,  
Præcipiti effudere fuga, subitoque fragore  
Excitæ tremuere ferae, cursuque citato  
Spelæa, & tutas nemorum petiere latebras;  
Illi insectari contra , & vibrare sagittas,  
Hosteis esse rati: casu hoc increbuit usus  
Venandi; hinc cepere feris indicere bellum.  
Primus inire pedes saltus ac lustra ferarum  
Ausus erat Perseus: dominum mox Cyllarus acer  
Intulit in silvas: ouo prognatus eodem  
Instituit primum cane cingere lustra sagaci:  
Oenides Meleager, & Iasis inclyta virgo  
Per saltus quondam obliti patriæque domusque,  
Omnia vastantem , & tota Calydone tremendum  
Confecere ambo studius certantibus aprum.  
Respuuit illecebras , & blandimenta nouerce  
Occulta Hippolytus metatus retia fraude;  
Nocturnosque dolos princeps inuenit Orion.  
Hac, & quæ veniens hinc plurima repperit ætas,  
Iam memorata aliis , mitto , & terrestria linquo:  
Ignotaque via , penitusque per aëra pernix  
Insolito rapior nisu. vos subdite pennas  
Aëriae volucris; tuque o Louis armiger ales  
Remigio audaces alarum dirige cursus.

A iii



Accipitrum genus haud vnum, nam nomine nos heic  
Accipitrum, species avium complectimur omneis,  
Quæcumque ex rapto viuunt sub luce vagantes,  
Exsuctoque auida pascuntur sanguine, quæque  
Vſibus humanis exacta adsuescere cura  
Paulatim, dominumque vocantem agnoscere discunt.  
Falconum hoc adeo validum genus, & Buteonum  
Siue Triorcharum censemus in ordine gentem:  
Quique Hierax vulgo est, & quos ignara vetustas  
Venatus hodierni, Aquilarum in classe reponit.  
Hunc ergo in numerum venient & Reginus ales,  
Et memores seruans iras Hallæetus, olim  
Purpureo Nisus nequicquam crine decorus:  
Roboreque ingenti Leporaria: viribus illa  
Quod valeat, grauibusque inhæt temeraria prædis,  
Valeriam dixerat: hinc est & Pumilus ipso  
Falconum e genere, & Fringuillæ ab nomine dictus  
Accipiter, maiorque illo Germanicus Astur.  
At quibus haud vlo feritas innata labore  
Mitescit, nullumque admittunt pectora cultum,  
His locus haud nunc est: serie numerantur in ista  
Phassophonique mares, patulis & Miluius alis,  
(Quanquam etiam is cultu interdū mansuetat & arte)  
Et longinqua legens pugnae vestigia Vultur.  
Nec magis æterni fugiunt qui lumina Solis  
Prædones nostro veniunt nunc ore canendi:  
Ut ferale querens sera sub nocte Cymindis,  
Perniciemque ferens morfu Caprimulgus acuto,  
Auritæque Vlulae, & fuscis Glaucopides alis;

*Quæ prædas noctu faciunt, atque vnguisbus vncis  
Imbellis avium lacerant immaniter artus.*

*Nec confusa negem accipitrum discrimina(namq.hoc  
Ingenue fateamur, amat Polyhymnia verum)  
Vix ut cuique horum certo sua nomina constent:  
Sed doctrinæ ergo liceat configere nobis,  
Rebus & incertis certum præfigere nomen:  
Ignotasque adeo Graijs æque atque Latinis  
Exornare artes Graio Latioque lepore.  
Primus ego ingredior campū hunc; hoc puluere primum  
Circum ausus crudos inducere brachia cæstus:  
Sit locus ut venie, si per loca lubrica quando  
Pes titubat, dubioque labant vestigia gressu.*

*Nunc alius nobis dicendi nascitur ordo.  
Namque pugillares alijs, pugnumque magistri  
Protinus emisi repetunt, prædamque relinquunt.  
Ast alijs tenueis simul emituntur in auras,  
Vix tandem redeunt, licet & reuocentur herili  
Voce, & vibrato plumatilis indice lori:  
Siue quod illorum mitis natura sequaxque,  
Imperijque sui docilis parere magistri  
Obsequio gaudet; siue est forte insitus illis  
Contemplandi hominis tacita virtute cupidio.  
His contra indociles sensus parere iubenti,  
Et præda spes sola animum mentemque perurit:  
Quin etiam ad tactus blandos pinnarius odit  
Ales, & obtutus humanos ferre grauatur.*

*Iam subit inter eos aliud discriminem; in altum  
Contendunt alijs, ac recto transuersa volatu*

Nubila perrumpunt, prædamque sub æthere raptam  
 Inuadunt, pedibusque & rostro comminus vrgent.  
 Deiçere ast alius, terraque adfligere prædam  
 Depressam satagit : pugno simul aufugit alter  
 Inuolat in miseris, exporrectoque volatu  
 Consequitur volucris, & lacinat vngue cruento.  
 Rursus & iste alio fertur per inane volatu,  
 Et prædatur aueis : non ille anfractibus altum  
 Adtollit se se varijs, crebroque rotatu;  
 Sed comes it canibus, quos accipitrarius vsu  
 Edocuit, dumosa inter vepreta latenteis  
 Cogere aueis, totoque agere in sublimia campo:  
 Intentisque oculis auium loca feta tuetur  
 Impatiens prædo, catulisque superuolat ipsis.  
 Imprimis cuiusque ætatis nomina disce.  
 Ignavius vulgo e nido atque implumis habetur,  
 Vnde etiam nomen : sed cum incunabula liquit,  
 Nec dum audet campis se se committere apertis,  
 Aut altum petere, & vacuas volitare per auras,  
 Tunc ramalis erit. qui nondum exegit at annum  
 Integrum, primas & adhuc fert tergore plumas,  
 Hornus is est, plumisque trahit cognomen ab hornis.  
 Anniculi at pennas astiuo tempore ponunt,  
 Sufficiuntque nouas semper voluentibus annis.  
 Haud secus atque pares postquam noctisque dieque  
 Libra horas minuens æquato examine fecit;  
 Cum gelida in silvas Aquilo glacialis ab Arcto  
 Fertur, & aduersis miscet vaga prælia Cauris,  
 Arboribus decus omne perit, nudataque honore

Marent



Marent arua suo, & viduantur frondibus orni:  
 Conuerso donec vector Nepheleius anno  
 Arboribusq. nouas frondes, nouum & addat honorem,  
 Et viridi silvas camposque coronet amictu.

Quod vero mirere, mares & femina vincit  
In genere hoc, animisque & forma, & robore præstat:  
Atque adeo cum treis fetu enitatur eodem  
Prædones generosa parens, mas ultimus imo  
Despectus lecto iacet, appellatur & inde  
Tertius: & dubites exemplo hoc credere doctus  
Agmina lunatis rapidum prope Thermodontem  
Concurrisse olim peltis, mediasque virorum  
Per strages fecisse viam; cum tela rotaret  
Penthesilea furens tanti dux femina belli?  
Hippolyte aut magno quondam congressa virago  
Alcida, calato auro cui balteus ingens  
Cingebat lœuam mordaci dente papillam?  
Ingenio nam quid vel robore femina possit,  
Testis Achæmenio metuenda Semiramis arcu;  
Testis Edessenæ tantis spectata periclis  
Zenobie virtus: vireis pæne illa minasque,  
Pæne supercilium R omani contudit orbis:  
Tentyraq. & Solimæ palmosa cacumina Idumes  
Sæpe Quirinales, ut erant tunc tempora, lauri,  
Sæpe illa Eoas in nos ducente phalanges  
Martius imbellem expauit Tiberinus Orontem.  
Crèdite Amyclæas lucta certasse puellas,  
(Certa fides facti) & membris per mutua nexis  
Sæpe verecunda corpus nudasse palæstra:

B



Cumque viris sexum virtute æquante virilem  
Taygeti iuga per bacchanteis isse Lacenas.  
Credite, femineas etiam vrit gloria mentes,  
Et desiderium pulcræ per vulnera palmae.

Verum age, & accipitrum, quos ars venatibus aptos,  
Et potior natura hominum sollertia fecit,  
Musa refer species, tribue & sua nomina cuique.

Ab Ioue principium. namque omni ex gente volucrum  
Sola Aquila immunis cælesti à fulmine durat.

Inde etiam Iouis armigeram finxere poëtae.

Illa animis reliquas & maiestate verenda  
Tam vincit, quam vel petulantem pardalis hircum,  
Aut orygas damasque Hyrcanis tigris in oris,  
Gætulusque leo capreas ceruosque fugaces.

Nec tremor hic viuis solum, & stringentibus auras  
Alitibus; remanent etiam post fata prioris,  
Confessique metus vestigia: quippe Aquilarum  
Pennæ, etiam exsangui iaceant si à corpore vulsa,

Admixtas alias secum rapiuntque feruntque.

Nec magis id mirum, quam quod nunc pignore certo  
Experti credunt: quis ut si ex pelle lupique  
Tympana bina pares, ac nostro ad prælia ritu  
Distendas pulsesque simul; resonante lupino,  
Hand secus ac si instet spirans lupus, & premat agnum  
Spirantem, penitus corium obmutescet ouillum,  
Et pulsata sonum trepidabit reddere pellis.

Verum Aquilas inter (species neq. enim vnica earum)  
Præcipua est, fuluo dicit quæ nomen ab auro:  
Illa breui fulta est crure, exertiisque superba

Vnguis incubit: sed aduncus prominet ore  
 Rostrum ingens, patulisque è naribus ignis anhelat:  
 In cæcos absunt tum lumina torua recessus,  
 Et ferrugineo vestitur corpus amictu:  
 Caudaque precipites curto temone volatus,  
 Sed robusta, regit, clavumque in puppe gubernat.  
 Optima & ipsa æquans animis ingentibus illam,  
 Corporis inferior quamvis sit mole, nec vngue,  
 Aut rostro tantum valeat digitisue: sed ortus  
 Non mentita suos, animiue oblita virilis  
 Accipitres collata nothos facit. hanc quoque nostræ  
 Valeriam dicunt, Graj Melanaeton, atrum  
 Quod referat rostro pennis atque vngue colorem.  
 Optima & in genere hoc, rutilis cui tergora plumis  
 Subludent, russoque intermicat ala colore.  
 Præterea candor crista si surgat eburna,  
 Et medios tractu sinuoso diuidat armos,  
 Hoc roburque animumque notat: mansuetus & illæ  
 Arte mea, dominique ad clamorem eriget aureis.  
 Quinetiam celerem rostro pedibusque recuruis  
 Exturbabit agens leporem, factoque periclo  
 Tollet humi raptam librato pondere prædam.  
 Nec non lucifugas meles, vulpesque dolosas  
 Adpetet, & timidos rostro defiget onagros,  
 Cum canibus raptam partita sagacibus escam.

Hoc studio Hemonij circumsonat aula tyranni.  
 Tercentum illi equites, quotiens venabula poscit,  
 Tot pedites adsunt: longo nemus omne remugit  
 Latrantium occursu, venatorumque repulsis

B ii

Vocibus. heic gemini, neque enim satis esse ferendo  
Vnus tanto oneri posse, cedente petauro  
Circum aquilam gestant: aliam totidem inde ministri  
Impositam subeunt: quarum minor illa volucris  
Ore, canum voces singit, nemora auia complens  
Terrorre ingenti: latebris tum excita repente  
Infelix fera prorumpit: ruit altera demum  
Sublimis compar magno stridore per auras;  
Inuolat inque oculos, & prouolat, atque capaces  
Expandens per inane sinus, caligine densa,  
Horribilique superuolitans cælum obruit umbra.  
Nec minor interea absistit: sublimis ut illa,  
Hac humilis sic terga volans premit, & latus urget:  
Neue gradum referat retro, & vestigia vertat,  
Seu caprea, aut ceruus se se tulit obuius illis,  
Rostro atq. vngue minax vetat, & cum compare vireis  
Alternat socias, artemque remunerat arte.  
Nec mora, nec requies: furijs exterrita tantis  
Donec in insidias cæca conualle locatas  
Præcipitet rabidis fera mox lanianda molosſis.  
Tantum humana potest industria. rarus at ille,  
Ac nullo venatus in his regionibus vsu.  
Ardua difficultisque, ac summi plena pericli  
Res quippe est, aquile indomitos compescere motus,  
Naturamque ferocem adeo frenare domando.  
Dein grauitas immanis obest; & pondus iniquum  
Haud quaquam sufferre vnuſ queat; adde quod illa  
Interdum, liquido dum ventilat aëre pennas,  
Concipit ingenteis captiuā mente furores,

Oraque solliciti nunquam temeranda magistri  
 Vngue venenato rostroque inuadit acuto;  
 In libertatem se se adseruisse priorem  
 Dum cupid, & dulcis vita reminiscitur ortus.  
 Nec facile admittit socias, atque vngibus vincis  
 In consanguineos, præda persæpe relicta,  
 Accipitres ruit, & cognato sanguine gaudet.  
Quanquam hoc tum demum multi contingere credunt,  
 Cum suspensa videt pedibus volitare per auras  
 Lora procul: nam tum prædam rata, protinus ardet,  
 Hostileisque exercet inexorabilis iras:  
 Montibus haud alias tantum natalibus vñquam  
 Admissura nefas, vbi libertate fouetur,  
 Nullaque seruitij vestigia, nulla vbi lora  
 Necluntur pedibus domini referentia nomen.  
 Implumeis pullos ideo, a nidoque recenteis  
 Corripiunt, captosque domant, ac lege coërcent.  
 Sic sensim captiva adolescit mascula virtus,  
 Naturamque suam cultu dediscit & arte.  
 Ni faciant, tenuis simul emitetur in auras  
 Regia avis, Zephyrosque leueis captabit ouanti  
 Guttore, clamantem dominum frustaque monentem  
 Deserat, inque Notos procul errabunda recedat.

Nunc alia accipitrum genera inspiciamus & ortus.  
 Haud vnum rapidis nomen Falconibus vsus,  
 Aut fors attribuit. Peregrinus namque vocatur,  
 Cuius in ambiguo cunabula, cuius & ortus  
 Haec tenus ignorant æque omnes, quoque sub axe  
 Aedificet nidum, quibus aut stabuletur in oris

B iii

Ille sed Eoo dum pergit ab orbe quotannis,  
Et medium terras inter præteruolat æquor,  
Sextili exacto capitur, captusque domatur;  
Inde Peregrini nomen. quacunque volando  
Sublimis fertur, semper peregrinus & hospes,  
Qua subit Oceanum, quaque exit Phœbus, habetur,  
Incerti quia natales. Rhodos excipit illum,  
Aut Cyprus, aut altrix summi Iouis inclyta Crete:  
Inde huc aduehitur magnum c. put, ardua ceruix,  
Depressus vertex: hinc candida linea utrumque  
Per tempus transuersa coit, patulumque coronat  
Culmen, & in ramos plureis ceruice reflexa  
Tandem abit, artifici precingens colla catena.  
Immane hand ita corpus; at illi longaque coxa,  
Subtileisque alæ, brevia illi crura, breuisque  
Cauda per aduersum celeres regit aëra nisu.  
Cæruleo rostro est, & acumine prominet oris,  
Cruraque cyaneo pallent infecta colore,  
Interdum & russo flauescunt oblita fuco.  
Quod reliquum est, compago illi procera, patensque  
Pectus, & alarum oblongis latera obsita fulcris.  
Ista Peregrini sed erunt certissima signa;  
Depressus capitis vertex, oblongaque toto  
Corpore pennarum series, pallentia crura,  
Et graciles digitæ ac sparsi, naresque rotundæ.  
Sunt quibus & furuo nigrescunt terga colore  
E genere hoc: vertex sed enim depresso, & vngues  
Arrecti, ac macri digitæ, subflavaque crura.  
Quinetiam ex ipso poteris dignoscere nisu:

Nam recta ætherias elatus tendit in auras,  
Immotoque volans sublimis pondere fertur,  
Oblongis quoniam & spatiofis nititur alis.

Iamque Peregrino succedit nomine dictus  
Montanus. mole exigua hic, fuscumque colorem  
Tergo humerisq. refert: caput huic teres atque rotundum,  
Et nigris tegitur plumis, cinerisque colorem  
Summus apex præfert: hebes at rostrum, articulique  
Carnosique, breueisque, huic & palearia crebris  
Interfusa notis, infectaque crura colore  
Cyaneo. oblongas sed non huic addidit alas,  
Quas, Peregrine, tibi natura: interque volandum  
Sapius inde illas iterato impellere motu  
Cogitur, & summa adnixus vi tendit in altum.  
Cum vero exuuias, anno labente, priores  
More suo posuit, nareis tum luteus ambit  
Circulus atque oculos: magis ex hoc, pectore deinceps  
Albescit, magis & nigrescit corpore toto,  
Et magis atque magis, veteres quo sèpius alas  
Exuit, & veneto per terga colore renidet:  
Quoque Peregrini toto mage corpore formam  
Ille refert, tanto pretij maioris habetur.  
Verum hornus melior: nondum maturus ad usum  
Aucupij ramalis erit: sine crescat, & ante,  
Quam primo pennas recidiuas exuat anno;  
Libertate frui liceat, cæloque patenti.  
Ille frequens Benearni oris, passimque Pyrenes  
Clastra per & montes, atque horrida tesqua frutetis,  
Quaque Bigerrorum medios Tarbellicus agros

*Inter saxa sonans Atirus secat, auctior & iam  
 Tot fluuiiis, longo sinuosum tramite cursum  
 Tendit, & ostriferam prono lauit amne Lapurdam.  
 Ille etiam Allobrogum montes, Alpemque niuosam  
 Accolit, Heluetiis surgit quæ proxima, & inde,  
 Perpetuo Ausoniam dorso qua diuidit errans,  
 Siluosi inga celsa superuolat Apennini.*

*Ex ambobus & est Peregrino atque alite cretus  
 Montano, quem tu Fugituum dicere possis.  
 Is quia commixto de semine nascitur horum,  
 Naturam sumit formamque ab utroque parente:  
 Sed quo plus Peregrini ad formam accedit, habetur  
 Hoc melior, magis atque in nostros utilis vsus.*

*Est & Rhipei qui dum fugit aspera cœli  
 Frigora, & aduersum præcepis descendit in Austrum,  
 Spumosus Libycas qua Bagrada sulcat arenas,  
 Fraude intercipitur, captusque adsuescit haberi:  
 Nomen & huic Scythico: siquidem brumalibus oris  
 Nidificat, gelidisque fouet regionibus oua,  
 Atque Parætoniam fugiens petit inde Cyrenen.  
 Ille Peregrino haud dispar, sed cruribus altis  
 Nititur ad surgens, falcatisque vnguis horret,  
 Cetera persimilis: teneras ruffescit at alas  
 Subter: & hic animis valet, adsuescetque magistro,  
 Seu campo, seu forte lacu spectacula poscas.  
 Montibus ille frequens Curetum, hoc Cypria pubes  
 Vtitur: hoc Rhodij nuper, dum fata sinebant:  
 Sed nunc versa retro fortuna: en omnia vastus  
 Horror habet, squalentque abductis arua colonis.*

At

At nos interea qui nobis esse videmur  
Felices magnique, & ab omni parte beati,  
Ignavi spectatores tardique sedemus;  
Communemque hostem patimur proferre quotannis  
Ulterius regni fines, atque addere partis,  
Tuque adeo rerum cui nunc Hispane potiri  
Fortuna tribuente datum est, quid cæcus in horas  
Ulteriora petis? Melitæ, viden, imminet hostis.  
Et Siculas classe ingenti quatit improbus arces.  
Quid Lusitanos flammis ferroque fatigas,  
Impiaque ex damnis alienis commoda captas?  
Quin potius, Fessam inuisam, regemque Marochi  
(Si pudor est) contra, victrices verte phalanges,  
Atque reposce pio meritas de sanguine pœnas.  
Et tu qui impatiens alienæ Teuto quietis,  
Orta qui quondam solitus mercede pacisci,  
Nunc etiam nostros popularis milite campos  
Assiduus prædo, tandem moueare tuorum  
Cladibus, & reflecte oculos: en Pannonis ora  
Defensoris eget longe post terga relicta.  
Quid cauponato vicinos Martelacesis,  
In iussusque moues inter nos arbiter vrnam?  
Te quoque & in partem culpæ nunc Galle vocarem,  
Protracto ni iam per bina decennia bello  
Stratus humi attritis opibus miserande iaceres.  
Tu tamen inuicta pertendis mente; sed illi  
Haud unquam armorum satis est, bellique cruentis,  
Cui virtus sua pro pœna est; iam parce querellis  
Musa, agimus fatis miseri, nec numine nostro.

C

Sæpe loco est etiam Peregrini & Nobilis ales:  
 Sed pedibus rubris, maculato pectore, rostro  
 Subrutilo differt, ad cetera pæne gemellus;  
 Optimus à nido ille recens: namque vngue minaci,  
 Et rostro defiget aueis quascunque per agros,  
Quæque errant vdo per stagna virentia musco:  
 Immaneisque grues, quas nunquam viderit ante,  
 (Dulcia inexpertis adeo tironibus arma)  
 Ille etiam audaci temerarius adpetet ira.  
Quodque aliis plerunque adimit, sub lege severa  
 Atque hominum ad nutus actum in penetralibus ænum.  
 Huic animos addet: maiora pericula adibit  
 Mansuetus, sumetque animos à voce magistri.

Nec paruo in pretio, aut vilis censemur apud nos,  
 Degenerem ob formam, qui vulgo Ignobilis audit.  
 Nam siquidem aut animis non est, aut viribus impar,  
 Sed formæ vitium ingenita virtute rependat,  
 Optimus is, prædeque insano feruet amore,  
 Emissusque alios longe post terga relinquet.  
 Hesperius longe melior sed habetur in oris,  
 Atque Lycæonia subiectis partibus Vrsæ:  
 Eos secus, atque ubi Sol torrentior vrit.

Rursus & ad formam Peregrini accedit, & omni  
 Parte fere similis, dubium facit inter utrumque  
 Discriben, fallitque artus persæpe magistros  
 Teutonicus: fusco nisi quod mage terga colore  
 Nigrescunt, nisi quod plus inter cauda volandum  
 Porrigitur, crebrisque notantur pectora guttis,  
 Introrsumque albent coxae, proceraque colla.

Complectens niueo substringit fibula nexu.  
 Ille animis morsuque valet, dominumque vocantem  
 Audiet. Hercynius, Vogesique in saltibus altus  
 Nidificat, pullosque fouet: nidoque petitus  
 Illinc, aut tereti irretitus colla sagena  
 Aduehitur, Peregrini olim latus honores.

Nunc Lanij mores, vsum, formamque docebo:  
 Hic verna est nobis, ubi ferula inempta parare  
 Nobilium mensis, atque exercere culinam  
 Dicitur: inde etiam ab laniena est indita origo  
 Nominis. ille altum rapido secat æthera nisu  
 Sublimis, rectusque columna attollitur instar,  
 Immotoque volat prope corpore, lumina voluens  
 Huc illuc; seu forte canis, casusue latenter  
 Euehat improuisus auem; ruit ille repente  
 Vngue ferox, rostroque minax, & pectore toto  
 In prædam effusus, morsu desenit acuto.  
 Accidit & persæpe, sed hoc ante omnia cauti  
 Hoc prohibete nefas, quibus hæc sunt gaudia curæ,  
 Concordeisque animos ciuili arcete duello,  
 Ut geminos si quando emiseris, accipitrumque  
 Dum minor insequitur, ruat auxiliarius alter,  
 Cautaque avis catulos, Laniumque fefellerit ipsum:  
 Tum vero ille ira frendens, & inultus abire  
 Dedecore accepto impatiens, socialia vertit  
 In socium arma ferox, prædaque inuadit omissa.  
 Utque etiam ex ipsa possis cognoscere forma;  
 Huic capitis flamus color est, & pectoris æque:  
 Vermiculis nisi quod tinctis ferrugine Ibera

C ii

Spargitur: at depresso apex, oculique nigrantes,  
Proiectique tument: angustis naribus auras  
Dicit, & incurvo atque hebeti ferit obvia rostro.  
Oblonga alarum series, promissaque canda;  
Cælestemque trahit rostro, articulisque colorem:  
Cætera persimilis Peregrino; verum ubi pennas  
Tempore præscripto posuit, color ille facebit,  
Cæruleique loco croceus subit; heic quoque rerum  
Admirare vices, succendentumque colorum  
Indicio, disce alternis mortalia verti  
Omnia momentis, mutataque sede moueri,  
Atque alia rursus forma vultuque redire.  
Nec non & maculae pennis cedentibus, omni  
Parte renascuntur, modo per transuersa nigrantes,  
Inque aliis auri pretiosa luce resurgent.  
At veteres (mirum) fugiunt de corpore toto,  
Succrescantque nouæ coxis, humerique superne  
Inducunt venatum, fugiente priore, colorem.  
Sunt etiam quæs pura albedine terga renident,  
Vnicus & toto color est in corpore candor.  
Montibus Alpinis, aut per iugâ Pyrenæa  
Nasci credibile est; niuis ad siduoque perennis  
Intuitu fieri, mater dum concipit ardens,  
Ut pulli teneris albescant vndique pennis.  
Nam licet informi remanent inclusa vitello  
Semina prolificat concepti in mente coloris.  
Illi etiam reliquos animis & robore vincunt  
Mansuescuntque omnes facile, adsuescuntque labori.  
Ex isto & genere est Haliætus: ille vadofas.

Litoris vndisoni, qua pollet luce, lacunas  
 Improbis obseruat: placidum si forte per æquor  
 Ludere limosa piscem deprendat in alga:  
 Tum se librato demittit corpore præceps,  
 Pectoreque atque alis, neque in hoc sollertia defit,  
 Desuper incumbens cedenteis discutit vndas,  
 Et volucris medio venatur in æquore piscem.  
 Ille etiam memor offendit veterisque ruinæ  
 (Qua Megara Actæi quondam munita labore  
   Alcathoi cecidit, conuulsa ab sedibus imis;  
   Dictæis nunquam Megara expugnanda carinis,  
   Si non fatalem furiali percita asilo  
   Scylla recidisset patrio de vertice crinem )  
 Infestis animis Cirim premit: illa parentis  
 Conspicuum irati fugiens secat aëra pennis,  
 Et sero errorem accusat, pactosque Hymenæos  
 Perfidia in pœnas iniustum experta maritum.  
 Santonicos colit ille lacus, et litora nostri  
 Obsidet Oceani; vitreas qua gurgite vasto  
 In mare voluis aquas salicetis consite densis,  
 Ac passim crebris distincte Carantone terris.  
 Qua Thetis æquorei fauces spumosa Garumna  
 Intrat, et aduersas subeundo dimouet vndas:  
 Qua circumducto temone Medullicus Ancon  
 Flectitur, et placidum claudit mare, qua patet ingens  
 Tractus arenarum, et viridanti subere opaci  
 Litora præcingunt luci; qua pinea silua  
 Turaque resinamque exsudat saucia olientem,  
 Et medico piceos opulentat munere Boios.

Forma eadem huic Lanioq. eadem est, atq. inter vtrumq.  
 Obscurum discrimen; habet quo quisque marinus,  
 Vel Lanius dici possit: quin saepe periti  
 Ambiguo peccant decepti lumina vultu:  
 Et, nisi diuerso pastu gauderet vterque,  
 Sæpe repertores artis turpisimus error  
 Argueret. nam si porrecto hinc pisce marinum  
 Falconem ad pastum inuites, Lanioque subinde  
 Ponatur gallina, trahet sua quemque voluptas,  
 Et propriam sibi vterque audius prædabitur escam.

Est & Tunisea nomen qui dicit ab urbe;  
 (Barbarici caput hæc regni) teres atque rotundum,  
 Et magnum caput huic: porrectis cruribus altus  
 Insistit; Lanio minor est sed corpore toto.

Hoc Itali vtuntur Lanij vice: plurimus Afri,  
 Aucupioque frequens seruit. valet ille volatu,  
 Haud habili quamvis nisu se tollat in altum:  
 Sæpe loco & Lanij capitur maris: atque adeo eius  
 Mas nullo in numero, penitusque ignavis habetur.  
 Nicæam hic circum, Ligurumque immania saxa,  
 Massiliam, Iulique forum vetus, Antipolimque,  
 Et Corcyraeis certanteis Stœchadas hortis,  
 Vere nouo fluctus Libycos emensus oberrat:  
 Quaque potens Arelate sequacibus alluit vndis,  
 Auersusque caua Rhodanus petit æquora fossa.

