



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Handbuch der Linear-Perspektive für bildende Künstler

Niemann, George

Stuttgart [u.a.], [1902]

Titelblatt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-93696](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-93696)

Handb.
C. H. 4834

HANDBUCH DER LINEAR-PERSPEKTIVE

FÜR BILDENDE KÜNSTLER



MIT UNTERSTÜTZUNG DES K. K. ÖSTERREICHISCHEN MINISTERIUMS FÜR CULTUS UND UNTERRICHT

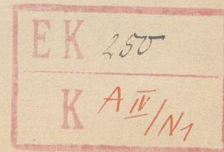
HERAUSGEGEBEN VON

G. NIEMANN, ARCHITEKT,
PROFESSOR AN DER K. K. AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE IN WIEN.

MIT 36 TEXTFIGUREN UND 18 TAFELN IN LITHOGRAPHIE.

ZWEITE AUFLAGE.

UNION DEUTSCHE VERLAGSGESELLSCHAFT IN STUTT GART, BERLIN, LEIPZIG.



03
MQ
10067



Alle Rechte vorbehalten.

Druck der Union Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart.