



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Die Kunst der Antike**

**Rodenwaldt, Gerhart**

**Berlin, 1944**

Italien

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-93889](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-93889)

---

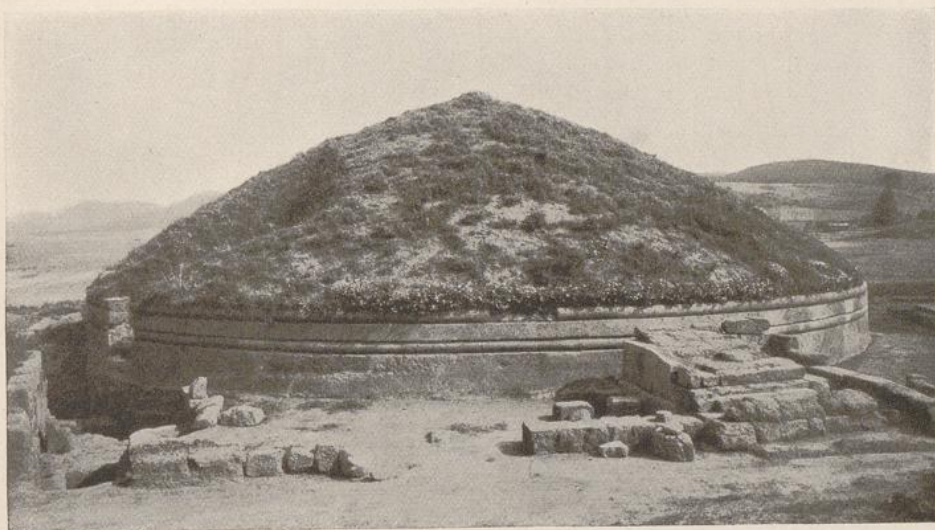
I T A L I E N

ETRUSKISCH — ITALISCHE KUNST









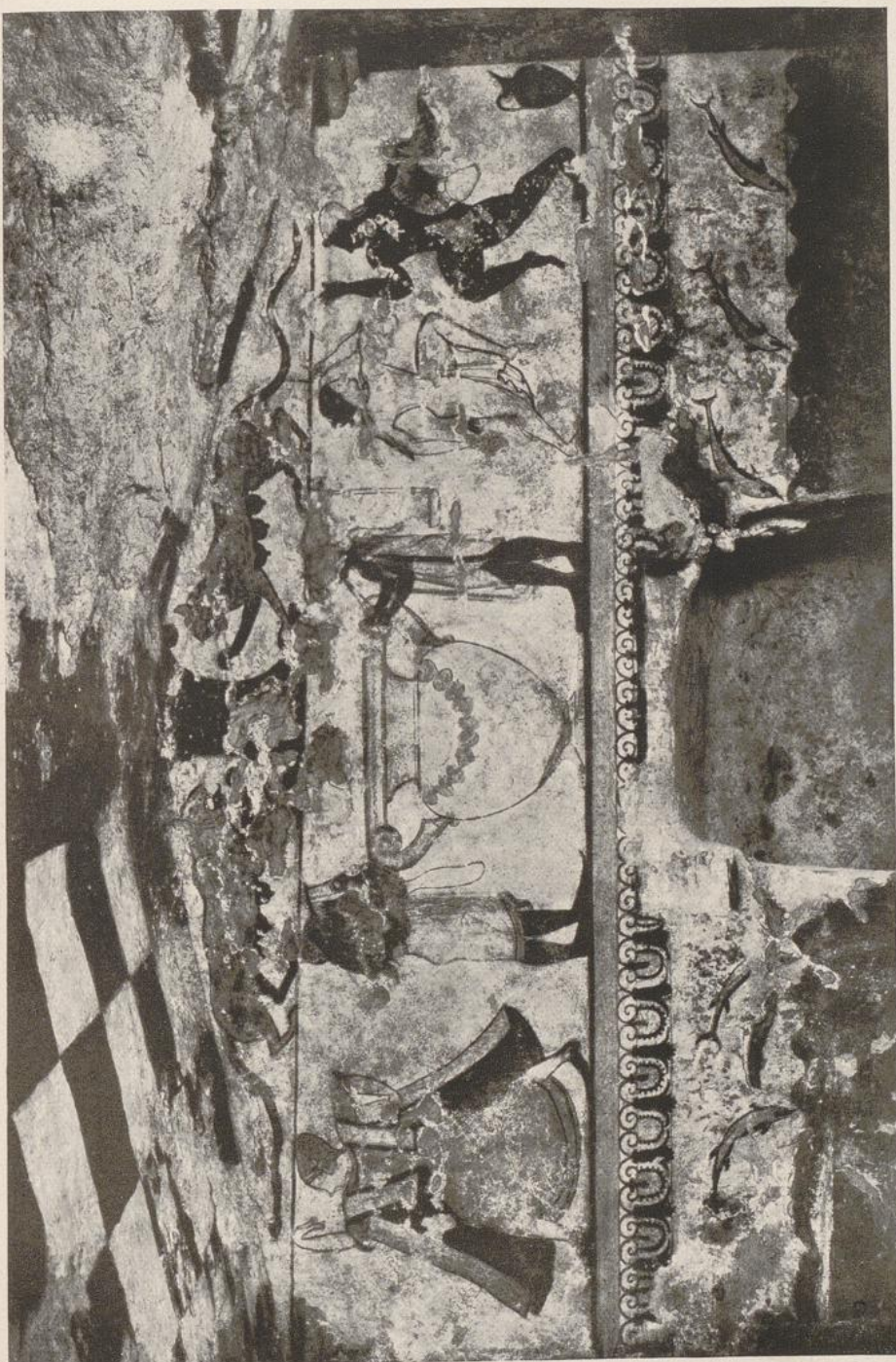
Oben: Hügelgrab bei Cerveteri, Außenansicht. Unten: Tomba dell'Alcova bei Cerveteri, Grabkammer





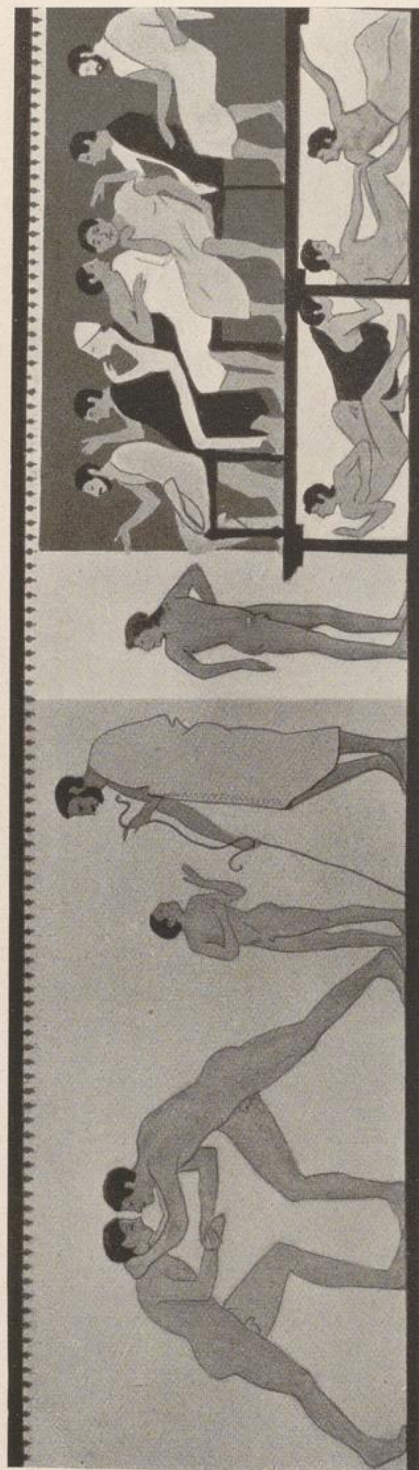
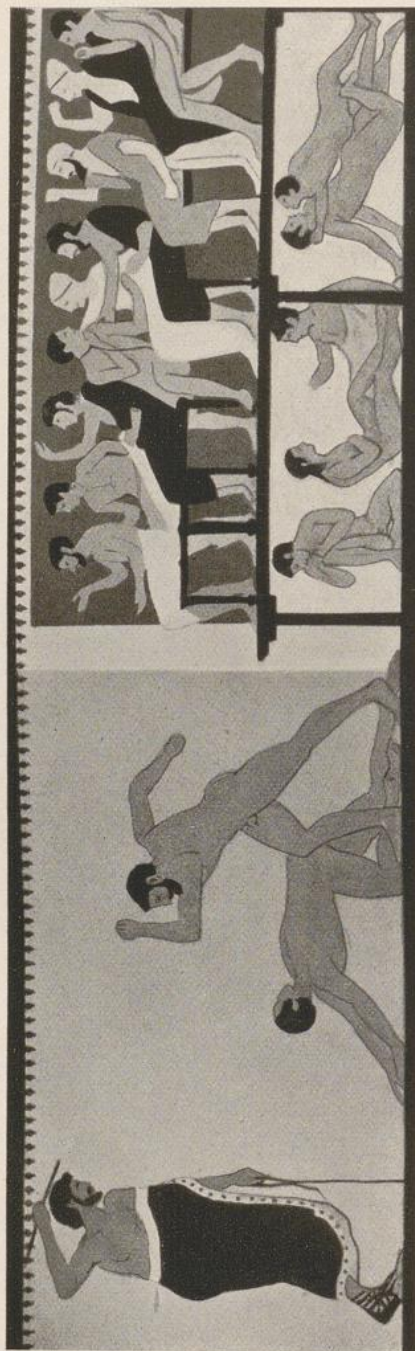
Vogeljagd, Wandgemälde in der Tomba della Caccia e Pesca in Corneto





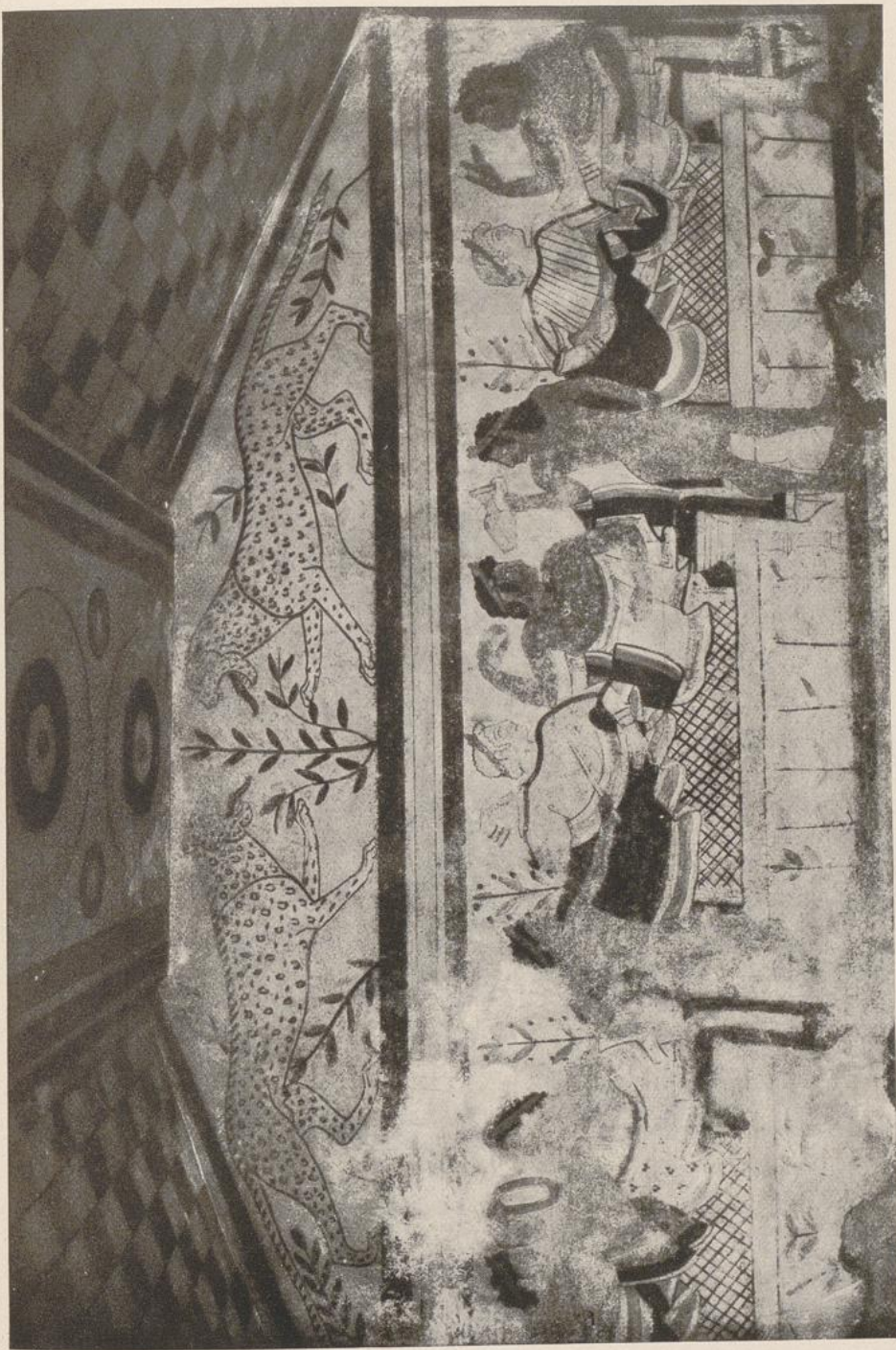
Tanz, Wandgemälde in der Tomba delle Leonesse in Corneto





Kampfspiele und Zuschauer, Wandgemälde in der Tomba delle Bighe in Corneto





Gelage, Wandgemälde in der Tomba dei Leopardi in Corneto





Frauenkopf von einem Wandgemälde in der Tomba dell'Orco in Corneto





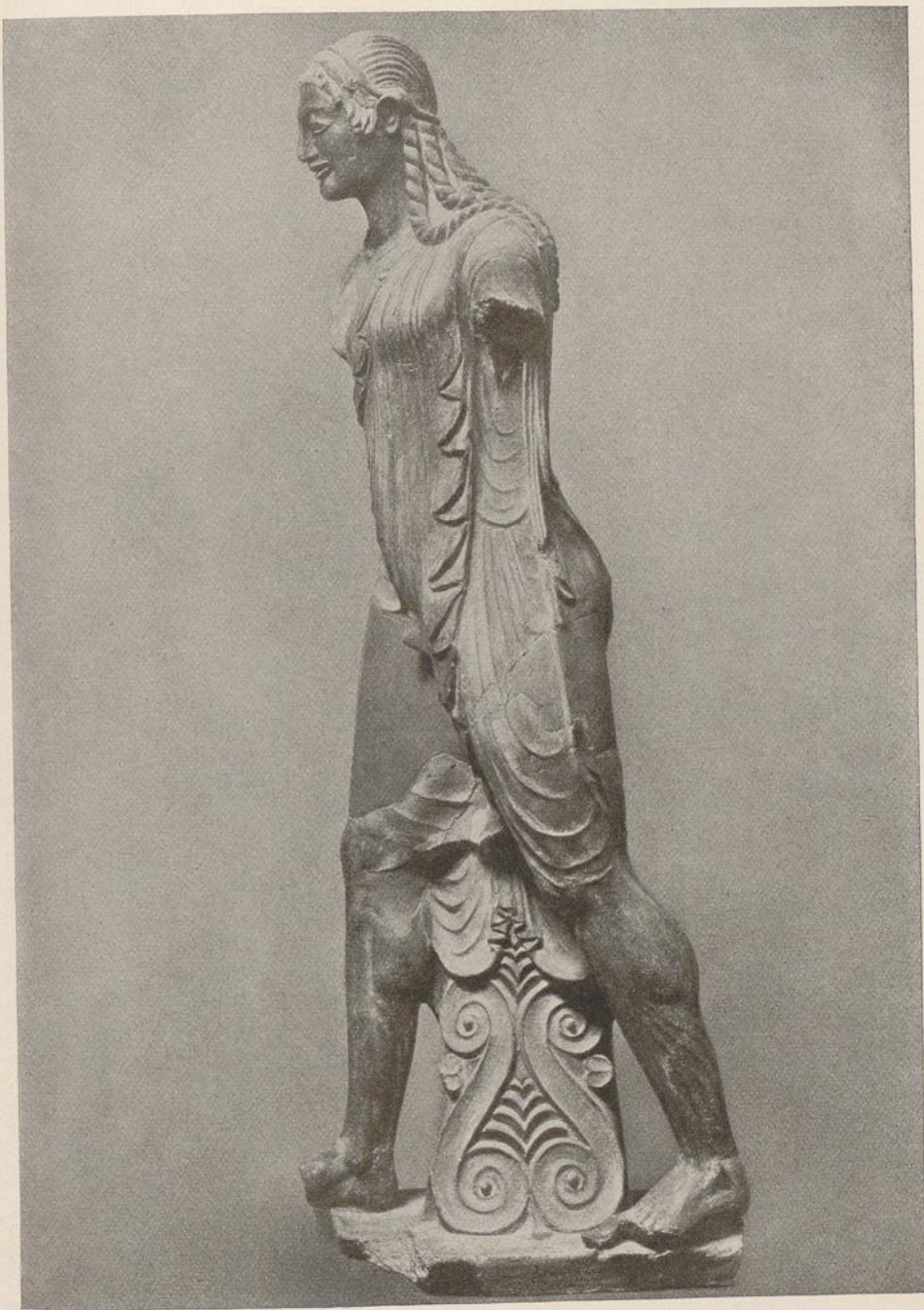
Kopf einer Kolossalstatue des Mars (Terrakotta).  
New York, Metropolitan Museum





Statue eines Kriegers (Terrakotta). New York, Metropolitan Museum





Apollon. Aus einer Gruppe (Terrakotta), Firstschmuck eines Tempelgiebels in Veji.  
Rom, Villa di Papa Giulio





Kopf des Apollon aus Veji. Rom, Villa di Papa Giulio





Kopf des Apollon aus Veji. Rom, Villa di Papa Giulio





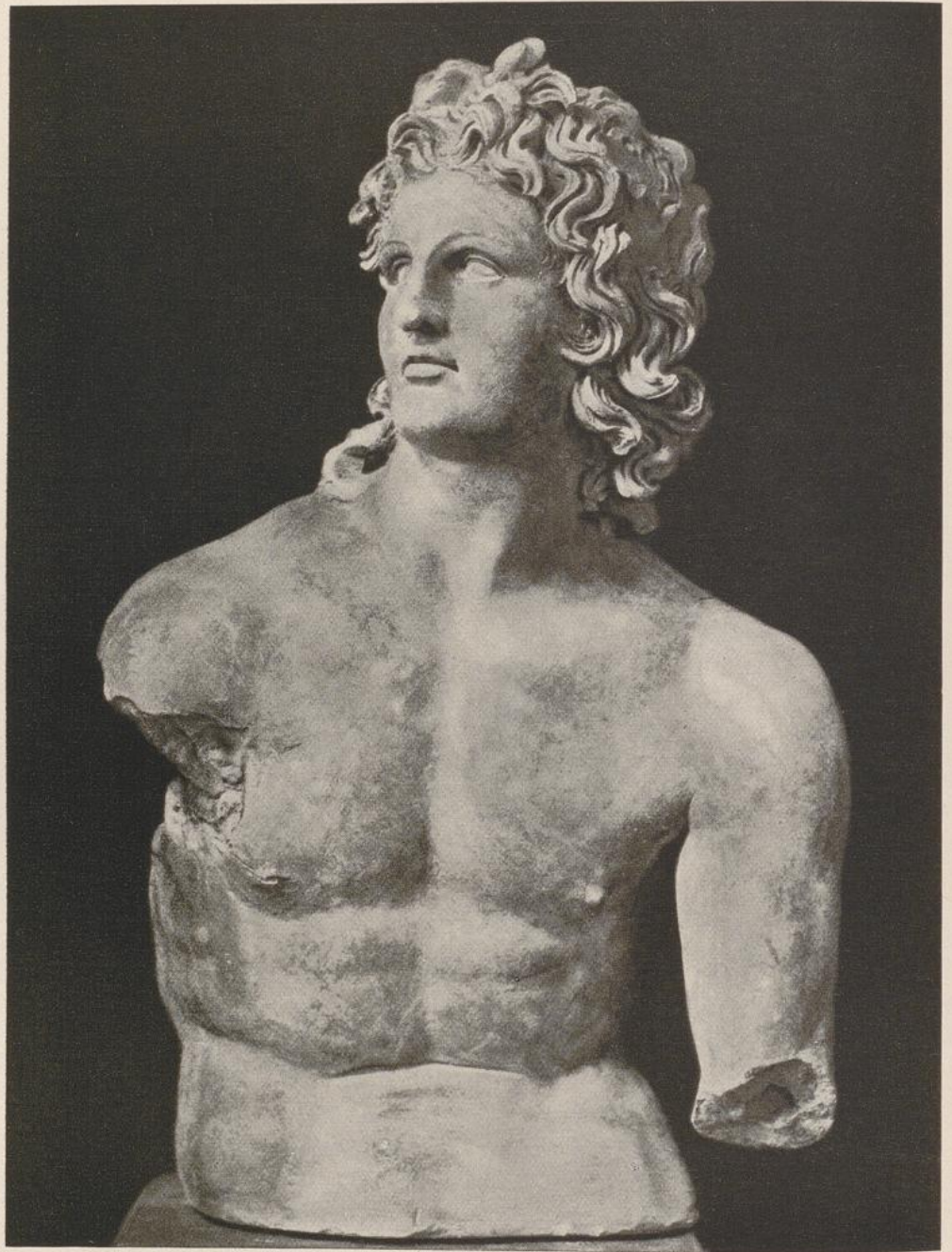
Tonsarkophag mit gelagertem Ehepaar, aus Cerveteri. Rom, Villa di Papa Giulio





Porträts von dem Tonsarkophag aus Cerveteri. Rom, Villa di Papa Giulio





Apollon. Giebelfigur aus Falerii (Ton). Rom, Villa di Papa Giulio





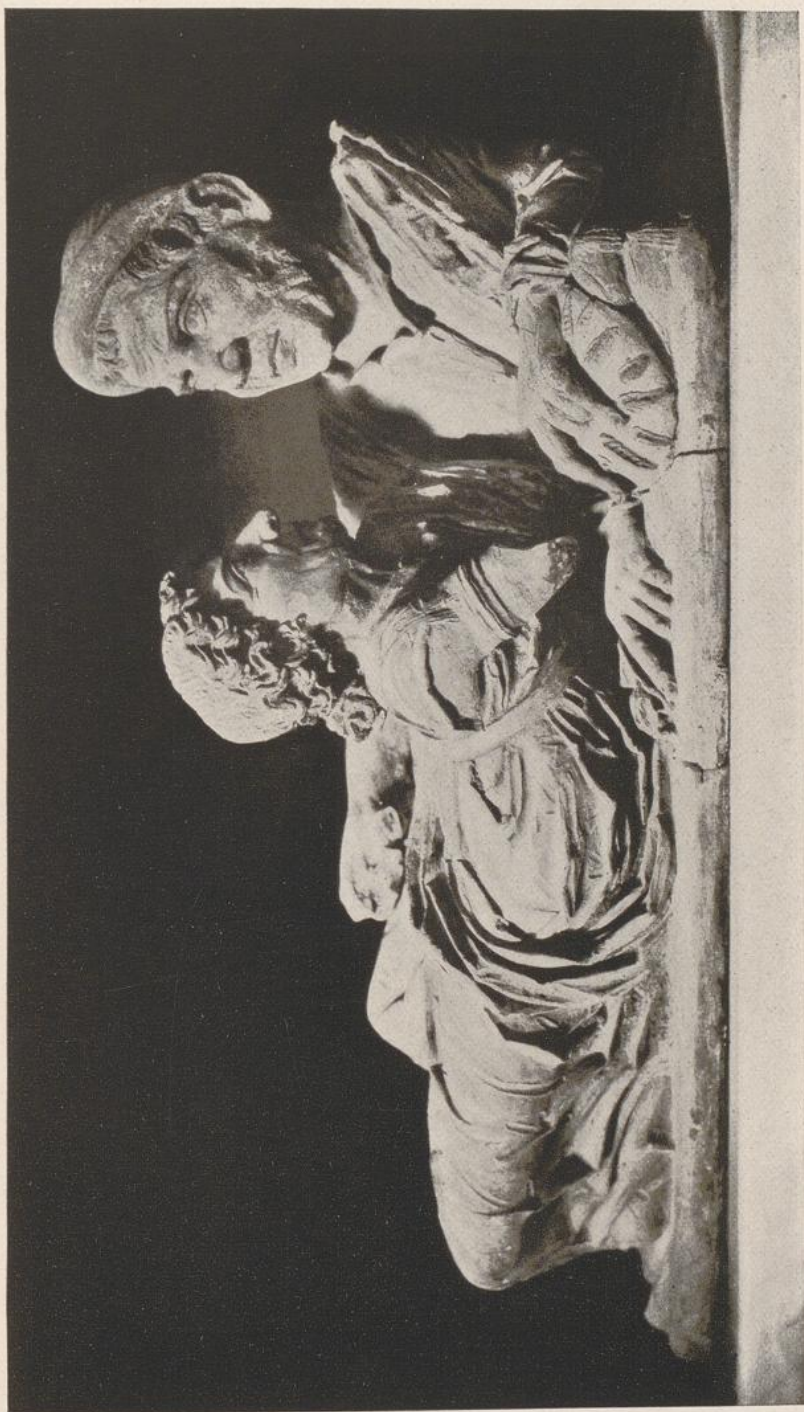
Giebelfigur aus Falerii (Ton). Rom, Villa di Papa Giulio





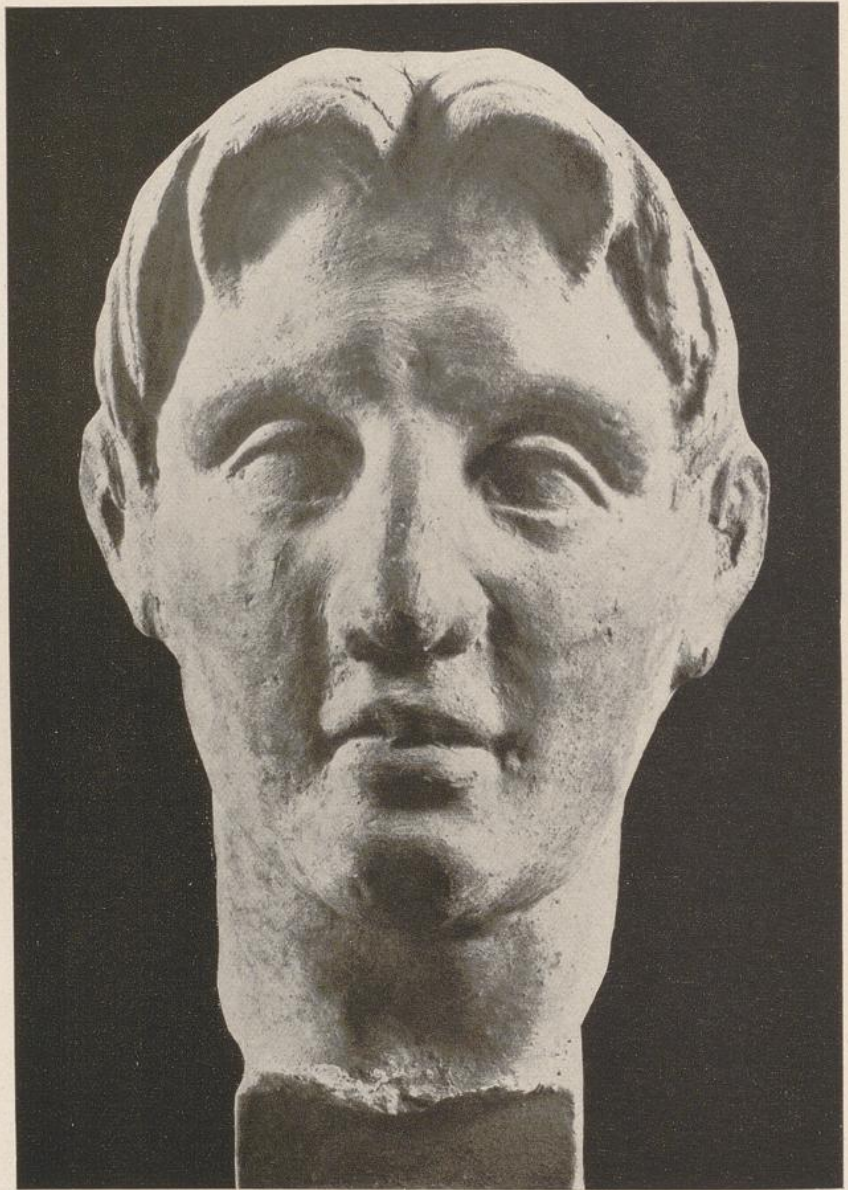
Jüngling, Deckelfigur einer Aschenurne. Chiusi, Museum





Gelagertes Ehepaar, Deckelfiguren einer Aschenurne, Volterra, Museo Giarnacci





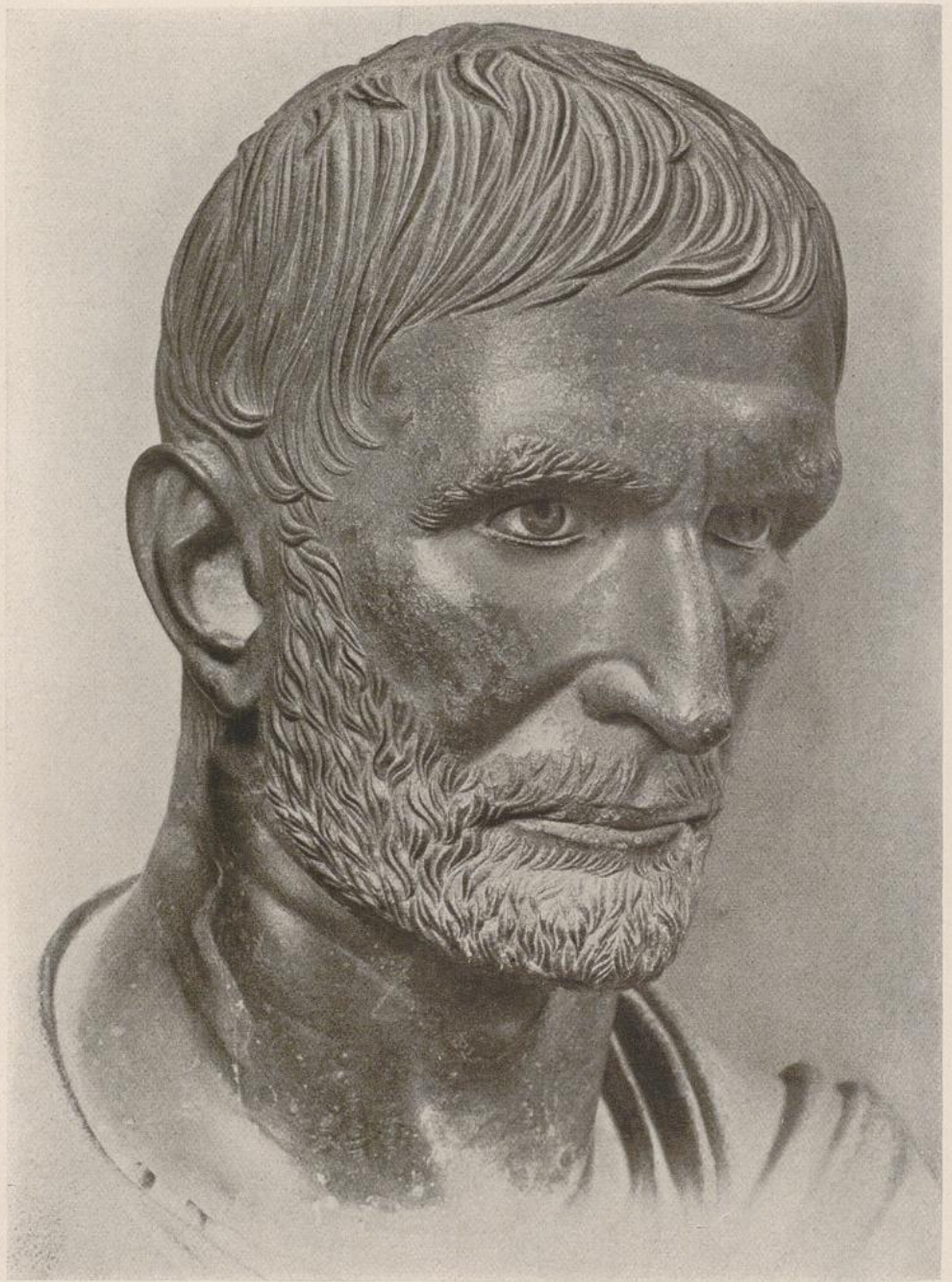
Jünglingskopf, Weihgeschenk. Rom, Vatikan





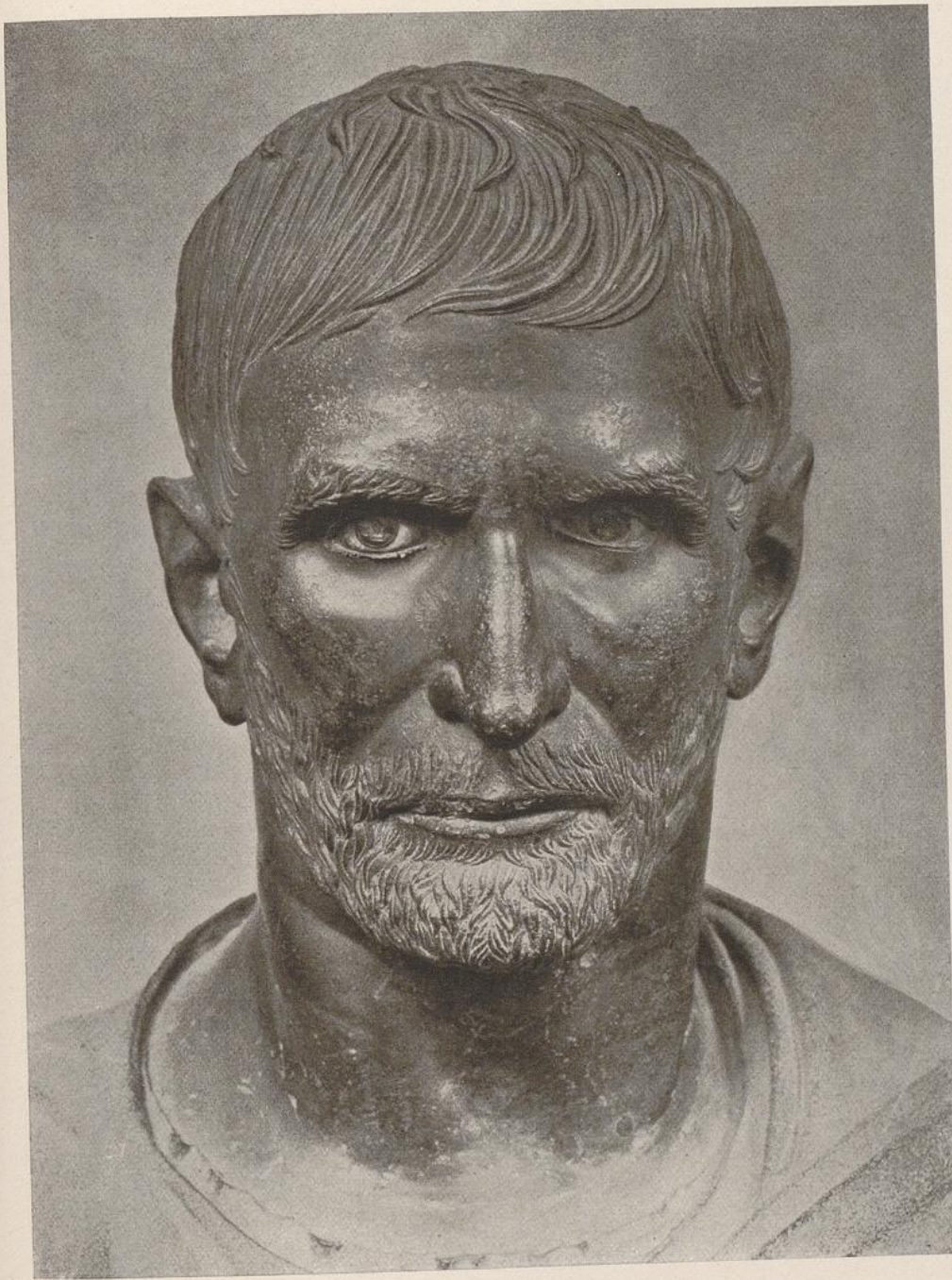
Knabekopf, Weihgeschenk. Rom, Vatikan





Porträtkopf aus Bronze. Rom, Conservatorenpalast





Porträtkopf aus Bronze. Rom, Conservatorenpalast





Bronzestatue eines Redners (L'Arringatore). Florenz, Museo Archeologico

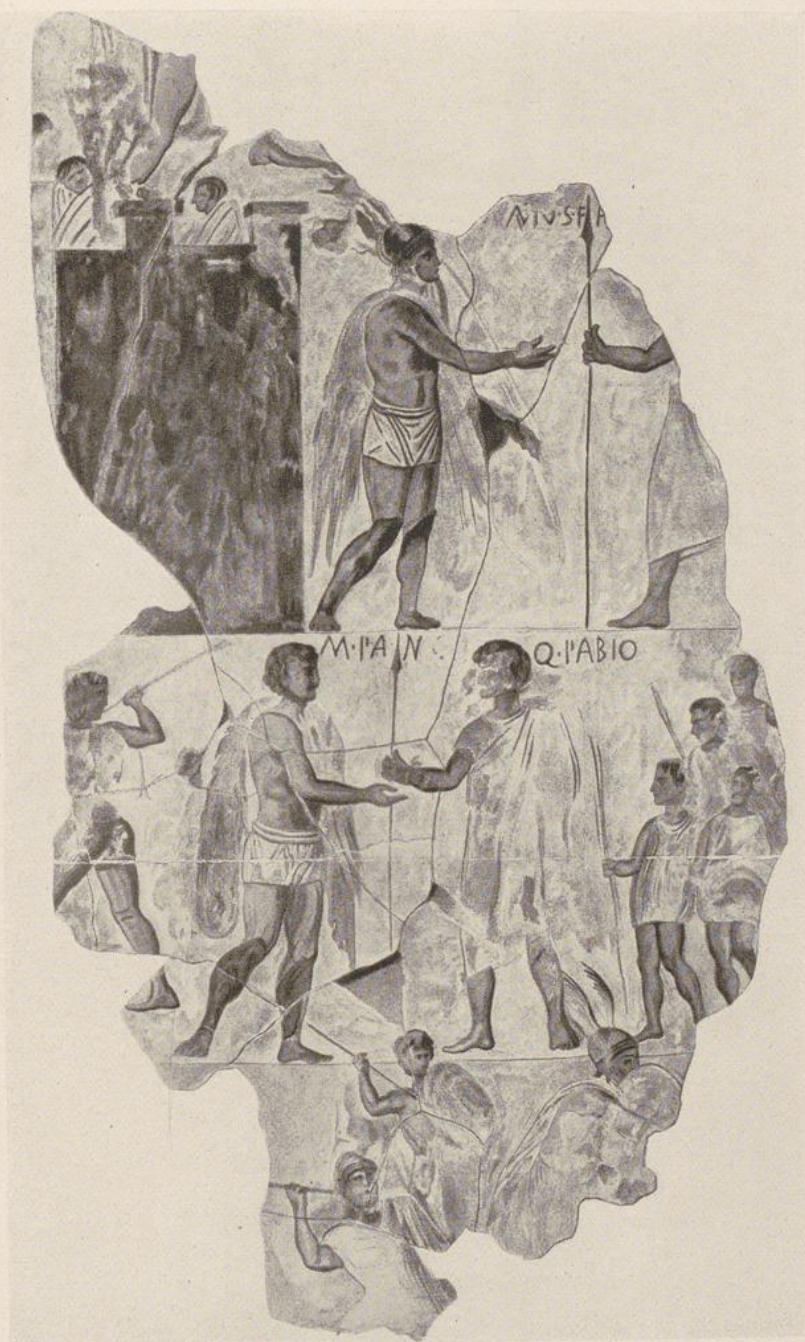


KUNST DER RÖMISCHEN KAISERZEIT  
VORSTUFEN  
CAESAR BIS CLAUDIUS









Kriegschronik, Wandgemälde aus einem Grabe auf dem Esquilin.  
Rom, Conservatorenpalast





Census, Relief vom Altar des Domitius Ahenobarbus, Paris, Louvre





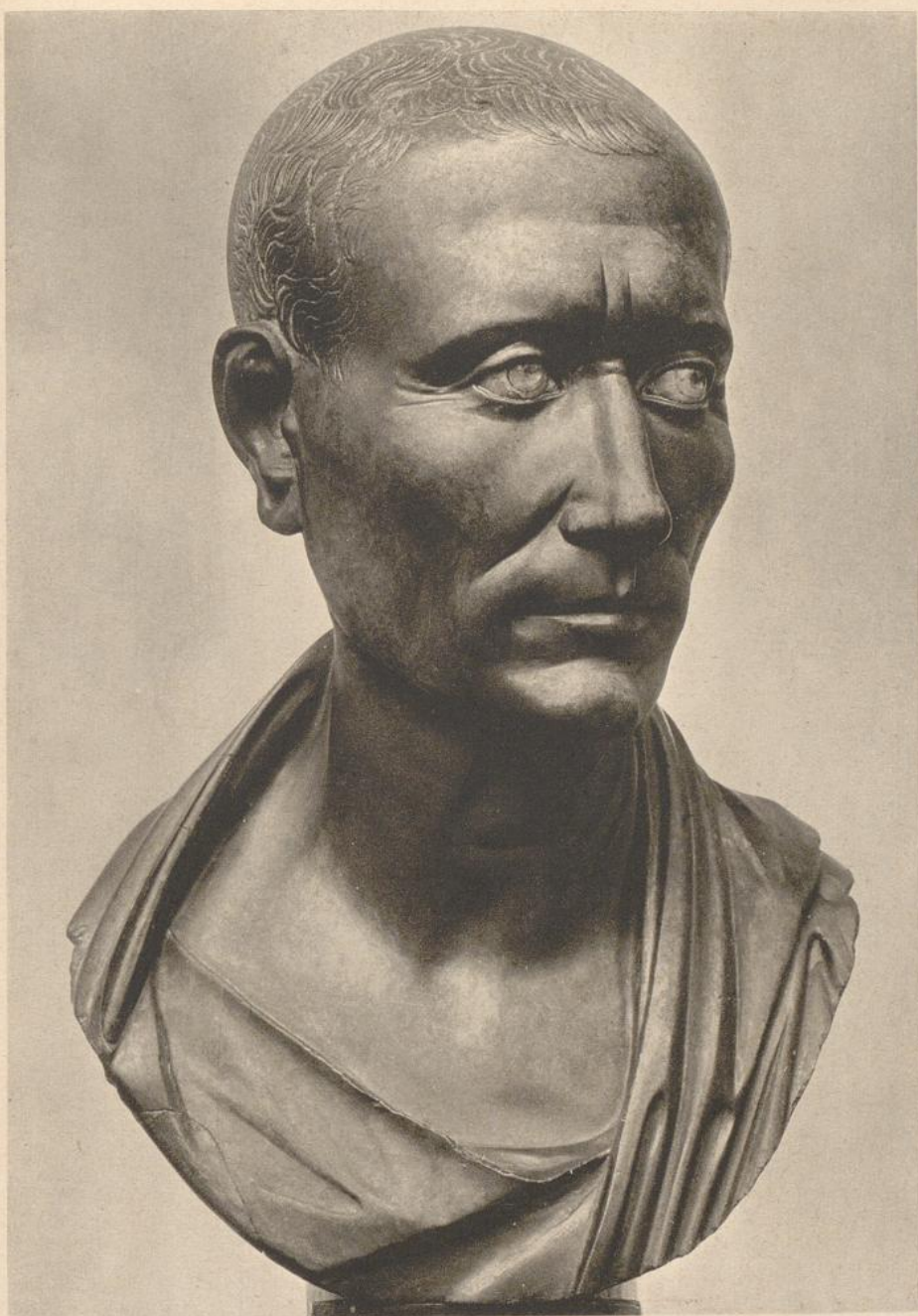
Stieropfer, Relief vom Altar des Domitius Ahenobarbus. Paris, Louvre





Pompeius. Kopenhagen, Ny Carlsberg Glyptotek





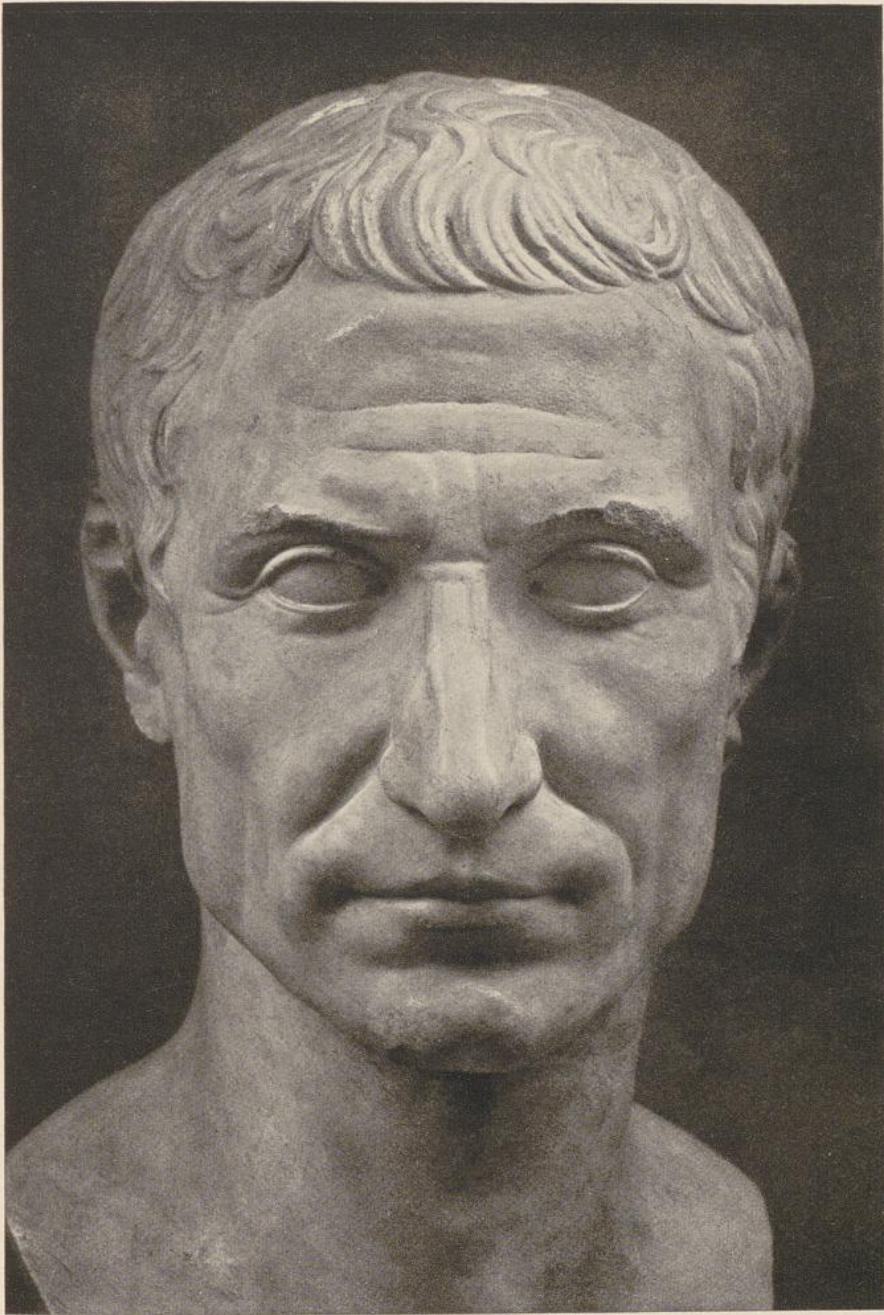
Julius Caesar. Berlin, Altes Museum

Tafel XXXVII



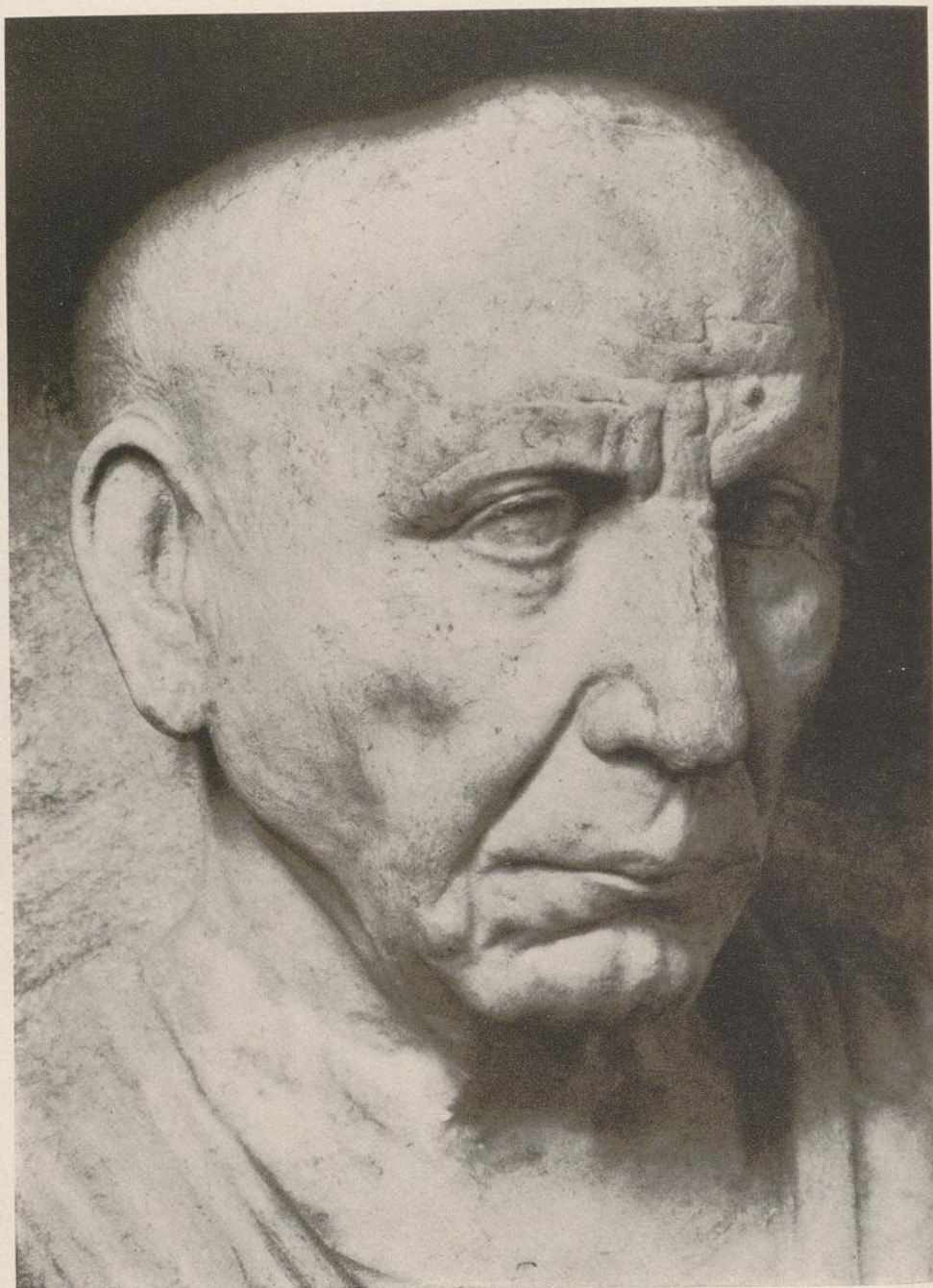






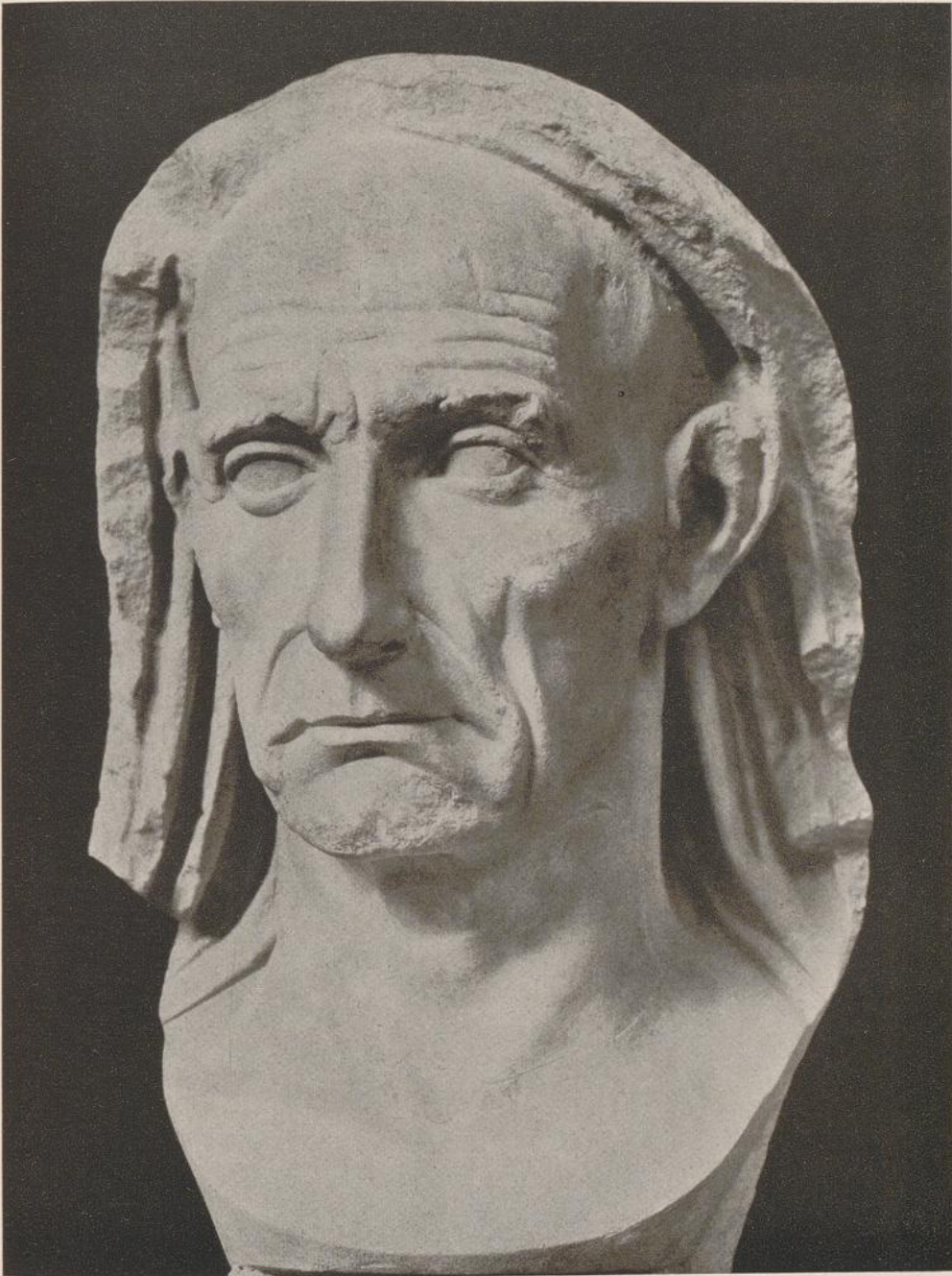
Julius Caesar. Vatikan, Museo Chiaramonti





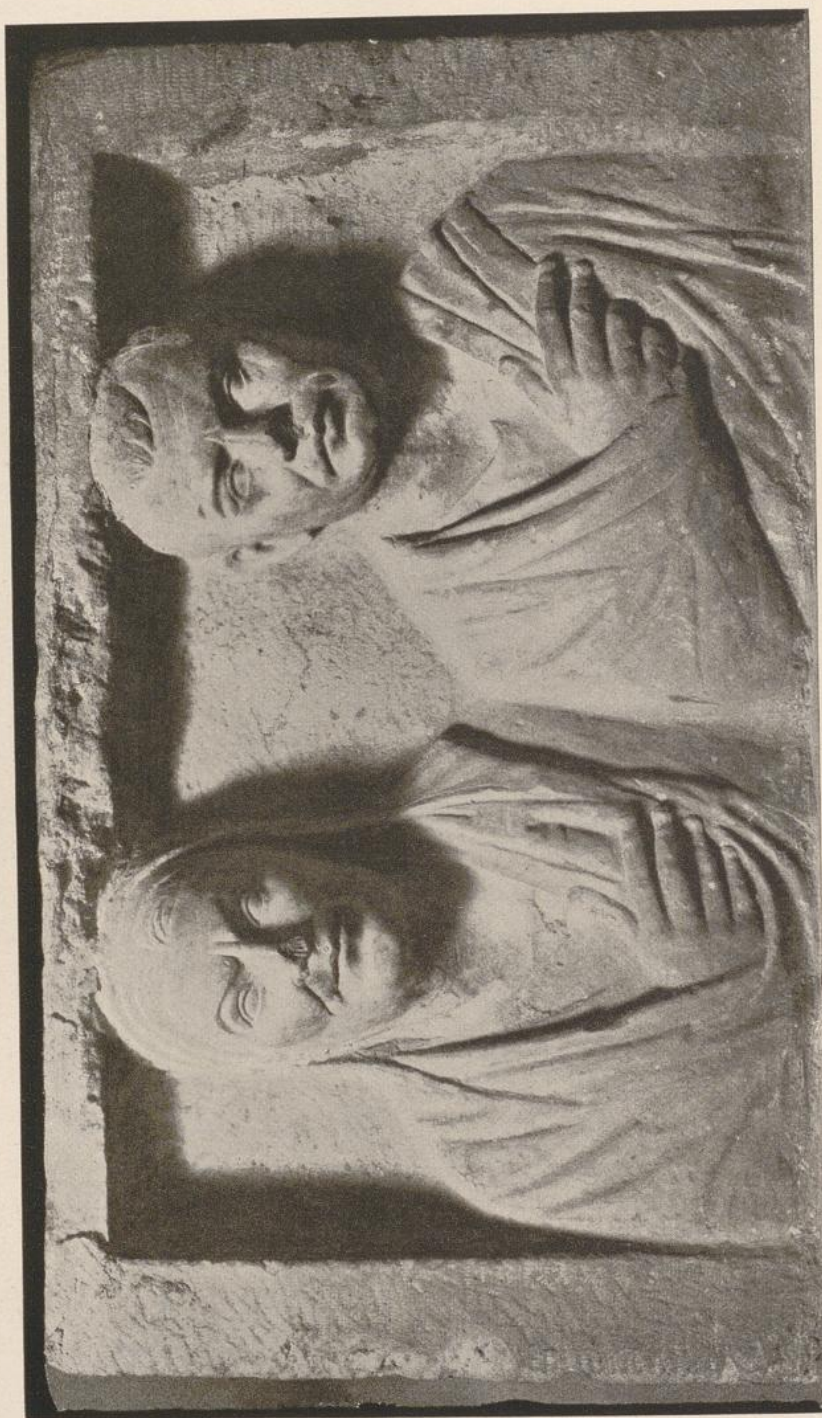
Aedius, Kopf vom Grabrelief eines Ehepaars. Berlin, Altes Museum





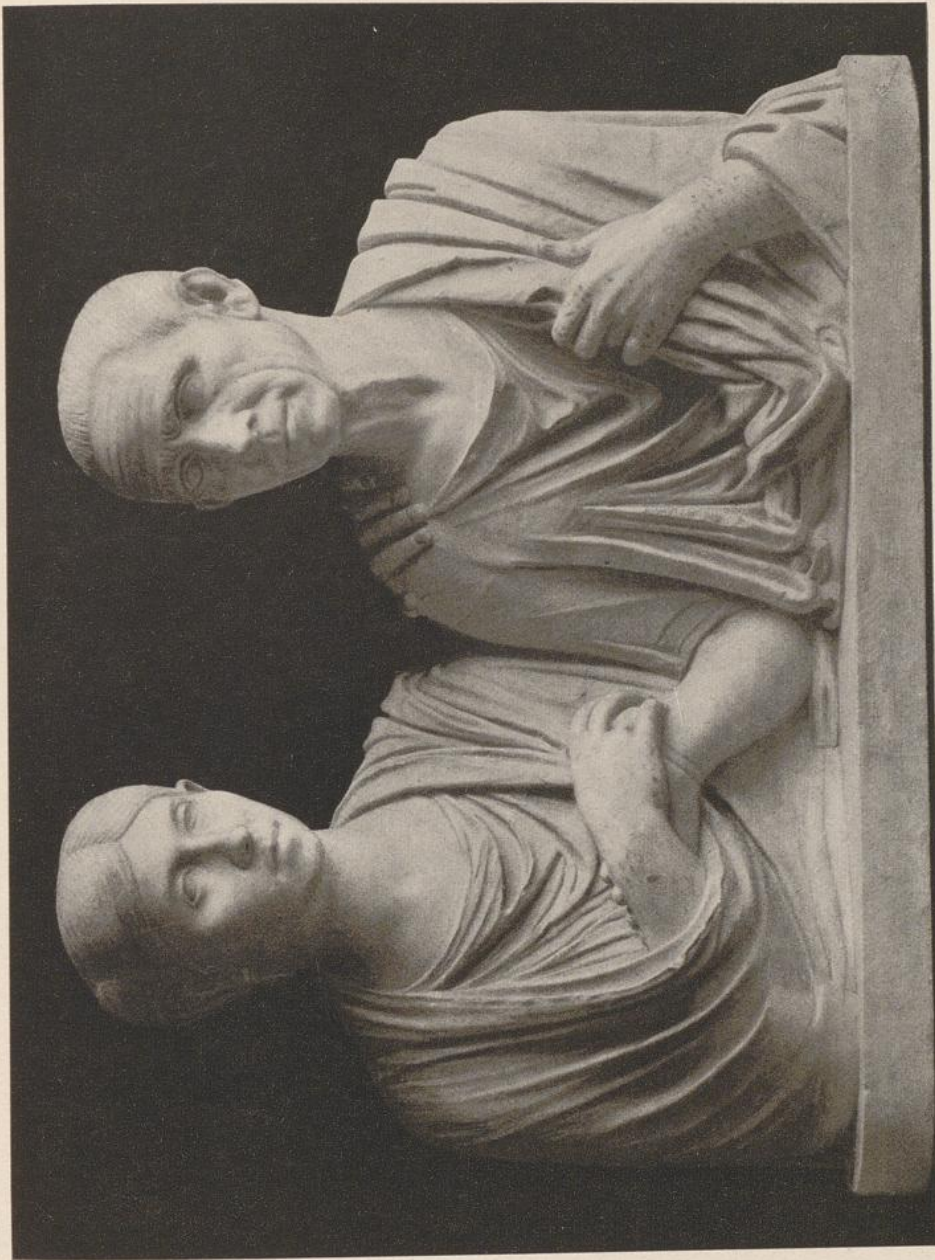
Porträtkopf von der Statue eines opfernden Römers. Rom, Vatikan





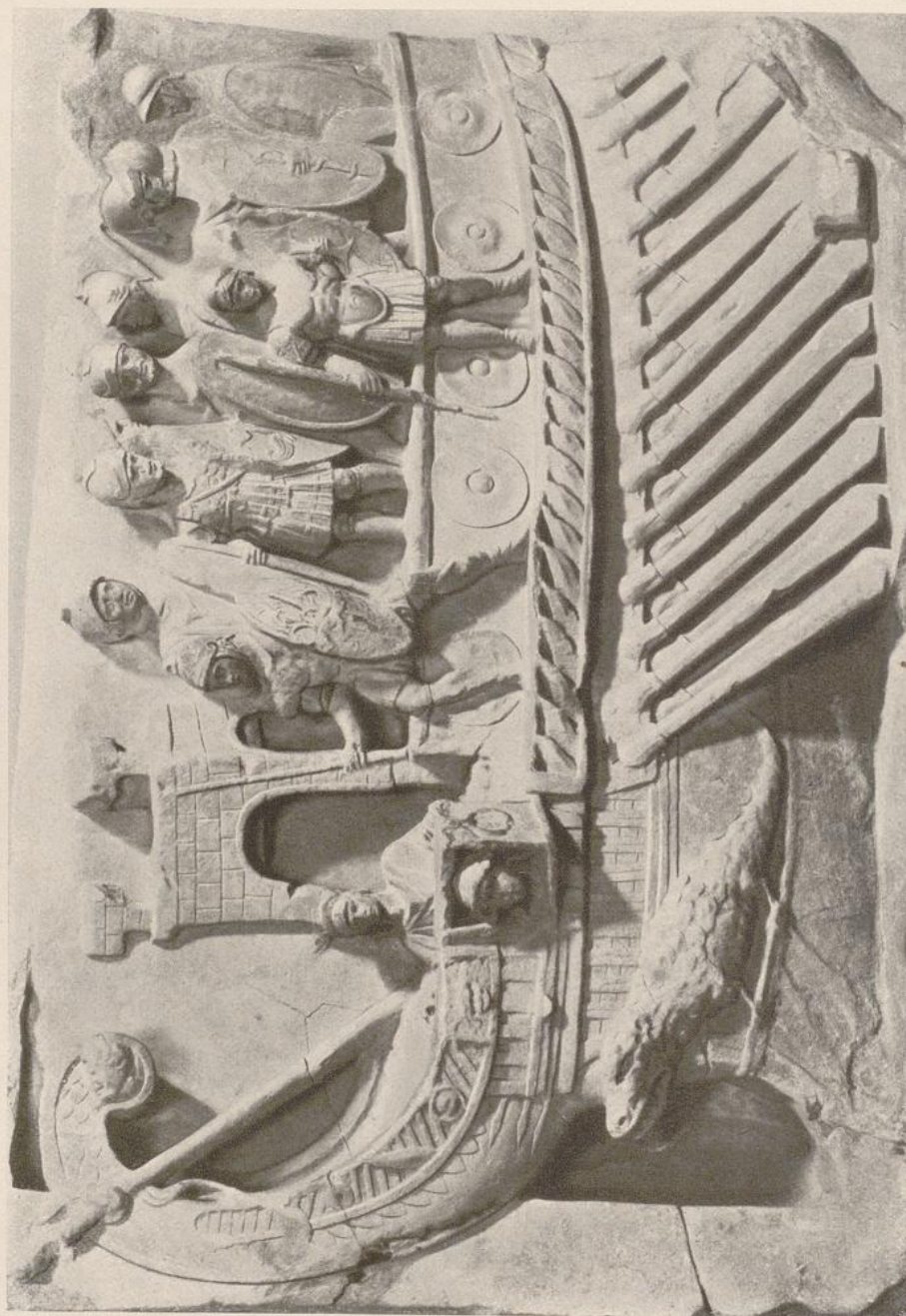
Grabrelief eines römischen Ehepaares. Rom, Museo Capitolino





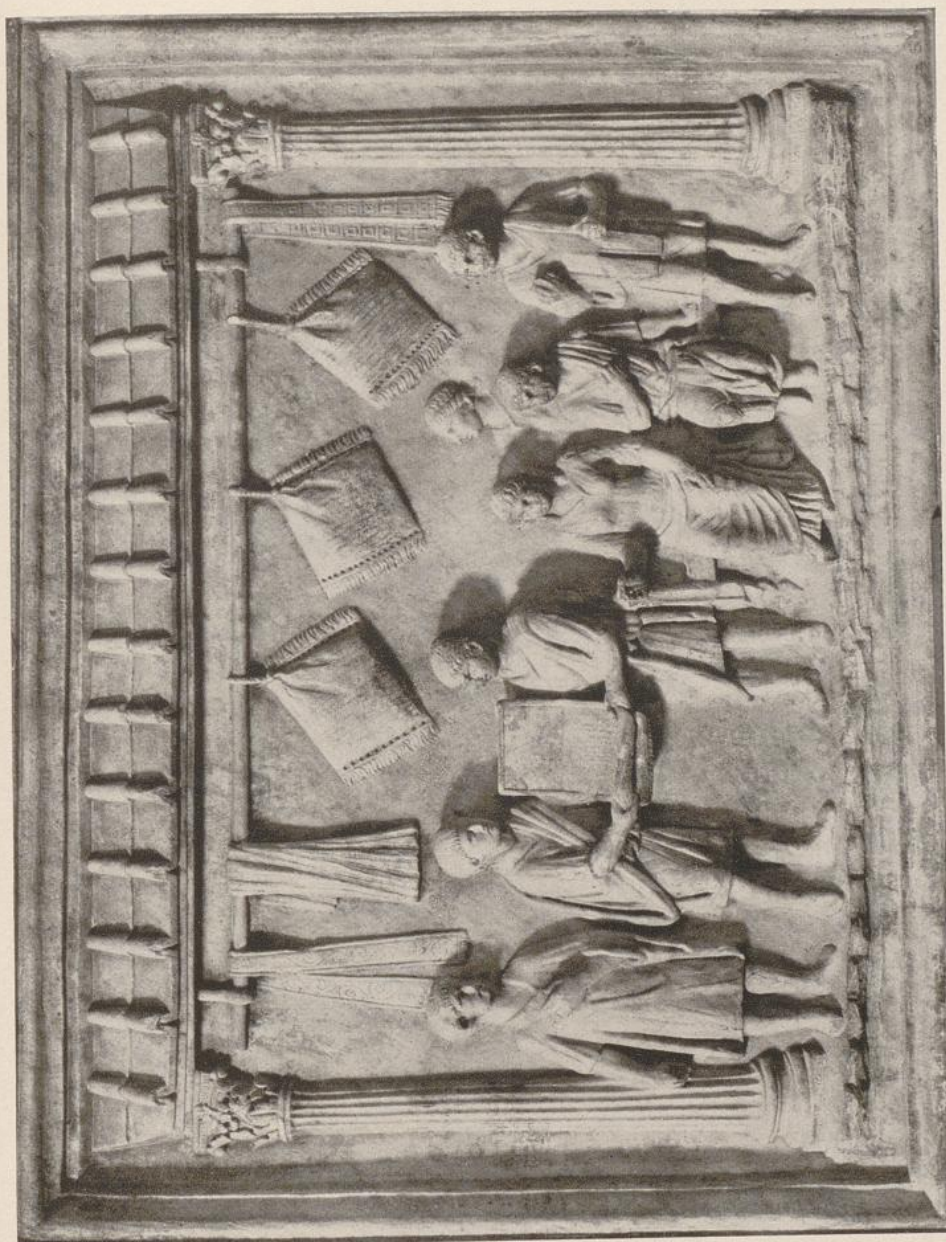
Bildnisgruppe eines römischen Ehepaares („Cato und Porcia“). Rom, Vatikan





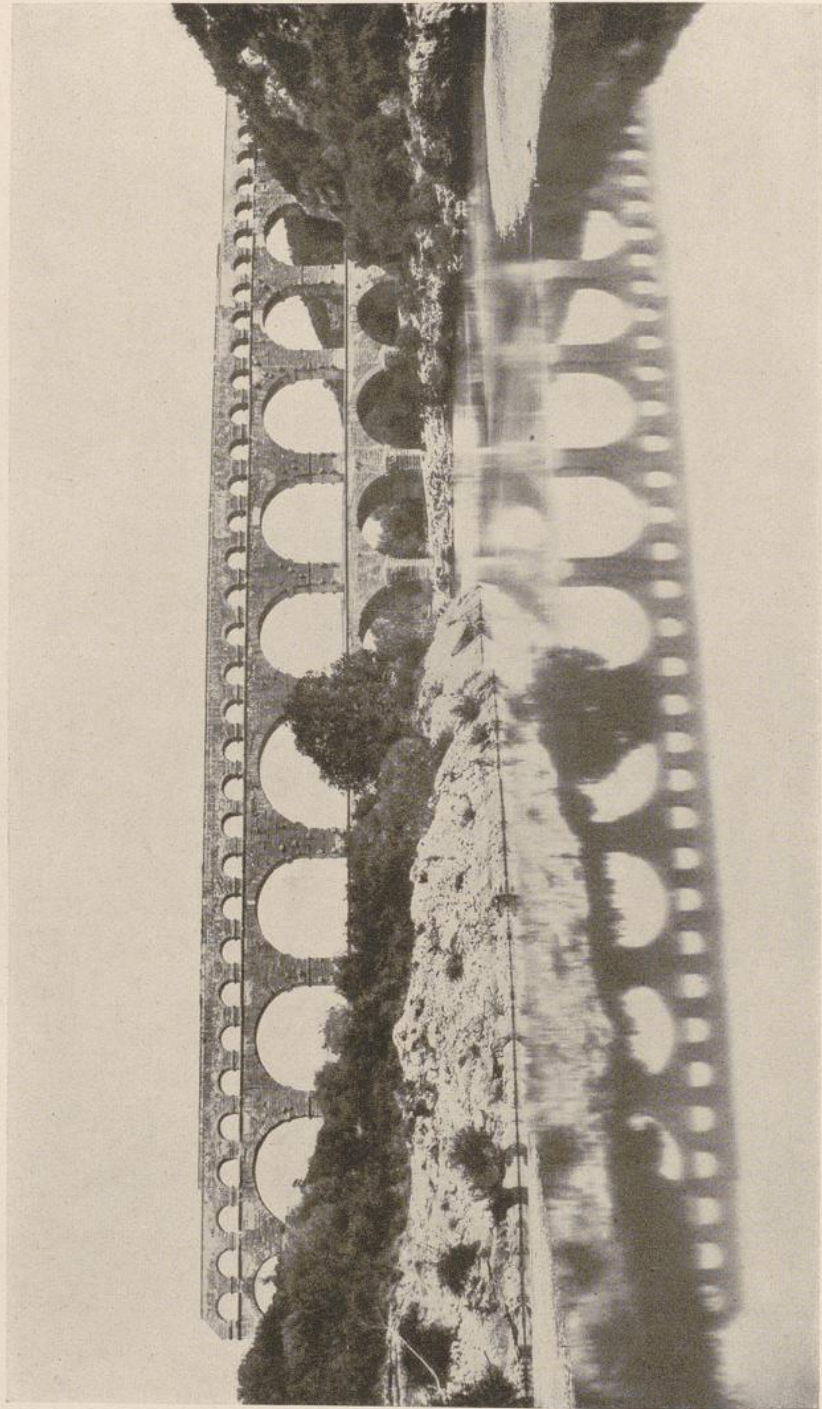
Friesfragment mit Darstellung eines römischen Kriegsschiffes. Rom, Vatikan





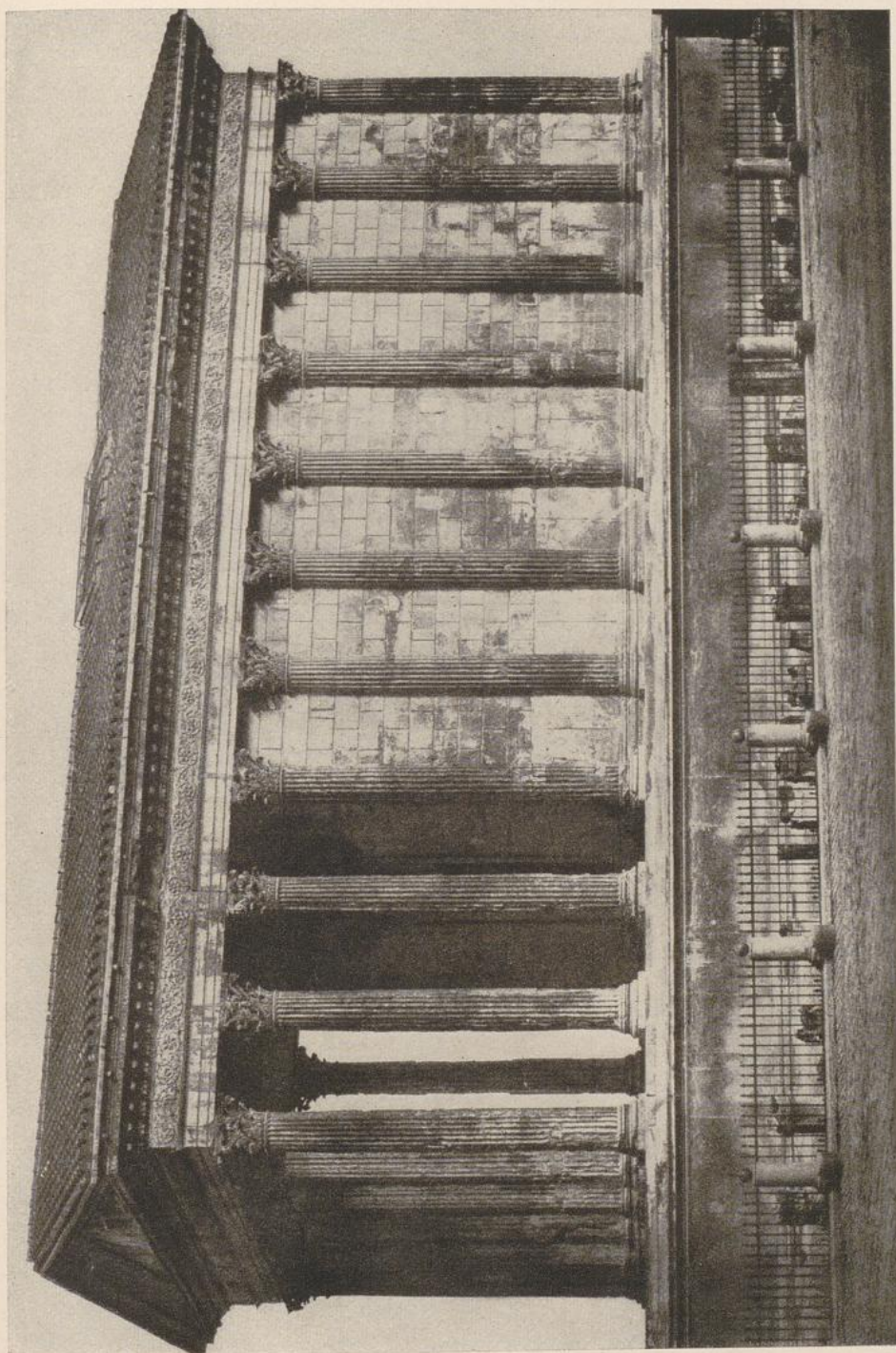
Grabrelief mit Darstellung eines Tuchladens. Florenz, Uffizien





Pont du Gard bei Nîmes, römische Wasserleitung





„Maison carrée“, Tempel in Nîmes





Theater des Marcellus in Rom





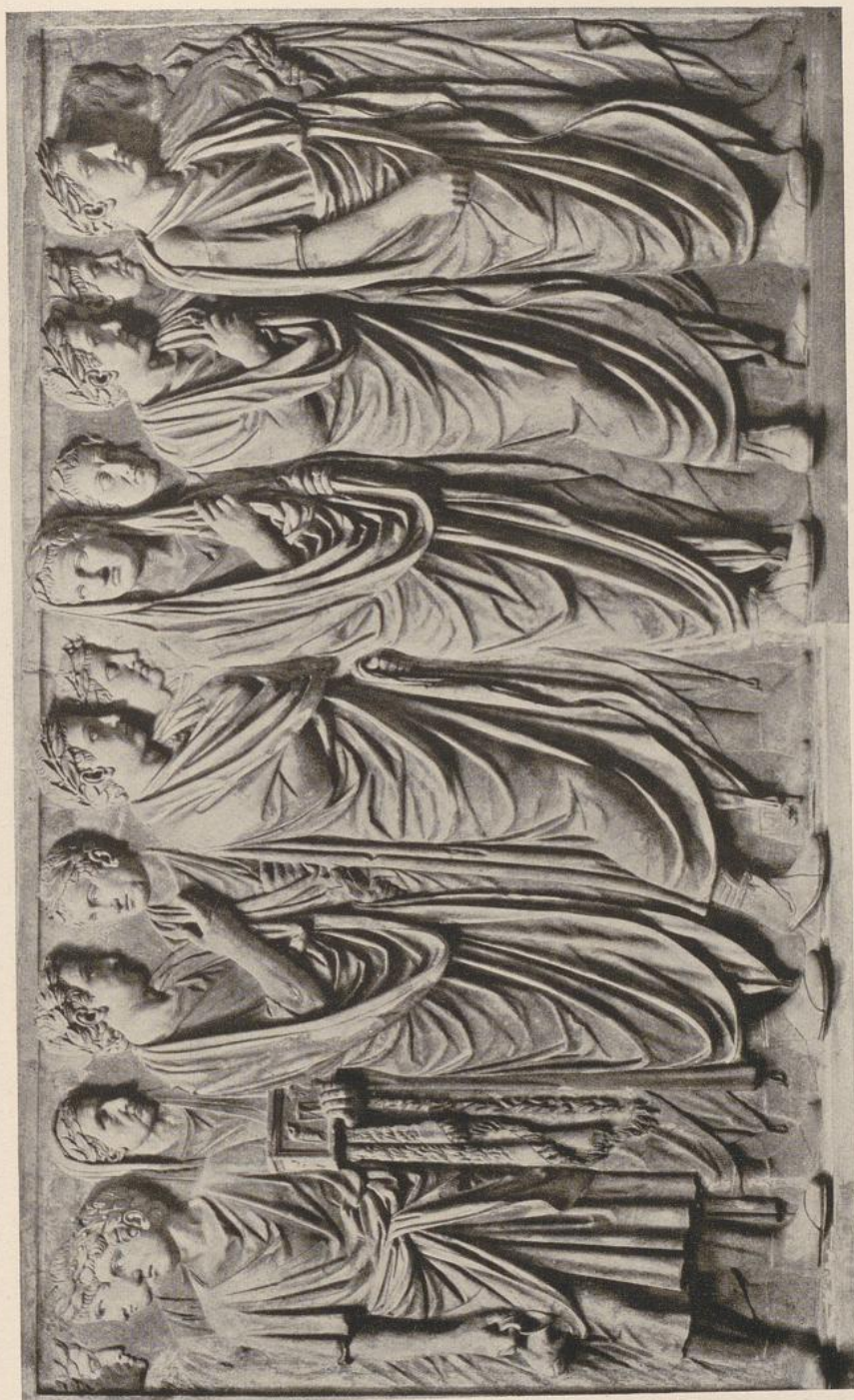
Tempel des Castor. Rom, Forum





Fries der Ara Pacis (Gefolge des Augustus, Priester und Mitglieder der kaiserlichen Familie). Florenz, Uffizien





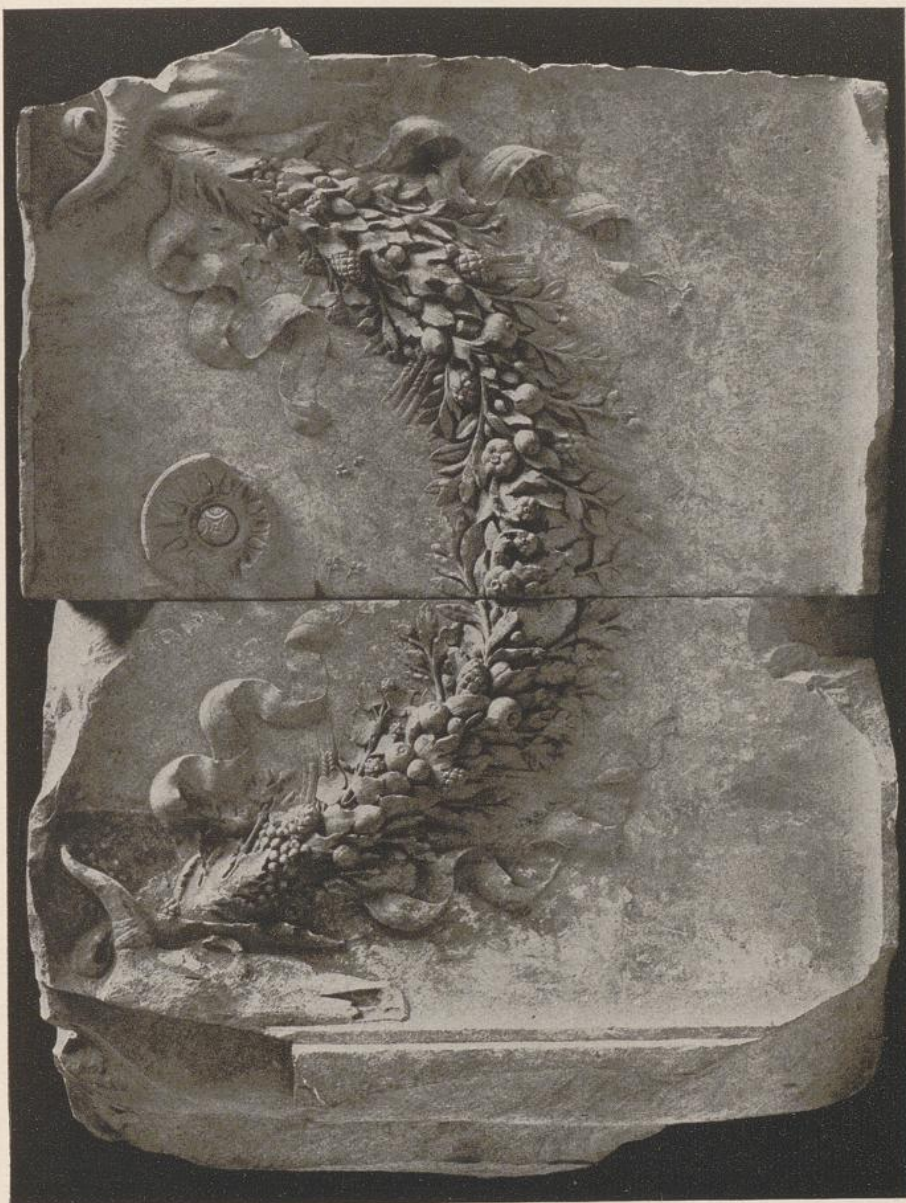
Fries der Ara Pacis (Römische Würdenträger). Florenz, Uffizien





Fries der Ara Pacis (Opfer des Aeneas an die Penaten). Rom, Thermenmuseum





Girlande von der Ara Pacis. Rom, Thermenmuseum





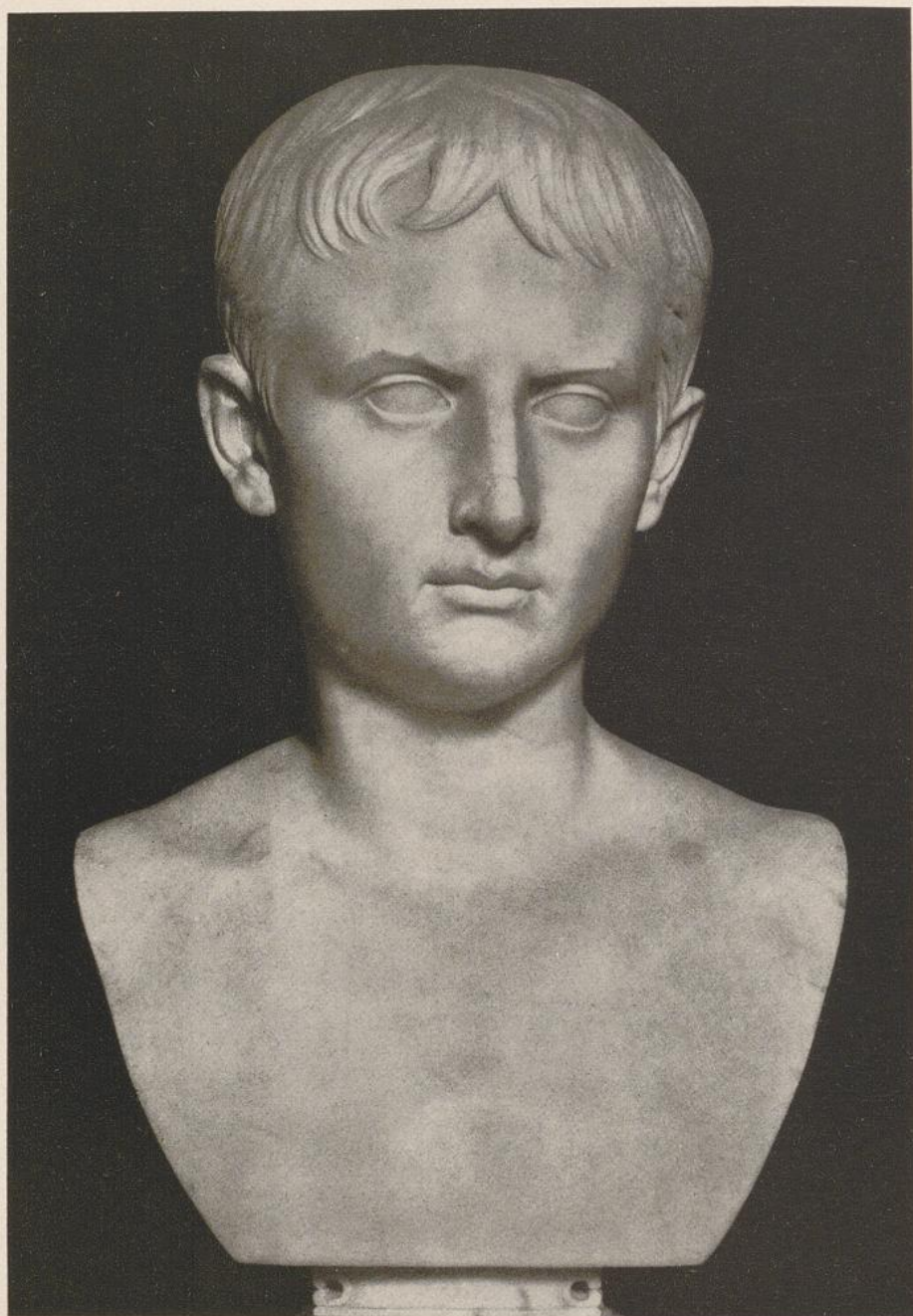
Rankenornament von der Ara Pacis. Florenz, Uffizien





Fries der Ara Pacis (Tellus, die kindernährende Erde). Florenz, Uffizien





Kopf des jugendlichen Augustus. Rom, Vatikan





Kopf des jugendlichen Augustus. Rom, Vatikan





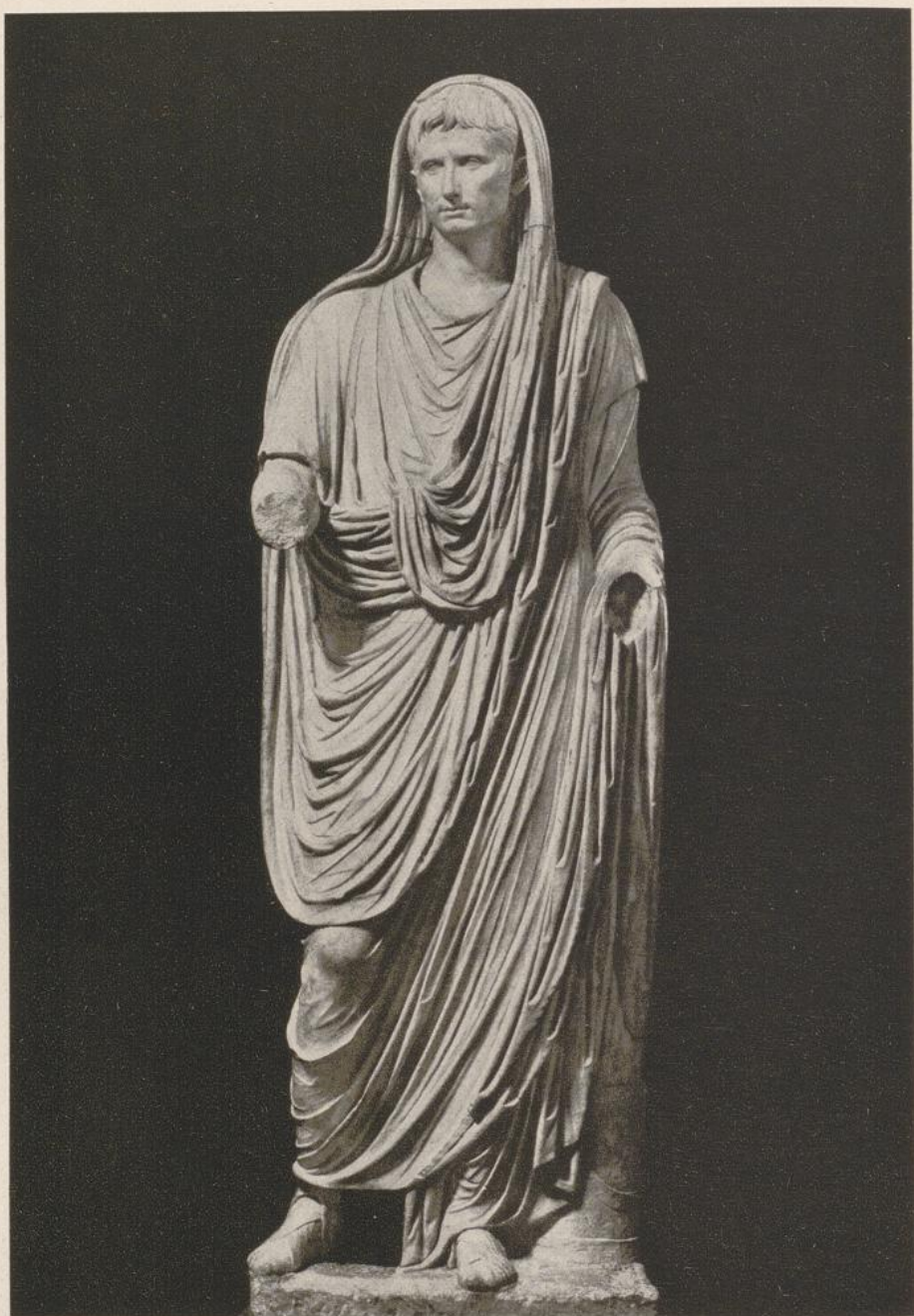
Panzerstatue des Augustus aus der Villa der Livia bei Prima porta. Rom, Vatikan





Kopf des Augustus von Prima porta. Rom, Vatikan





Togastatue des opfernden Augustus, gefunden an der Villa Labicana.  
Rom, Thermenmuseum





Kopf der Togastatue des Augustus. Rom, Thermenmuseum





Sogenannte Livia aus Pompeji. Neapel, Nationalmuseum





Claudius als Jupiter. Rom, Vatikan





Junge Römerin. Neapel, Nationalmuseum





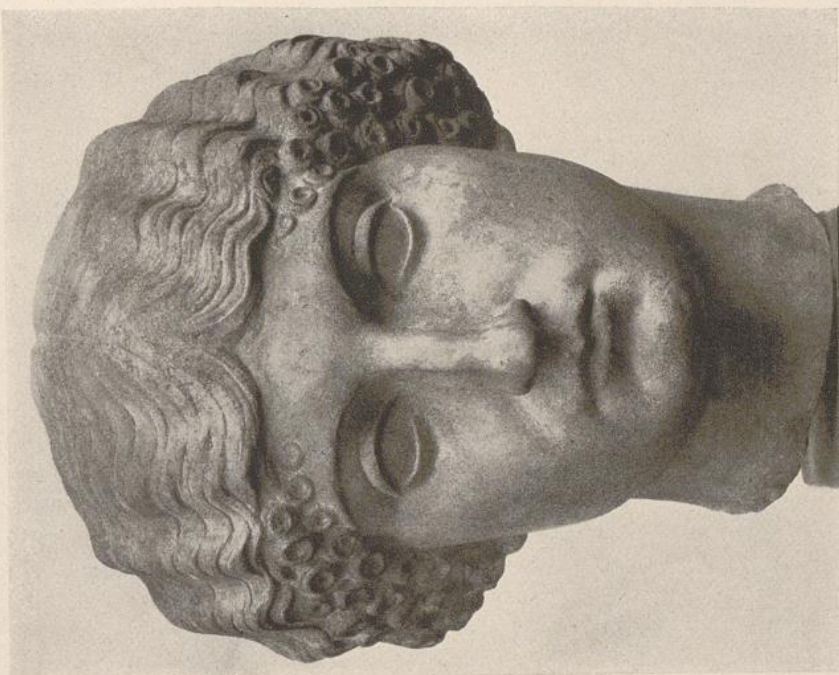
Junge Römerin („Minatia Polla“). Rom, Thermenmuseum

Tafel XXXVIII



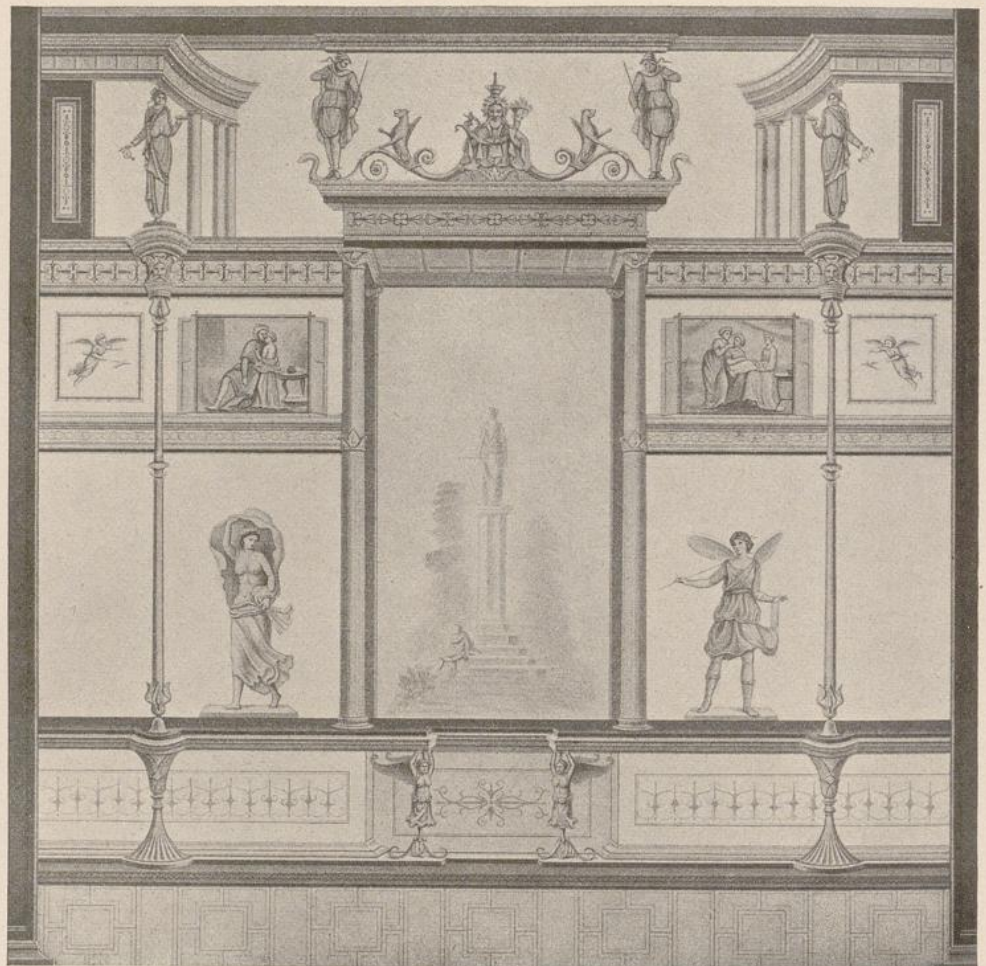






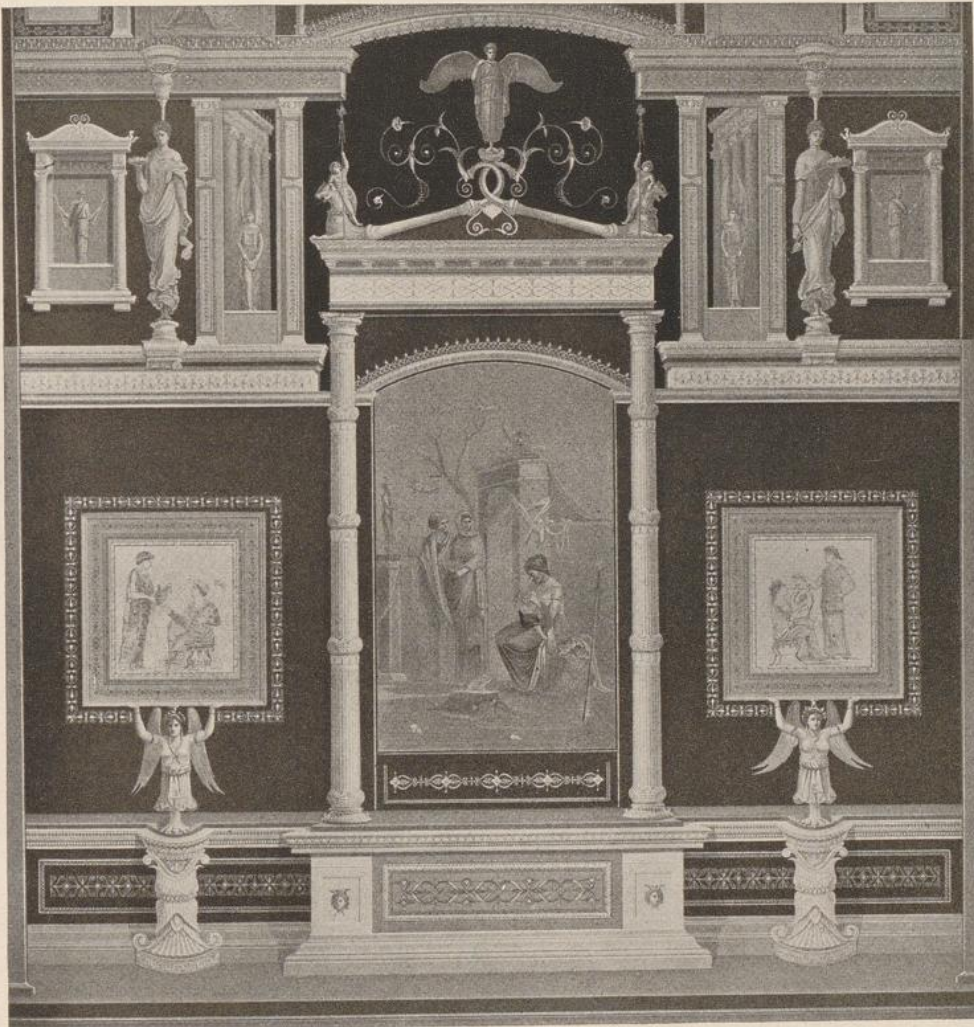
Livia. Kopenhagen, Ny Carlsberg Glyptotek





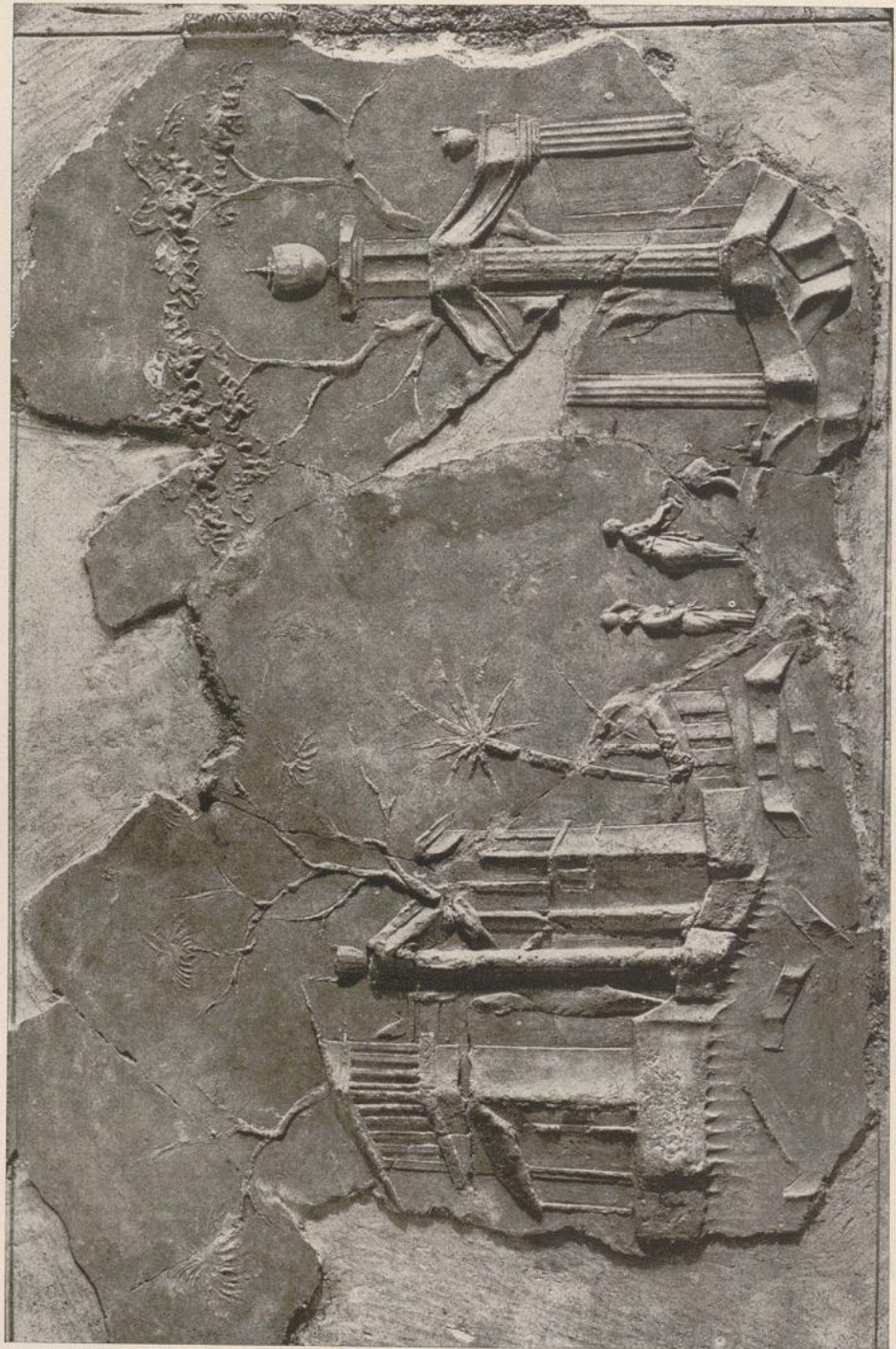
Wanddekoration aus einem im Garten der Villa Farnesina gefundenen Hause.  
Rom, Thermenmuseum





Wanddekoration aus einem im Garten der Villa Farnesina gefundenen Hause.  
Rom, Thermenmuseum





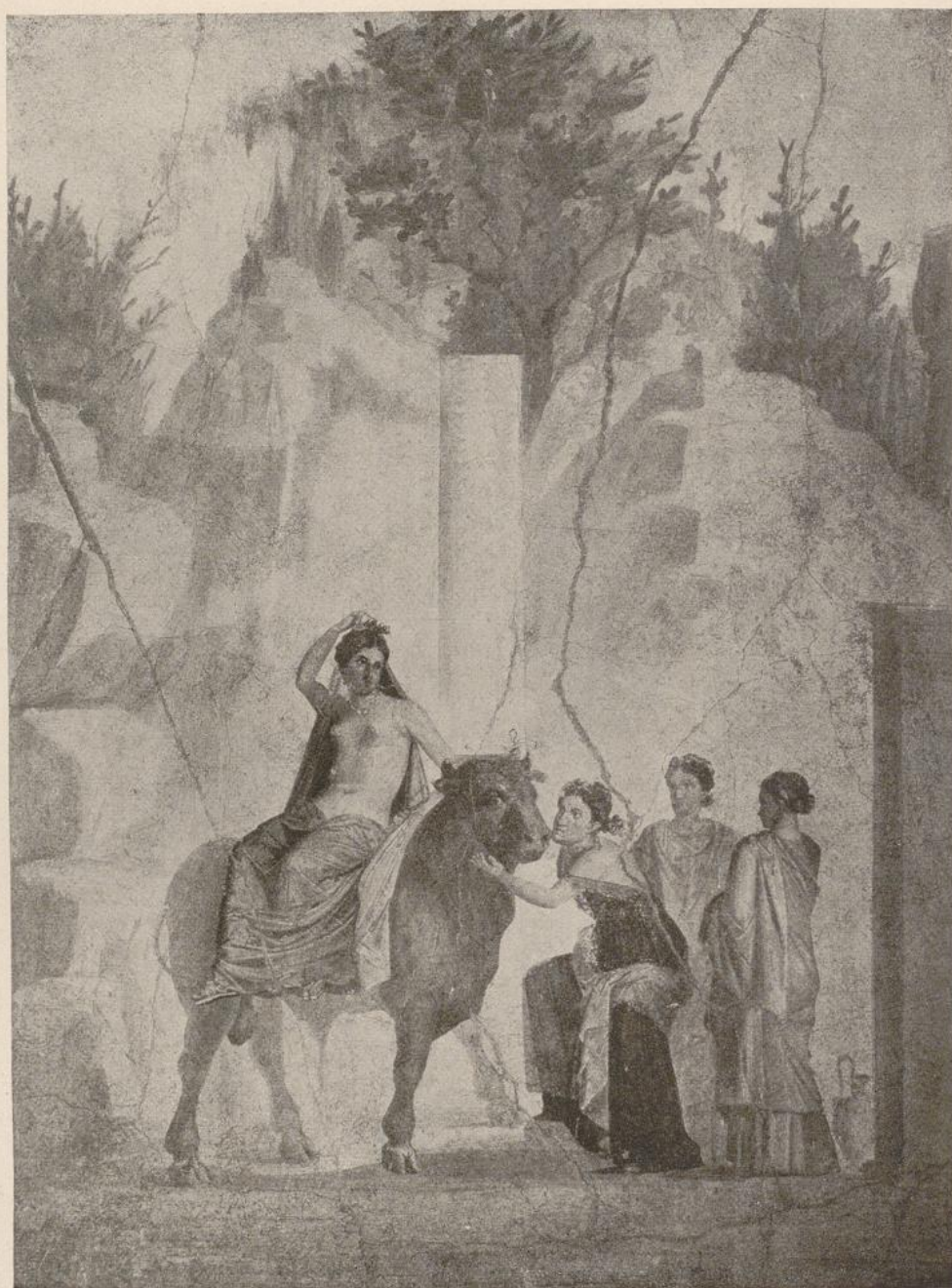
Deckendekoration aus Stuck. Aus einem im Garten der Villa Farnesina gefundenen Hause. Rom, Thermenmuseum





Deckendekoration aus Stuck. Aus einem im Garten der Villa Farnesina gefundenen Hause. Rom, Thermenmuseum





Entführung der Europa, pompejanisches Wandgemälde. Neapel, Nationalmuseum









Entführung der Europa, pompejanisches Wandgemälde. Neapel, Nationalmuseum



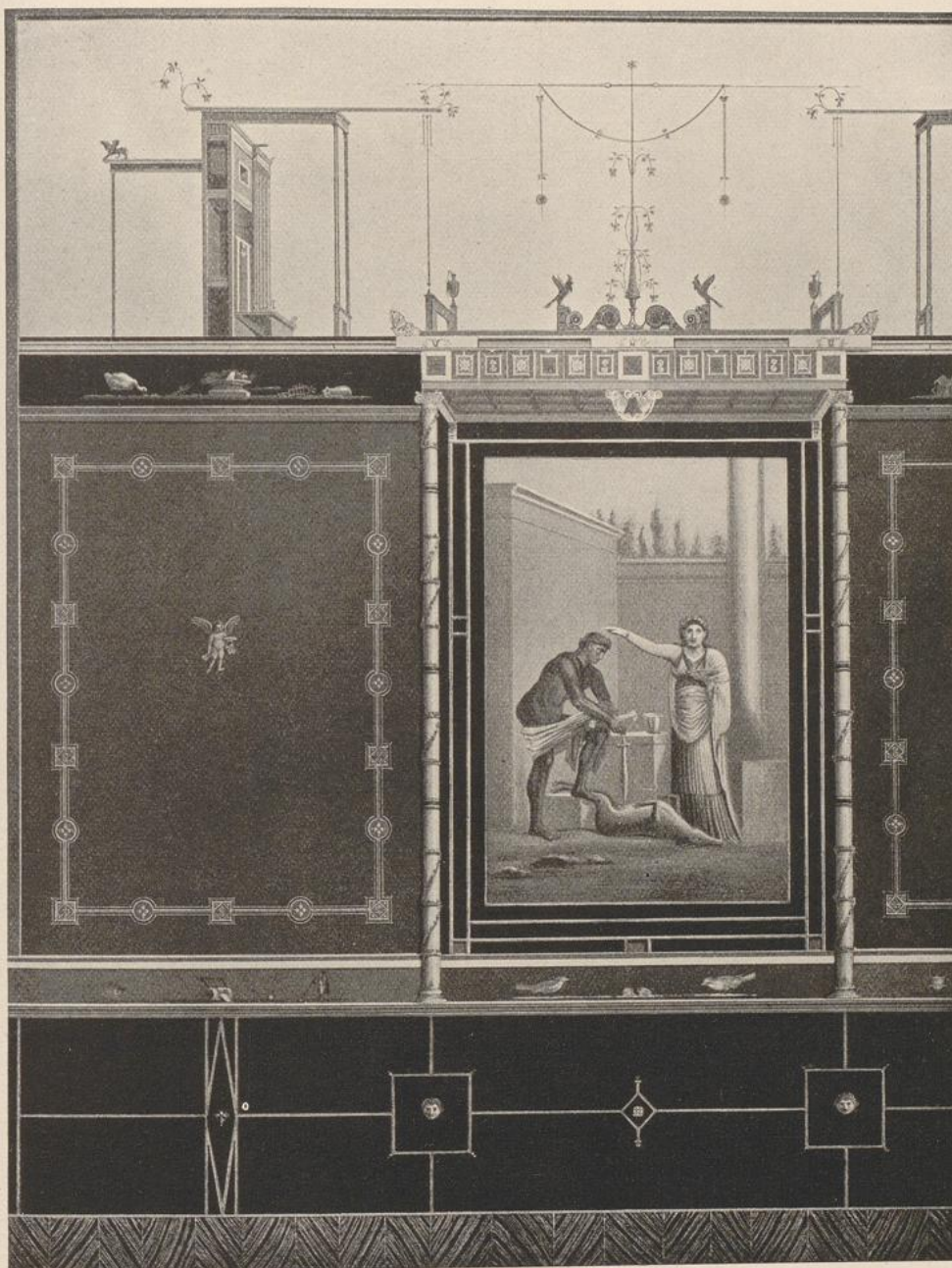


Konzert des Pan, pompejanisches Wandgemälde. Neapel, Nationalmuseum









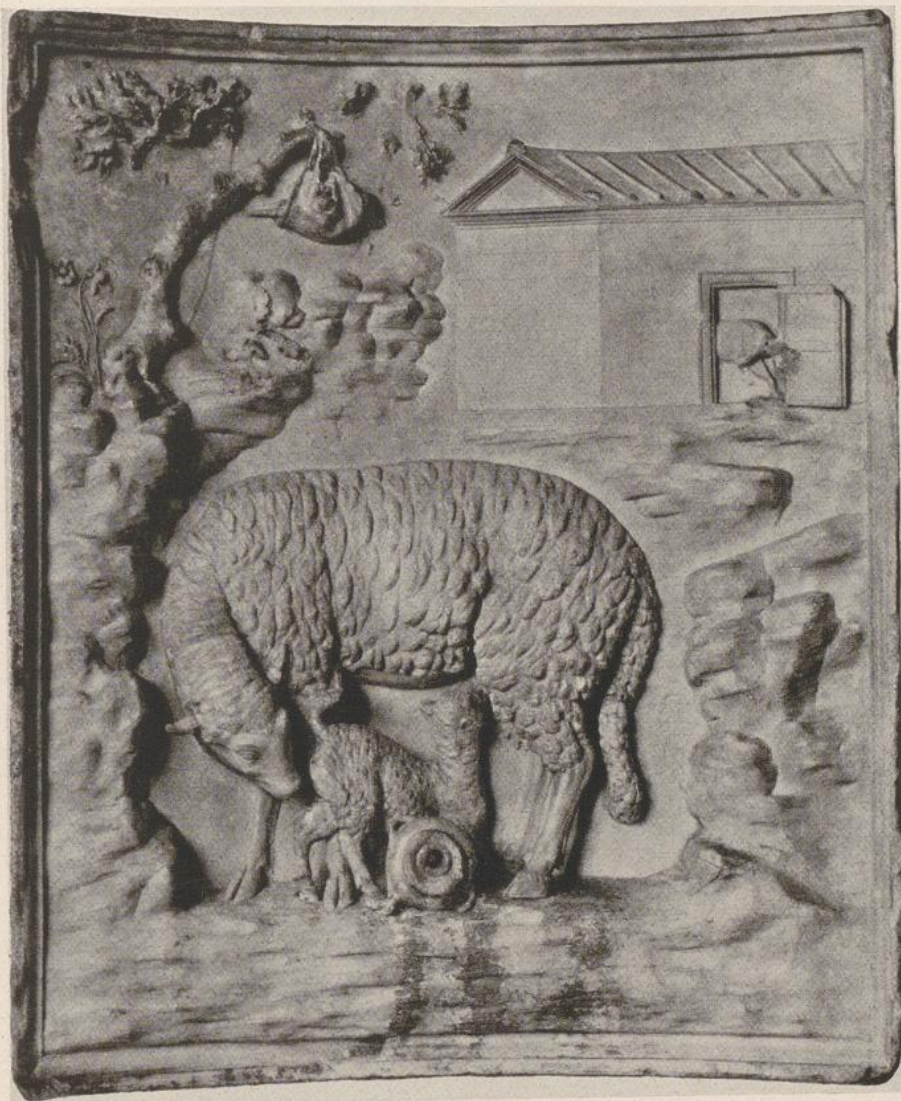
Wanddekoration des dritten pompejanischen Stils. Pompeji, Haus des Spurius Maesor





Brunnenrelief mit säugender Löwin. Wien, Kunsthistorisches Museum





Brunnenrelief mit Mutterschaf. Wien, Kunsthistorisches Museum





„Gemma Augustea“ (Augustus und Roma beim Triumph des Tiberius).  
Wien, Kunsthistorisches Museum





„Camée de la Sainte Chapelle“ (Tiberius, Livia und Germanicus).  
Paris, Cabinet des Médailles





Silberbecher des Cheirisophos (Verwundung des Philoktet, Odysseus bei Philoktet).  
Kopenhagen, Nationalmuseum





Silberbecher des Cheirisophos (Priamos bei Achill).  
Kopenhagen, Nationalmuseum





Silberbecher aus Boscoreale. Paris, Louvre





Silberbecher aus dem Hildesheimer Silberschatz. Berlin, Antiquarium





Silbernes Mischgefäß aus dem Hildesheimer Silberschatz.  
Berlin, Antiquarium





Teilansicht des Mischgefäßes aus dem Hildesheimer Silberschatz.  
Berlin, Antiquarium





Bronzemünze mit dem Bildnis des Augustus.  
Berlin, Münzkabinett



NERO BIS TRAJAN  
FLAVISCHES KUNST



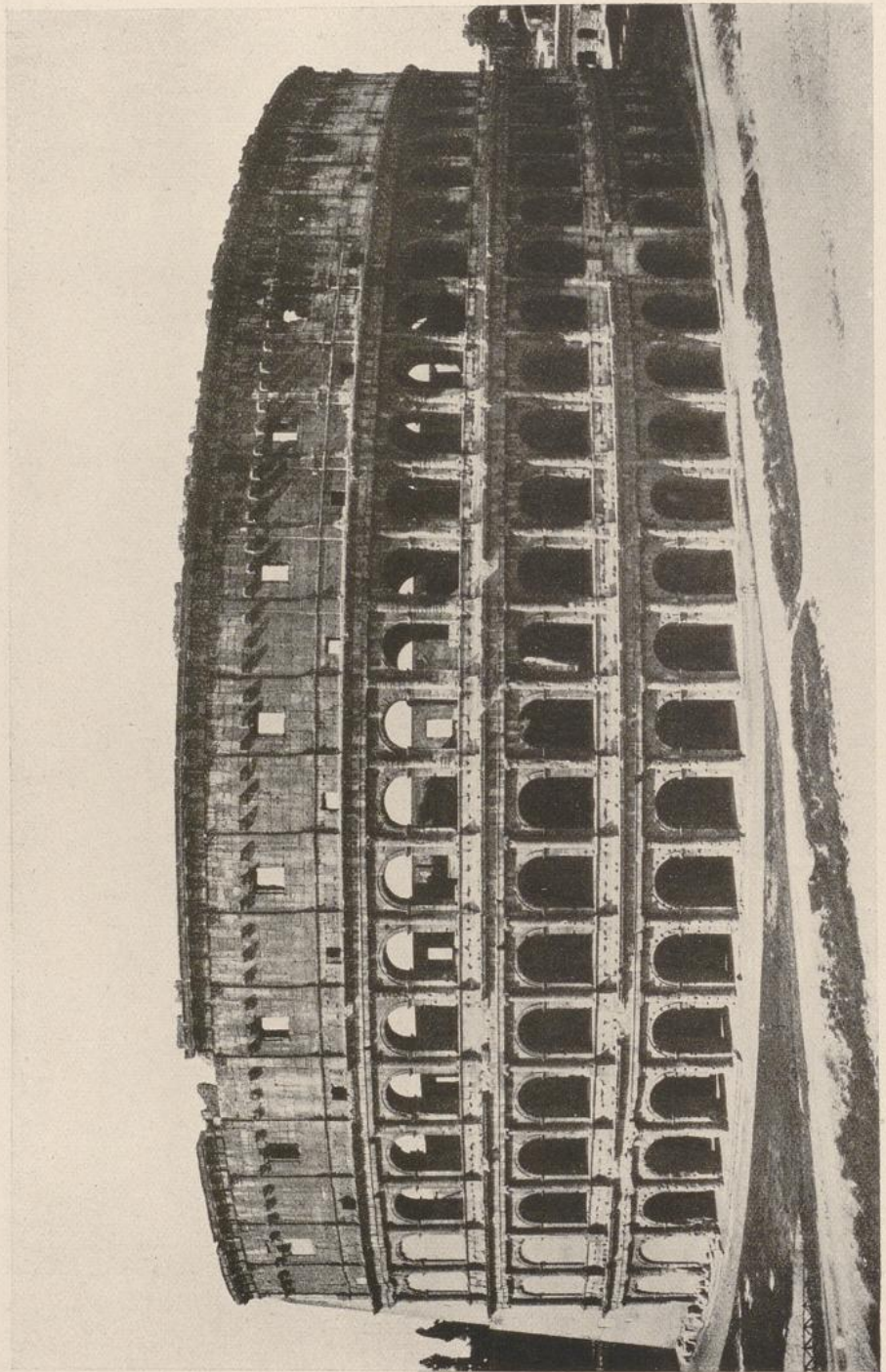






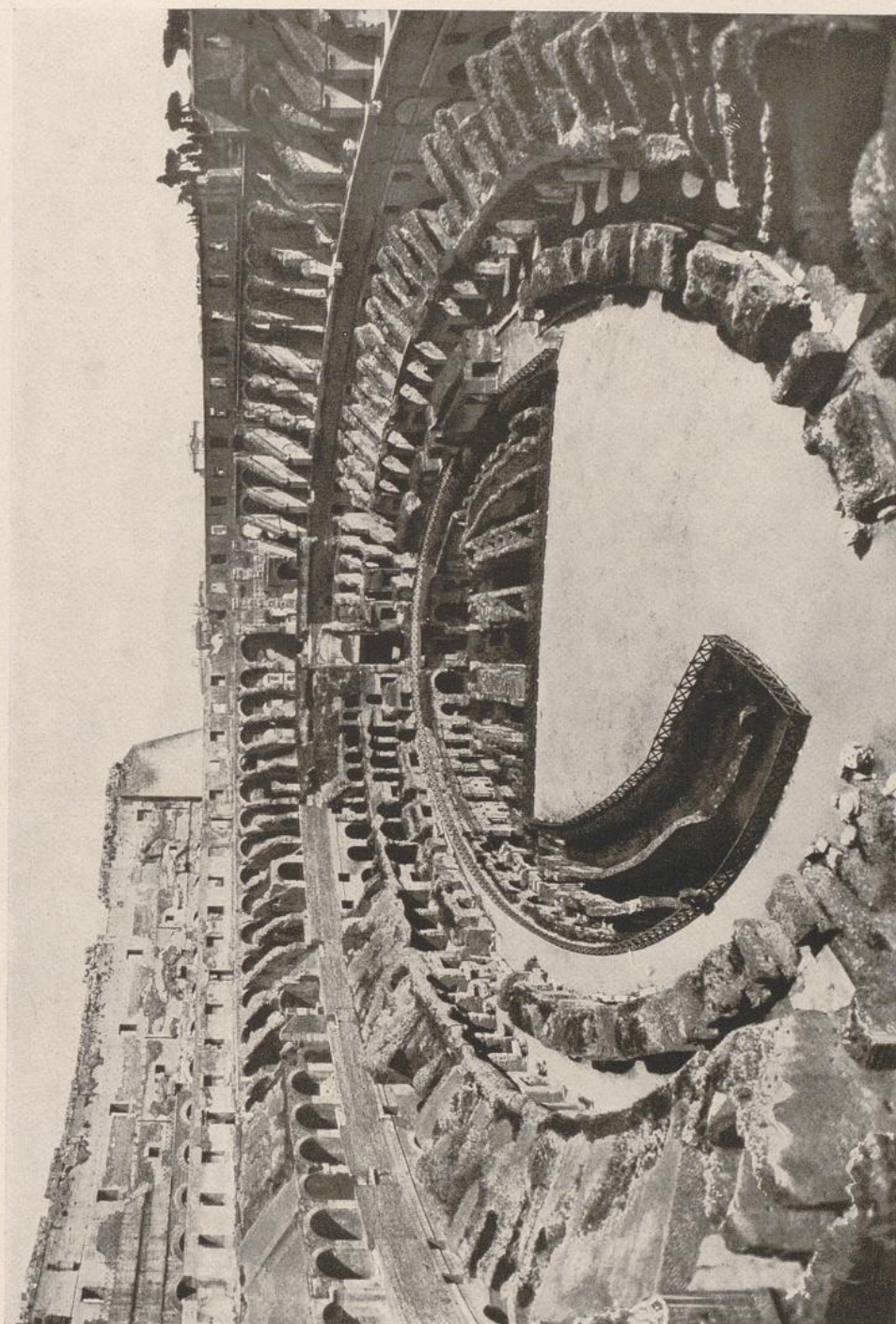
Titusbogen in Rom





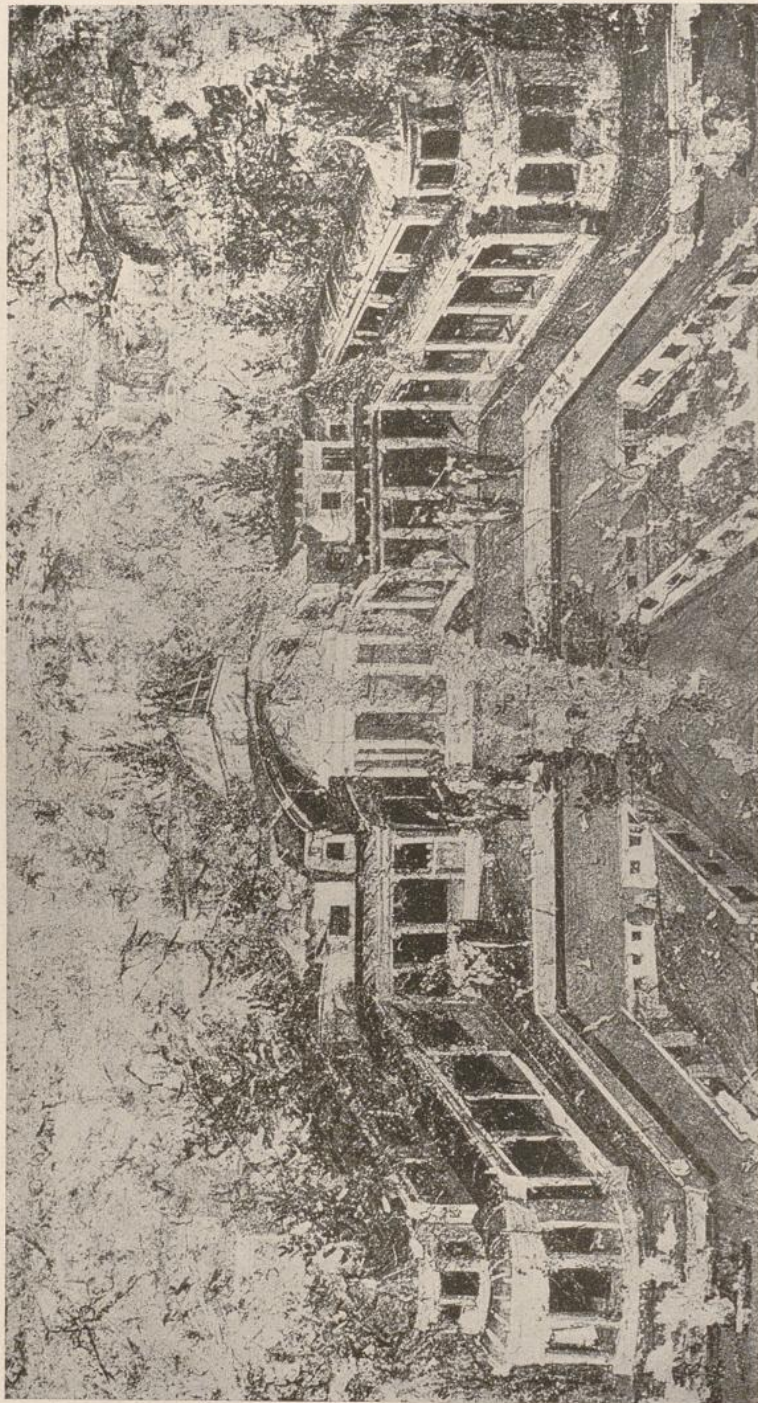
Das flavische Amphitheater (Kolosseum) in Rom, Außenansicht





Das flavische Amphitheater (Kolosseum) in Rom, Innenansicht





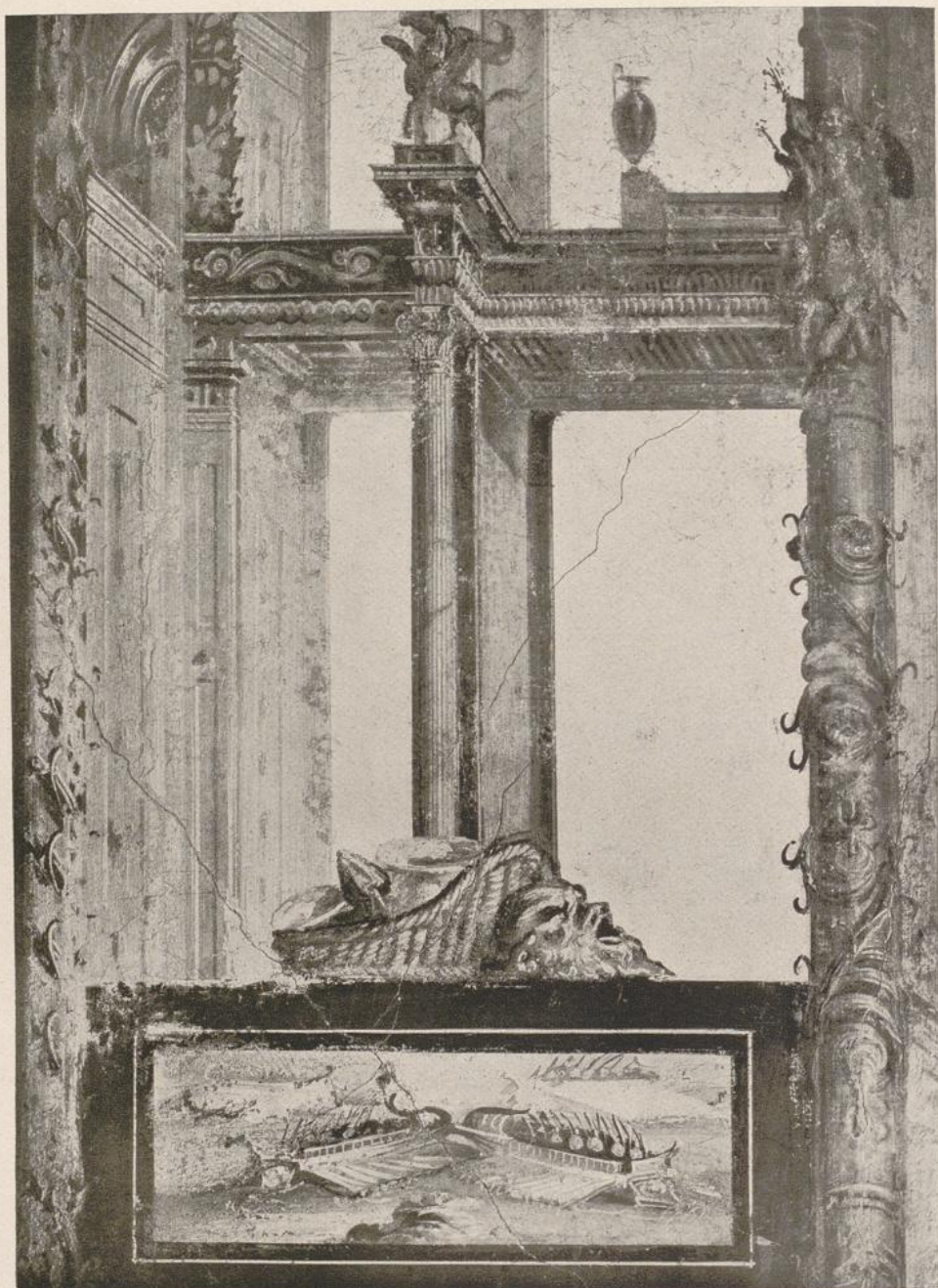
Römische Villa auf einem pompejanischen Wandgemälde. Pompeji, Haus des Lucretius Fronto





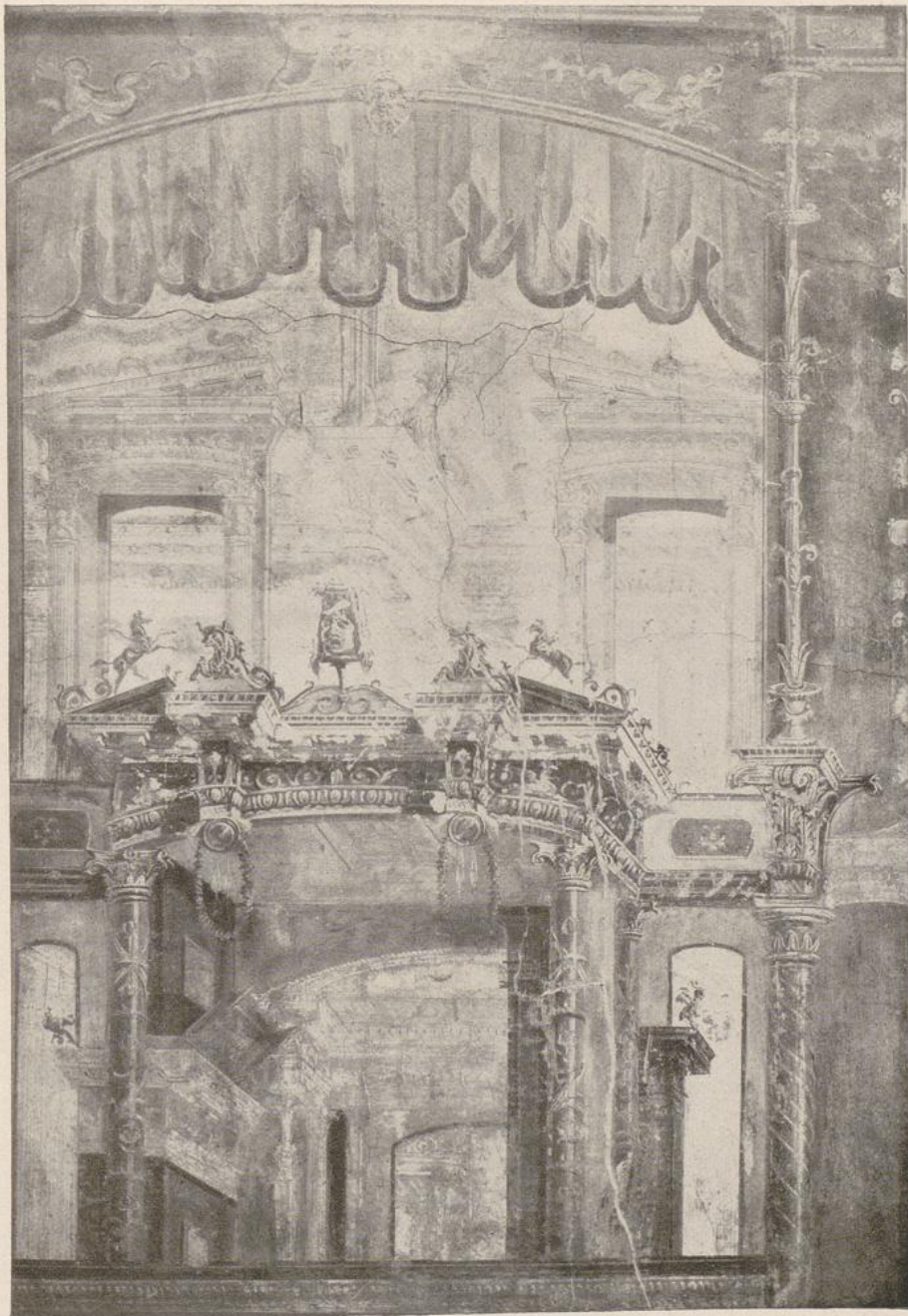
Zimmer im Hause der Vettier in Pompeji





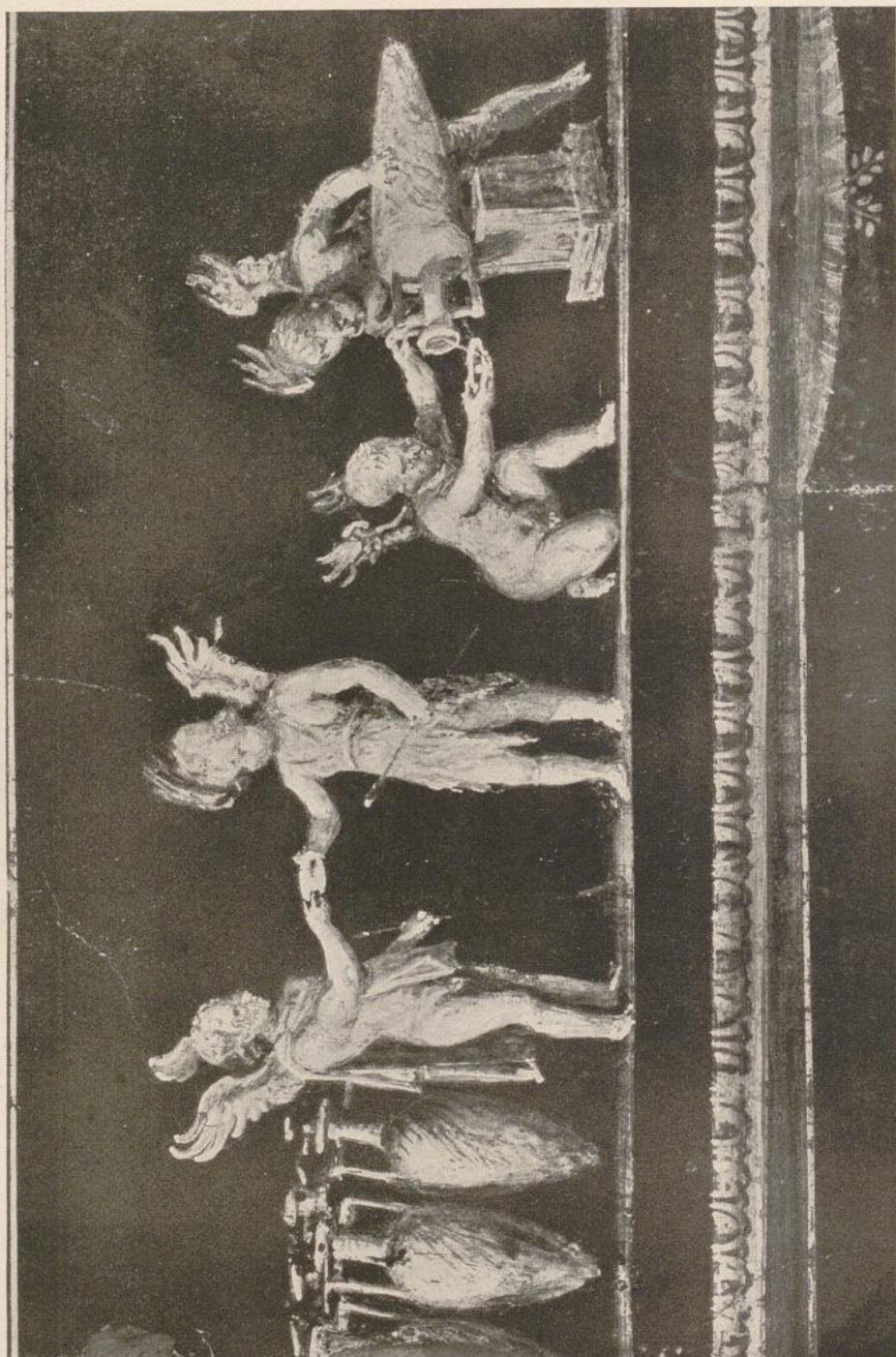
Detail einer Wanddekoration aus dem Hause der Vettier in Pompeji





Detail einer Wanddekoration aus Herculaneum. Neapel, Nationalmuseum





Eroten als Weinverkäufer, Teil einer Wanddekoration im Hause der Vettier in Pompeji





Blumenpflickende Psychen, Teil einer Wanddekoration im Hause der Vettier in Pompeji





Eros, auf einem Taschenkrebs fahrend. Teil einer Wanddekoration  
im Hause der Vettier in Pompeji





Eros auf Delphinengespann. Teil einer Wanddekoration  
im Hause der Vettier in Pompeji





Kentaur und Jüngling, Wandgemälde aus Pompeji. Neapel, Nationalmuseum











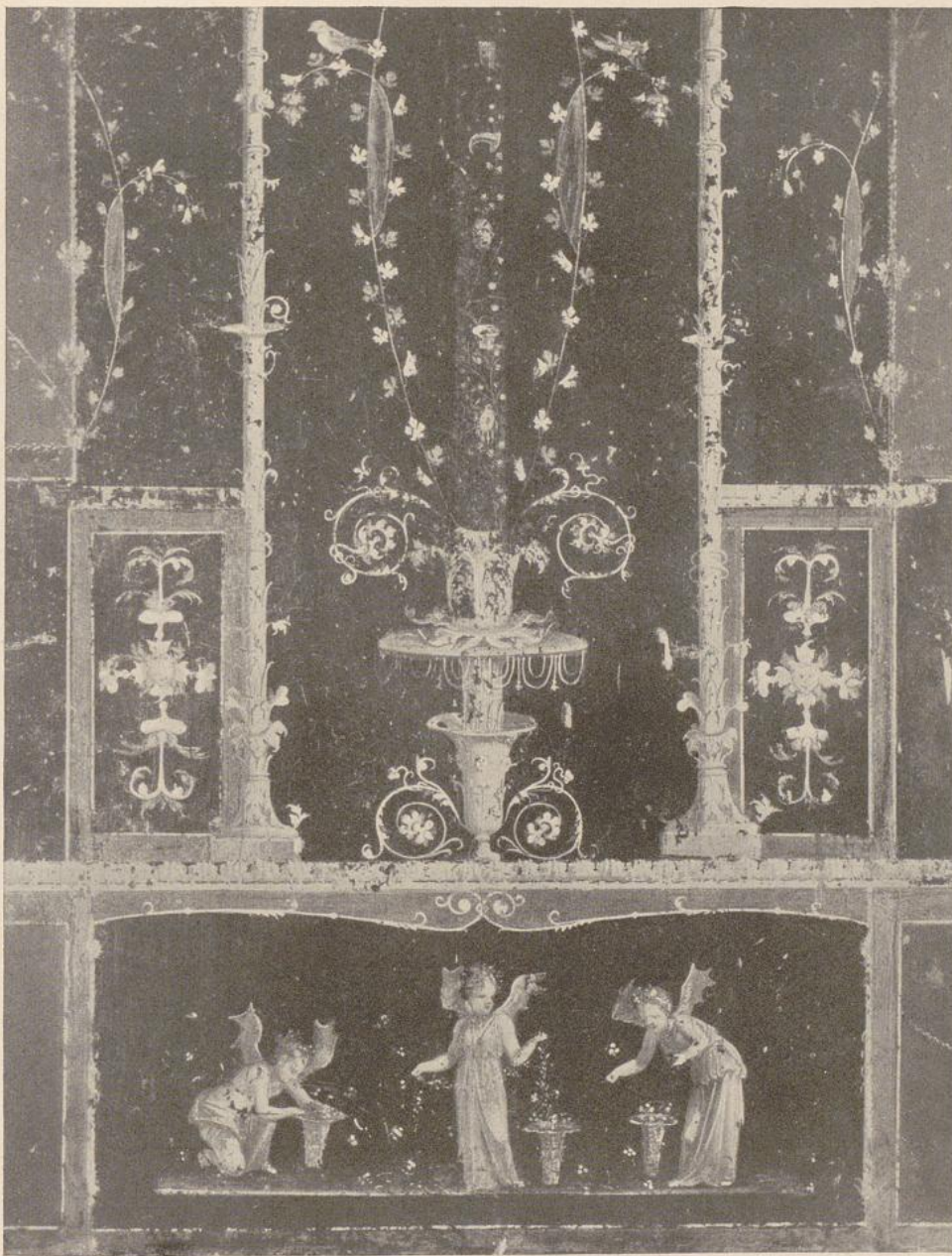


Kentaur und Bacchantin, Wandgemälde aus Pompeji. Neapel, Nationalmuseum









Ausschnitt aus einer Wanddekoration im Hause der Vettier in Pompeji





Erziehung des Dionysos, Wandgemälde aus Herculaneum. Neapel, Nationalmuseum





Odysseus und Penelope, Wandgemälde in Pompeji





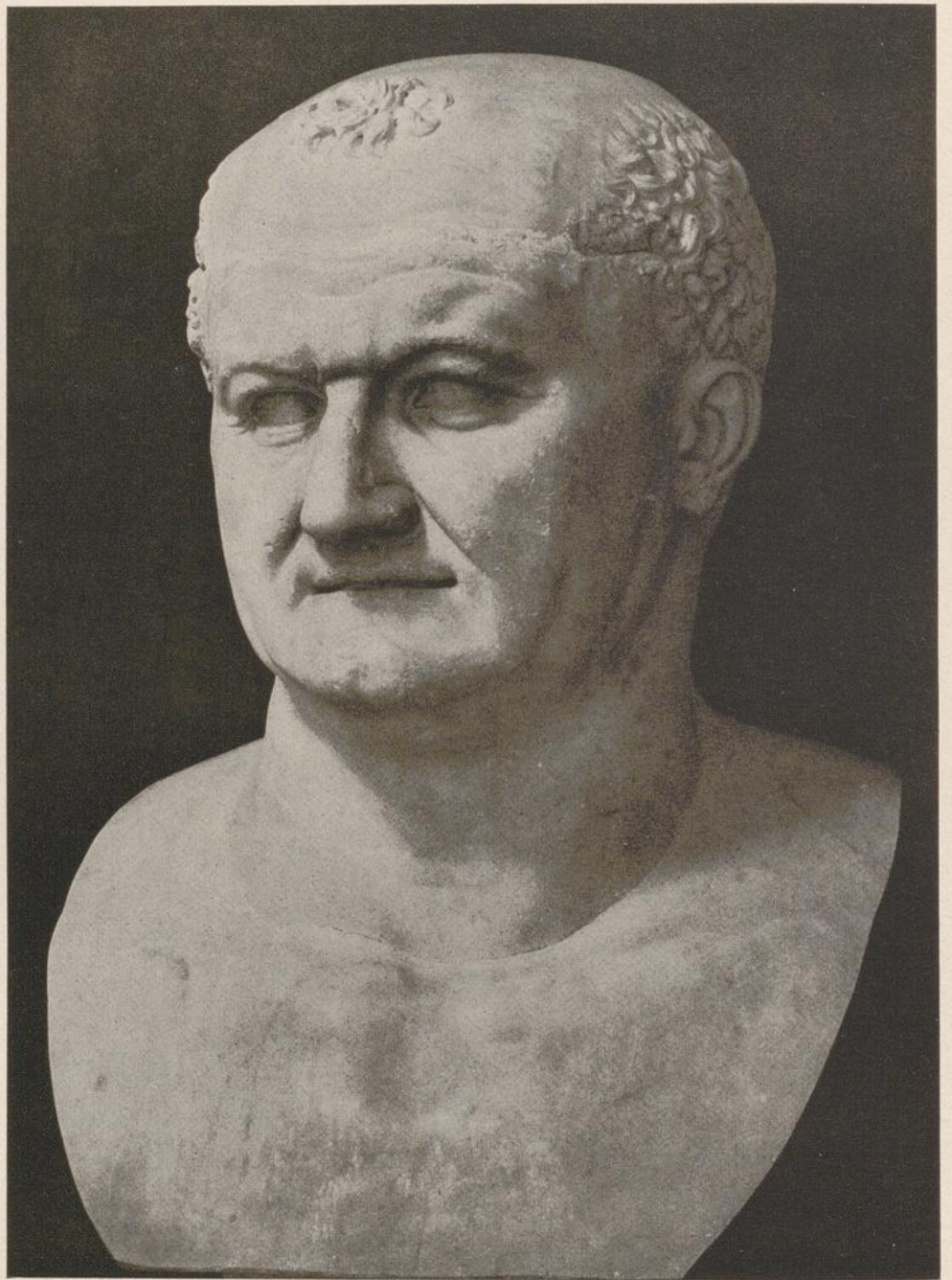
Grabaltar des Amemptus. Paris, Louvre





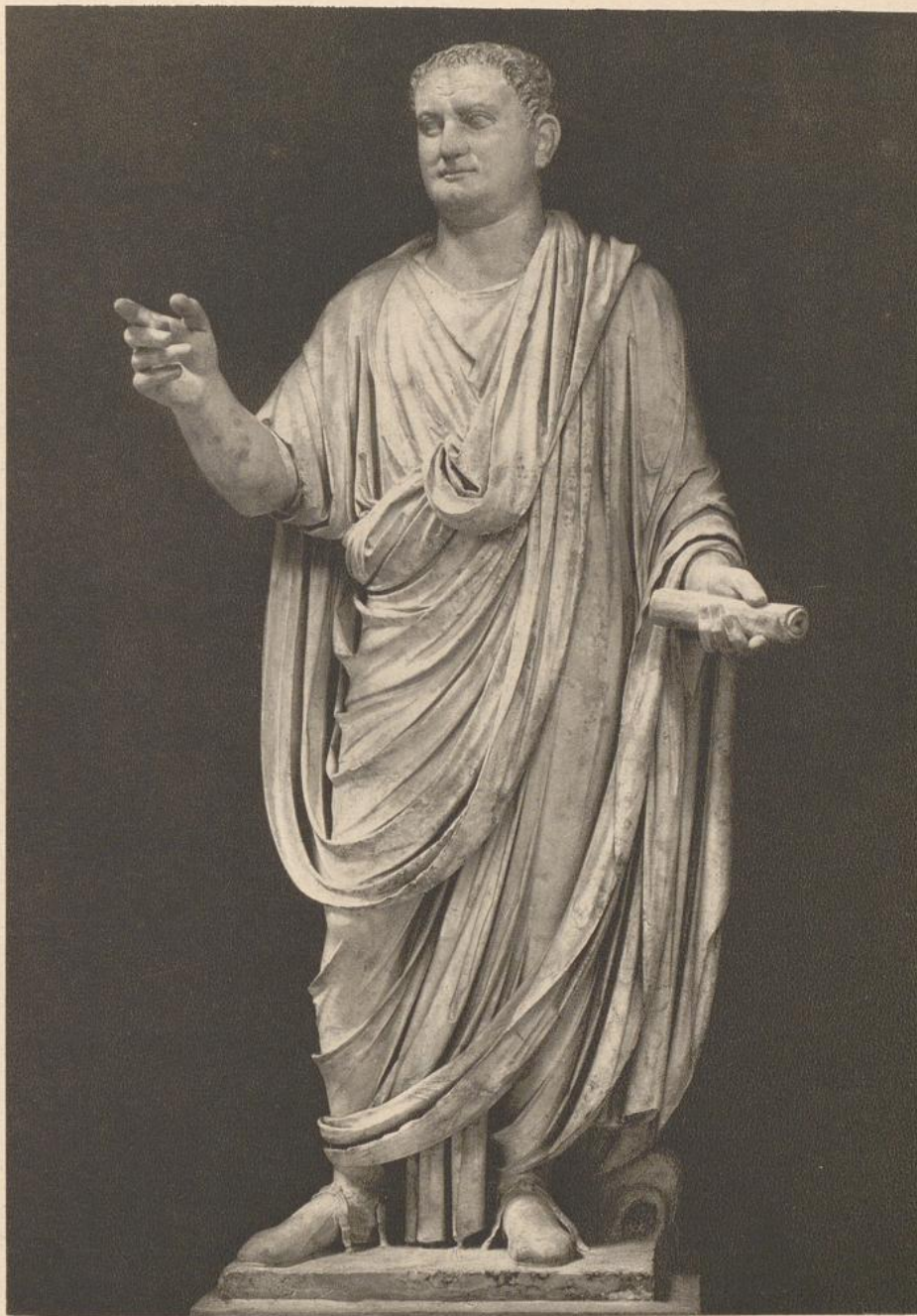
Rosenpfeiler vom Hateriergrab. Rom, Lateran





Vespasian (Kolossalbüste). Neapel, Nationalmuseum





Statue des Titus. Rom, Vatikan



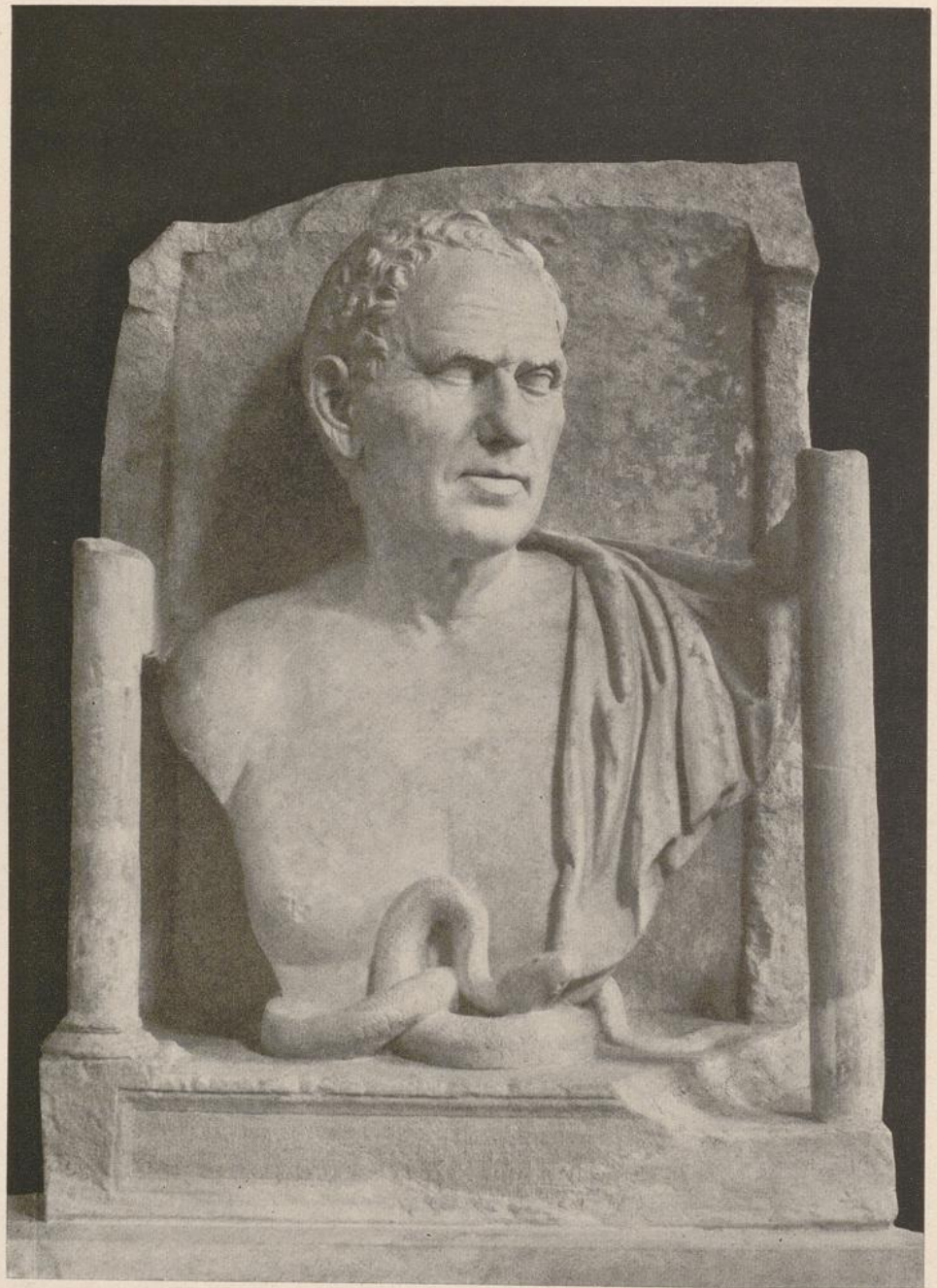






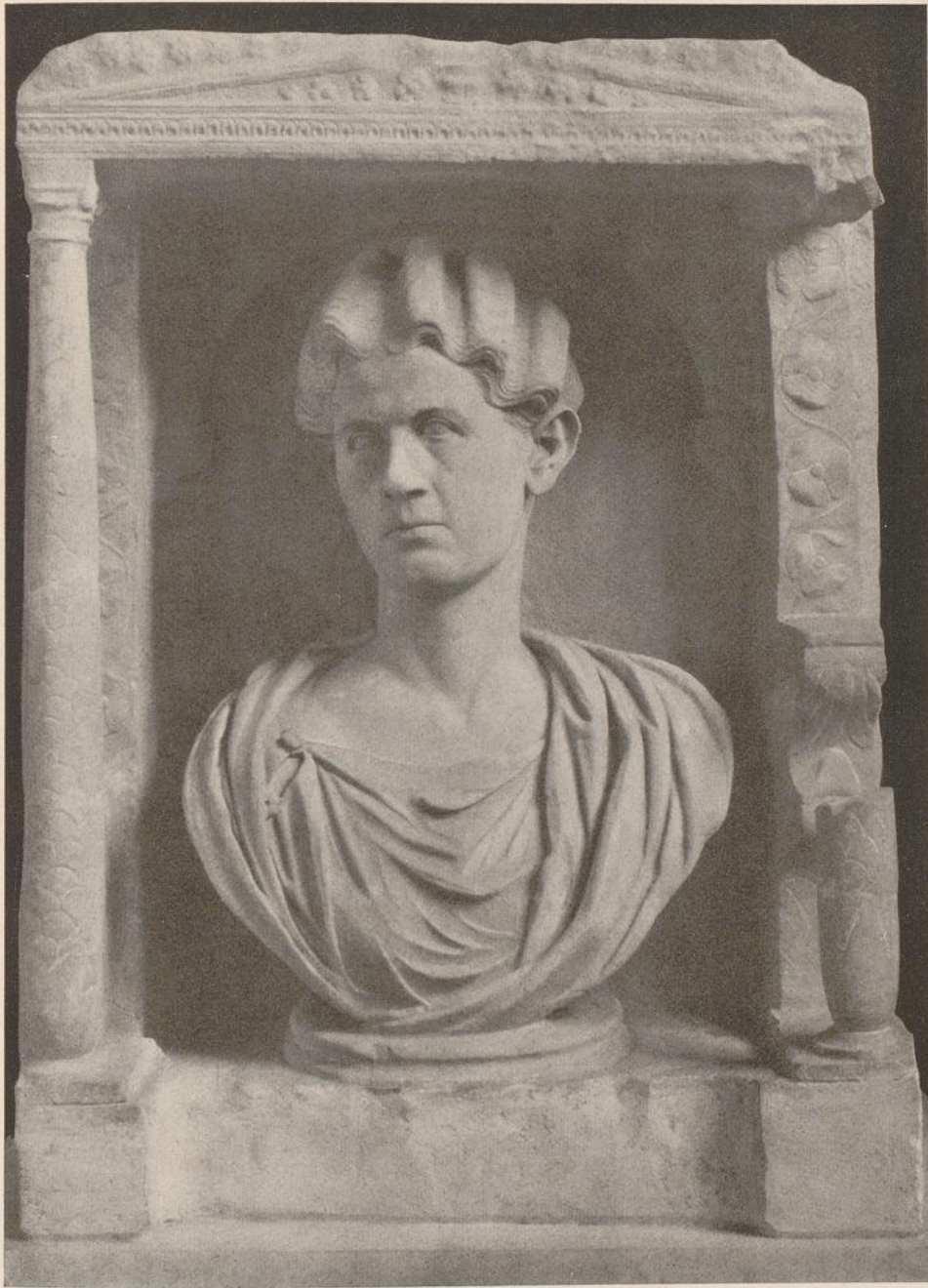
Weibliches Porträt. Rom, Lateran





Männliches Porträt vom Hateriergrab. Rom, Lateran





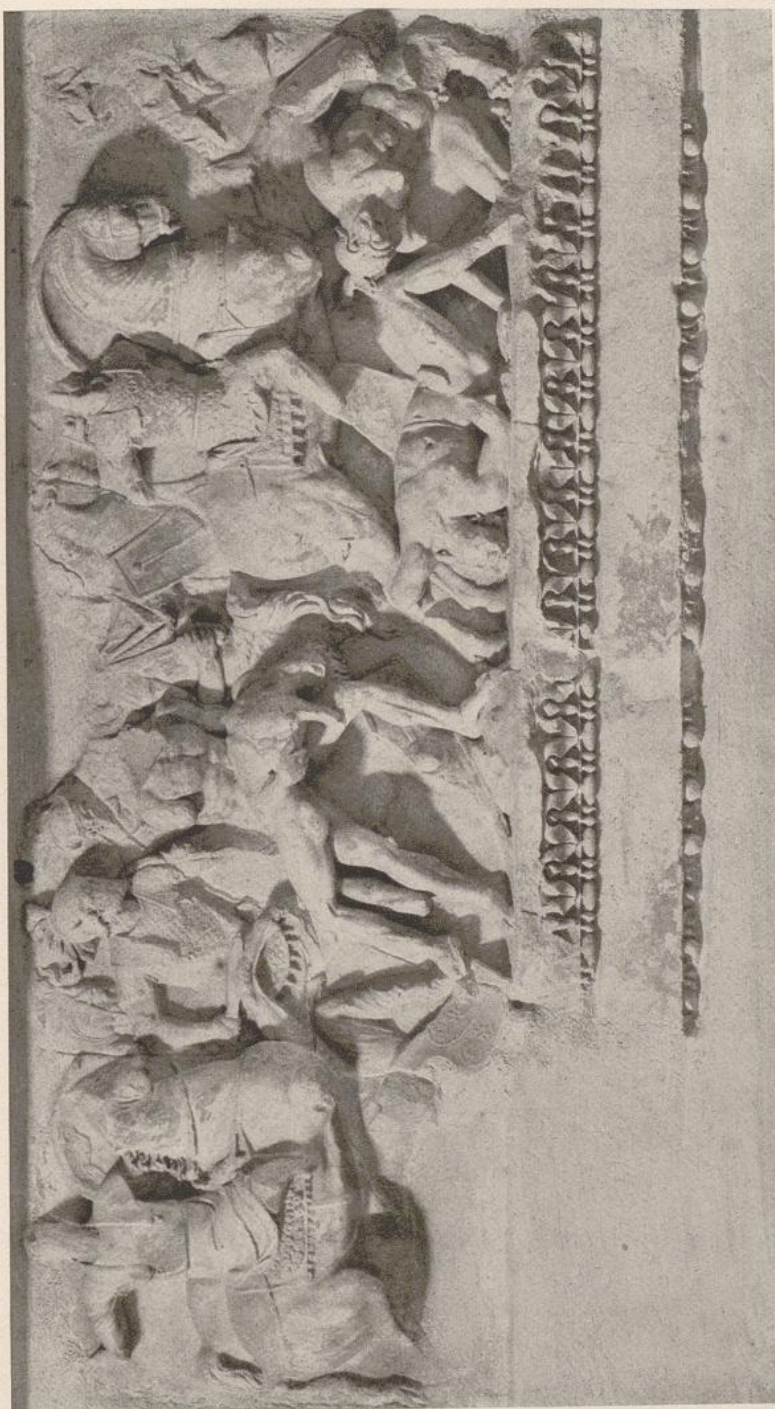
Weibliches Porträt vom Heteriergrab. Rom, Lateran





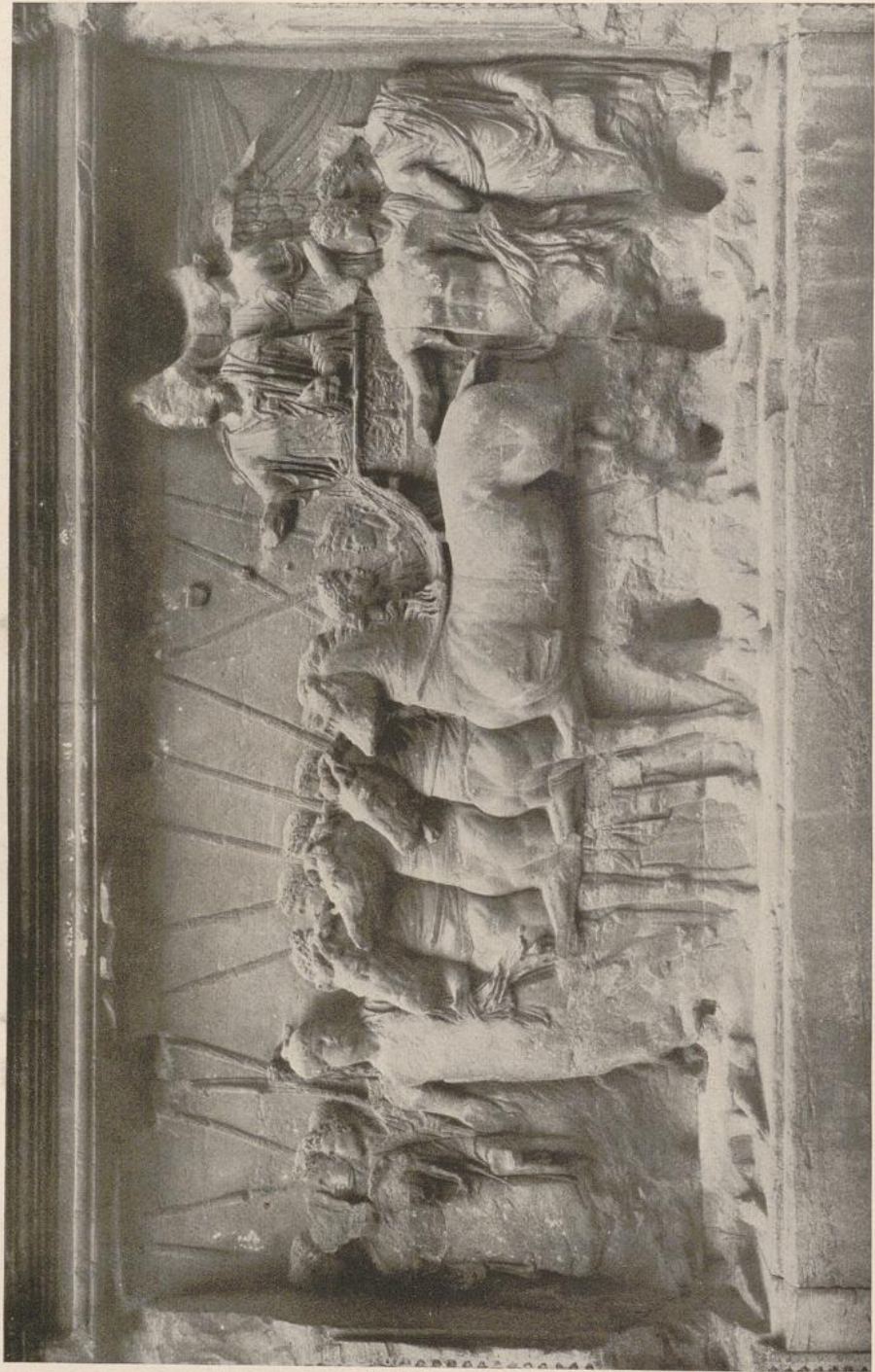
Grabrelief mit Zirkusszene. Rom, Lateran





Fries mit Schlachtdarstellung von einem Tempel in Rom. Mantua, Museum





Triumph des Titus, Relief am Titusbogen in Rom





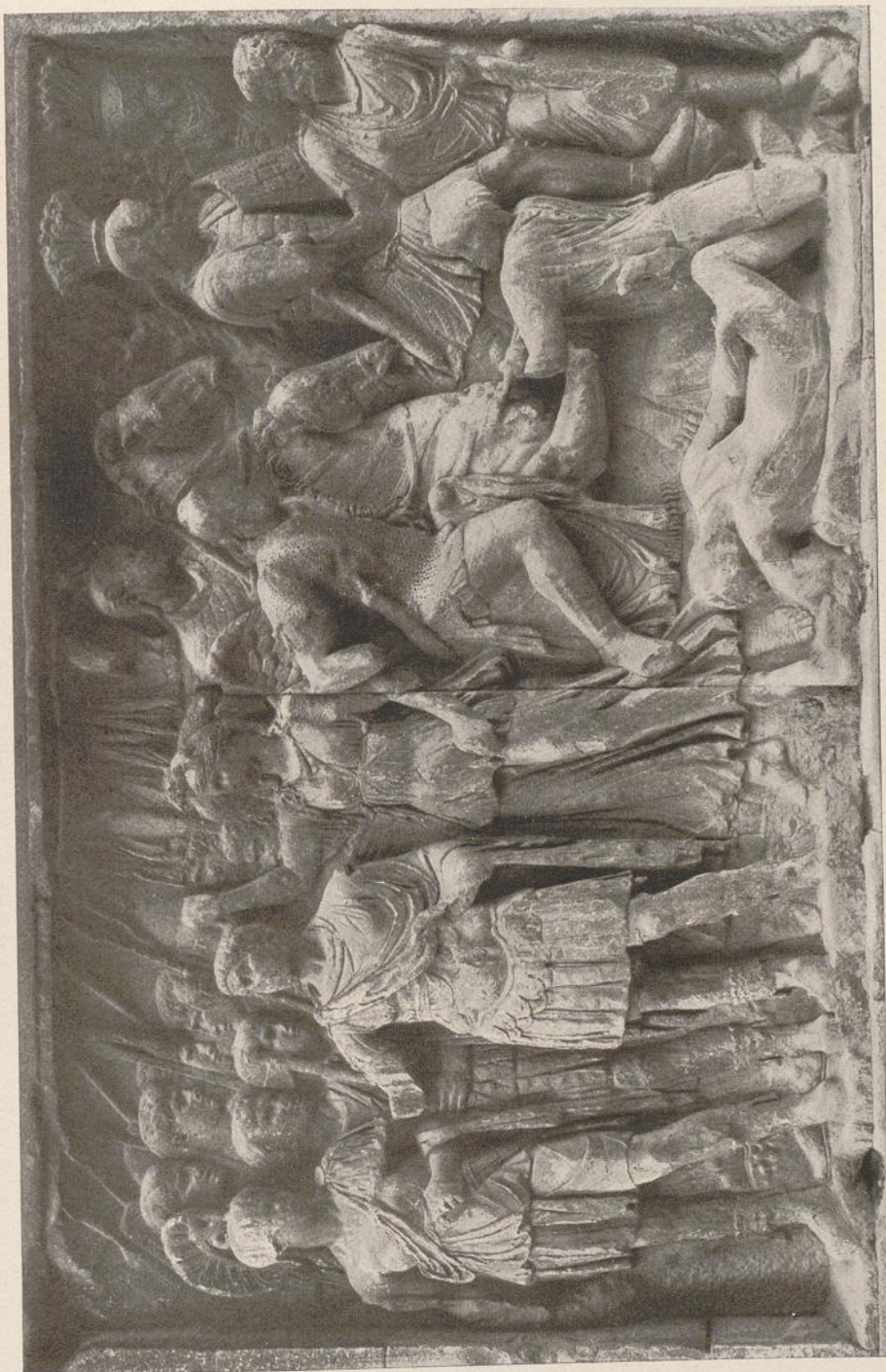
Die Beute aus dem Tempel in Jerusalem im Triumphzuge des Titus, Relief am Titusbogen in Rom





Dakerschlacht des Trajan (Der kämpfende Kaiser), Teil eines Frieses am Konstantinsbogen in Rom





Dakerschlacht des Trajan (Der siegreiche Kaiser zwischen Roma und Victoria), Teil eines Frieses am Konstantinsbogen in Rom





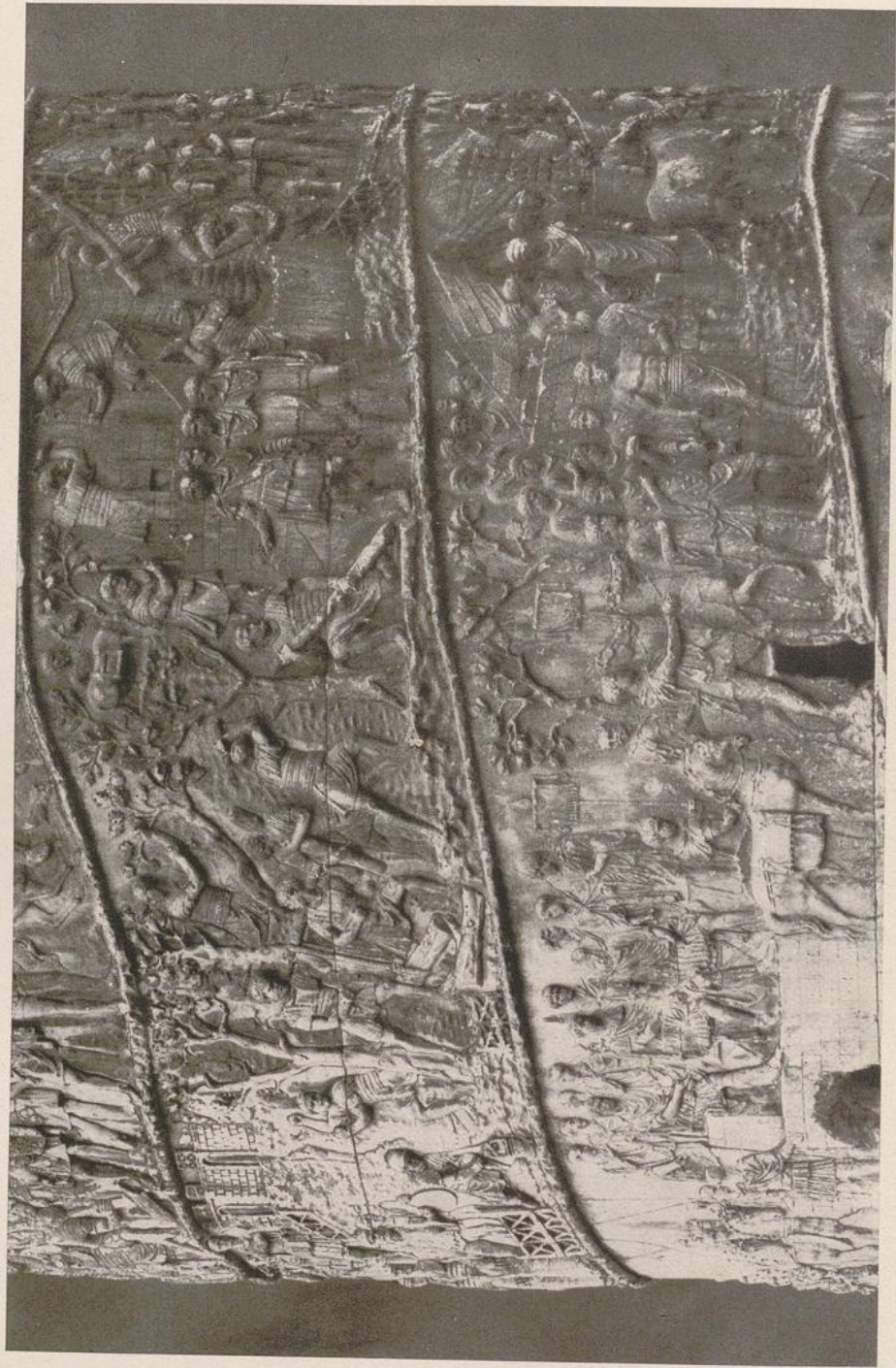
Trajansbogen in Benevent





Trajanssäule in Rom





Dakischer Feldzug Trajans, Teilansicht des Reliefbandes der Trajanssäule in Rom





Dakischer Feldzug Trajans, Teilansicht des Reliefbandes der Trajanssäule in Rom





Kopf eines Römers und des Dakerkönigs von der Trajanssäule in Rom



HADRIAN BIS AURELIAN



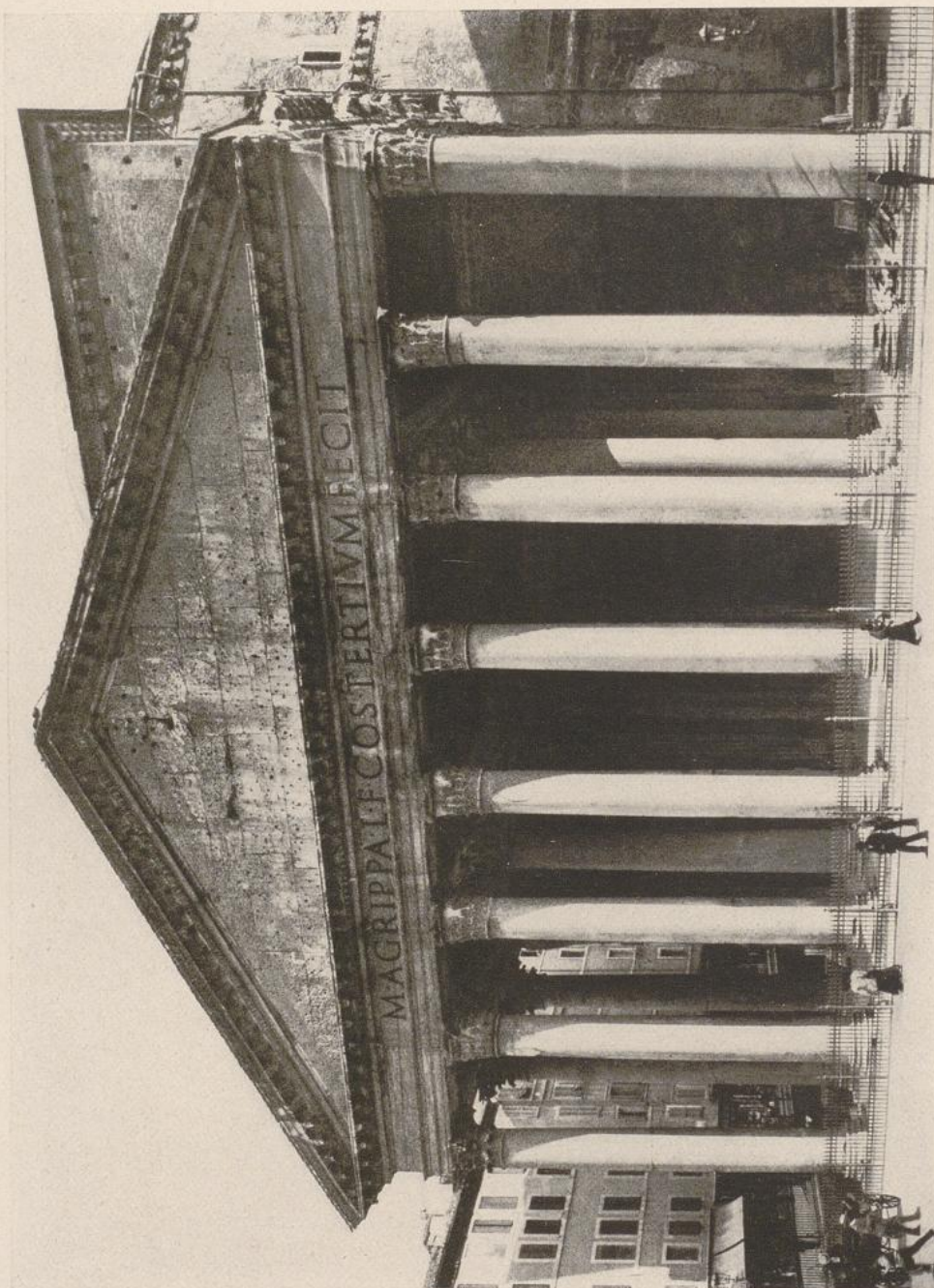






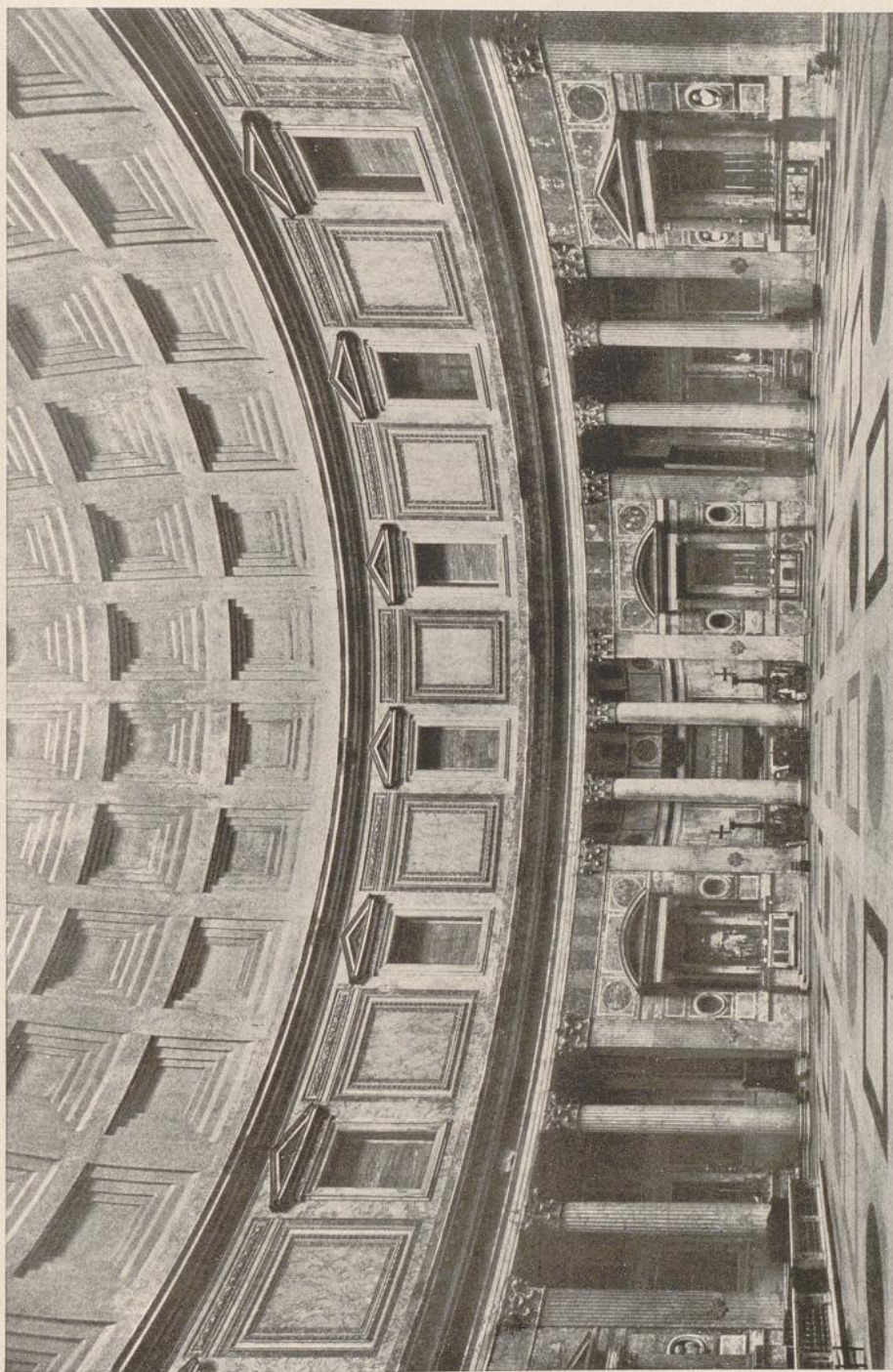
Bogen des Septimius Severus. Rom, Forum





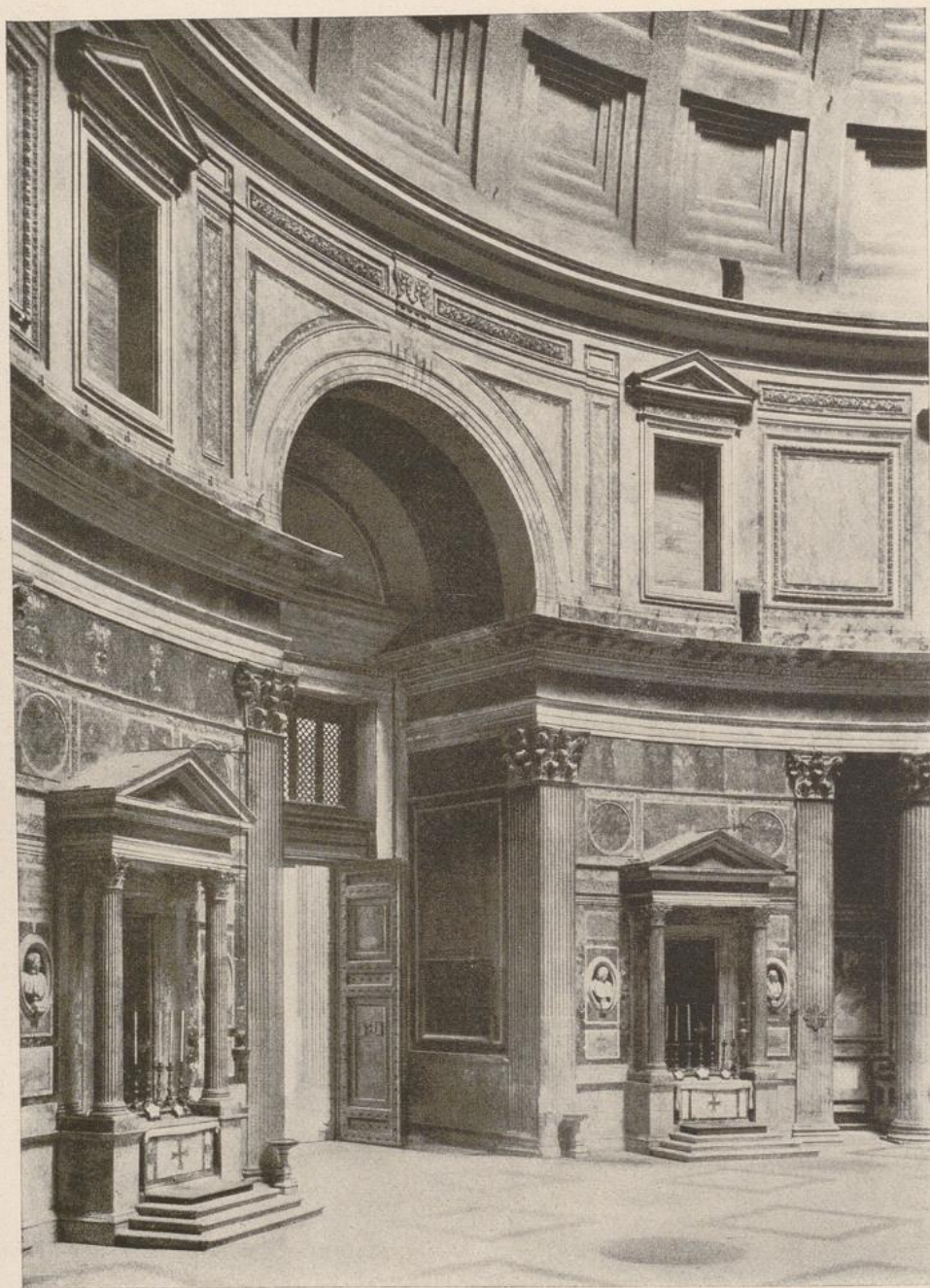
Das Pantheon in Rom, Fassade





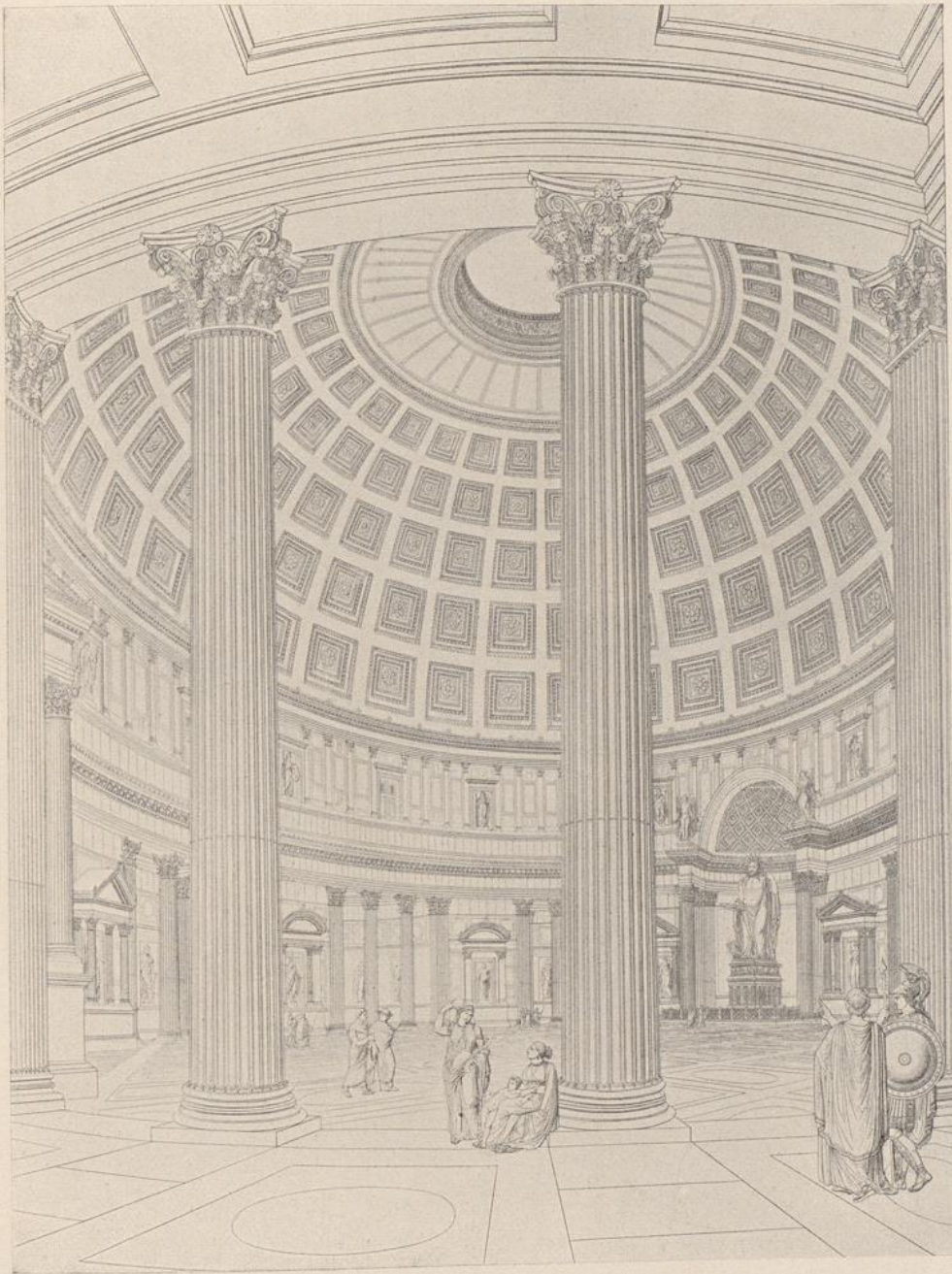
Das Pantheon in Rom, Innenansicht





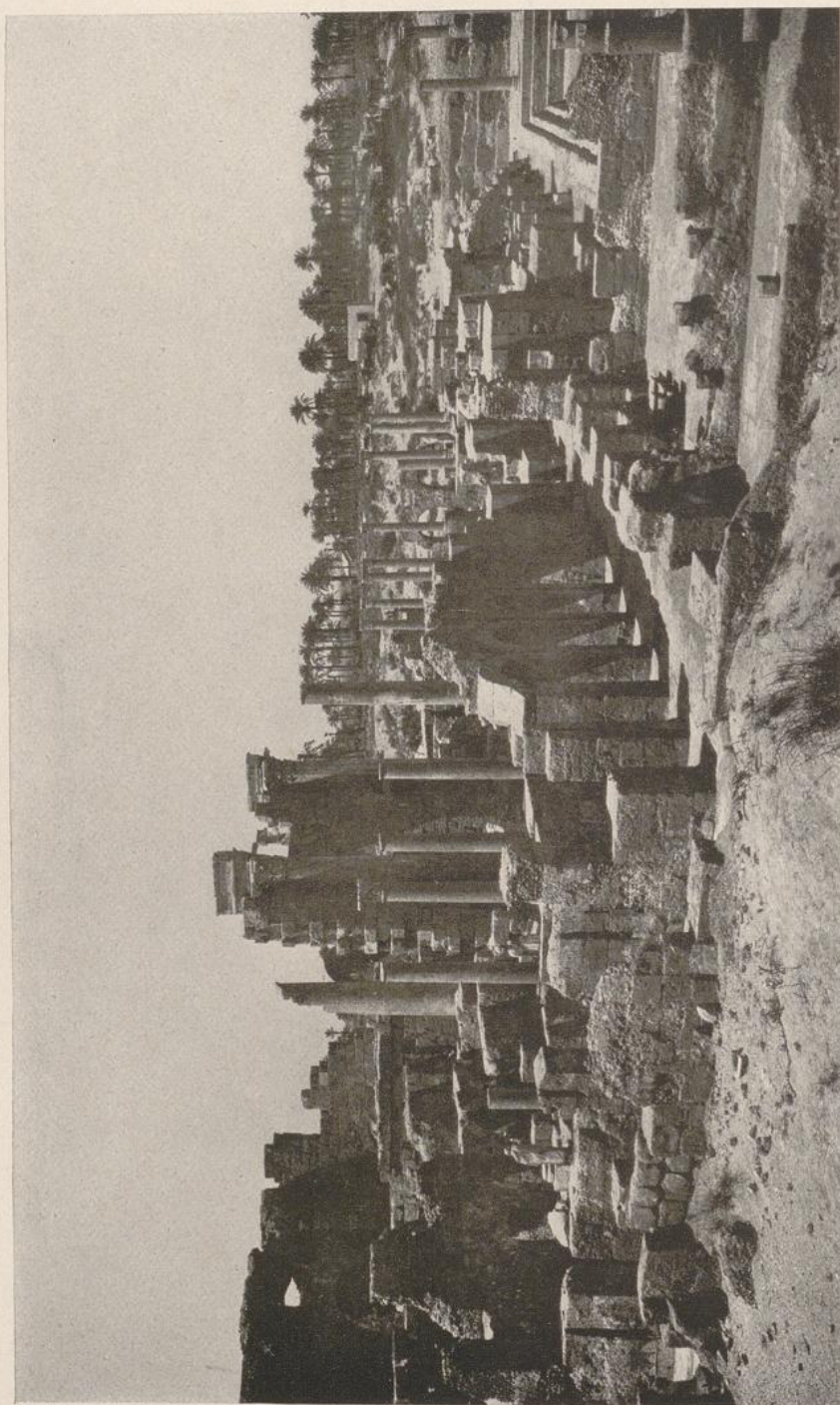
Das Pantheon in Rom, Teilansicht des Inneren