Nunc Hierax nobis tandem dicendus, adunco  
 Terribilis rostro: Peregrino hic maior, & armos  
 Immanis inter caput erigit, atque nigrantem  
 (Plancus vti.) huc illuc aciem rotat: ardua cernuix,

Depressus vertex: squalent deformia terga,  
 Et rigidis similes horrent hastilibus alae.  
 Corporis erecta huic species neruosa que crura,  
 Proiectum rostrum, color et cælestis utrisque.  
 Huius, ut et Peregrini, incertus proditur ortus:  
 Litora at Aegæi circum, pelagoque iacenteis  
 Cycladas, euanem Naxon, paruamque Seriphon,  
 Et niueam Paron, et ditem Peparethon olim,  
 Errantemque olim Ortygiam, viridemque Donysam,  
 Huc illuc volitans capitur Septembribus horis.  
 Minoaque adeo Creta, Cyproque quotannis  
 Classe importatur multa mercede redemptus,  
 Nostrorumque hominum magno oblectamine venit.  
 Heic etiam crebro mas est ipsius in usu:  
 Mansuetus facile is cultura ac iussa capescit;  
 Excitamusque lacu prædam insectatur in auras,  
 Campestremque gruem, nec non genus omne volantum.  
 Est et magnanima Falconum è gente Triorches  
 Seu Buteo: optimus hic et formosissimus ales  
 Aecipitrum in genere, atque animis, et robore præstat.  
 Cum vero Autumni veteres sub tempore primum  
 Exuias posuit, tum corpore pulcrior omni.  
 Tollit ouans caput, atque erecta fronte superbit  
 Toruatuens, patulisque exspirat naribus ignem.  
 Cæruleus rostro color est, atque vnguisque aequalis;  
 Et noxilis passim pectus distinguitur atris.  
 Ille ad Hyperboreum prædas agit improbus axem,  
 Sauromatumque ultra fineis, extremaque Thules.  
 Litora; facundos hominum volucrumque receptus,

Vaginamque olim mundi; districtus in omnem  
 Europen vnde, & Libyen, Asiamque potentem.  
 Fatalis mucro populosas ciuibus urbes  
 Haesit, & ipsum adeo stravit tot cædibus orbem.  
 Hinc dum ad nos nivium, & cæli pertæsus iniqui  
 Tendit, oloriferumque Albim, celeremque Vi surgim,  
 Danubiumque superuolitat, Rhenumque bicornem,  
 Excipitur laqueis, magnoque heic captus habetur  
 In pretio. hunc Reges mensa dignantur amica,  
 Et tractare manu gaudent, & voce canora  
 Indocileis mulcere animos, inuictaque corda:  
 Ast illi tacitam pertendant gaudia mentem  
 Interea: ponunt furiales pectoris æstus,  
 Et cedit feritas patienti victa labore.  
 Nil non audebit, nil non tentabit, vbi auras  
 Captare ætherias domino emittente licebit;  
 Aspice, non, quo more alijs, stridentibus alis  
 Subuehitur, crebroisque alternat in aëre gyros:  
 Sed recto incedens graditur per inane volatu  
 Arduus, & magni concedit sidera cæli;  
 Ut vero nubes inter caput extulit altas,  
 Præcipiti raptus lapsu ruit, & furit ardens,  
 Subiectamque oculis prædam deturbat ab alto:  
 Illa sed horrificum penna trepidante latronem  
 Expulsa alarum agnoscens, fugit ocyus Euro,  
 Obliquatque latus, non ausa obuertere rostrum,  
 Aut contra certare, aut cursum inhibere fugacem.  
 Extremo memorande loco nunc Pumile nisu  
 Labere præcipiti, celebri sine Aesalo notus

Nomine,

Nomine, scū Circus māuis, Percnusue vocari.  
Aesalo sis aliis, Circusque, ac denique Percnus,  
Tu mihi Pumilus es; nec iam indignare minorum  
Falconum in numero ponis: suus heic quoque parvus  
Constat honos, maiorque ad surgit sāpe minori.  
Tu vireis aliorum equas audacibus actus,  
In genteis que animos angusto in pectore versas.  
Nec vero implumeis temere, à nidoque recenteis  
Ordine in hoc videas. ignoto quippe sub axe  
Nidificant, cunasque struunt procul orbe remoto.  
Forma ad Falconem accedit: sed mole pusilla,  
Vertice depresso, spatio pectore, latis  
Compactisque humeris, & obeso lumina collo  
Pronus humili figit: porrecta huic cauda, breuesque  
Alarum pennae: graciles patulique colore  
Infecti croceo digiti, praelongaque crura.  
Vt vero primum iuuenili tegmine corpus  
Nudatur: tum summus apex, tum terga superne  
Ceruleo sparsim fucata colore renident.  
Pumilus est: tamen & titulos & nomina pene  
Vni cuncta sibi Falconum mutua sumit:  
Et quisque, vt cuiusque adsumit nomen, & eius  
Ore refert, totaque fere compagine formam.  
Pumilus ille quidem est; sed non & maxima parvus  
Prælia detrectat. nam perdices, merulasque,  
Atque coturnices, sturnos quoque comminus virget.  
Maiores etiam nec inutilis illius inter  
Est opera accipitres: namque in sublime rotatus  
Circum audax prædam ludit, morsuque laceffens

D

Cogit inaccessas oculis transcendere nubeis,  
Primus & ingentem medio ciet aere pugnam.

Hactenus accipitrum, quos accipitrarius olim  
Laruatae simulacra sequi non vana rapinae  
Porrecto docuit scapo, atque audire vocantem,  
Diuersas species, seriemque euoluimus omnem.  
Nunc Fringuillaris nobis dicendus, & Astur.  
Hos non spes praece reuocat, nec auara cupido  
Emissos, sed amor desideriumque magistri  
Dulce trahit, reduces ac pugno denique sifflit.

Hic Fringuillarum nomen sortitus ab eis,  
Arguto capite, atque alis per terga reflexis  
Gibbosos facili amplexu stringentibus armos,  
Compacta forma erigitur, robustaque crura  
Otentat, patulosque pedes, proiectaque colla:  
Tum nigra obscuros abeuntia lumina in orbeis  
Torua luce micant: nigrantibus vndique pennis,  
Aut ferrugineo corpus vestitur amictu.  
Optimus is, ciceris cui granum innascitur atri,  
Qua prasinus curvo proiectum diuidit arcu  
Torquis, & a reliquo rostrum discriminat ore.  
Optimus & calamis cui cauda horrescit acutis,  
Bissenisque super pennis adnascitur vma,  
Interdum & binæ: nec non & pondere magno  
Penditur. Illyriae captus sub montibus altis  
Aucupio aptus erit: velqui Nabathæa relinquens  
Regna procul, Solis versus contendit abortum,  
Hesperiumque petit pelagus, Gadeisque remotas.  
Sunt &, quos Caralis, quos Cyrrhus, & Africa mittit,

In pretio. his homines vulgo, lateque per omnem  
 Ausoniam vtuntur; sed nostro creber in vsu  
 Teutonicus; transuersæ illi per tergora plumæ,  
 Et rutilo splendent auro: generosior ales  
 Haud alter se illo temere ferat: inde superbi  
 Illius indomitique animi frangantur ut olim,  
 Artis egent, cultusque, indefessique laboris.  
 Degeneres calidis nasci regionibus, vsu  
 Compertum est: contra generosa & viuida corda  
 Dat cœli rigor, & Boreali vita sub axe.  
 Inde procul dubio, nec spes est vana, pétitus  
 Aucupij pulcro feret in certamine palmam.

Nec non emissus pugili reuocante magistro  
 Cum præda incumbens generosam expleuerit iram,  
 Sauieritque vngui satis, & satis ore, redibit  
 Astur: in Armenia lufris, gelidique Niphatae  
 Dunoſos inter scopulos, & inhospita tesquæ,  
 Ultra etiam medianam gemina inter flumina terram.  
 Et citius telo properantis Tigridis amnem,  
 Optimus aucupio, & nostros aptandus in usus  
 Nascitur: angusto sed formam vulturis ore  
 Exprimat; arguto capite, & ceruice superbis  
 Proiecta, ardenteis spatiōsum voluat in orbem  
 Huc illuc oculos, ciliisque obscurus in umbra:  
 Os quoque promineat: nigricans tūm lingua palato  
 Ludat, & incurvi claudatur acumine rostri.  
 Optimus Epiri sub montibus, optimus Astur  
 Illyrico, Iulique foro, Venetiisque petitus  
 Optimus &, qui ad nos brumalibus adiolarorū

D ii

Omnia vbi concreta gelu canaque pruina  
 Semper, & ambiguo per bella Borysthene Moschi  
 Sauromataque ruunt, crura illi erecta, patensque  
 Pectus, & implicitos digitii curuantur in hamos.  
 Optimus Hercynia in lylua quoque nascitur, & qua  
 Pandit inaccessos Bacenis opaca recessus,  
 Astur: & argutum caput huic projectaque ceruix,  
 Et ferrugineis velantur tergora plumis.  
 Verum hornus melior, vel qui iam corpore pennis  
 Exuerit semel; at ramalis degener usque  
 Plangit, & infanis clangoribus ilia rumpit.  
 Utque etiam possis animos cuiusque futuros  
 Indiciis certis dignoscere, pauca monenti  
 Adde animum. luce in media, & splendore diei  
 Constitue accipitrem ad Solem, clausisque fenestris  
 Mox radios auerte oculis, atque eripe lucem:  
 Nec mora, sublato incautum clamore repente  
 Tange latus: tum si impavidus contra erigat alas,  
 Exultetque toris, pugnumque inscendat herilem;  
 Impiger ad prædam hic, animisque & viribus audax  
 Stagna per & canpos volucres terrebit apertos.  
 Illum etiam è multis, nec te fiducia fallet,  
 Elige, proluuiem nitens qui eiecat in altum  
 Præ reliquis, summiique ferit tectoria muri.  
 Roboris hoc siquidem est, animique ad cuncta parati  
 Argumentum ingens. nostro quoque creber in usu  
 Mas illius; & in genere hoc non femina maior;  
 Quanquam animis nisi que mares & robore vincat.  
 Ignota hæc prisca quondam, at nunc trita frequenti

Et longo explorata vſu, aſiduoque labore  
 Accipitrum genera, atque ortus, variantiaque ora,  
 Hac dixiſſe tenus ſat erit: ſed non capit omneis  
 Hos angusta domus, congeſtum aut ſramine culmen,  
 Nec Buteonem humiles paſcunt impune penates.  
 Magnates haec cura adeo, & damnoſa voluptas,  
 Immensique decent ſumptus, regesque ſuperbos.  
 Talia Callirhoë ſpectacula prebuit olim  
 Aufſiciis, Franciſce, tuis: cum ruris honorum  
 Diues, inexhausto manaret copia cornu.  
 Talia Germani fanum, dum ſceptra tenebat  
 Erricus; cum nulla domi ſibi bella crearet  
 Tutus ab extero, niſi forte laceſſeret, hoſte  
 Gallus, & in patriſ laudes ſuccederet heres.  
 Canomanos hiſ ſe ſe inter generoſa iuuentus  
 Exercet ſtudiis: placido qua Mella volutus  
 Flumine, qua Sebina rigat pater Olliua arua.  
Quaque Tridentinas Athēſis discriminat Alpeis  
 Deuexum Eridani properans ſe mergere in amnem.  
 Fetaque belligeriſ qua ciuibis, vberē pingui  
 Suspicit Euganeos humiliſ Vicetia montes.  
 Vitiferum qua Paſſilipum Sebete perenni  
 Fonte lauis, magno quondam dilecte Maroni.  
Quaque exit, rurſusque in ſe redit, omine laeu  
 Heu toties noſtriſ tentata Neapolis armis.  
 Aemulus & regum has pugnas, genus ipſe potentum  
 Heroum, & late vicinæ regulus oræ  
 Cantilia nuper mārens ſpectabat ab arce,  
 Et medias inter turbas patriæque tumultus,

D iiij

Ut cunque hæc ægra solatia mente trahebat,  
 Galliæ amor Franciscus, & huius maxima sæcli  
 Gloria, deliciaeque breues. ô, quis mihi vocem  
 In laudes lacrimasque dabit deus? ô, tua digno  
Quis merita in patriam dicet, quis funera versu?  
 An patris inuicti memorem decora alta, & opima  
 Tot spolia, exuiaſque cruento ex hoste relatas,  
 Partaque tot patriæ, vel in ipsa morte, tropæa?  
 Magna ducis tanti circumsonat vndique fama,  
 Multa viri virtus, multa obuersatur imago:  
 Nulla tamen potiora sui monumenta reliquit  
 Emeritus pater, & patriis iam debitus astris,  
 (Hunc Phœœa licet celebri prouincia tollat  
 Laude, Metisque suis nunc tandem reddita Francis  
 Exultet, Rheni fascis exosa superbos)  
Quam quod te demum, Francisce, superstite vitam?  
 Exuit, & patrios fœdauit sanguine campos.  
 Ergo, patre elato, in te omnes lumina Galli  
 Coniçere, atque omnes votis communibus vnum  
 Poscere, qui veteres rerum sarcire ruinas,  
 Viribus atque oneri integri succedere posset.  
 Nec dum animo exciderat, quanta virtute rebelleis  
 (Vix tum prima genas vestibat flore iuuenta)  
 Frenasses furias Tiberini ad fluminis vndam  
 Pro patribus stans purpureis & gente togata:  
 Cum te Roma suo in gremio complexa sinuque,  
 Perge, ait, auspicis tantis, atque omne tanto  
 Macte animi iuuenis, virtus quo te tua dicit.  
 Certa manet cælo merces, tu fortis & equus,

Fors quaecunque feret, tantum perferre memento:

Annosum genitor sub pellibus exiget æcum;

Tam longæua neant utinam tibi stamina Parcae.

Dixerat, & tacito presit sub corde dolorem.

Hinc Morini excipiunt: nec primo fracta periclo

Substitut heic virtus: quamuis iam cardine lapso

Res inclinarent nostræ, fatisque sinistris

Protinus arderet ciuili Gallia bello.

Ergo fors cuneos agit, incautumque repente

In te vipereum virofa calunnia dentem

Exacuit; tu contra animis furiale paternis

Victor agis monstrum, domita inuidiaque triumphas:

Rumoresque hominum, & stulti quod opinio vulgi

Finxerat, & penetrans facile obtrectatio in aureis,

Diluis, & vita tot crimina teste refutas.

Tu patriæ siquidem adflicte, dum vita manebat,

Certa salus, columenque dominus ingentis, in uno

Sospite te modo florentis: que nunc quoque & una

Te labente caput pronum demittit, uti flos

Purpureus, qui Sole adulescens nuper amico

Cæsariem Zephyri arbatrio iactabat olenem:

At nunc ecce rota languet contusus aratri,

Virginis aut tenero carptus defloruit vngui.

Sic erepte iaces nobis, sic tempore lœvo

Ante diem nos destituis, terramque relinquis:

Militiaeque una tecum iacet usus, & omnes

Armorum priscas exortæ licentia leges

Sustulit: exultat nunc libertate nefanda,

Insultatque duci calo, milesque tribuno.

Iamque lues etiam hæc paullatim serpit eundo  
 Nobilium gliscens animis. hæc sola laborum  
 Præmia, virtutis nimirum hæc vnica merces,  
 Grassari & prædas agere, atque impune vagari.  
 Quinetiam eximiae pacis, quæc viuimus, artes,  
 Fæderaque oblita, & neglecta arcana regendi  
 Imperij, ritus aboleti, regiaque ipsa  
 Maiestas desueta coli, legumque minuta  
 Relligio, & sparsis opibus conuulsa potestas.  
 Nec non aucupium, Dianaque mascula sordet;  
 Aucupium inuentum cæli, diu inque hominumque  
 Grande oblectamen, parua quod imagine pugnae  
 Admiranda refert magni spectacula belli.  
 Tot clades, tot damna vna, tot funera morte  
 Accepta, vnius tot diruta Pergama fato.  
 Te vero extinctum vitreis fleuere sub vndis  
 Naiades, tenuitque errantem Sequana cursum  
 Turbidus, & latis stagnauit Matrona campis:  
 Et totis ripis Franciscum voce cientes  
 Auditi, atque iterum atque iterum, Francisce, vocantes.  
 Sol quoque nube caua vultus obduxit amænos,  
 Obscuraque polus condi ferrugine visus.  
 Ipsa suam tristis Diana intuidit Olympo  
 Nocte illa lucem: quamvis innecta quadrigis  
 Fraternos plenis hauriret cornibus igneis.  
 Te Dryades fleuere deæ; sed pectore vulnus  
 Pressit atrox, omneis inter mastissima Clio,  
 Atque ait, heu quot spes miserae in te amissimus uno!  
 Quæ laudum secunda seges, quæ gratia nostris

Carminibus



Carminibus periit, quæ, quantaque fama poëtis!  
Morte tua excusis foliis & Palladis arbos  
Aruit, & fratri Phœbi Parnasia laurus.  
Ipse etiam tecum ad superos Astræa recessit,  
Et pudor, & pietas, quid nos heic sacra moramur  
Turba, deæ manibus ter circum lilia plenis,  
(Vos saltem hoc animam iuuet accumulasse merentis  
Munere) ter circum lustralis spargite lymphas:  
Et tumulum struite, & tumulo super addite carmen.  
Ultimus Hectoridum pietate insignis & armis  
Franciscus iacet hoc, quo Gallia & ipsa, sepulcro.

E