



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Handbuch der Linear-Perspektive für bildende Künstler

Niemann, George

Stuttgart [u.a.], [1902]

Vorderdeckel

[urn:nbn:de:hbz:466:1-93696](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-93696)

6. 7. 1832
1246
HANDBUCH
DER LINEAR-PERSPEKTIVE
FÜR BILDENDE KÜNSTLER



MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. ÖSTERREICHISCHEN MINISTERIUMS FÜR CULTUS UND UNTERRICHT

HERAUSGEgeben von

G. NIEMANN, ARCHITEKT,
PROFESSOR AN DER K. K. AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE IN WIEN.

MIT 36 TEXTFIGUREN UND 18 TAFELN IN LITHOGRAPHIE.

ZWEITE AUFLAGE.

UNION DEUTSCHE VERLAGSGESELLSCHAFT IN STUTTGART, BERLIN, LEIPZIG.

250
IV
MQ
10 067

UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