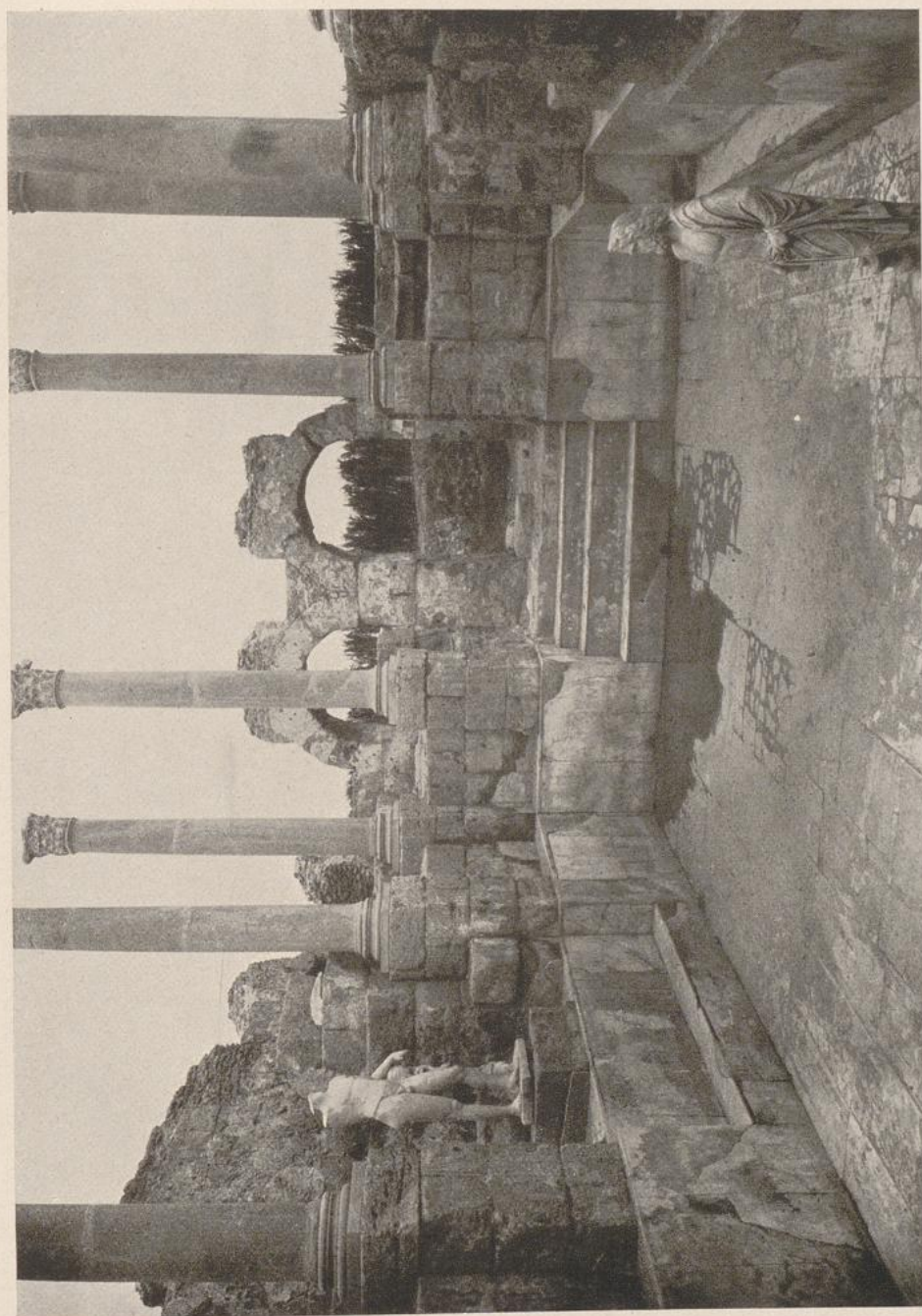
Das Pantheon in Rom (Rekonstruktion des Inneren von Isabelle)





Thermen in Leptis Magna (Tripolis), Gesamtansicht





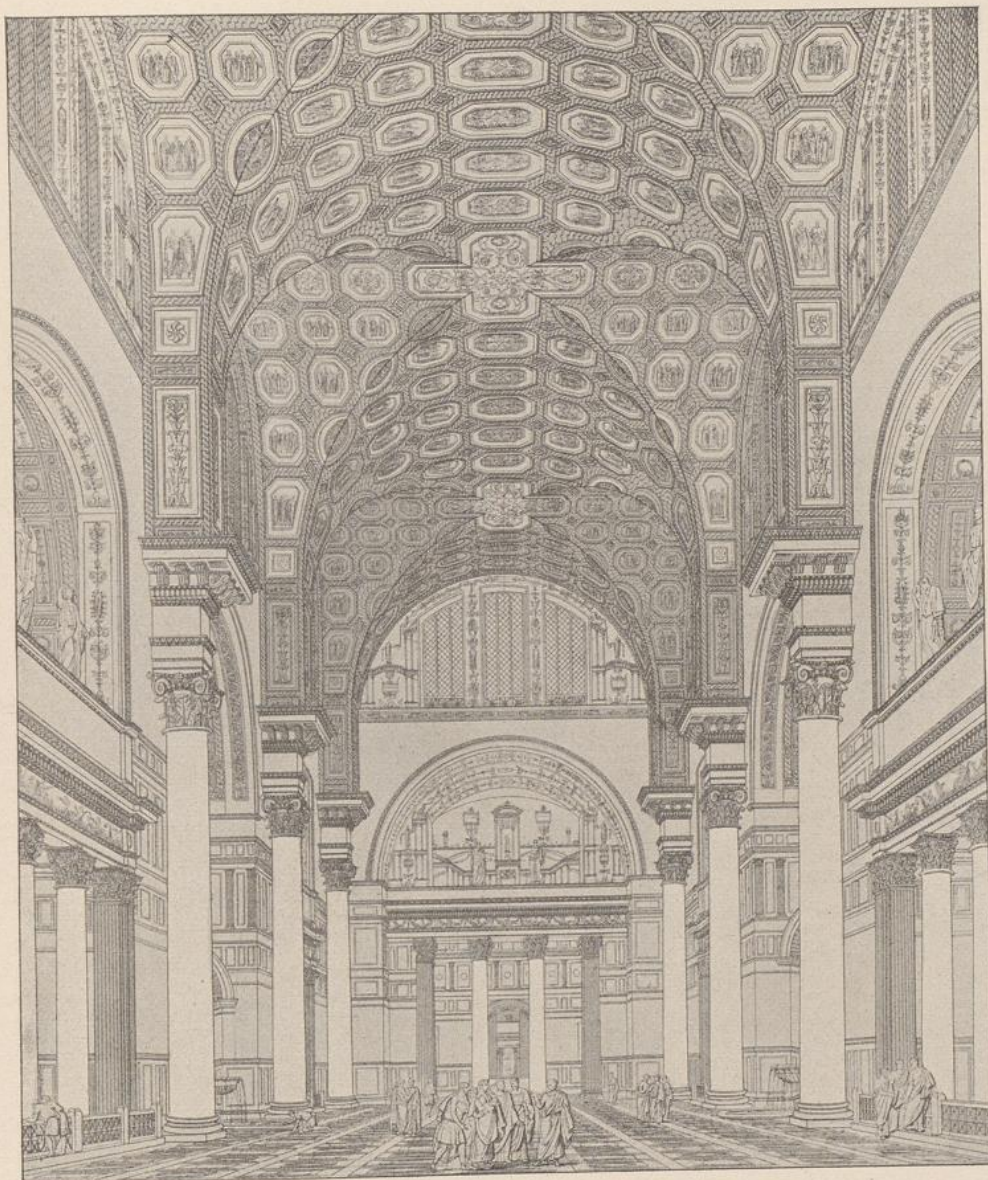
Thermen in Leptis Magna (Tripolis), Badebassin





Hauptsaal der Thermen des Caracalla in Rom, Innenansicht





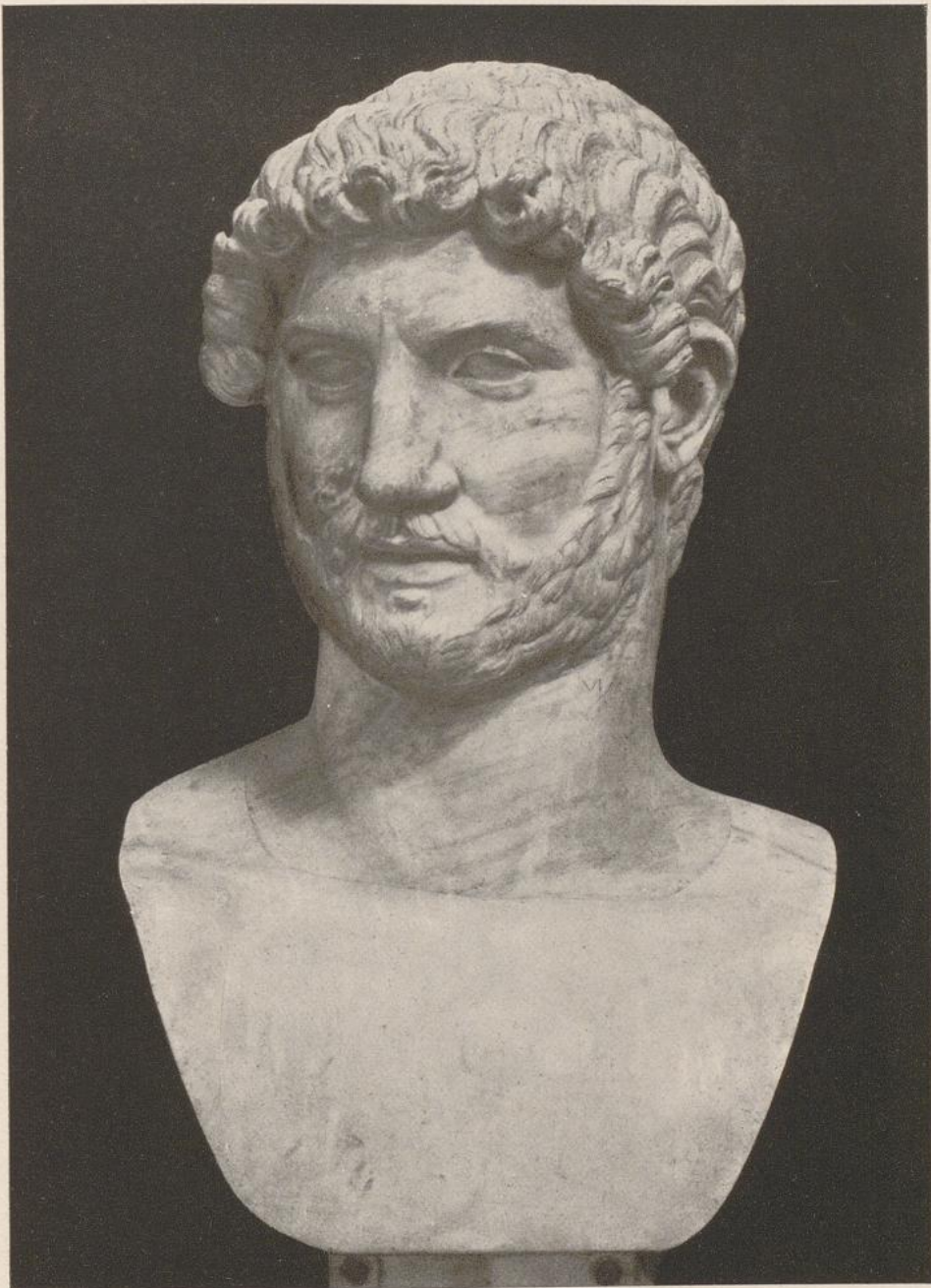
Hauptsaal der Thermen des Caracalla in Rom (Rekonstruktion von Blouet)





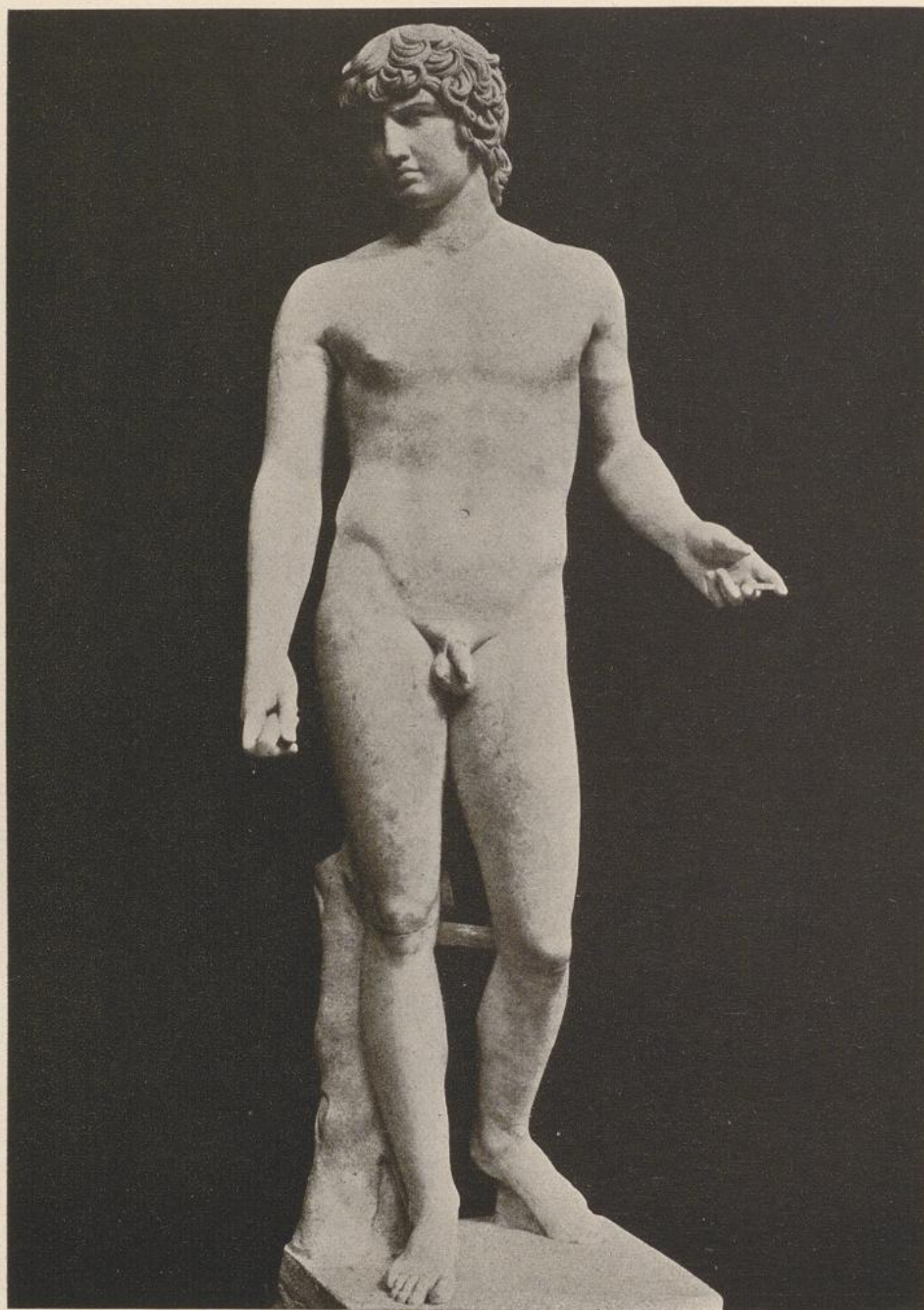
Kapitell in den Thermen des Caracalla in Rom





Hadrian (Kolossalbüste), Rom, Vatikan





Statue des Antinoos. Neapel, Nationalmuseum





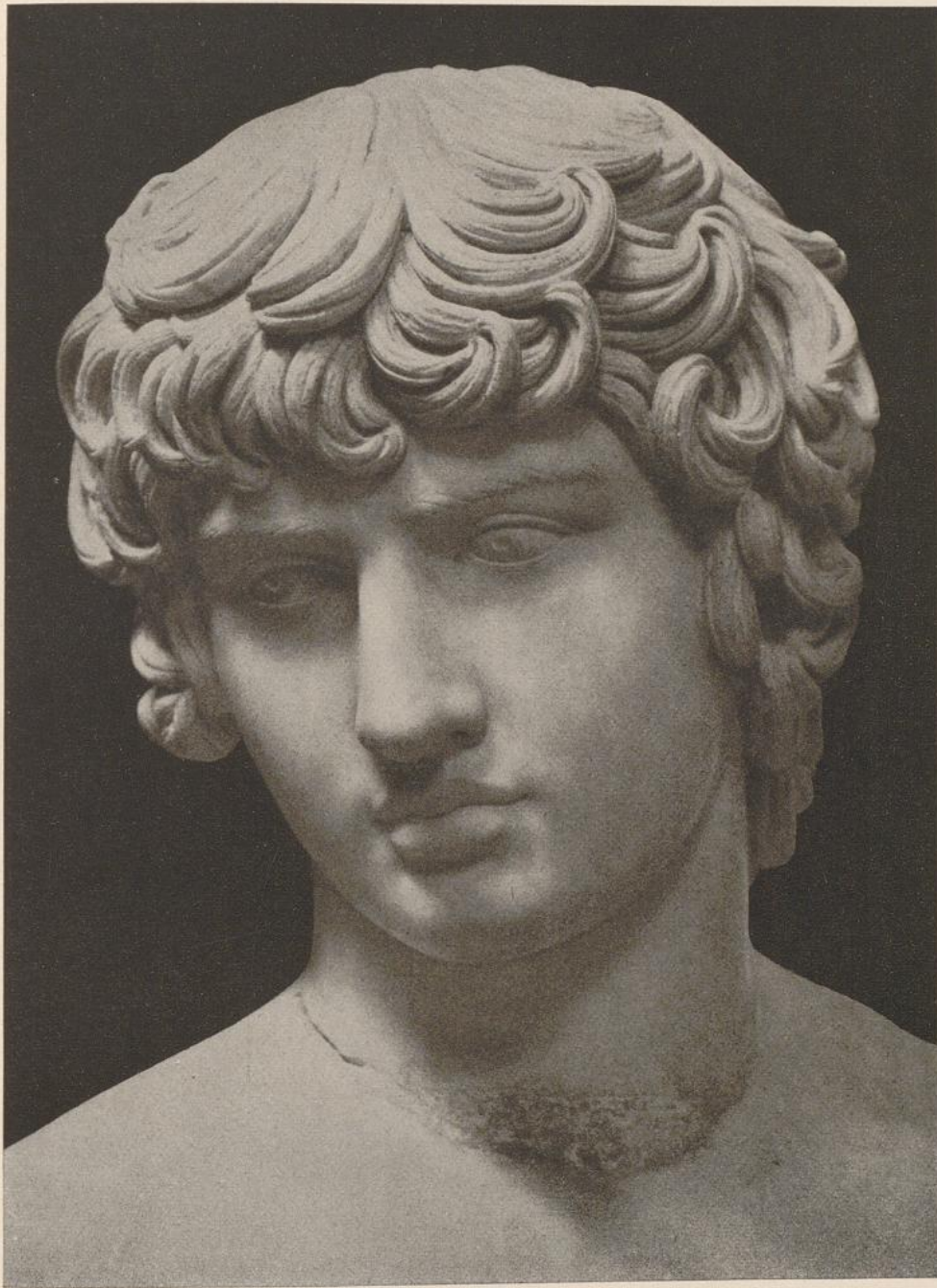
Kopf der Statue des Antinoos in Neapel

Tafel XLII









Kopf der Statue des Antinoos in Neapel





Antinoos (Marmorrelief). Rom, Villa Albani





Büste des jugendlichen Marcus Aurelius. Rom, Museo Capitolino





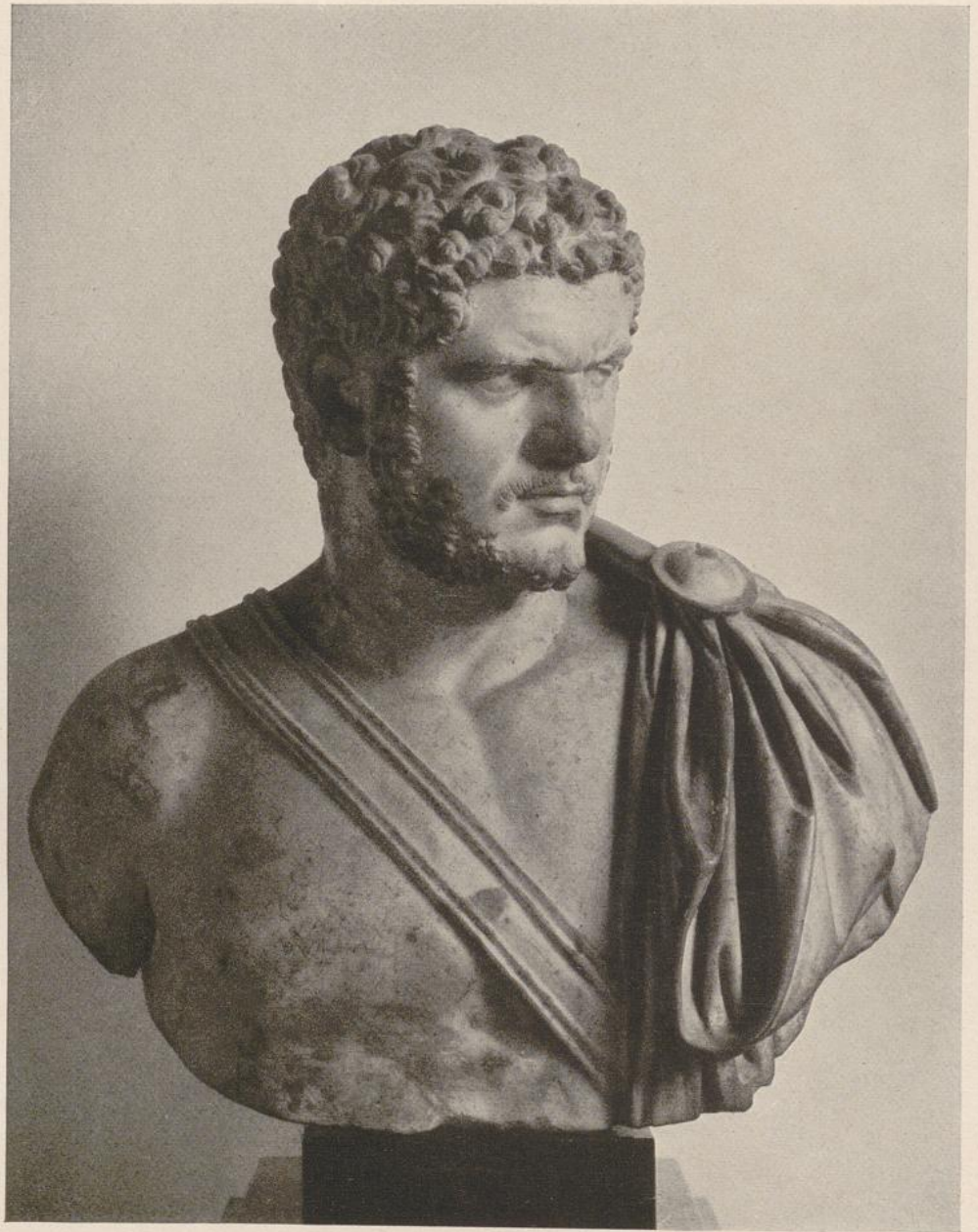
Bronzene Reiterstatue des Marcus Aurelius. Rom, Capitol





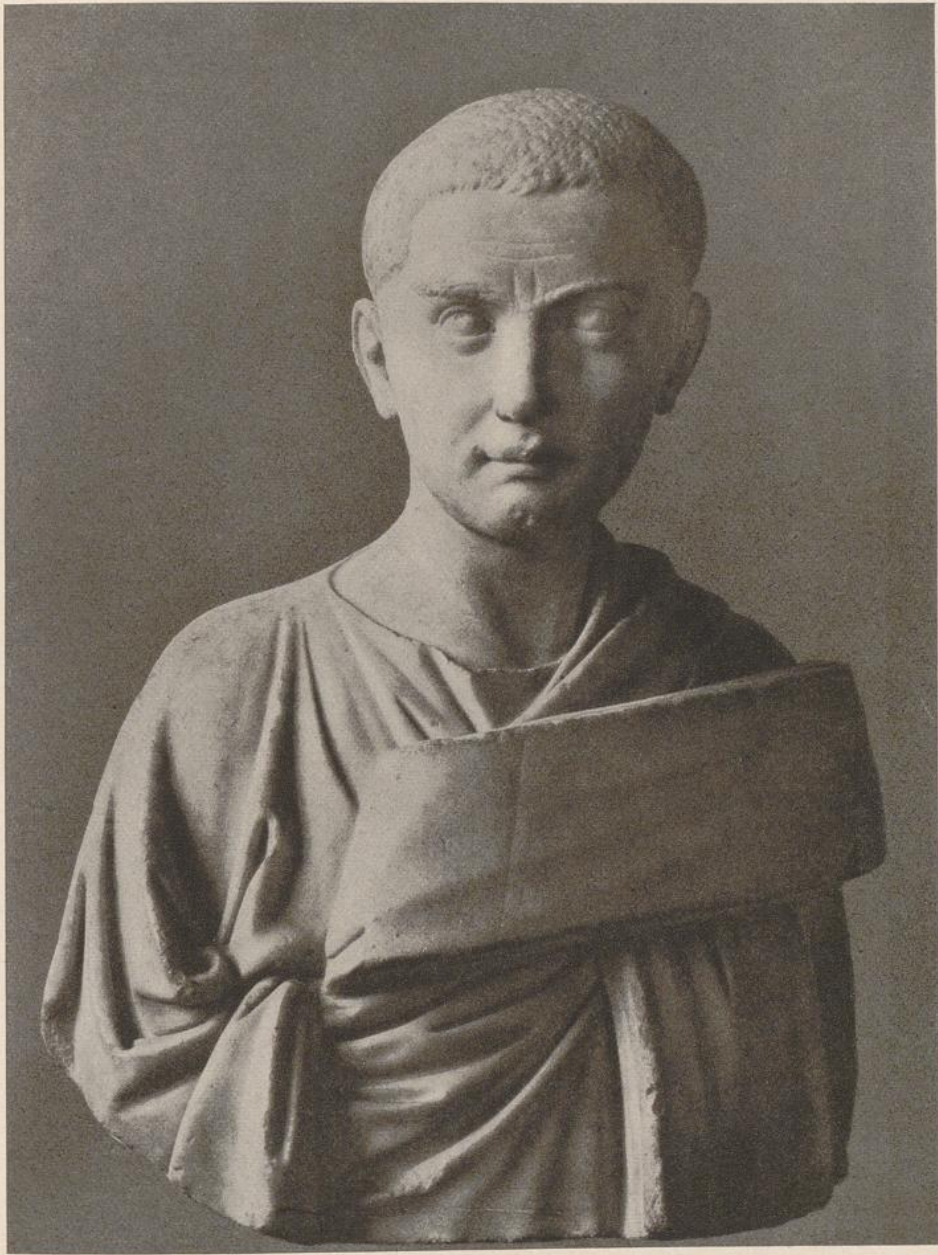
Büste des Commodus. Rom, Conservatorenpalast





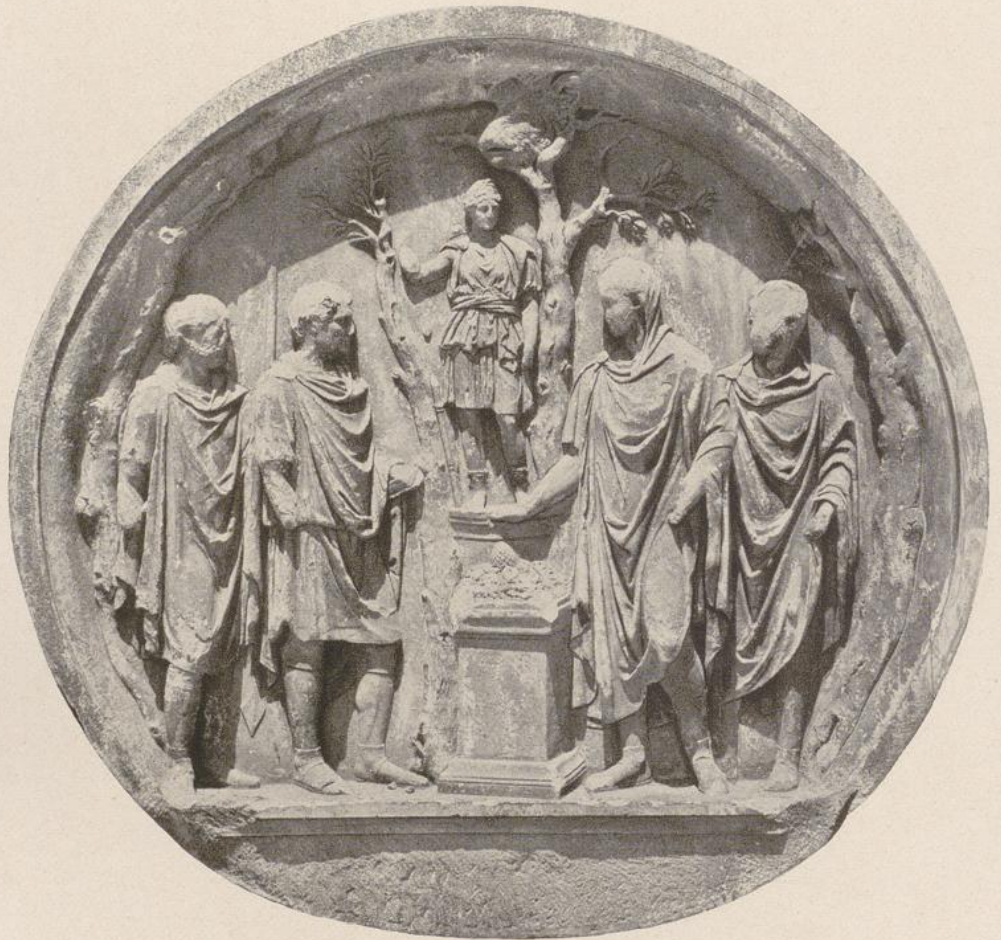
Büste des Caracalla. Berlin, Altes Museum





Büste Gordians III. Berlin, Altes Museum





Medaillon von einem Jagdmonument Hadrians (Opfer an Artemis).  
Rom, Konstantinsbogen





Medaillon von einem Jagdmonument Hadrians (Bärenjagd).  
Rom, Konstantinsbogen





Medaillon von einem Jagdmonument Hadrians (Eberjagd).  
Rom, Konstantinsbogen





Medaillon von einem Jagdmonument Hadrians (Opfer an Apollon).  
Rom, Konstantinsbogen





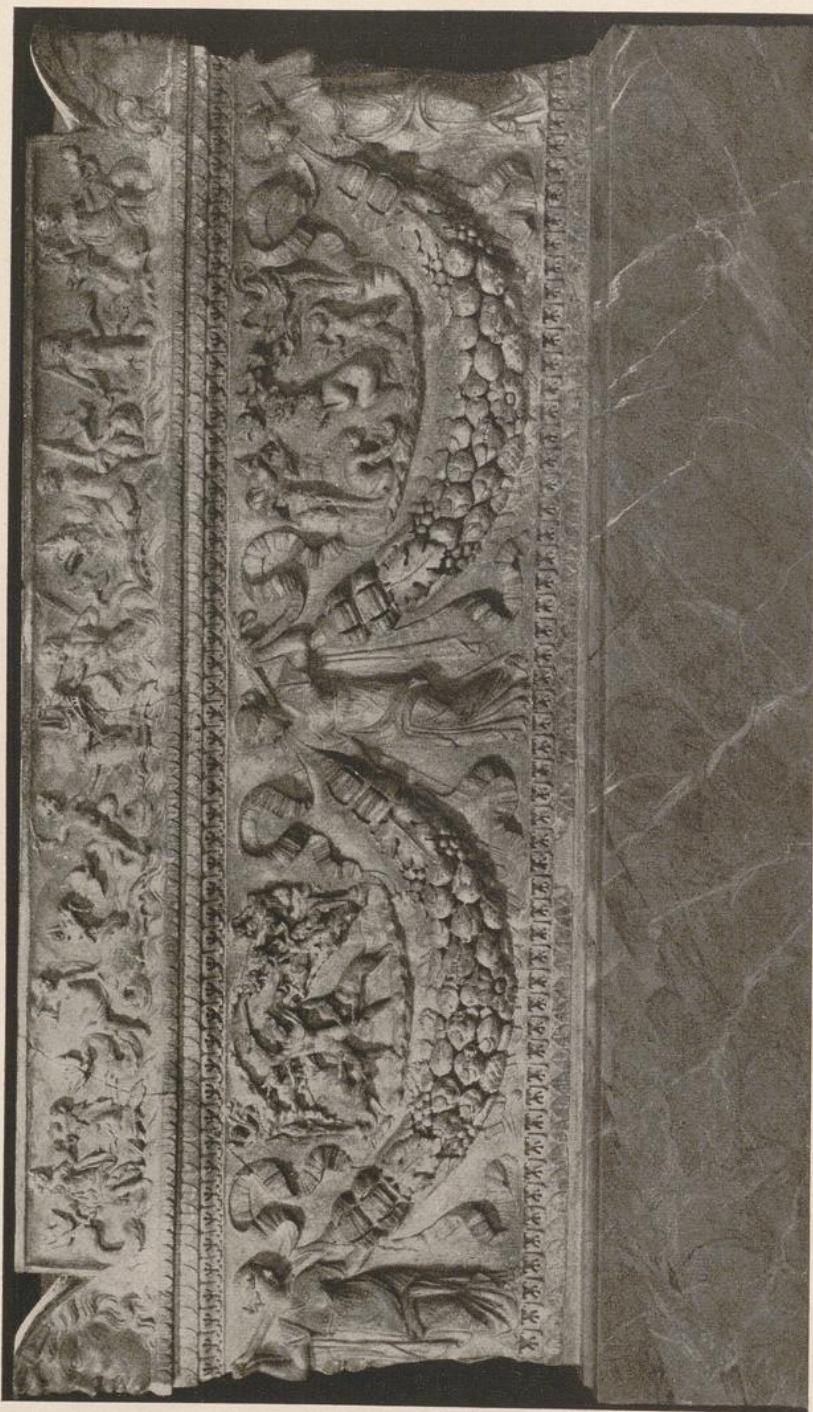
Hinrichtung von Aufständischen, Teilansicht des Reliefbandes der Markussäule in Rom





Unterworfenen Barbaren, Teilansicht des Reliefbandes der Markussäule in Rom





Girlandensarkophag (Szenen aus der Aktaeonsage). Paris, Louvre





Raub der Proserpina, Teil eines Girlandensarkophages. Venedig, Museo Archeologico





Sarkophag (Tötung der Niobiden). Rom, Lateran





Sarkophag (Szenen aus der Orestessage). Rom, Lateran





Oben: Sarkophag (Szenen aus der Medeiasage). Berlin, Altes Museum  
 Unten: Sarkophag (Tanzende Satyrn und Mänaden). Rom, Thermenmuseum





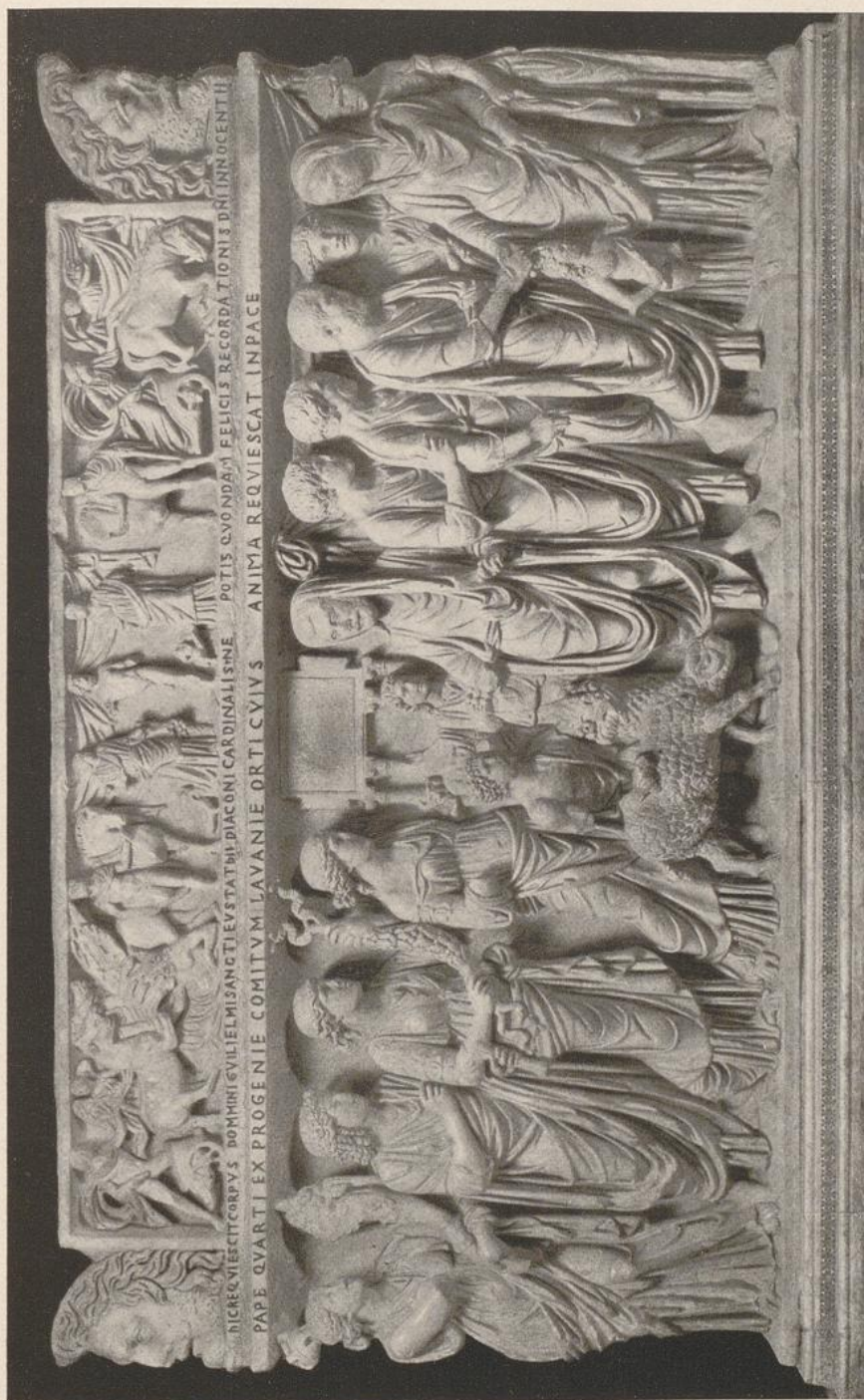
Sarkophag (Dionysos, Ariadne und Gefolge beim Kampf von Pan und Eros). Kopenhagen, Ny Carlsberg Glyptotek





Sarkophag (Gallierschlacht). Rom, Museo Capitolino





Hochzeitssarkophag, Rom, S. Lorenzo fuori le mura





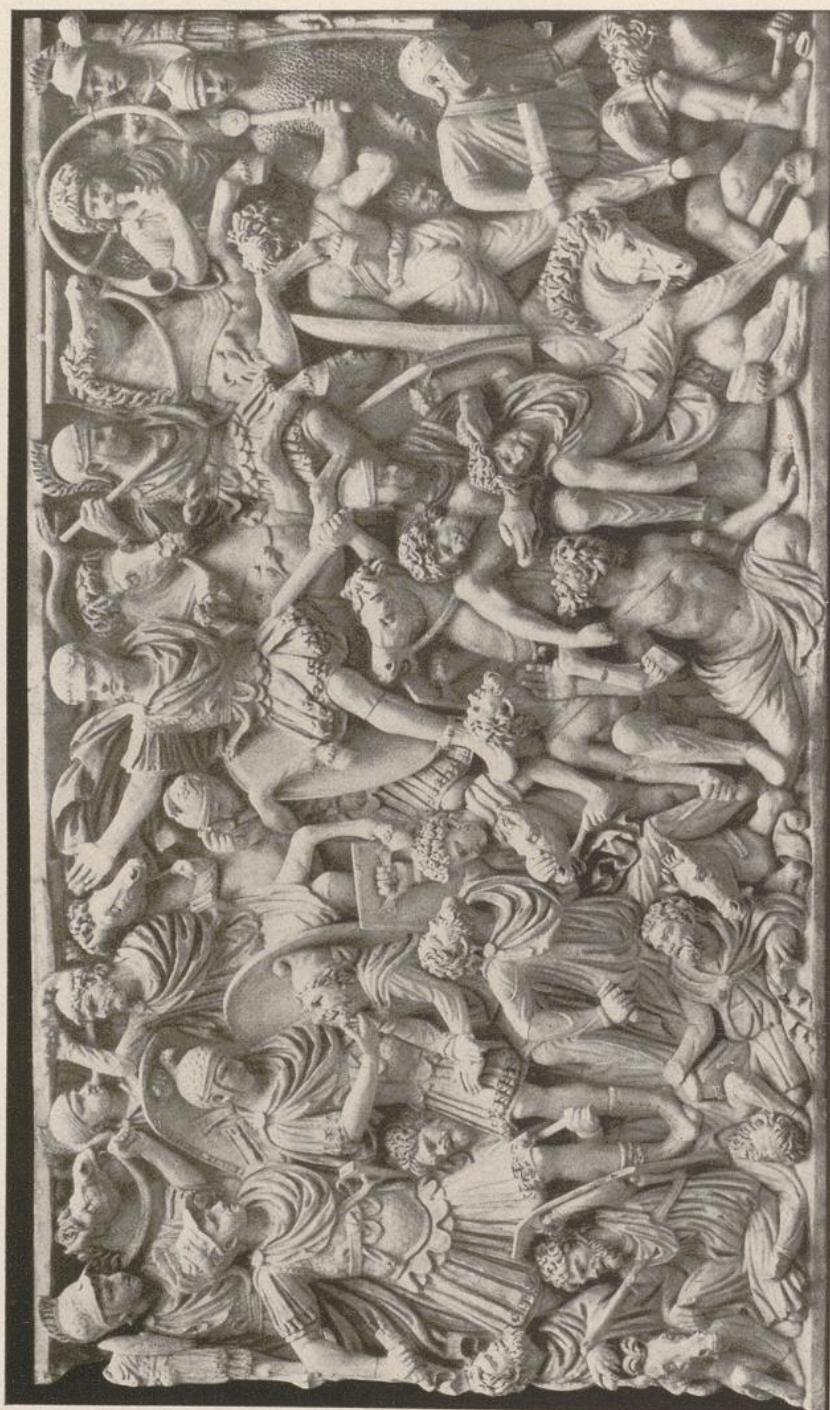
Sogenannter Balinussarkophag (Jagd). Kopenhagen, Ny Carlsberg Glyptotek





