



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Handbuch der Linear-Perspektive für bildende Künstler

Niemann, George

Stuttgart [u.a.], [1902]

Vorderdeckel

[urn:nbn:de:hbz:466:1-93696](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-93696)

5.7. 4832
1246
a

HANDBUCH DER LINEAR-PERSPEKTIVE FÜR BILDENDE KÜNSTLER



MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. ÖSTERREICHISCHEN MINISTERIUMS FÜR CULTUS UND UNTERRICHT

HERAUSGEGEBEN VON

G. NIEMANN, ARCHITEKT,
PROFESSOR AN DER K. K. AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE IN WIEN.

MIT 36 TEXTFIGUREN UND 18 TAFELN IN LITHOGRAPHIE.

ZWEITE AUFLAGE.

UNION DEUTSCHE VERLAGSGESELLSCHAFT IN STUTTGART, BERLIN, LEIPZIG.

250

IV

MQ
10 067