Köpfe vom „Balbinussarkophag“. Kopenhagen, Ny Carlsberg Glyptotek





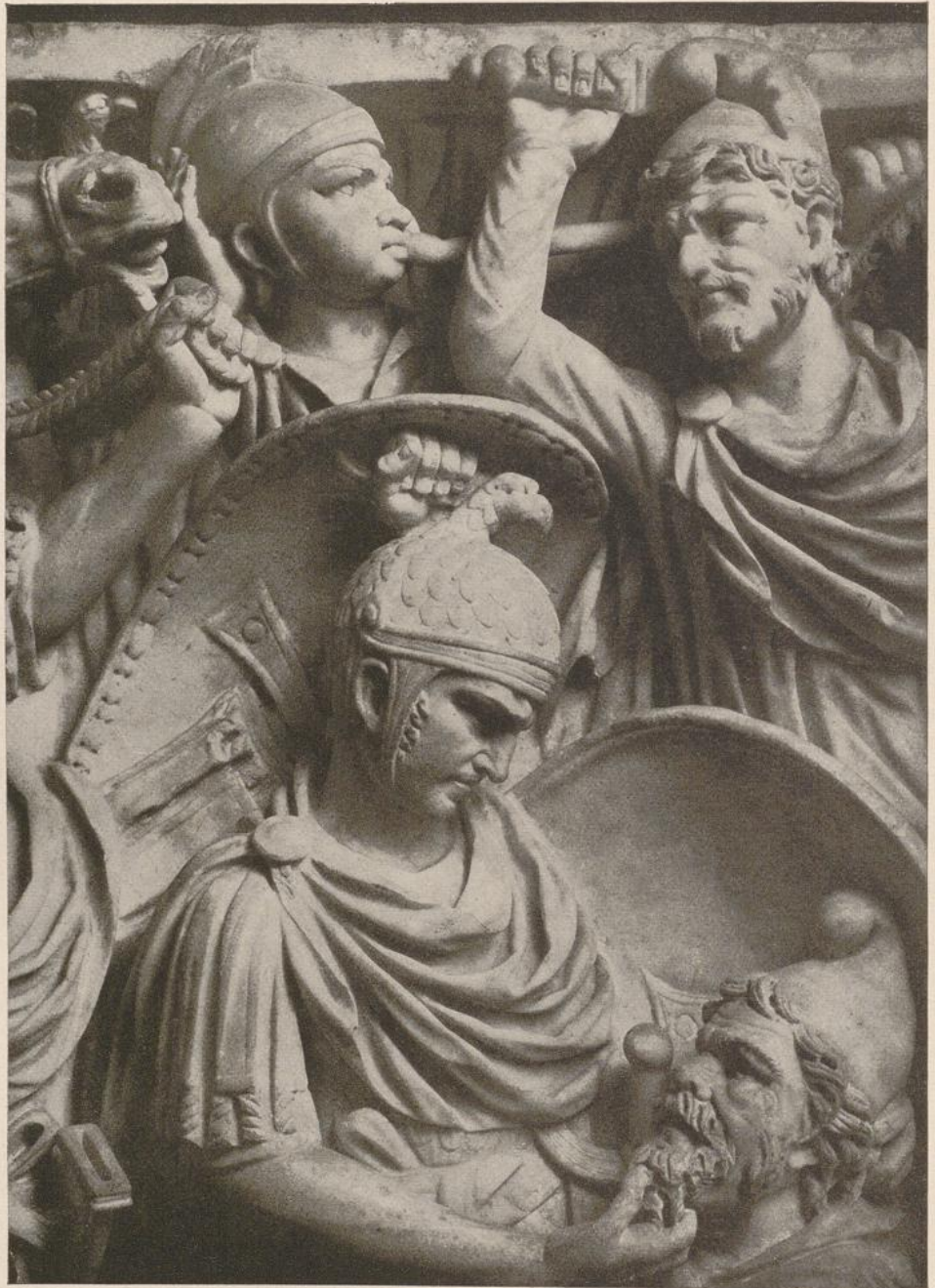
Der große ludovisische Schlachtsarkophag. Rom, Thermenmuseum





Kopf des Feldherrn auf dem ludovisischen Schlachtsarkophag. Rom, Thermenmuseum





Teilansicht vom ludovisischen Schlachtsarkophag. Rom, Thermenmuseum





Teilansicht vom ludovisischen Schlachtsarkophag. Rom, Thermenmuseum





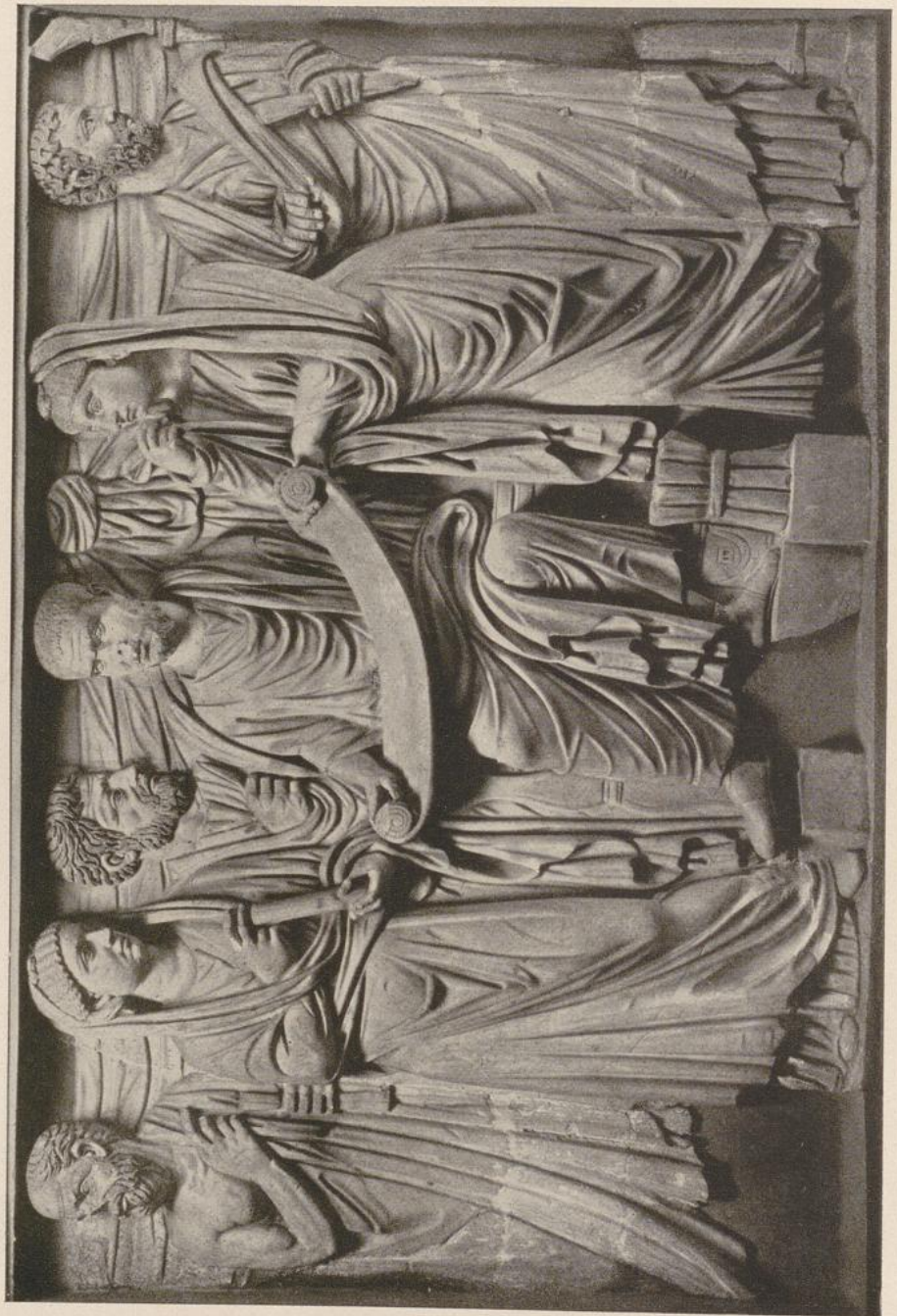
Kopf eines Toten vom ludovisischen Schlachtsarkophag. Rom, Thermenmuseum





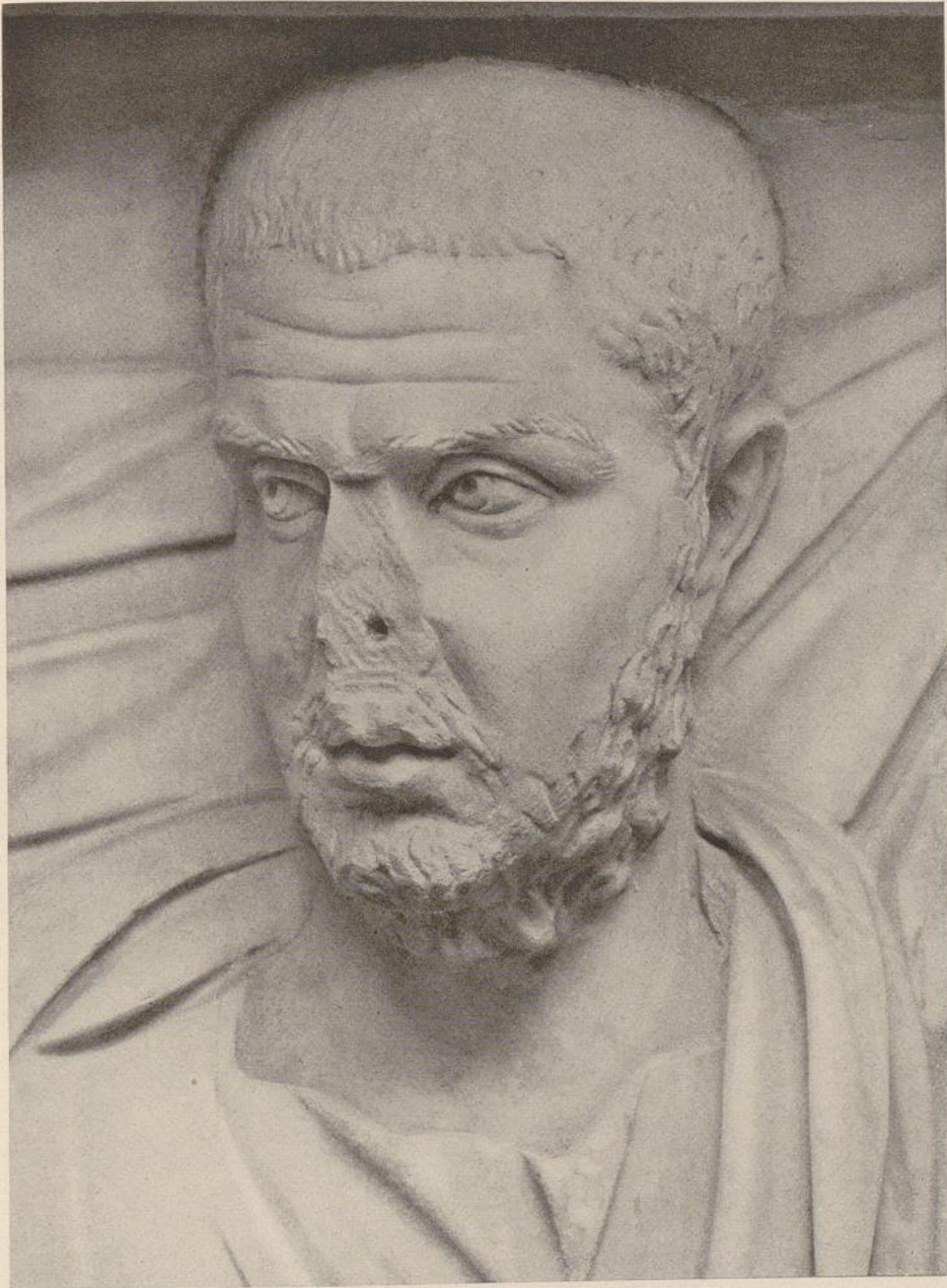
Kopfeines Sterbenden vom ludovisischen Schlachtsarkophag. Rom, Thermenmuseum





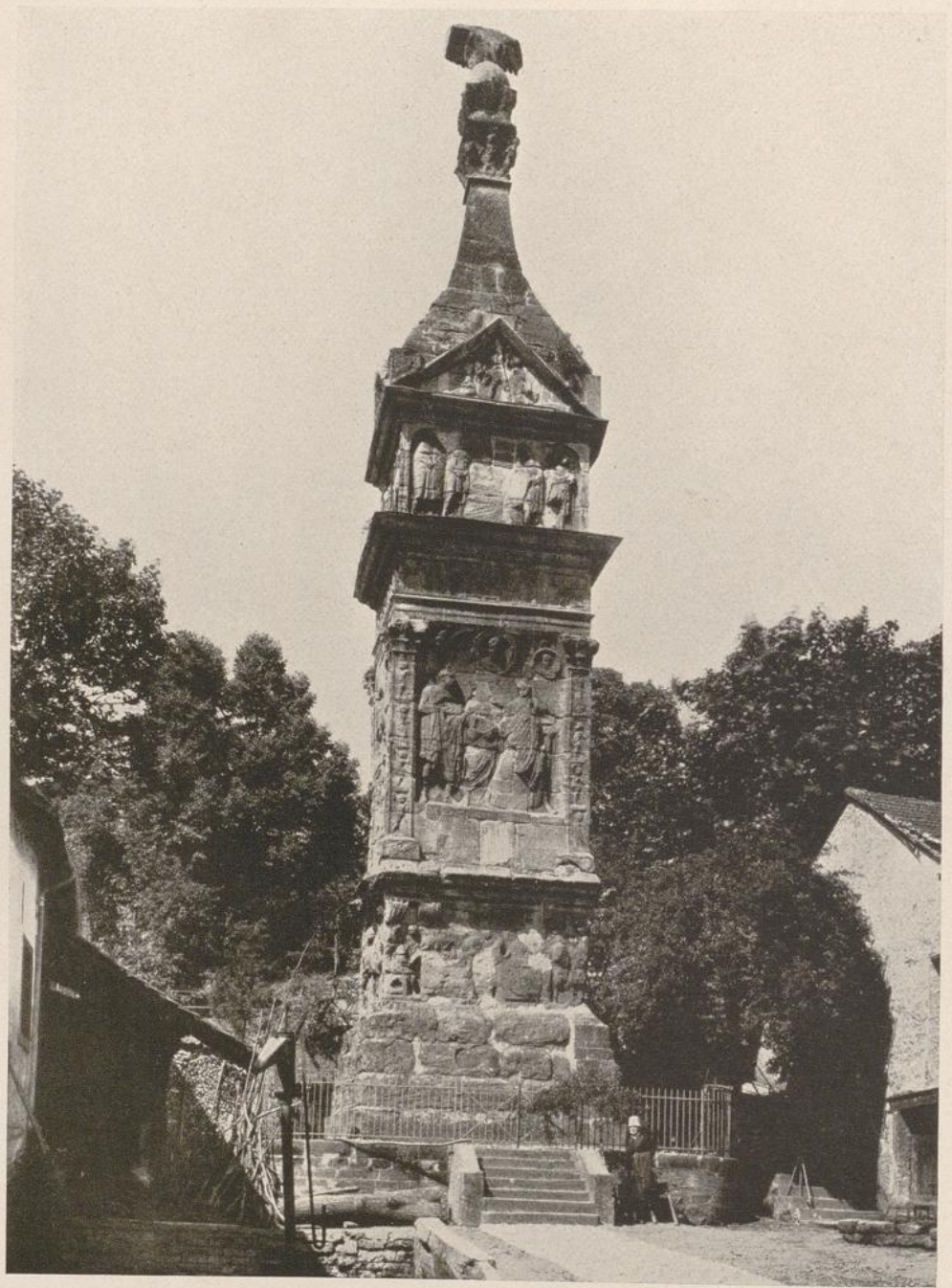
Sarkophag eines Philosophen. Rom, Lateran





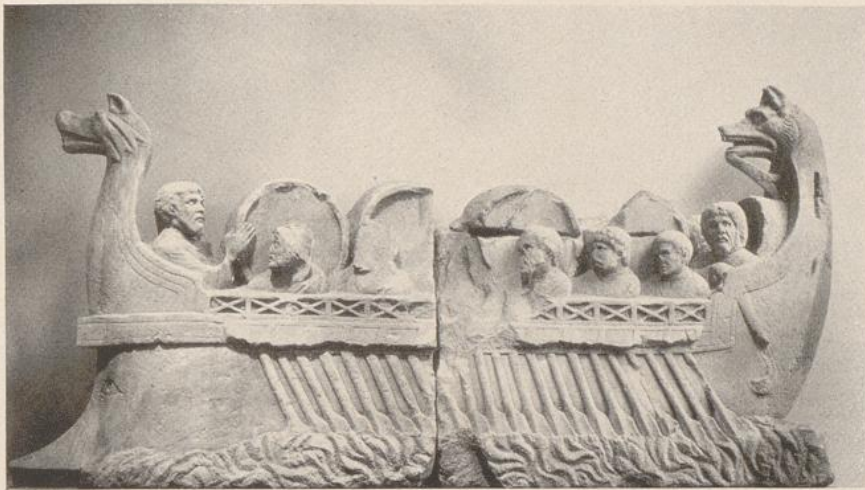
Porträtkopf vom Sarkophag eines Philosophen. Rom, Lateran





Das Grabmal der Secundinier im Dorfe Igel bei Trier





Grabdenkmäler aus Neumagen bei Trier (Moselschiff, Schulzene,  
Pachtzahlung). Trier, Provinzialmuseum





Frauenkopf von einem Grabrelief aus Neumagen. Trier, Provinzialmuseum





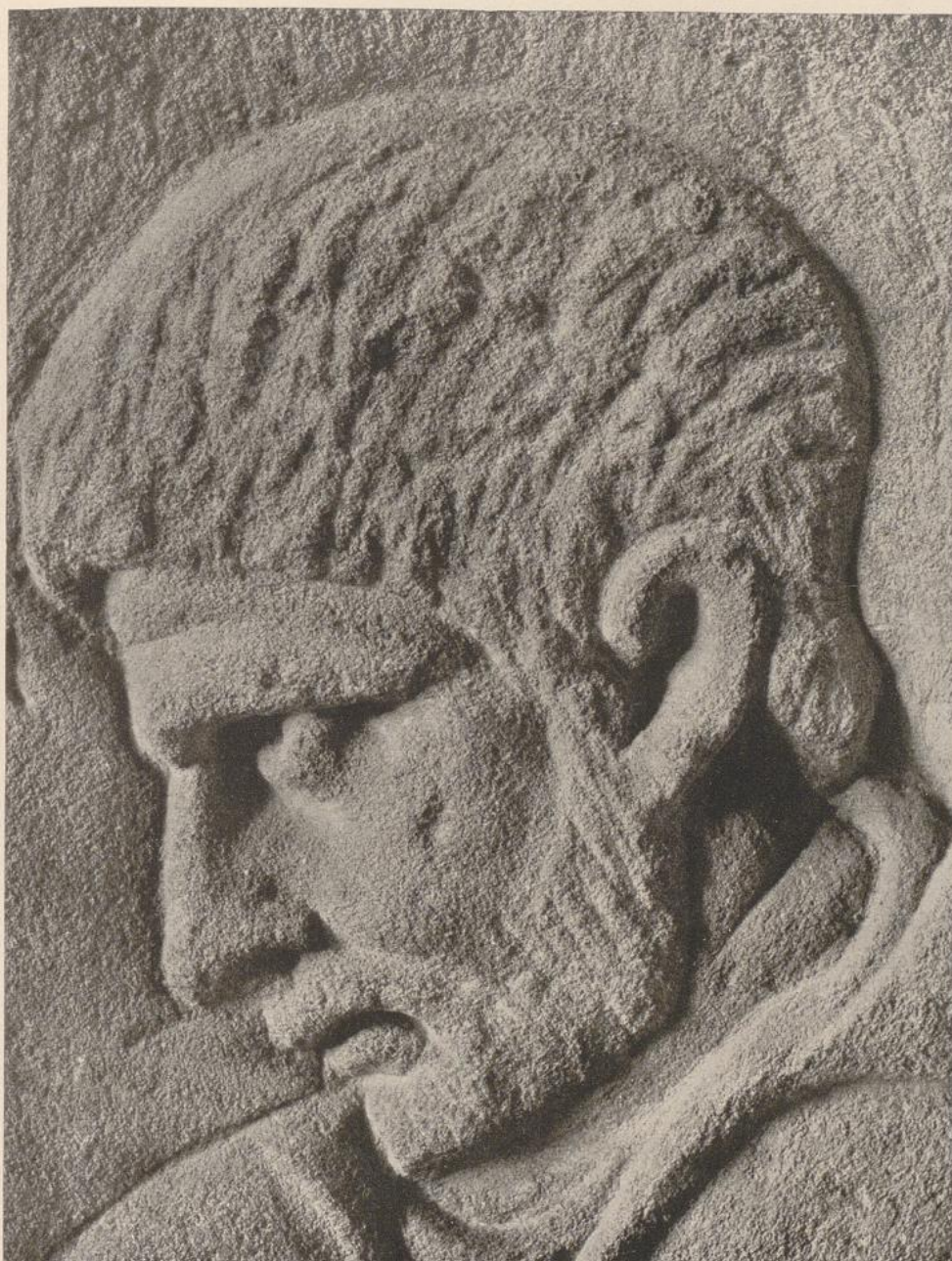
Kopf eines Moselschiffers. Trier, Provinzialmuseum





Kopf von einem Grabrelief aus Neumagen. Trier, Provinzialmuseum





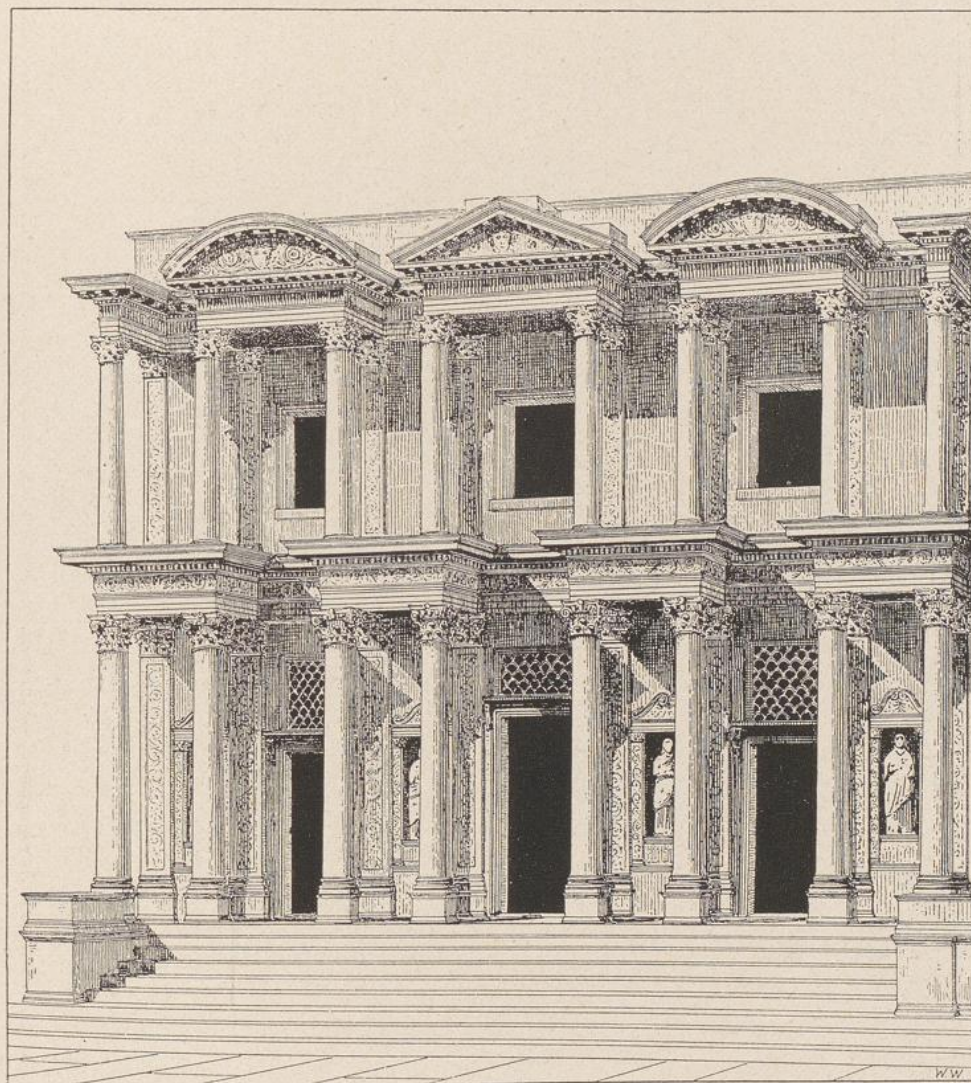
Kopf von einem Grabrelief aus Neumagen. Trier, Provinzialmuseum





Hadrianstor in Athen





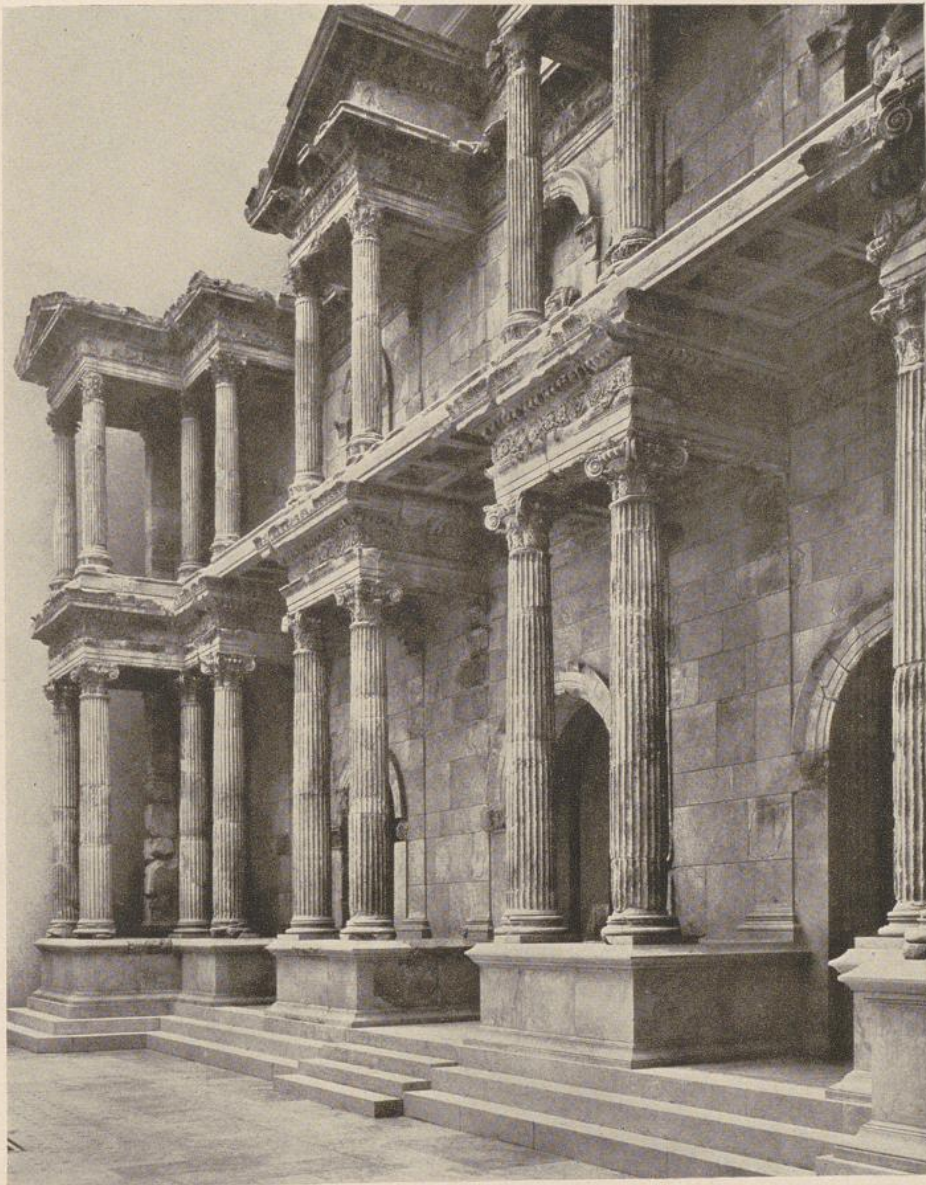
Fassade der Bibliothek in Ephesos (Rekonstruktion)





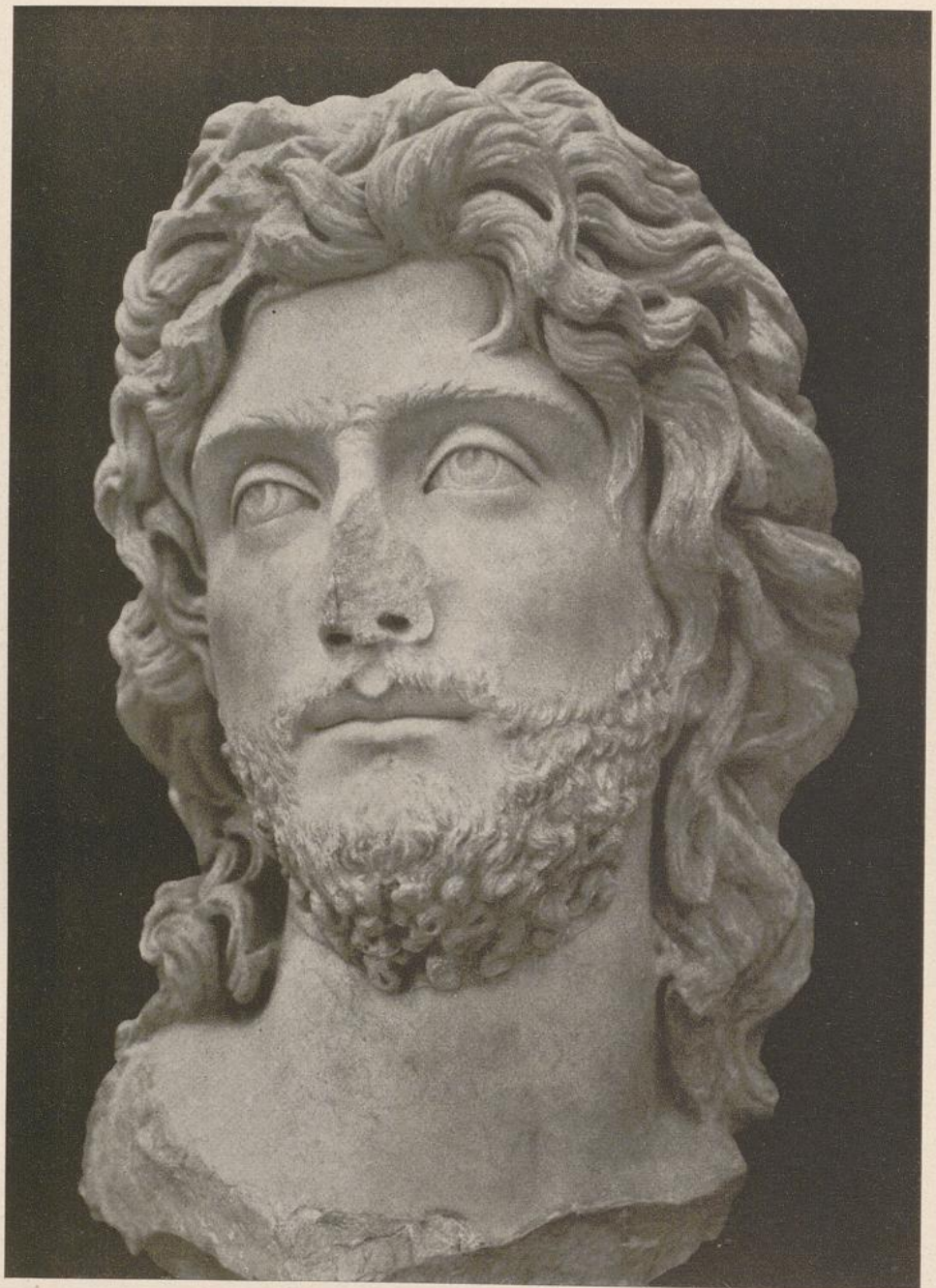
Markttor von Milet, Teilaufnahme. Berlin, Pergamonmuseum





Markttor von Milet, Wiederaufbau im Pergamonmuseum, Berlin





Kopf eines bärtigen Mannes. Athen, Nationalmuseum





Jünglingskopf. Berlin, Altes Museum

Tafel XLIII



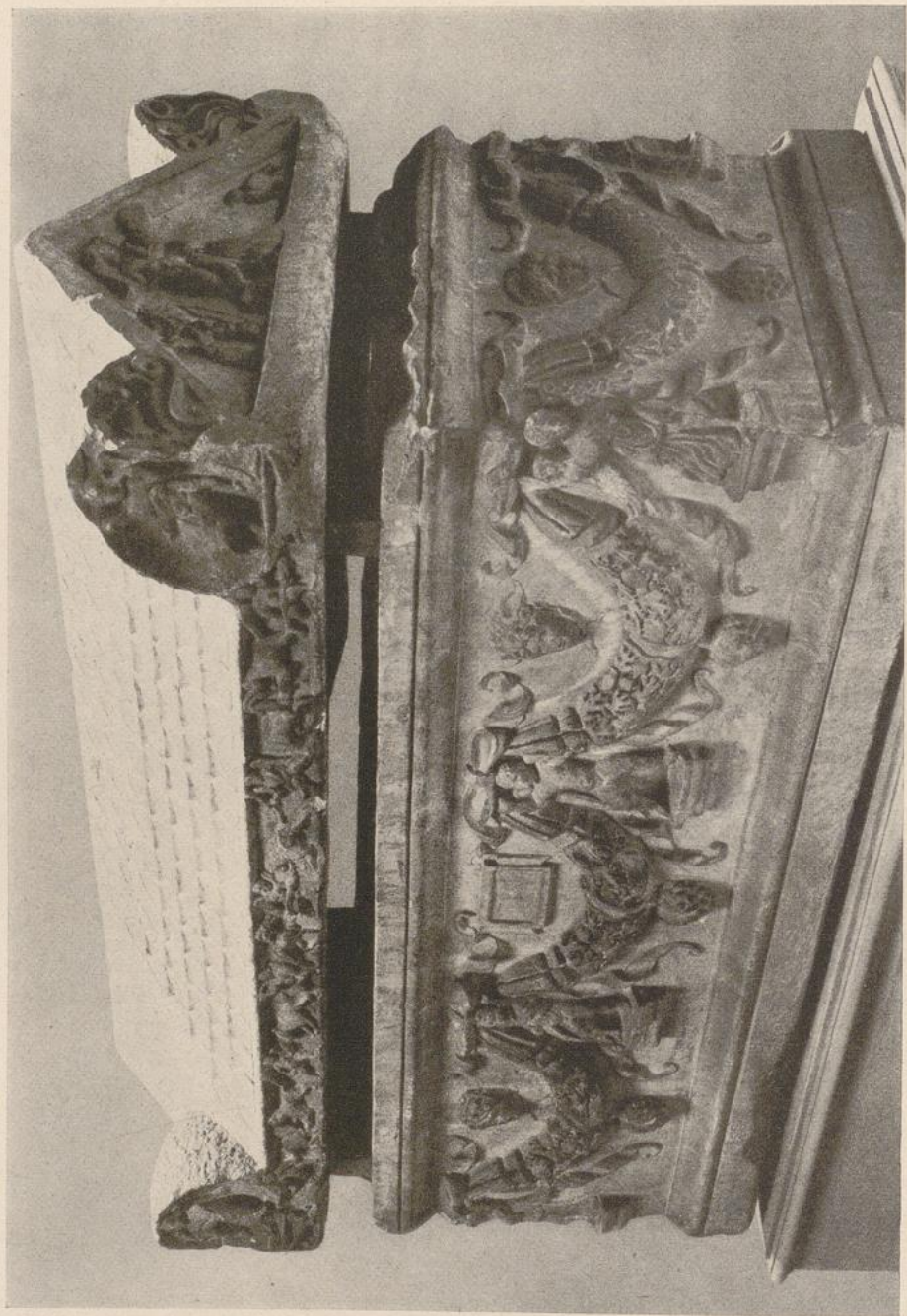






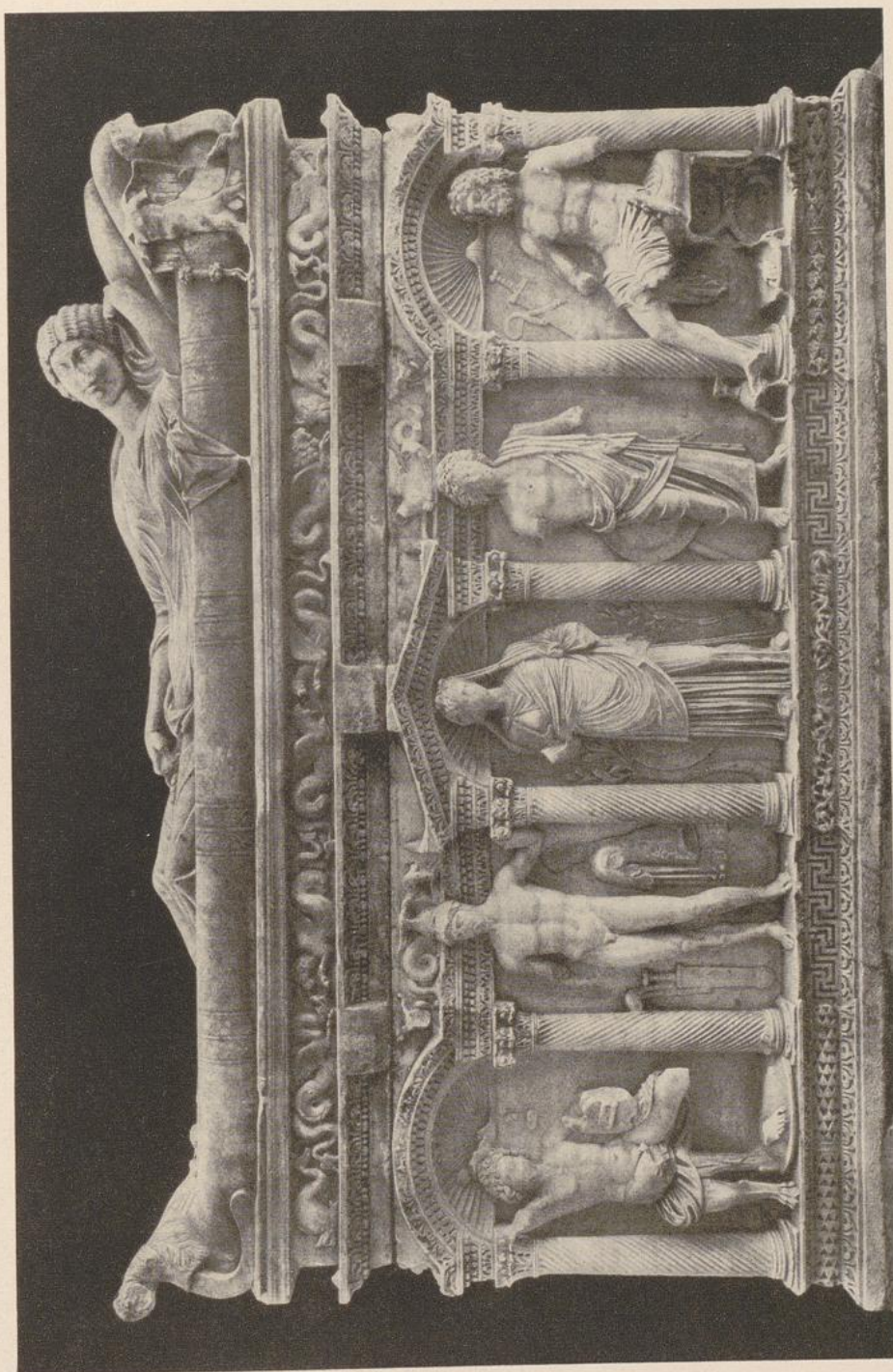
Der siegreiche Kaiser auf dem Sonnenwagen, Relief von einem Siegesdenkmal des Marcus Aurelius in Ephesos.  
Wien, Unteres Belvedere





Girlandensarkophag aus Tarsos. New York, Metropolitan Museum





Kleinasiatischer Säulensarkophag in Melfi





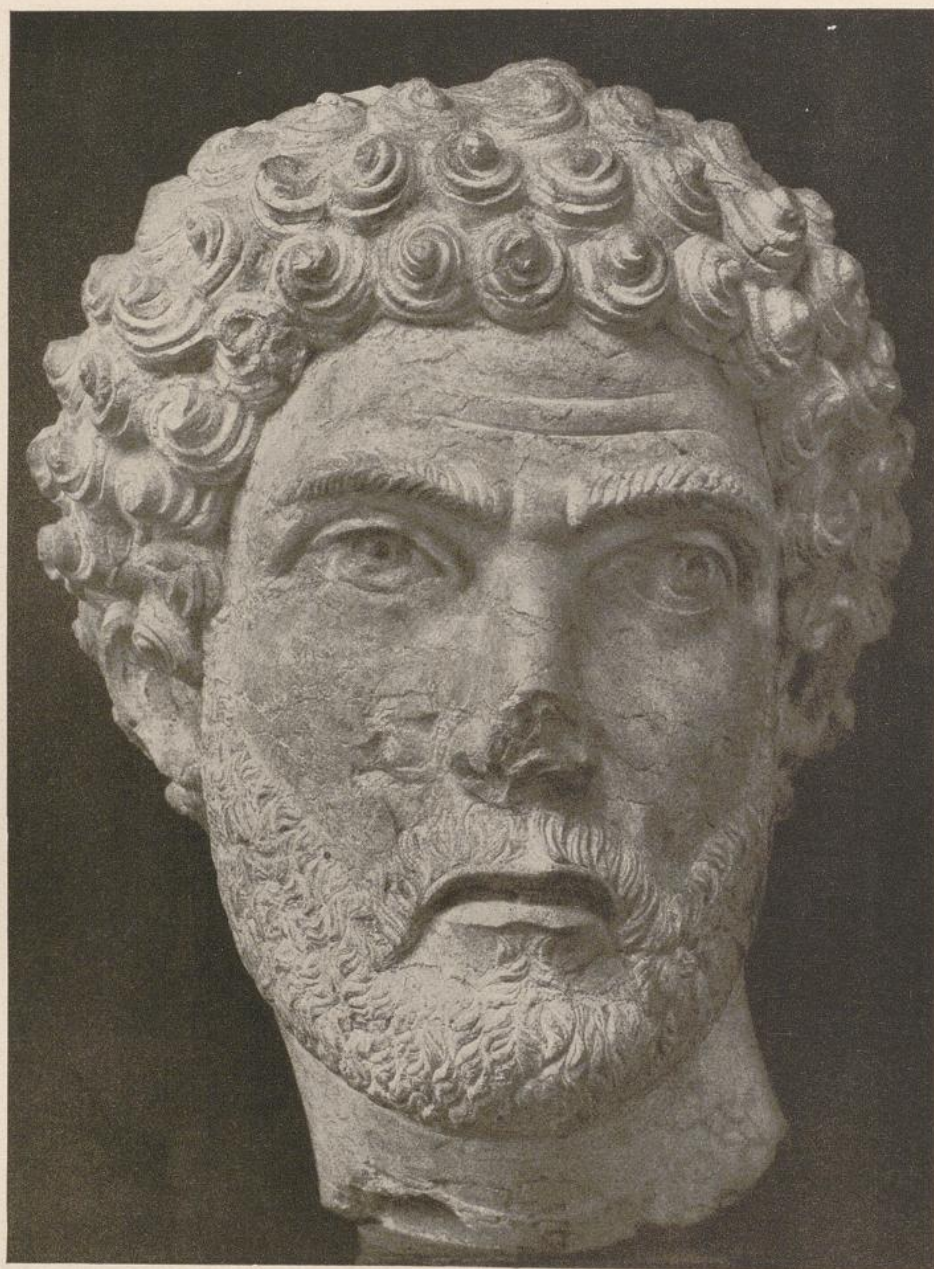
Attischer Sarkophag (Achilleus auf Skyros). Rom, Museo Capitolino





Teilansicht des Achilleus-Sarkophages. Rom, Museo Capitolino





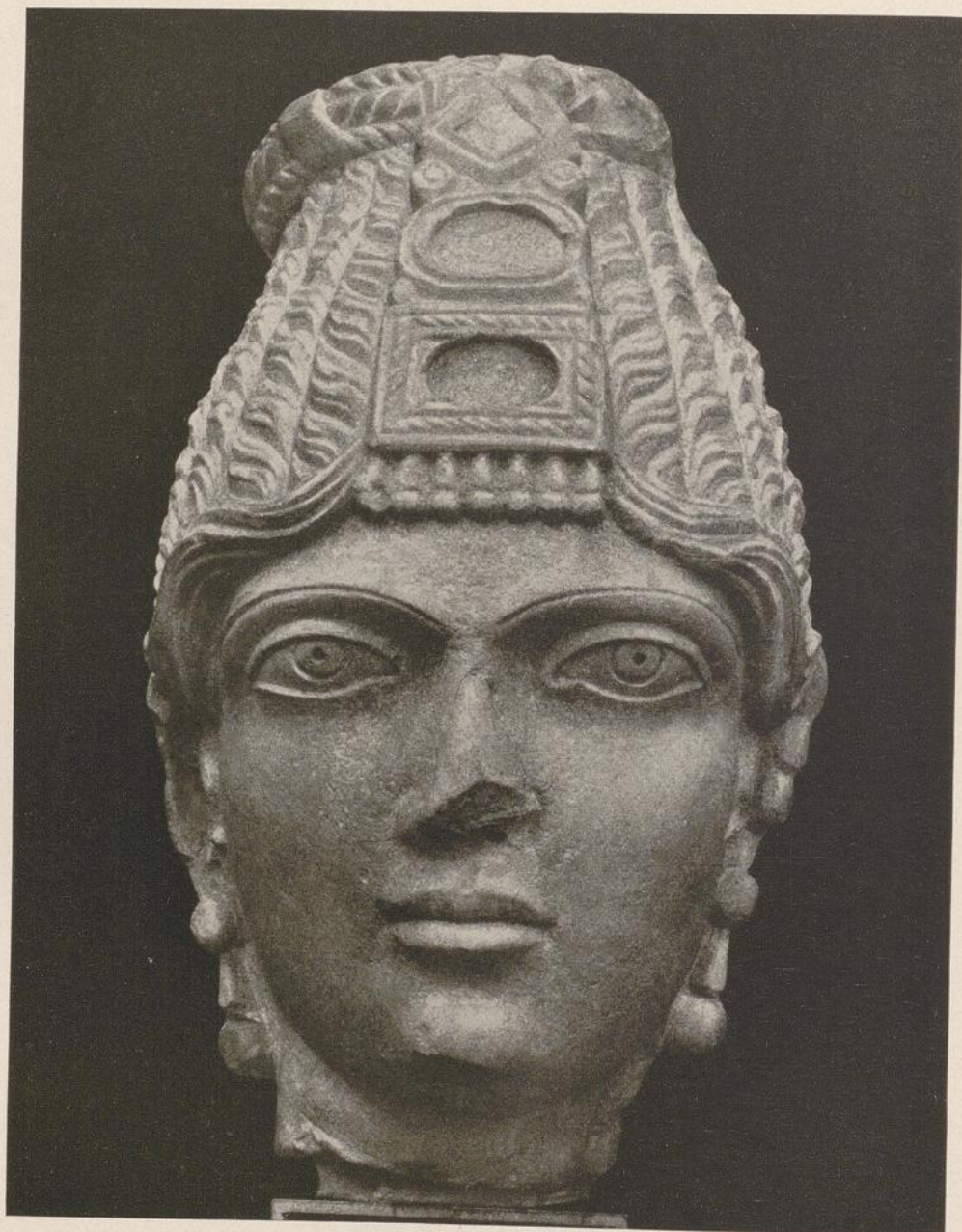
Kopf eines bärtigen Mannes aus Palmyra. Kopenhagen, Ny Carlsberg Glyptotek





Grabrelief aus Palmyra. Rom, Sammlung Barracco





Frauenkopf aus Palmyra. Kopenhagen, Ny Carlsberg Glyptotek

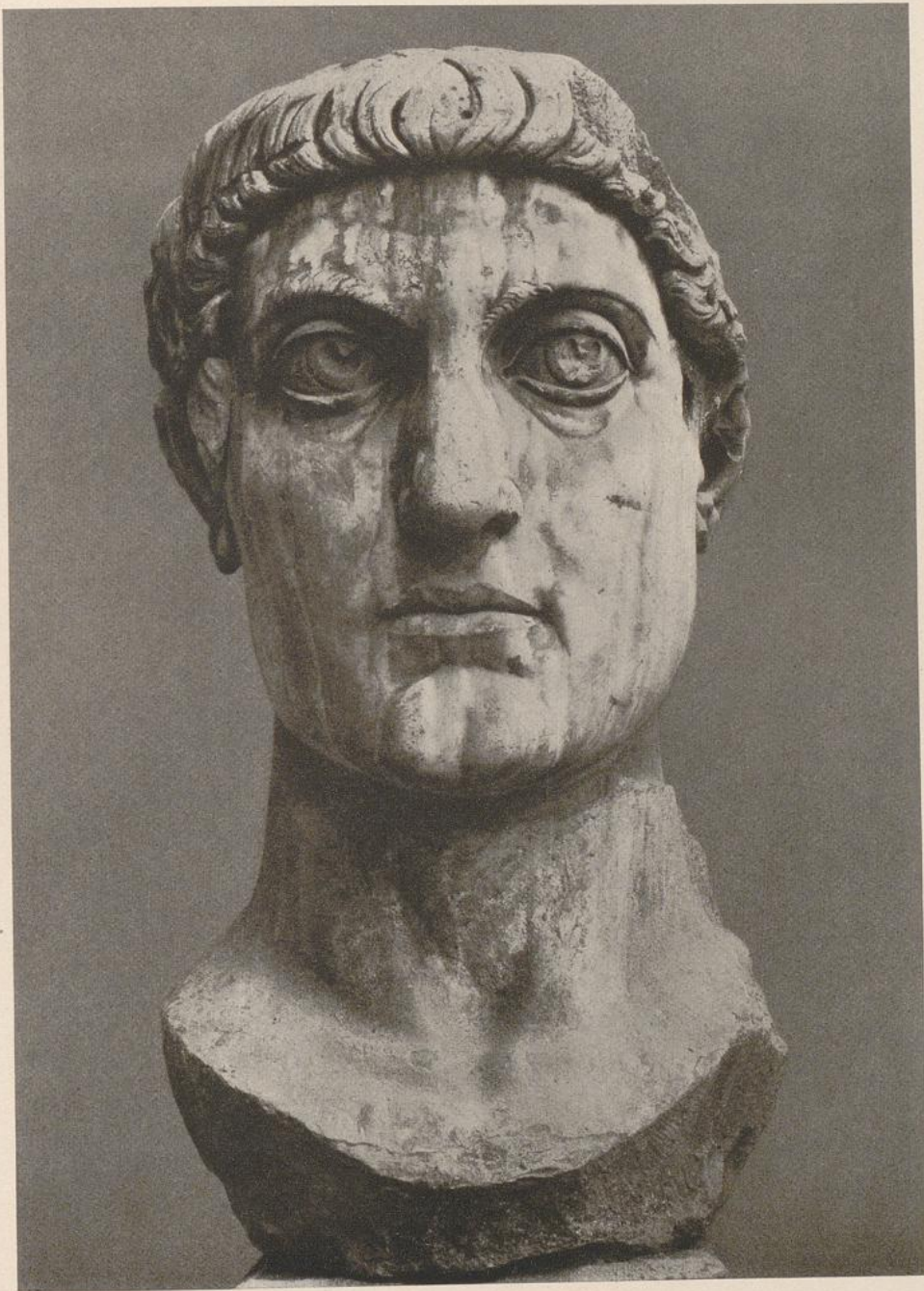


SPÄTANTIKE  
DIOKLETIAN BIS JUSTINIAN









Konstantin der Große (Kolossalkopf). Rom, Conservatorenpalast





Konstantin der Große. Rom, Vorhalle von S. Giovanni in Laterano





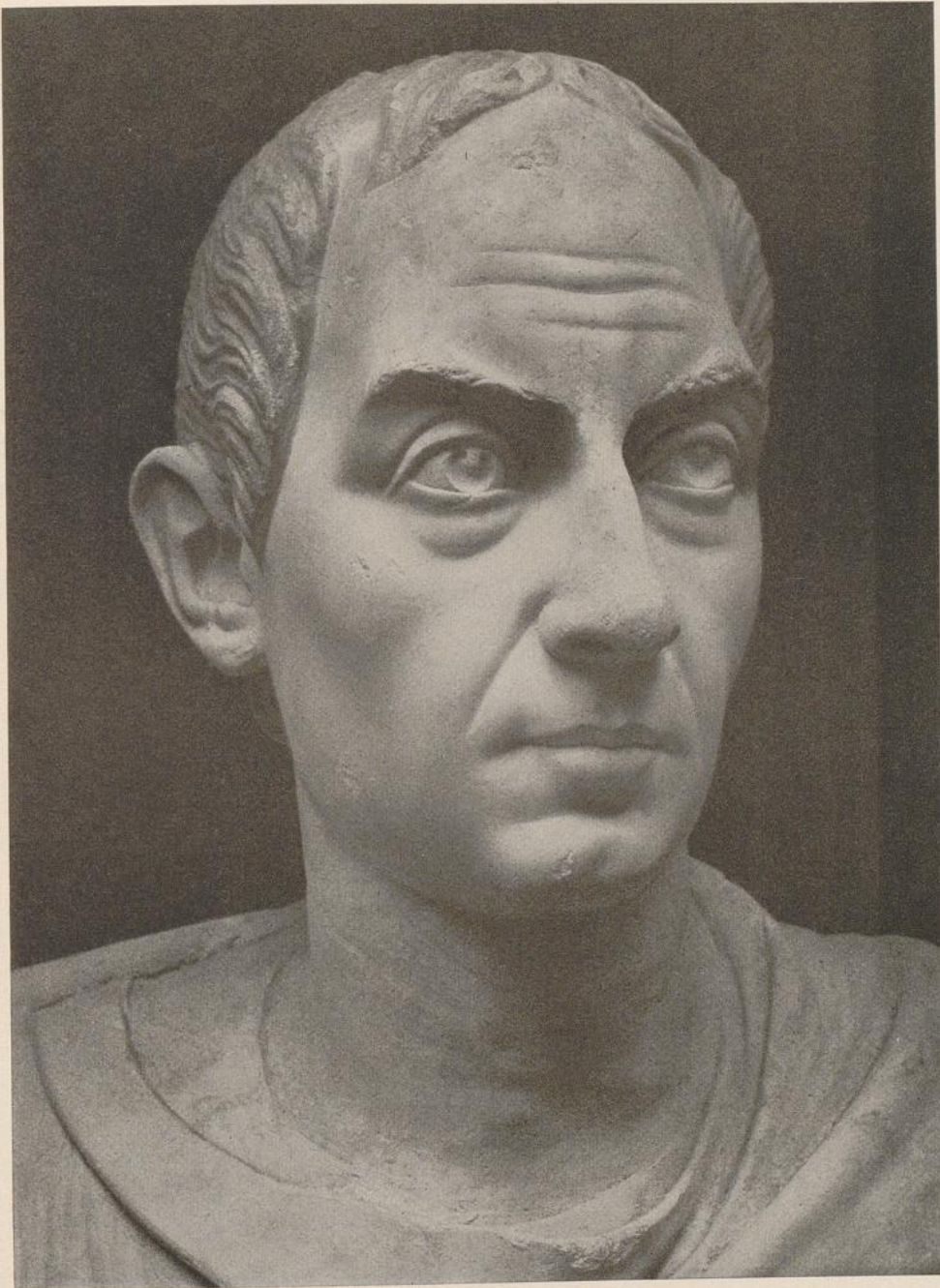
Statue eines Konsuls. Rom, Conservatorenpalast





Statue eines Konsuls. Rom, Conservatorenpalast





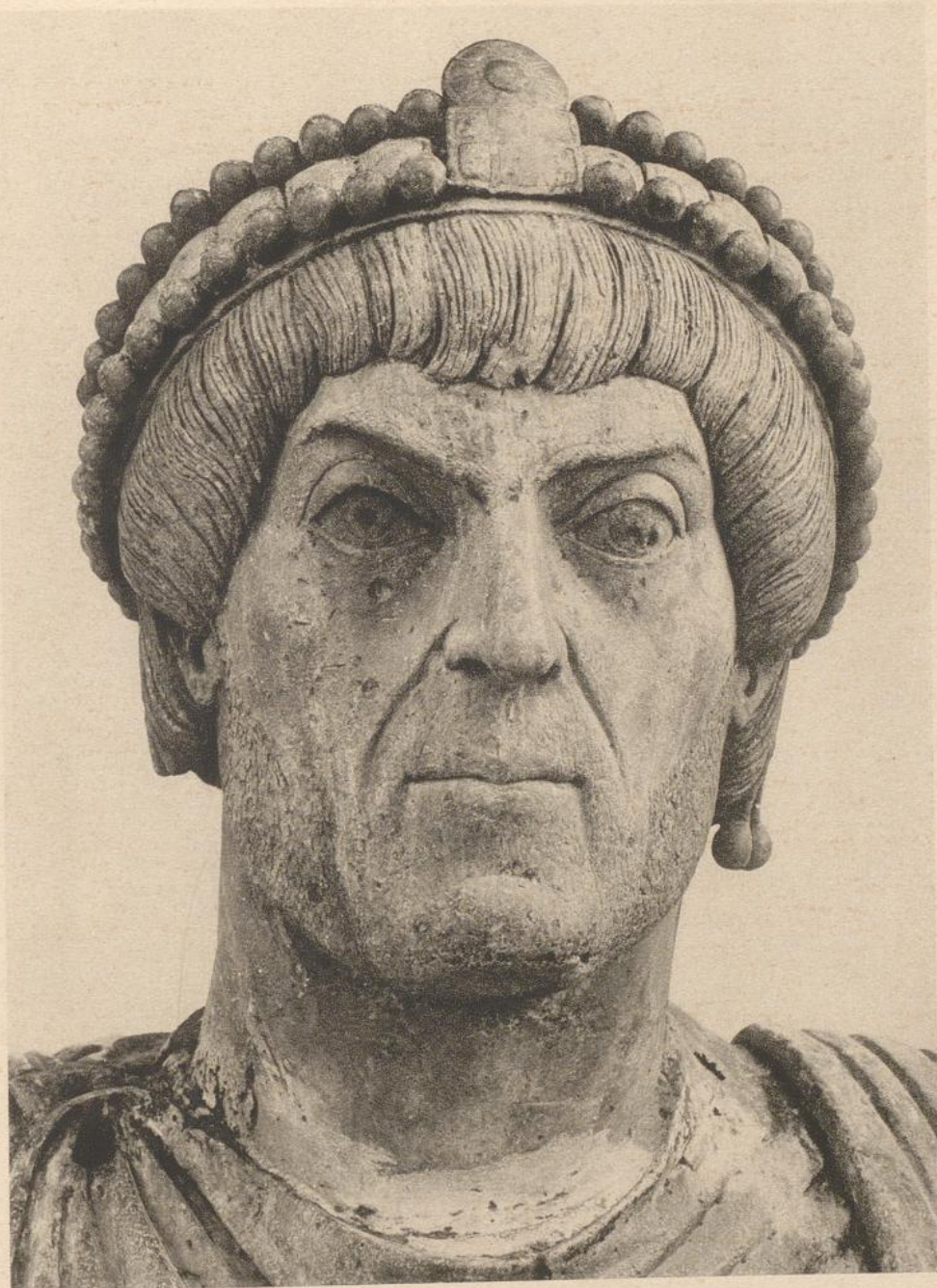
Kopf der Statue eines Konsuls. Rom, Conservatorenpalast





Kolossalstatue eines Kaisers aus Bronze in Barletta





Kopf der Kolossalstatue eines Kaisers in Barletta

Tafel XLIV



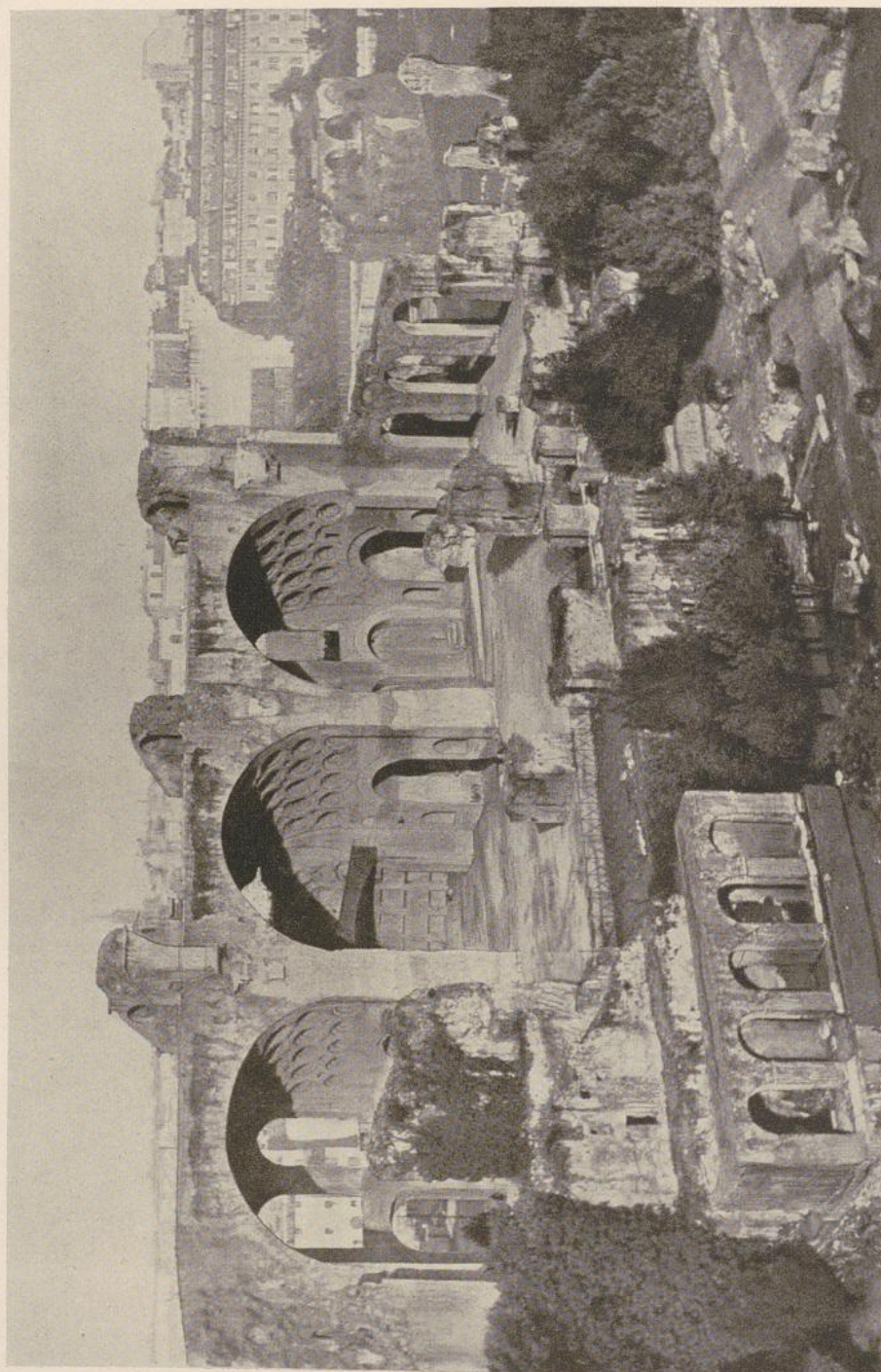






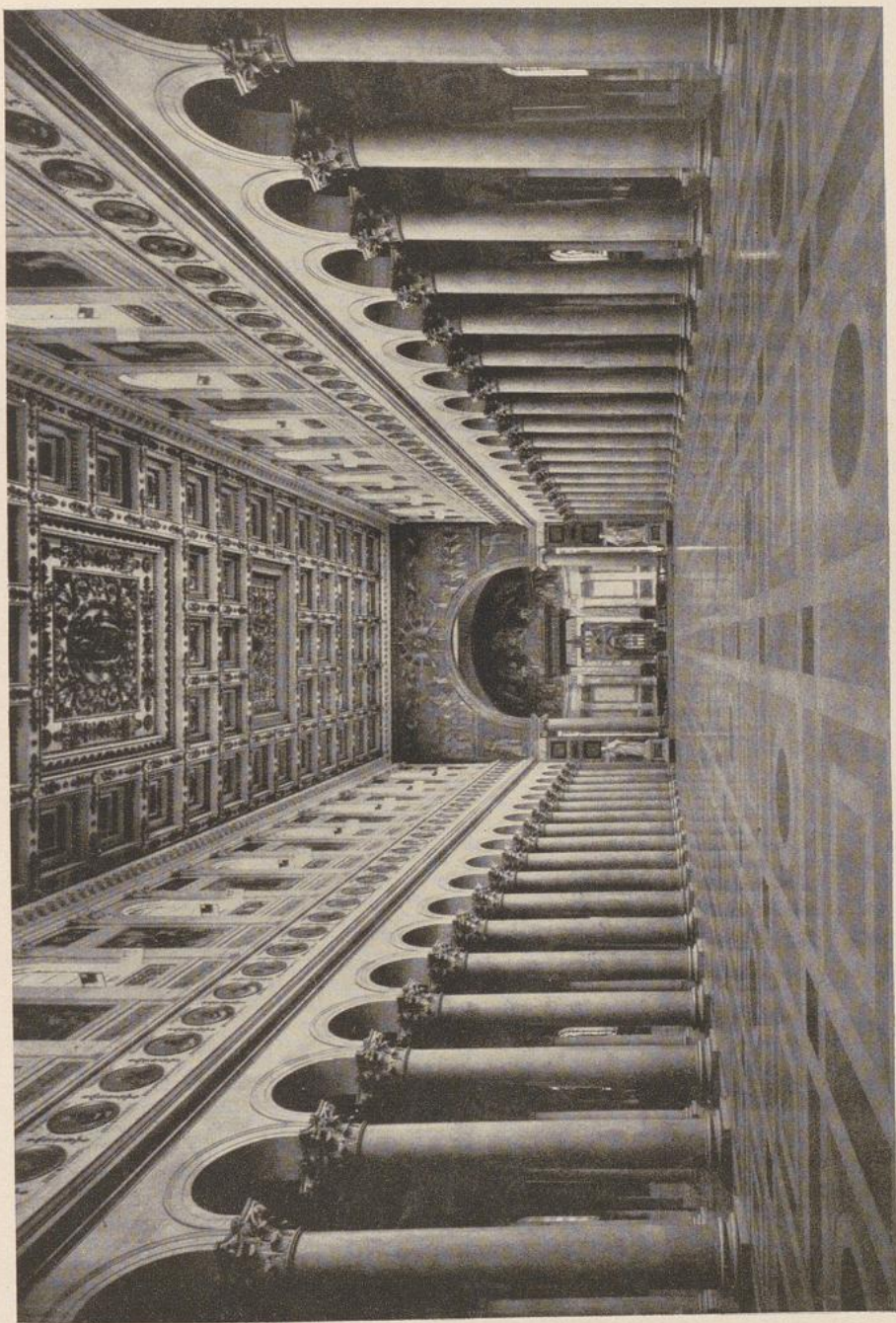
Kopf der Kaiserin Ariadne. Rom, Conservatorenpalast





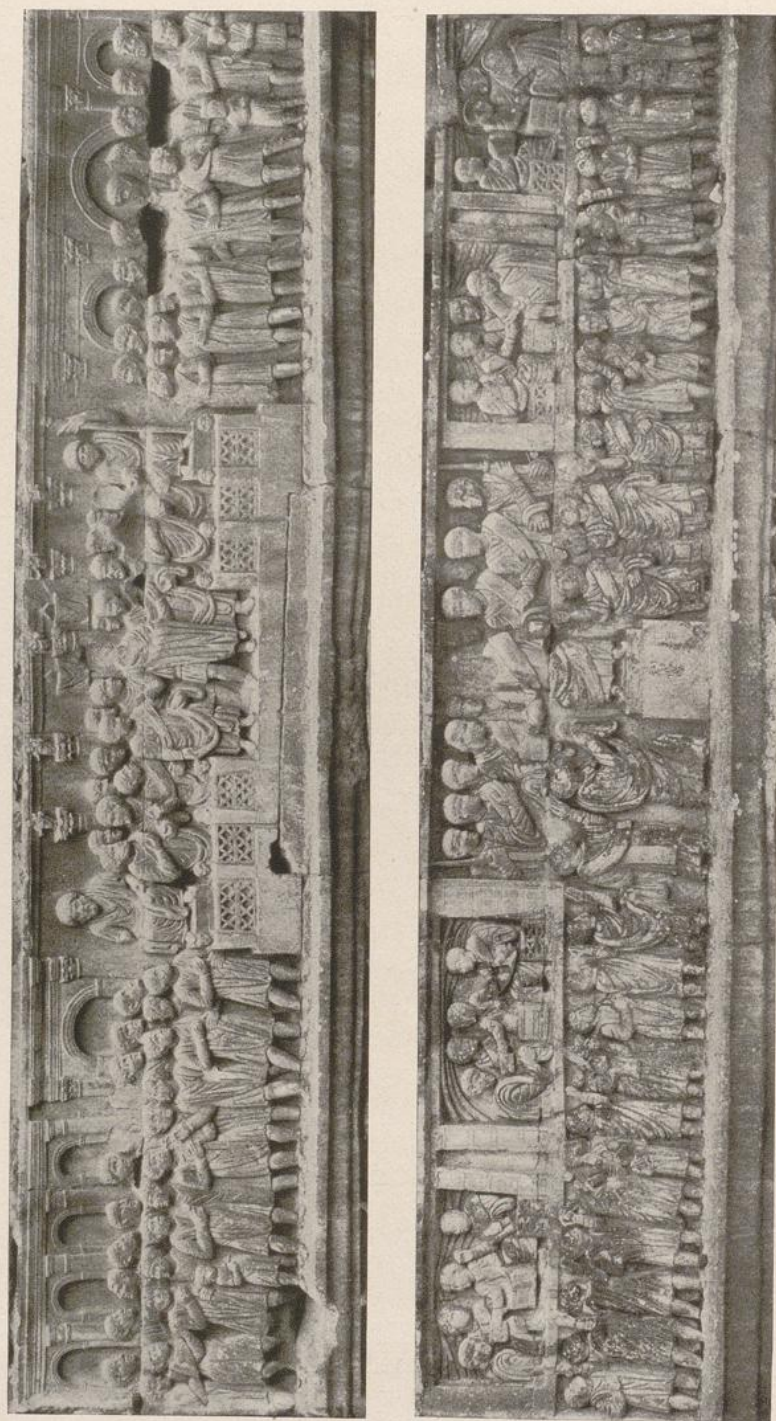
Konstantinsbasilika in Rom





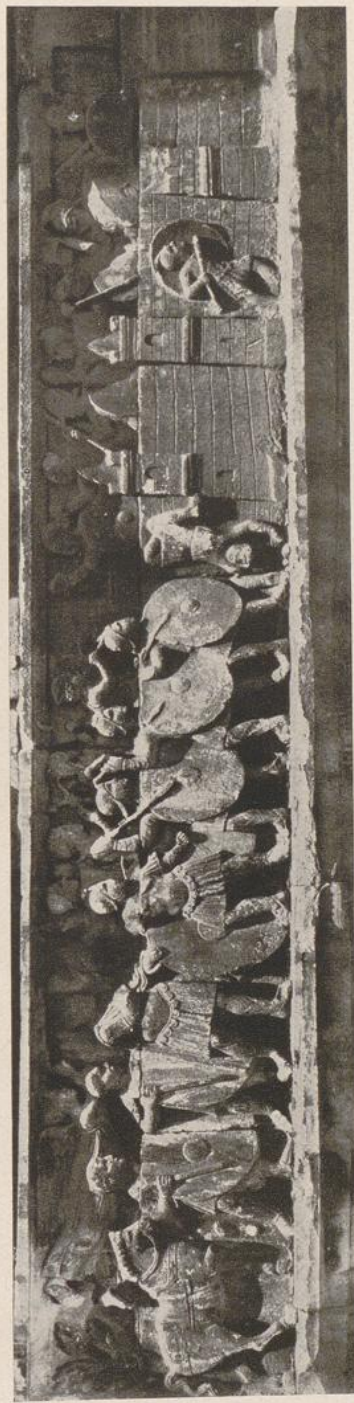
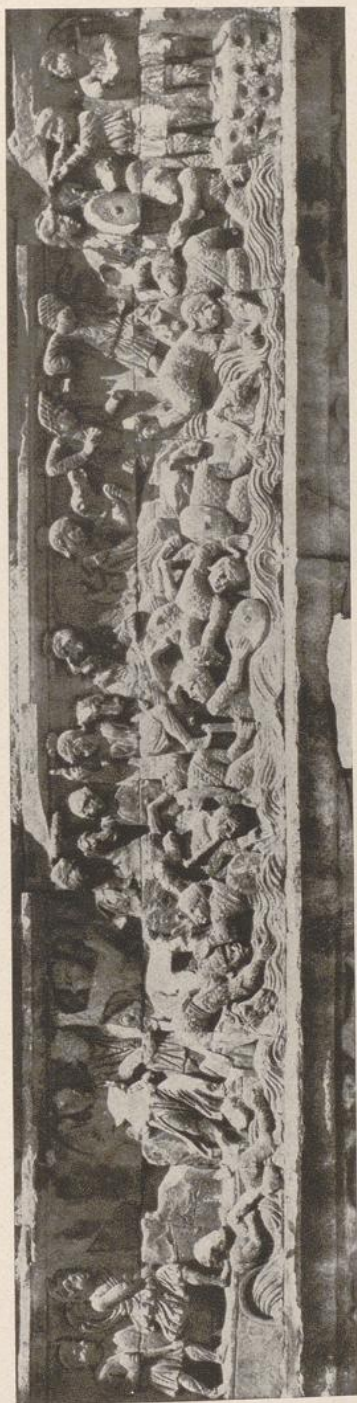
Innenansicht der Basilika S. Paolo fuori le mura in Rom





Frieze am Konstantinsbogen in Rom. Oben: Rede des Kaisers an das Volk. Unten: Geldspende des Kaisers an das Volk





Friese am Konstantinsbogen in Rom. Oben: Schlacht am Pons Milvius. Unten: Belagerung von Susa





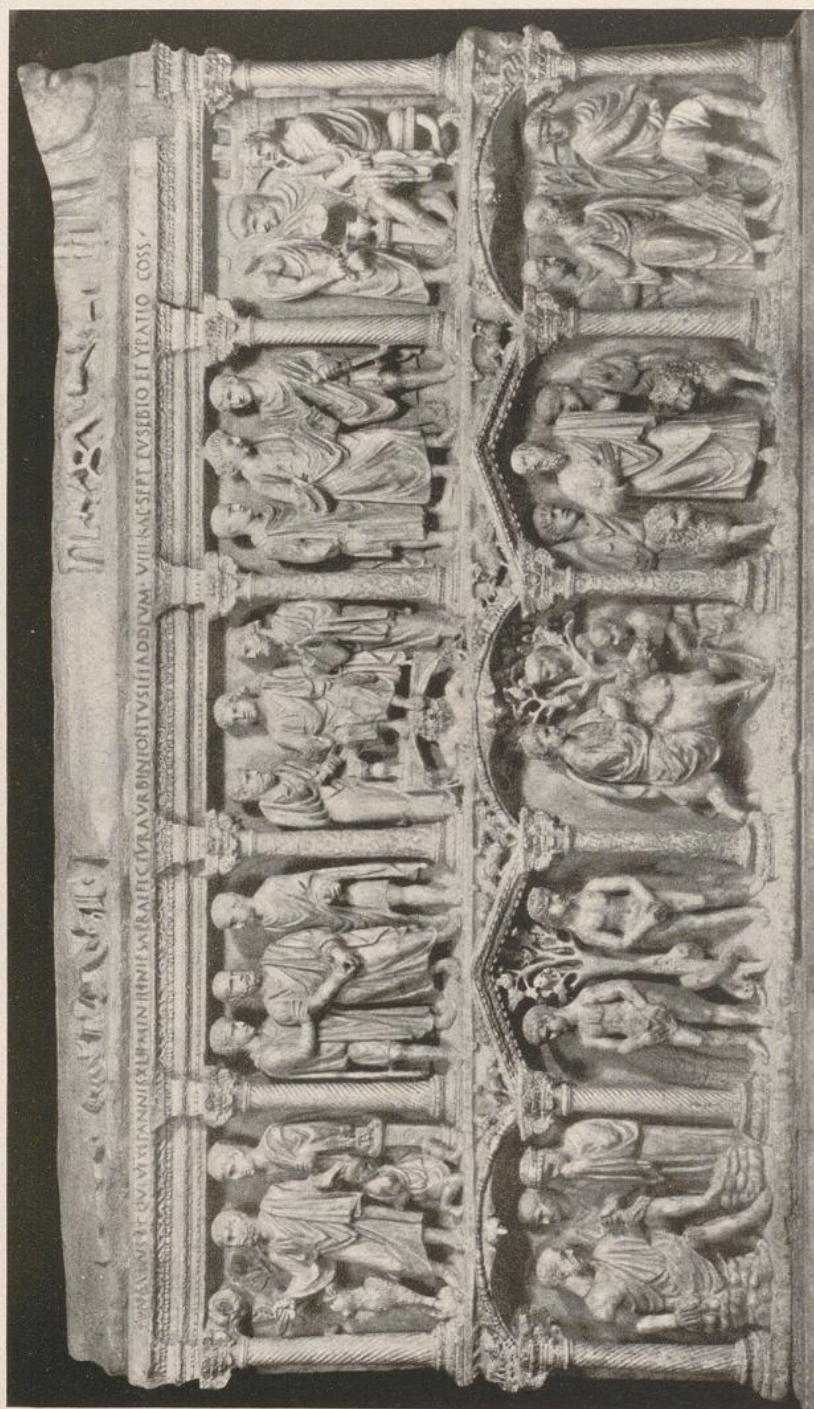
Jagdszenen. Oben: Sarkophagfragment. Rom, Palazzo Lancelotti.  
Unten: Teilansicht eines Sarkophags. Arles, Museum





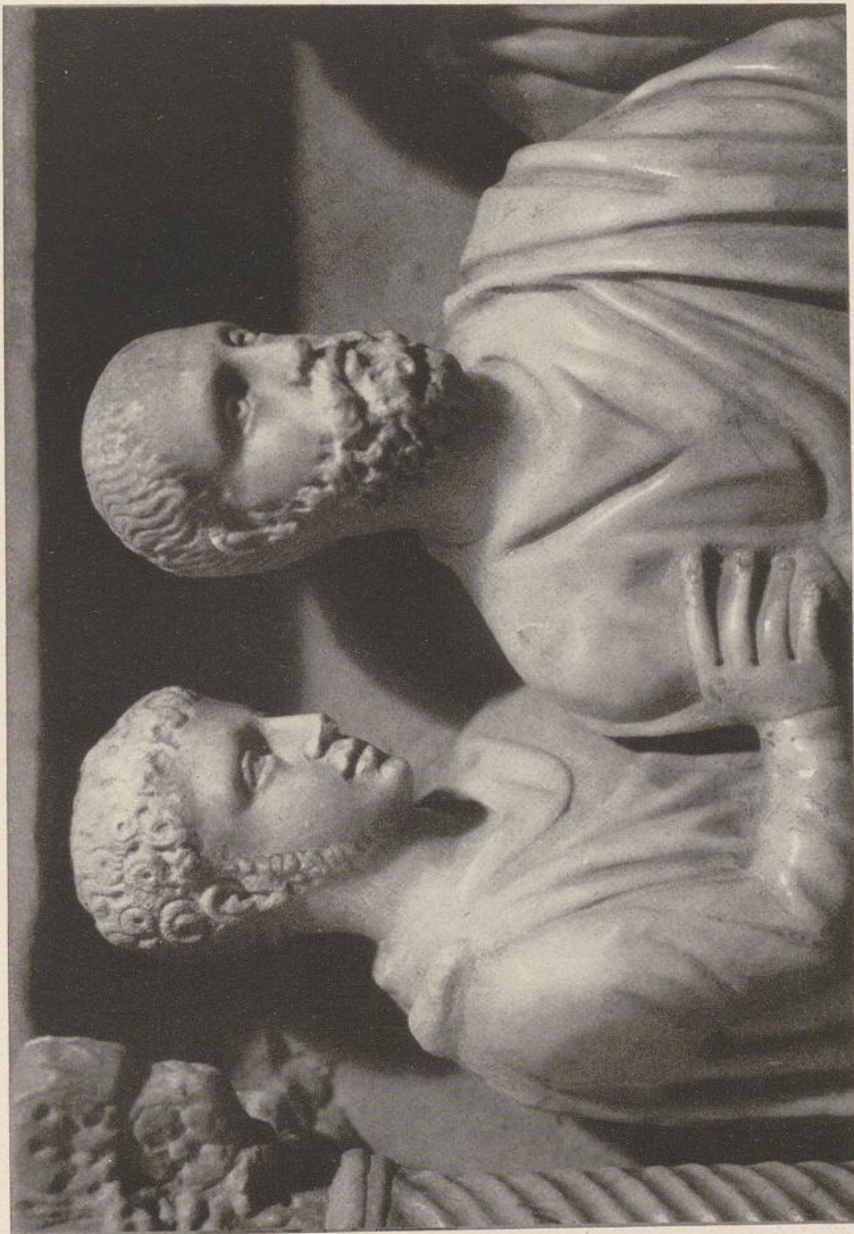
Römische Straßenszene, Fragment eines Sarkophagdeckels.  
Stockholm, Nationalmuseum





Sarkophag des Junius Bassus. Rom, Grotten von St. Peter





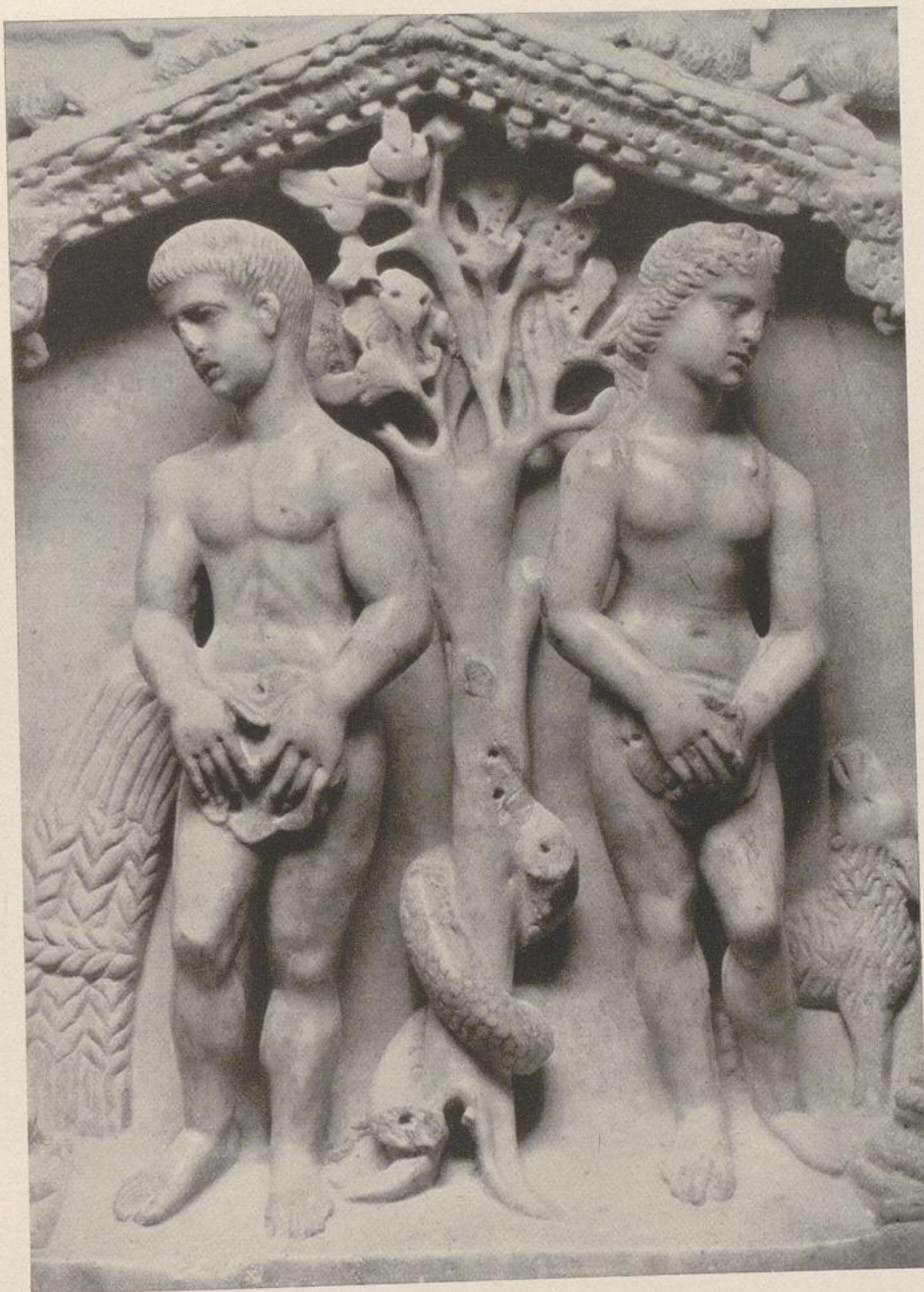
Petrus und ein Soldat. Teilansicht vom Sarkophag des Junius Bassus. Rom, Grotten von St. Peter





Thronender Christus, Teilansicht vom Sarkophag des Junius Bassus.  
Rom, Grotten von St. Peter





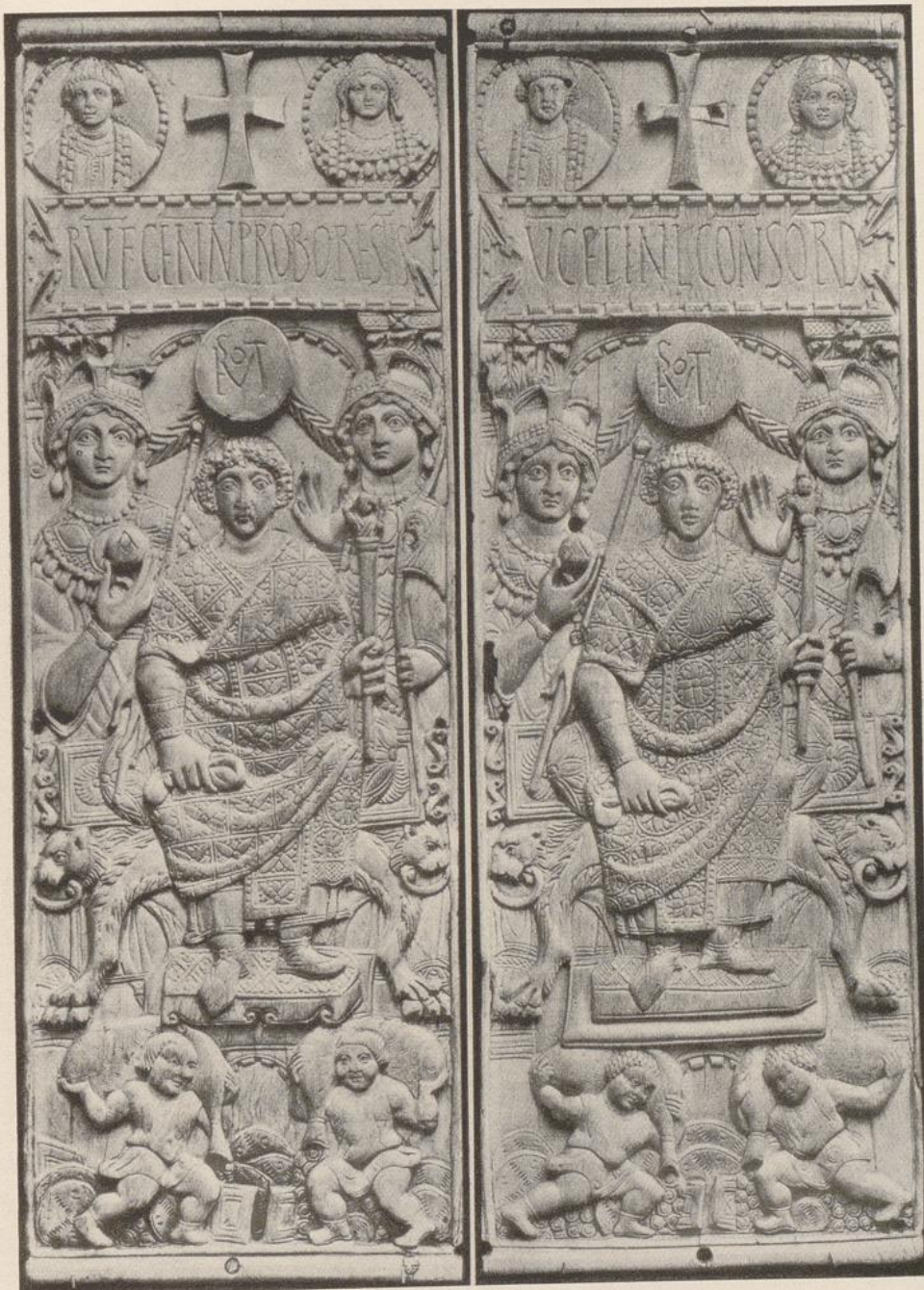
Adam und Eva, Teilansicht vom Sarkophag des Junius Bassus.  
Rom, Grotten von St. Peter





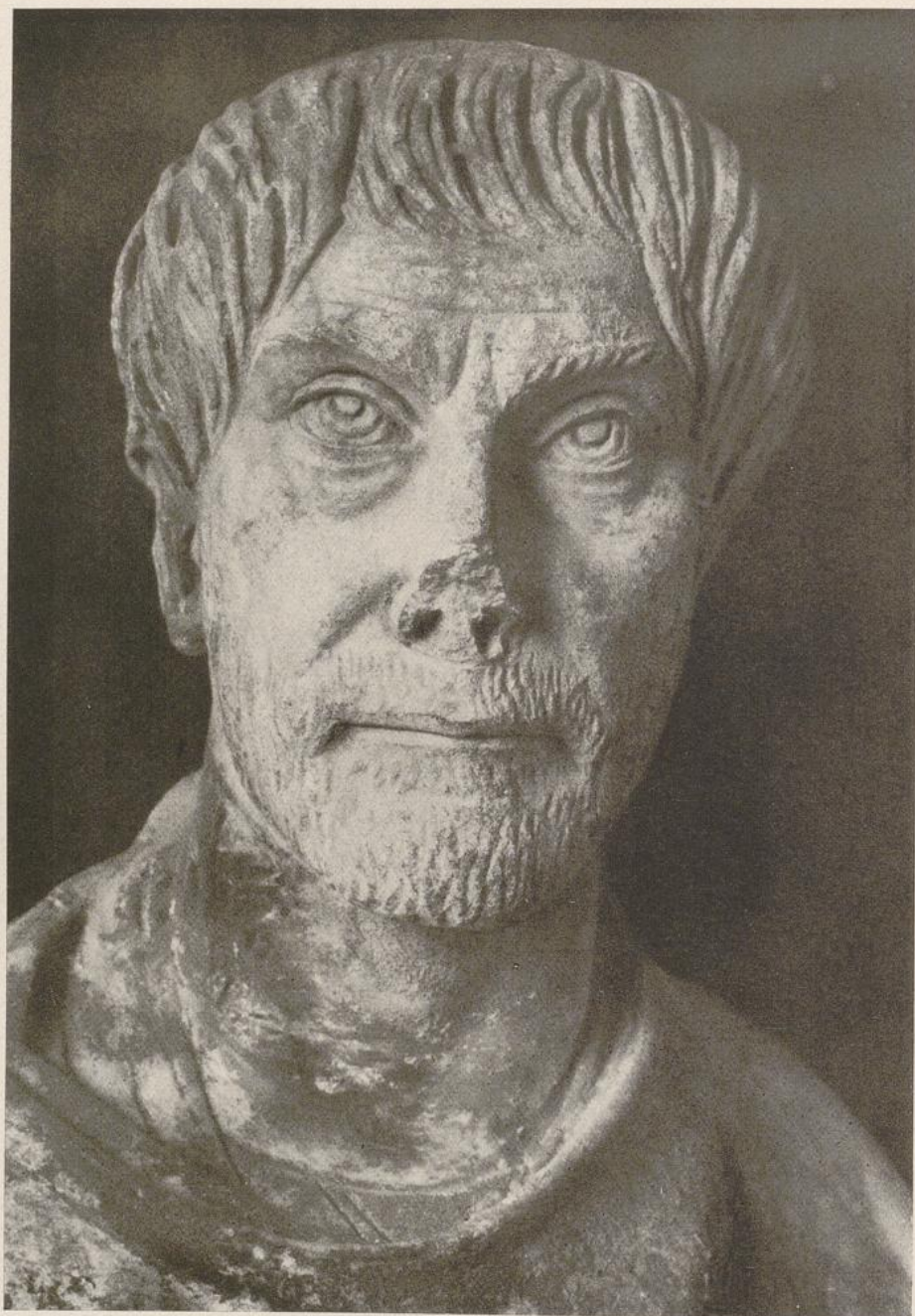
Elfenbeindiptychon. Monza, Dom





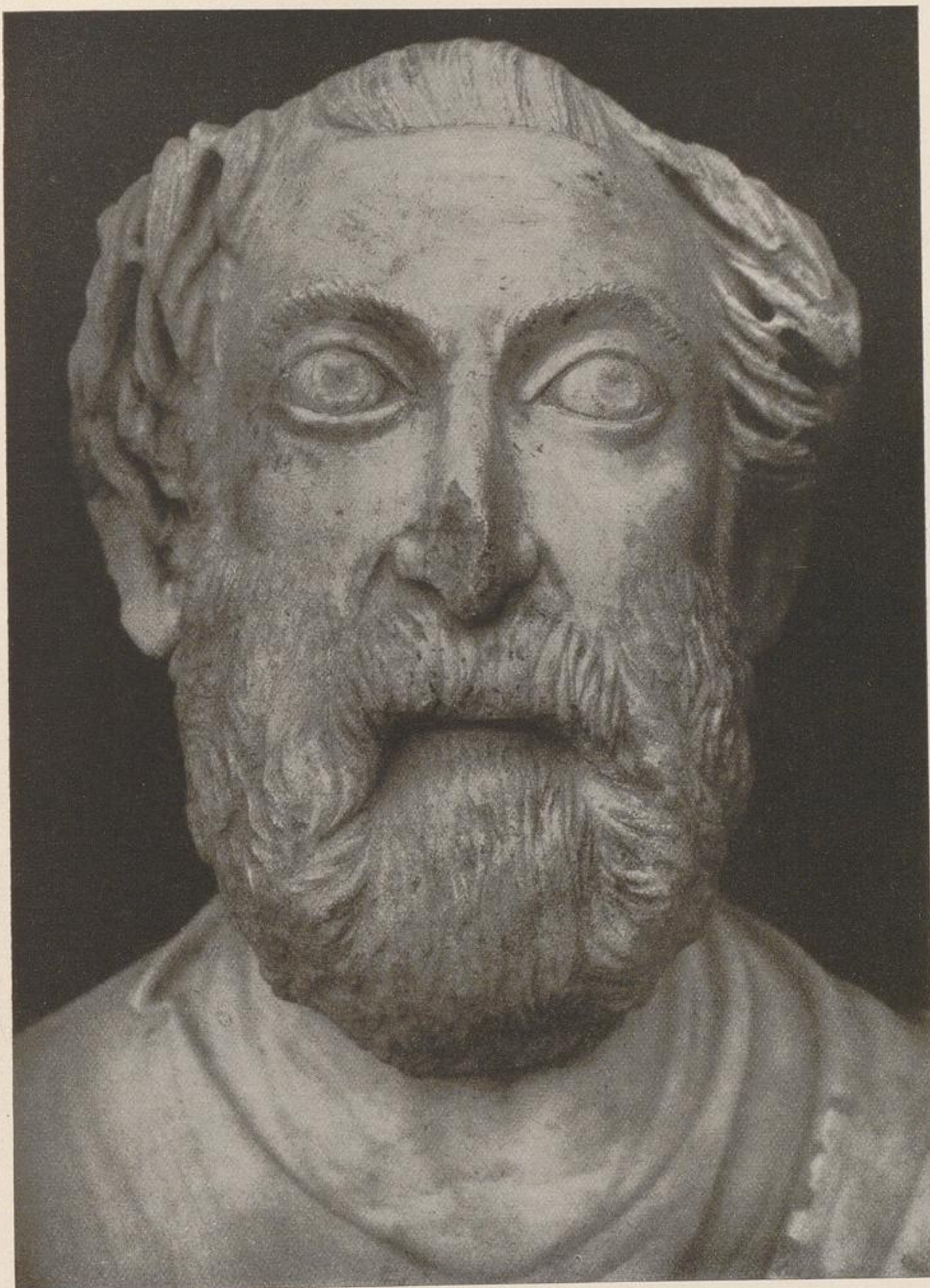
Elfenbeindiptychon des Konsuls Orestes. London, Victoria and Albert Museum





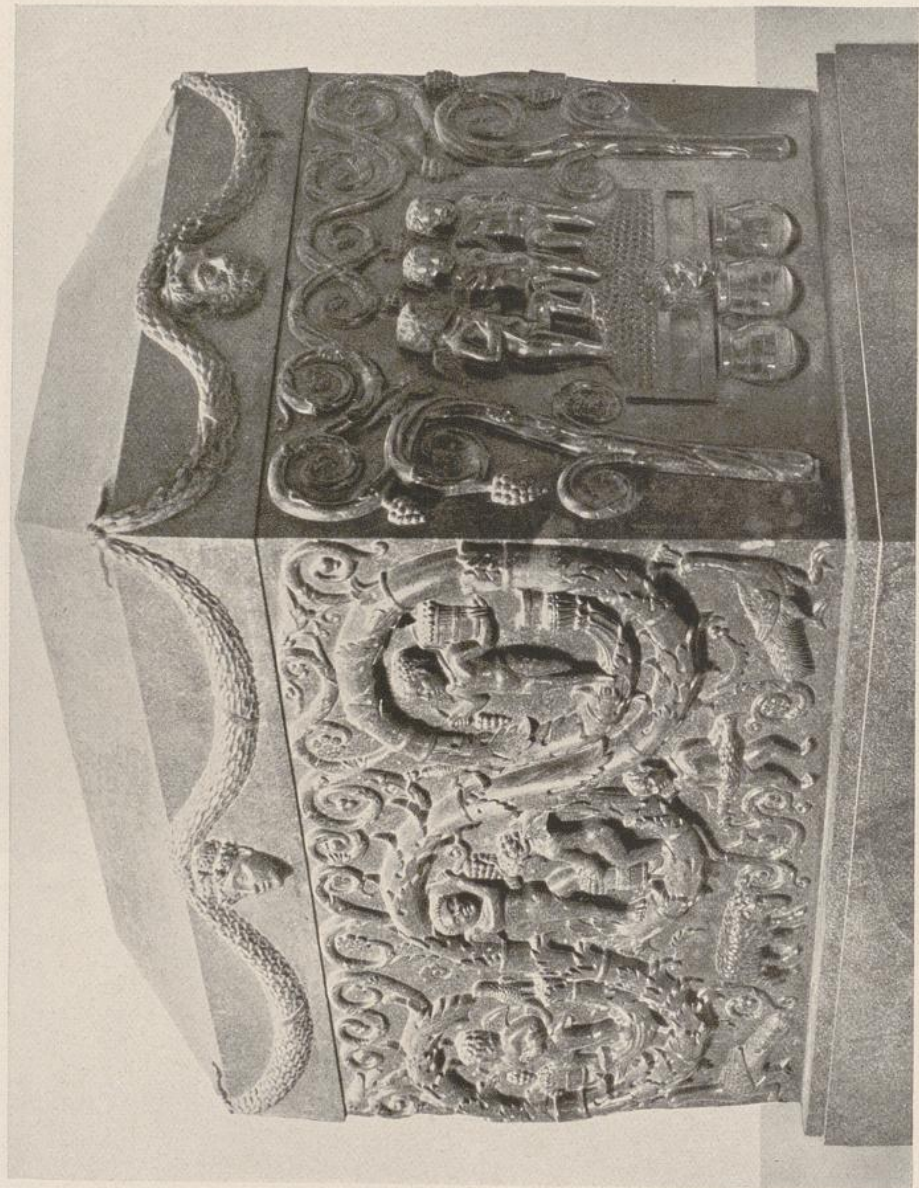
Kopf der Statue eines hohen Beamten aus Aphrodisias. Istanbul, Museum





Porträtkopf. Athen, Nationalmuseum





Sarkophag der Konstantia (Tochter Konstantins des Großen, gest. 354). Rom, Vatikan





Sarkophag der Kaiserin Helena (Vorderseite). Rom, Vatikan





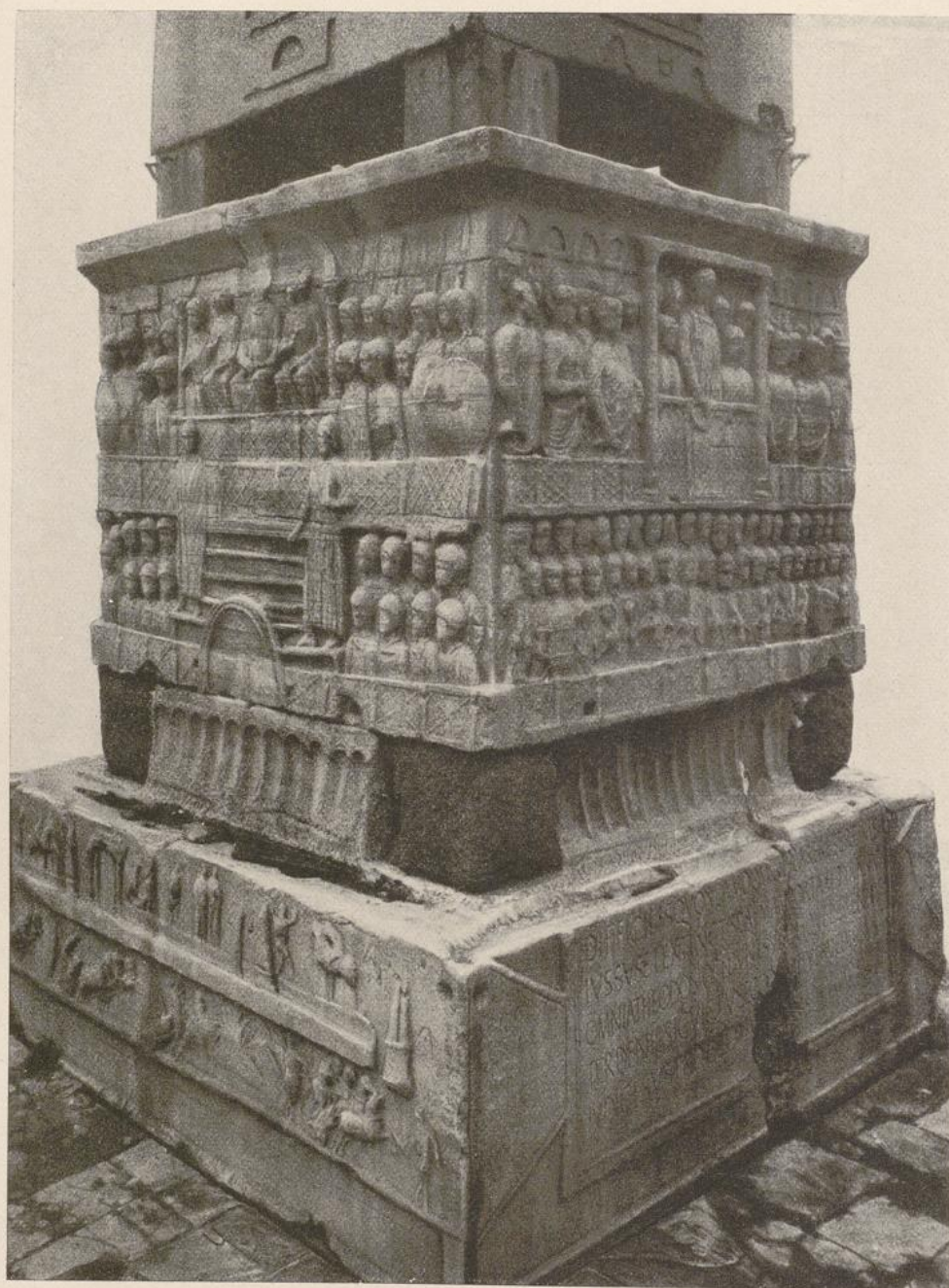
Sarkophag der Kaiserin Helena (linke Schmalseite). Rom, Vatikan .





Sarkophag der Kaiserin Helena (rechte Schmalseite). Rom, Vatikan





Sockel des Obeliskens im Hippodrom zu Istanbul (Kaiser Theodosius sieht den Zirkusspielen zu)





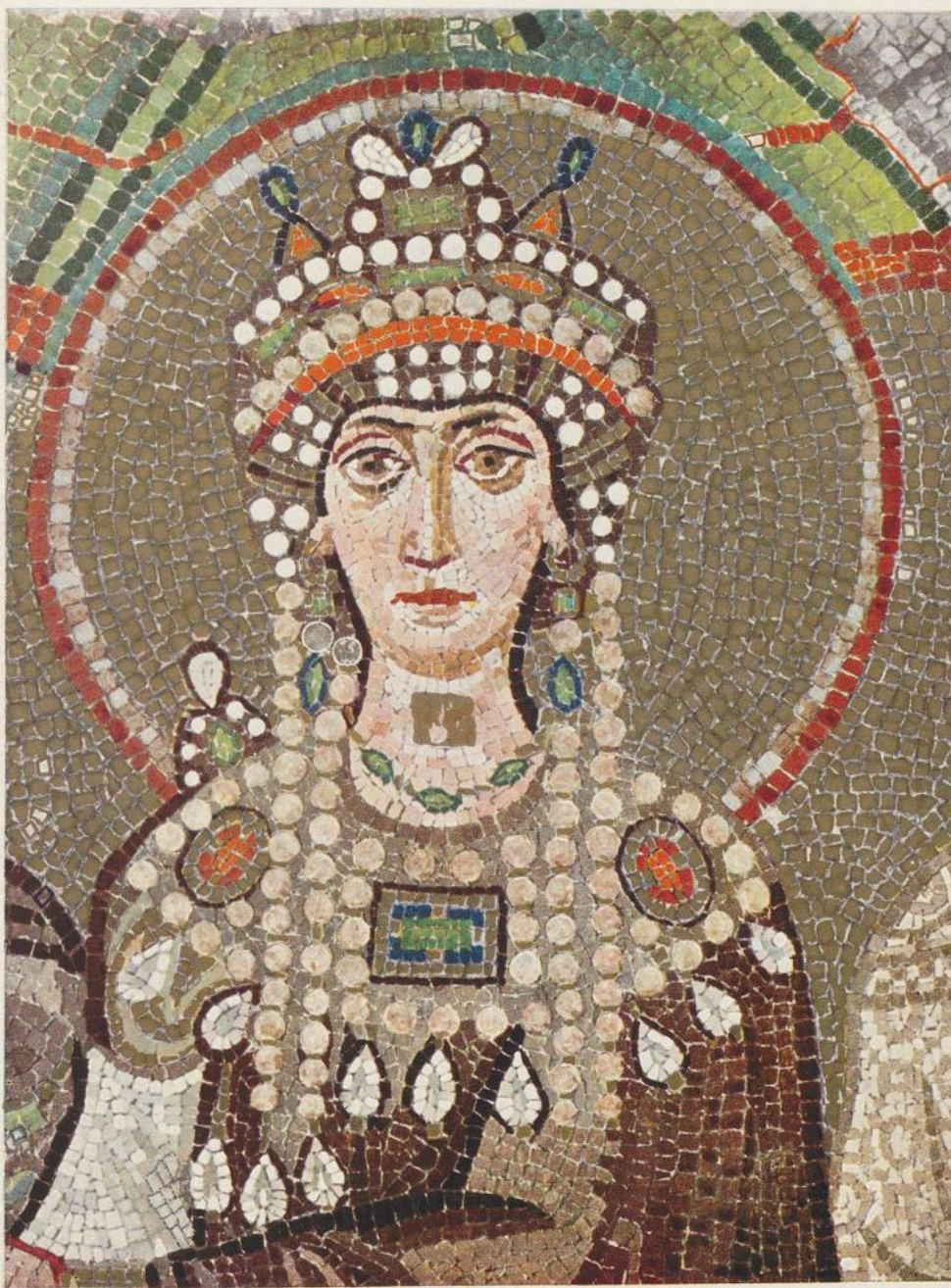
Tafel XLV





Sockel des Obeliskens im Hippodrom zu Istanbul (Kaiser Theodosius  
richt den Zirkusspielen zu)



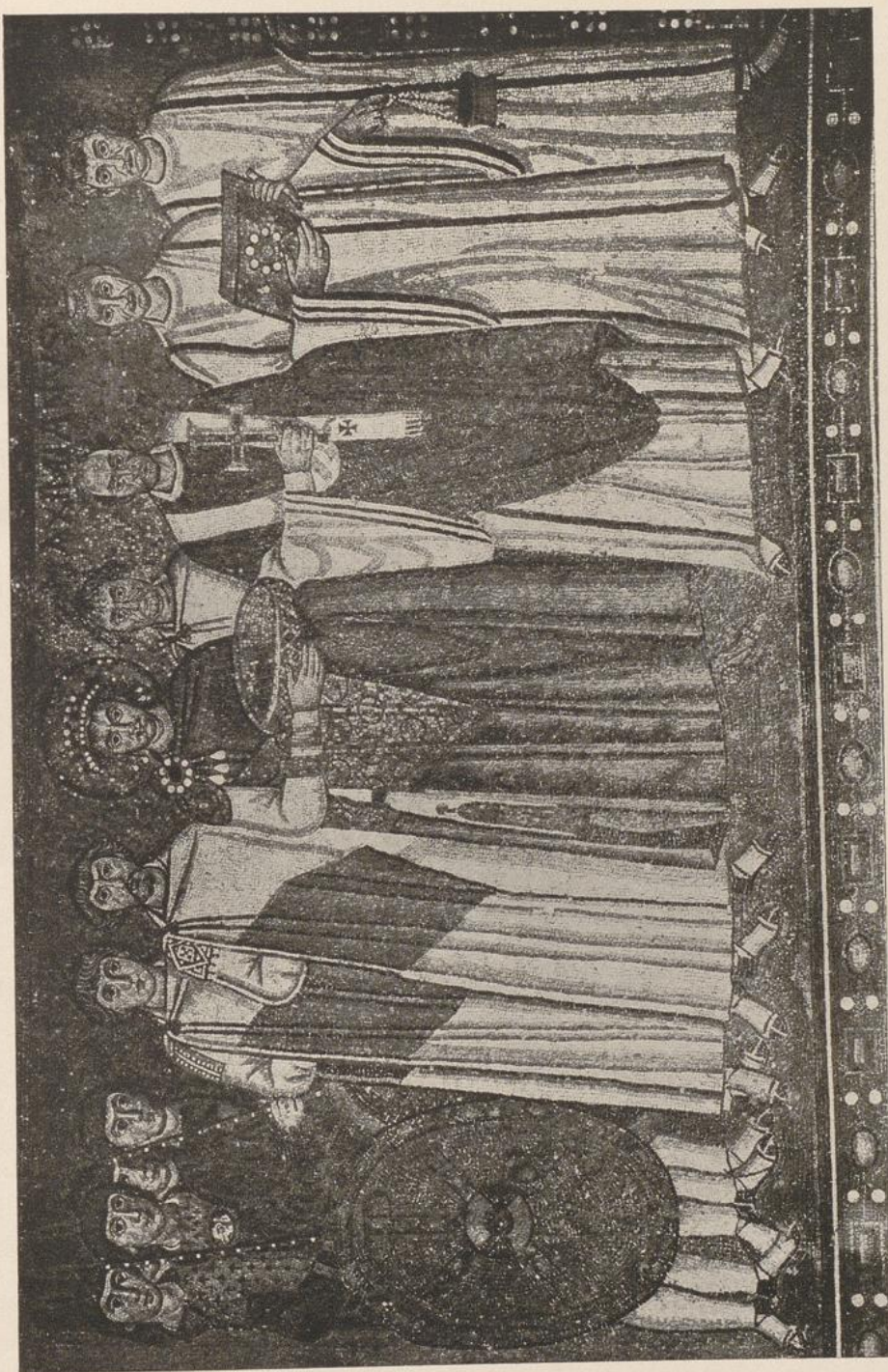


Kopf der Kaiserin Theodora, Teil eines Mosaiks in S. Vitale, Ravenna



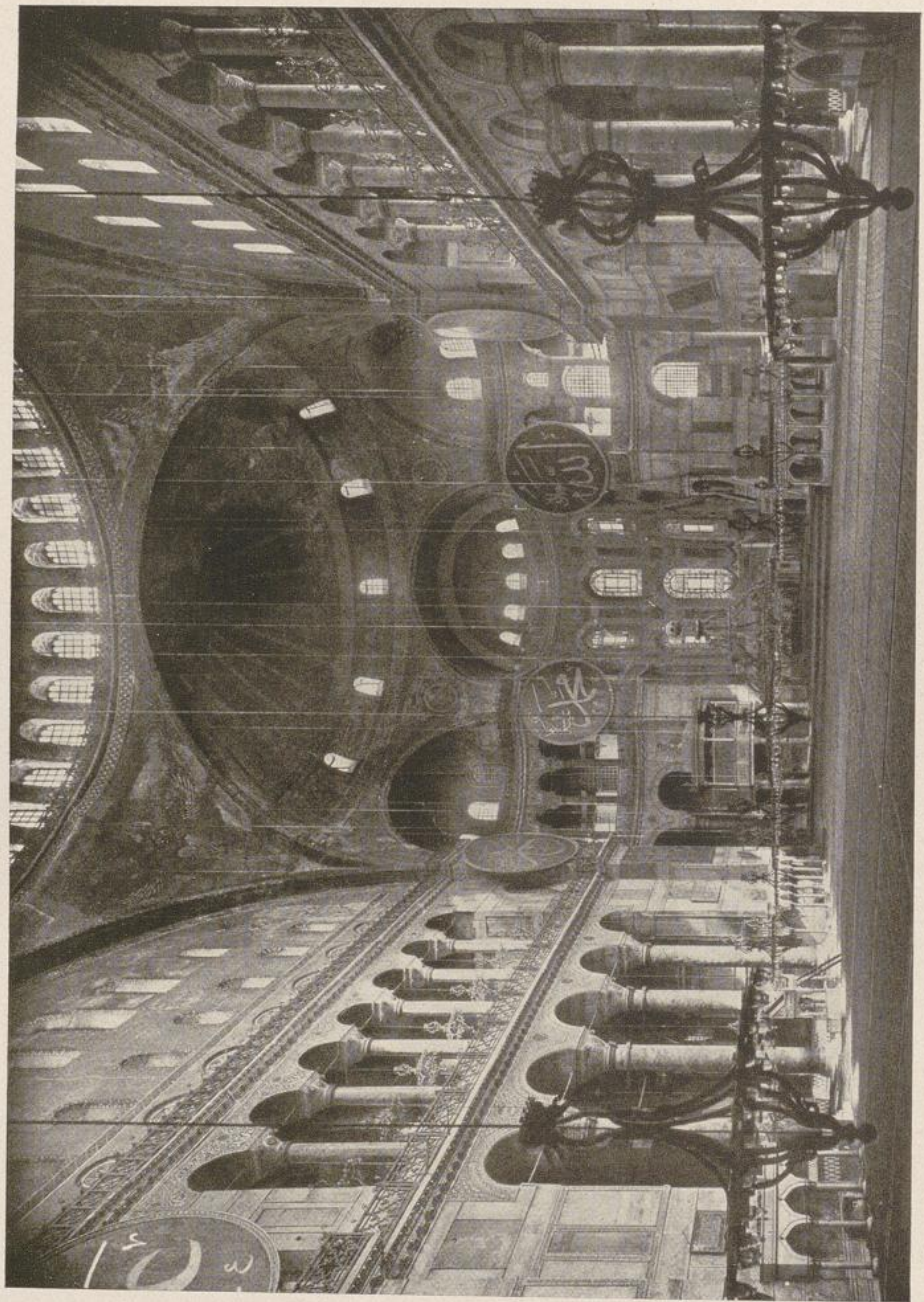






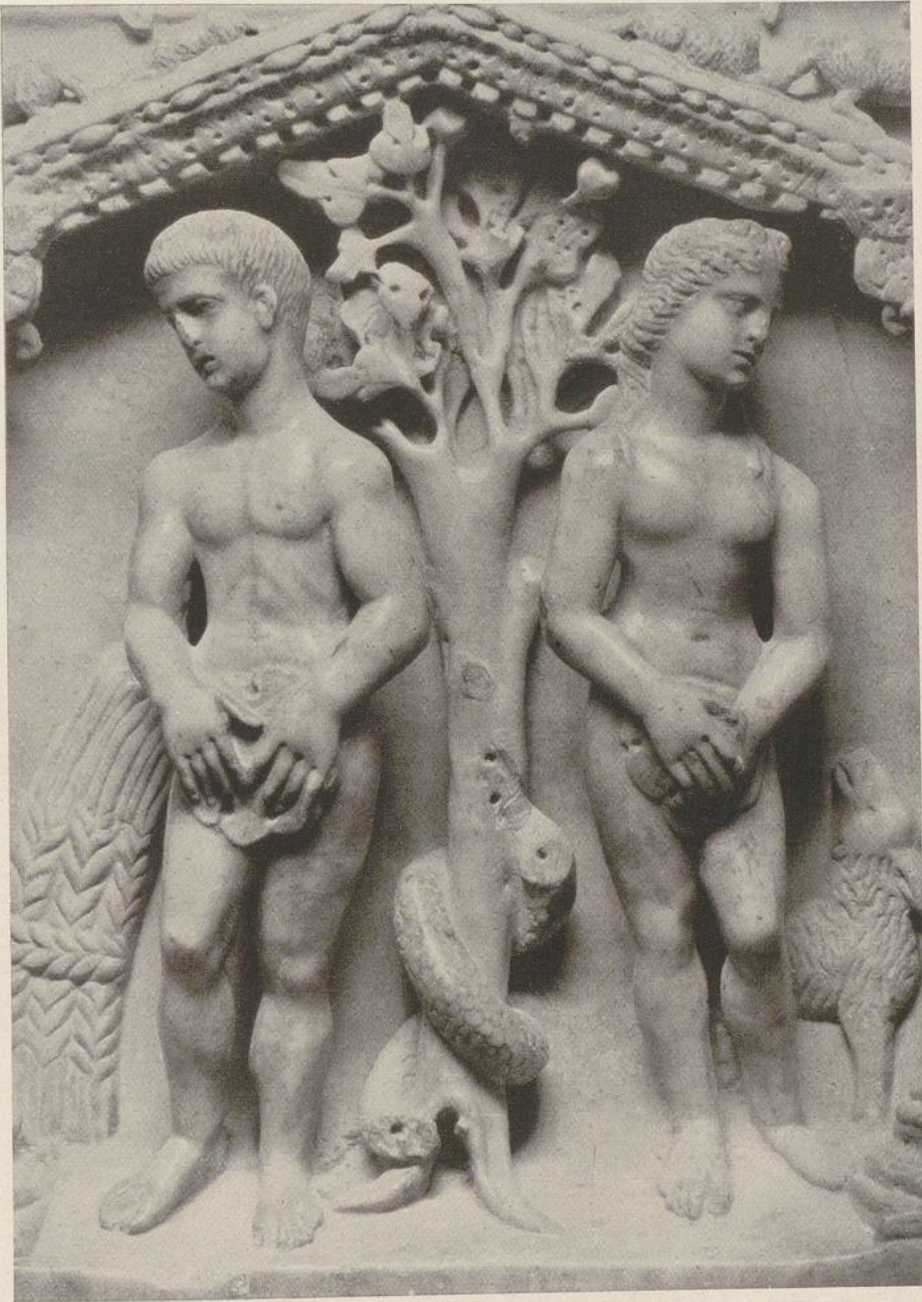
Kaiser Justinian I. mit Gefolge, Mosaik in S. Vitale in Ravenna





Inneres der Hagia Sophia in Istanbul





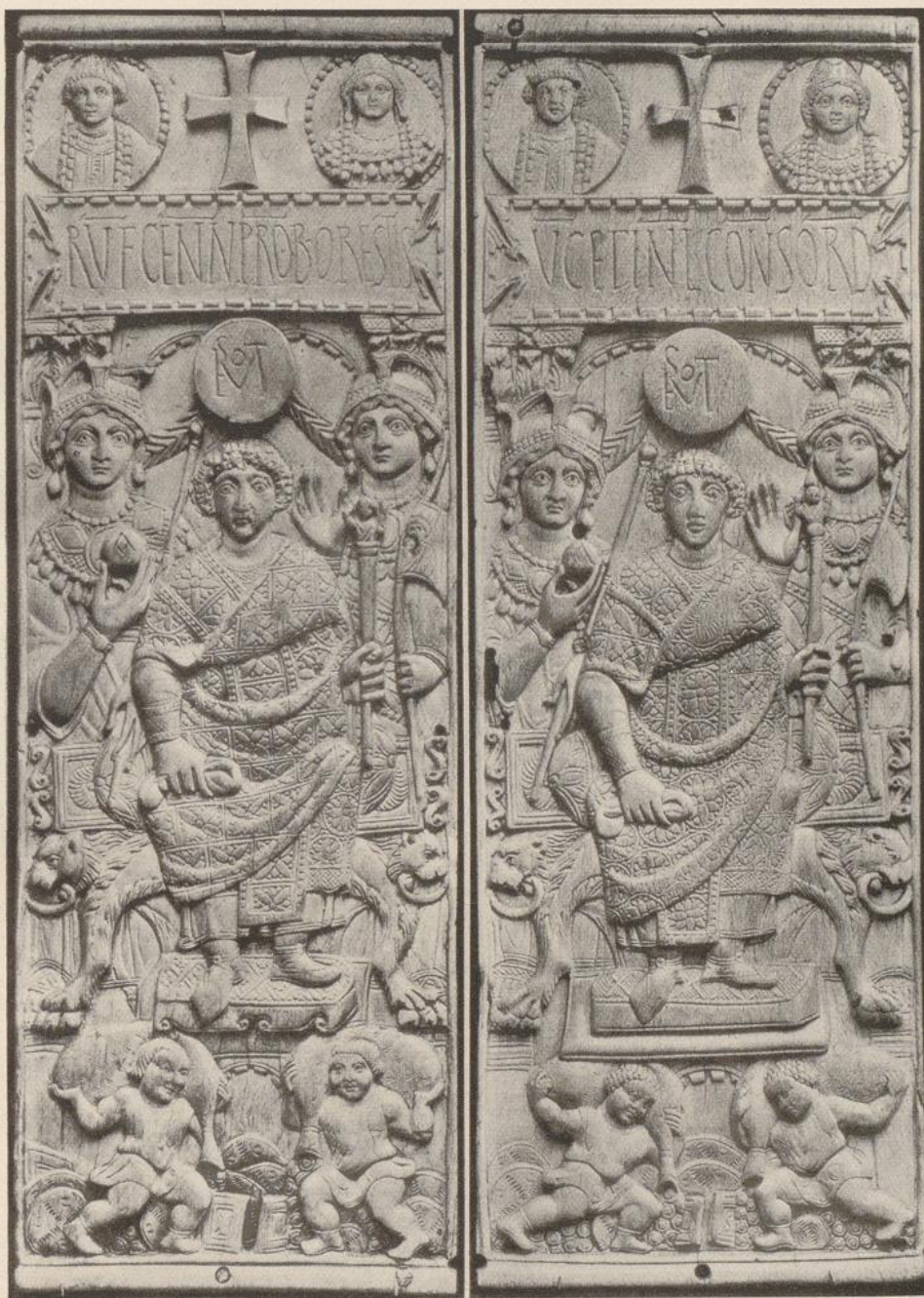
Adam und Eva, Teilansicht vom Sarkophag des Junius Bassus.  
Rom, Grotten von St. Peter





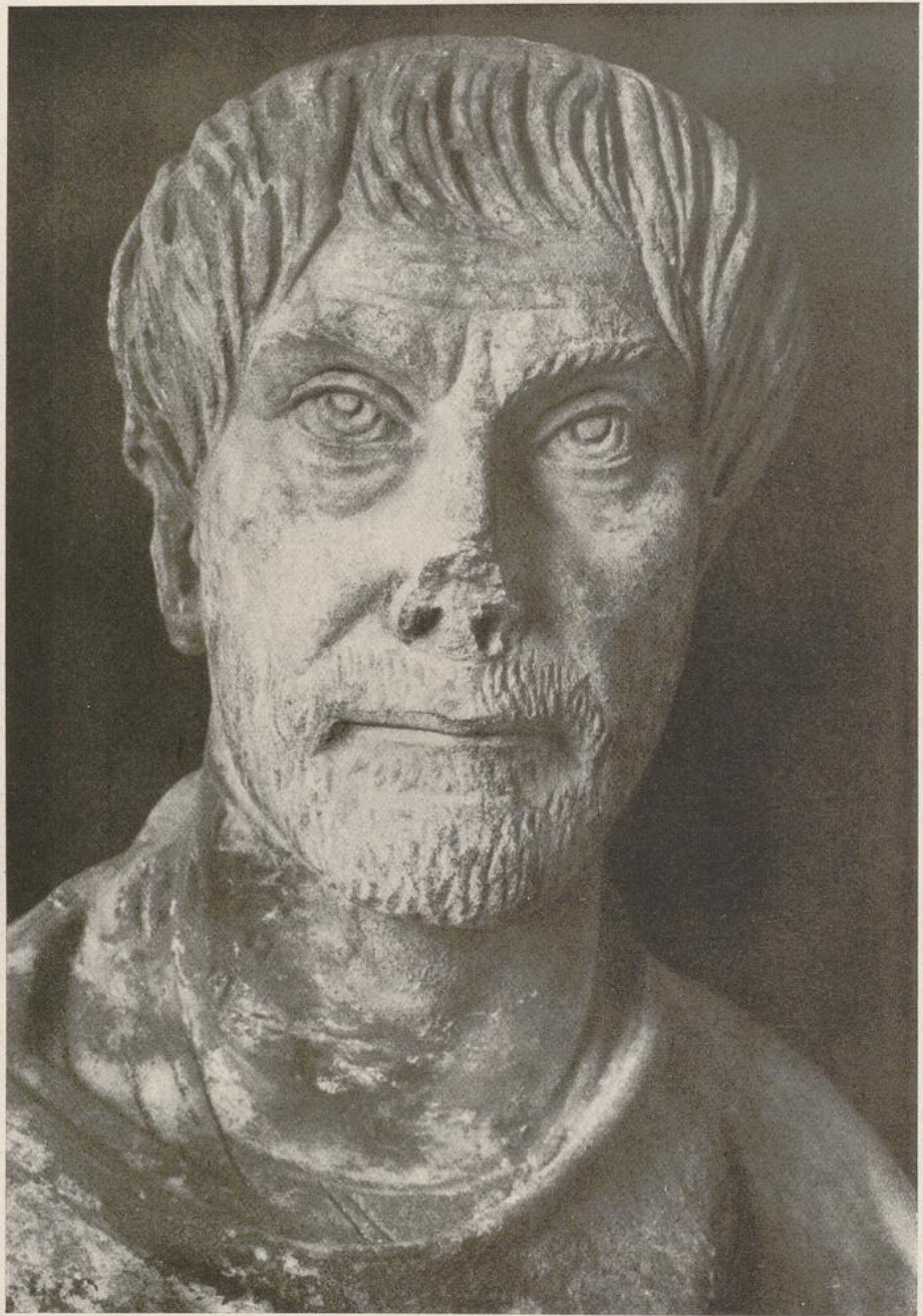
Elfenbeindiptychon. Monza, Dom





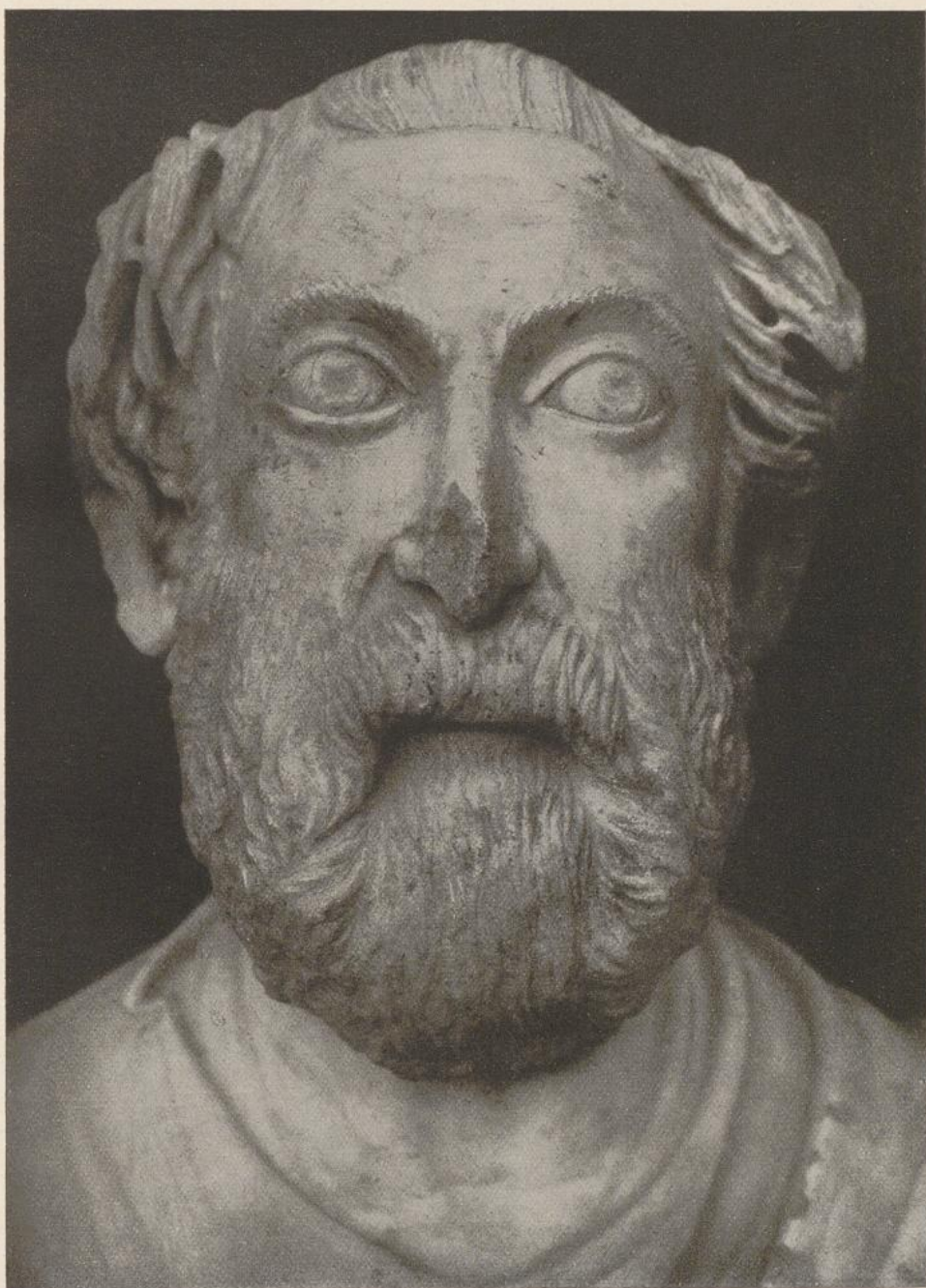
Elfenbeindiptychon des Konsuls Orestes. London, Victoria and Albert Museum





Kopf der Statue eines hohen Beamten aus Aphrodisias. Istanbul, Museum





Porträtkopf. Athen, Nationalmuseum





Sarkophag der Konstantia (Tochter Konstantins des Großen, gest. 354). Rom, Vatikan





Sarkophag der Kaiserin Helena (Vorderseite). Rom, Vatikan





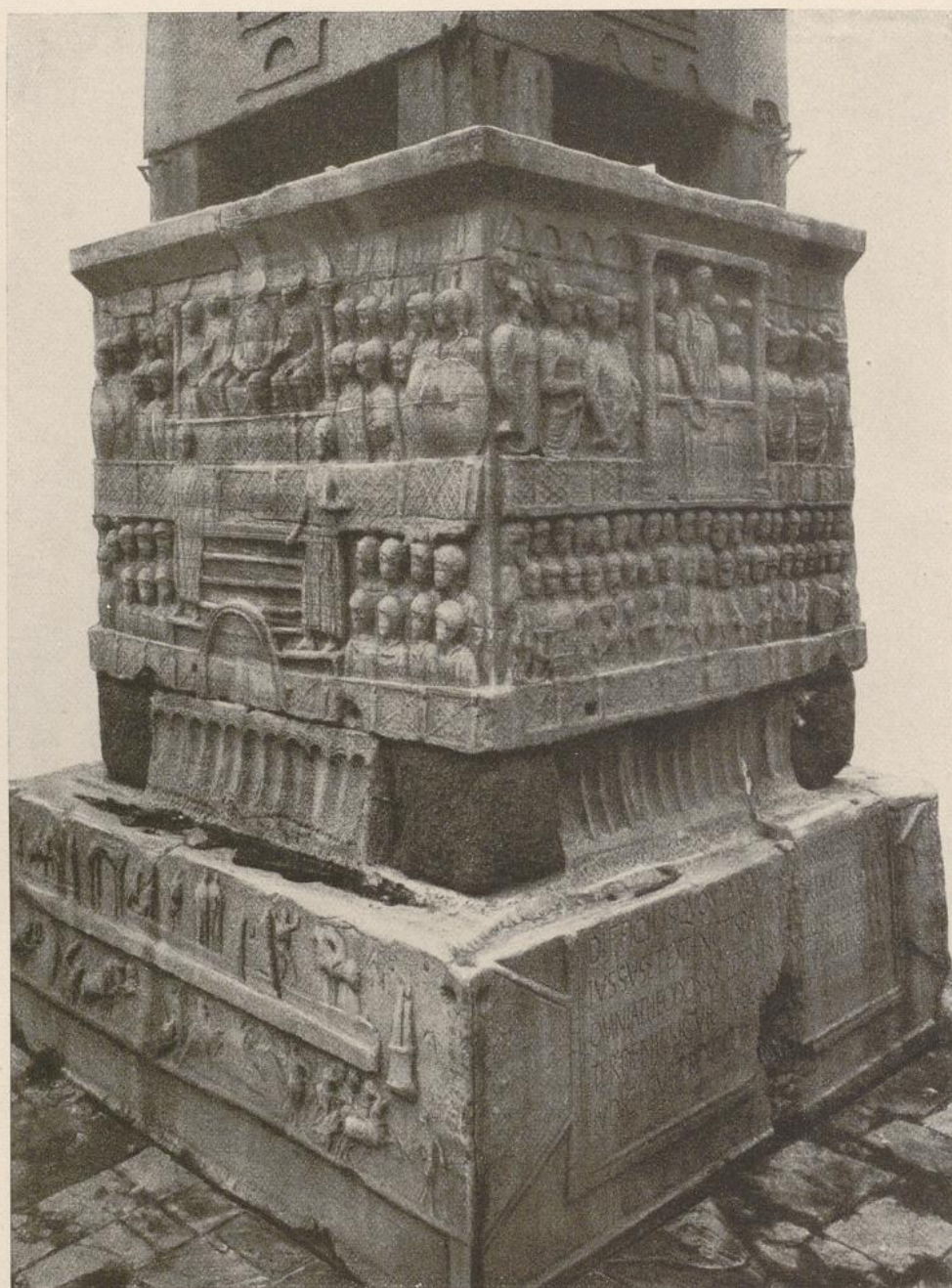
Sarkophag der Kaiserin Helena (linke Schmalseite). Rom, Vatikan





Sarkophag der Kaiserin Helena (rechte Schmalseite). Rom, Vatikan





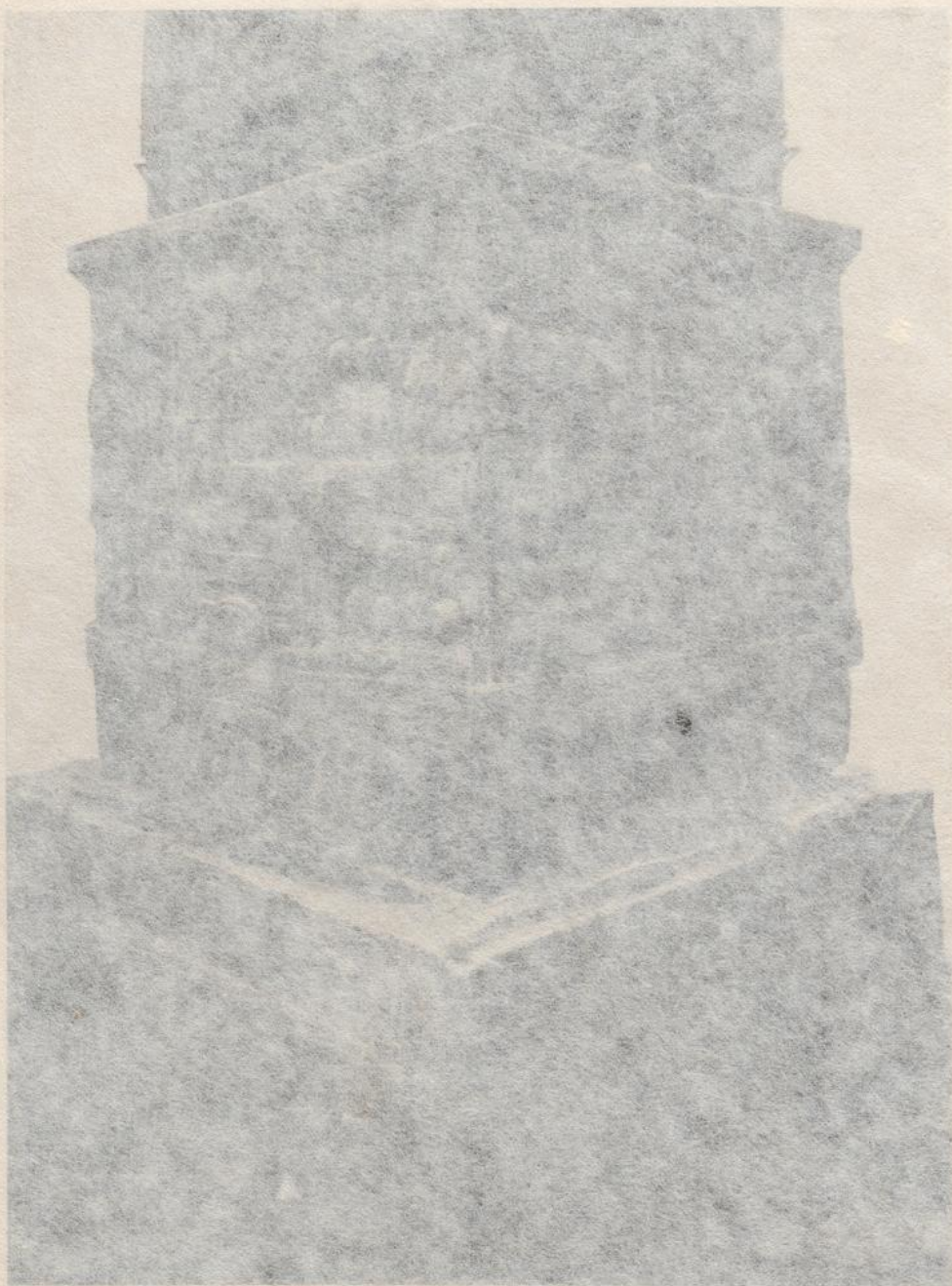
Sockel des Obeliskens im Hippodrom zu Istanbul (Kaiser Theodosius sieht den Zirkusspielen zu)





Tafel XLV





Sockel des Obeliskens im Hippodrom zu Istanbul (Kaiser Theodosius  
sieht den Zirkusspielen zu)



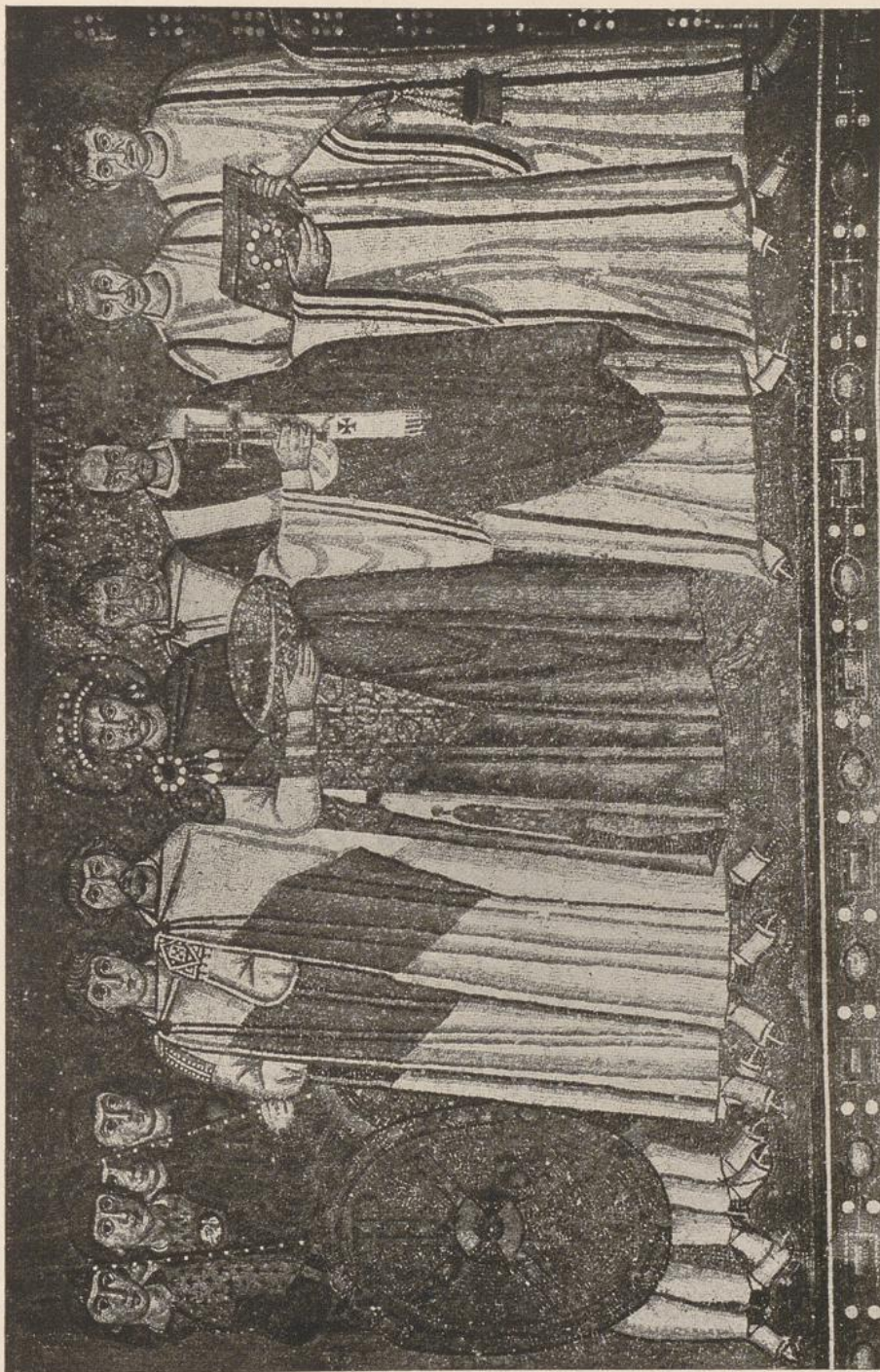


Kopf der Kaiserin Theodora, Teil eines Mosaiks in S. Vitale, Ravenna



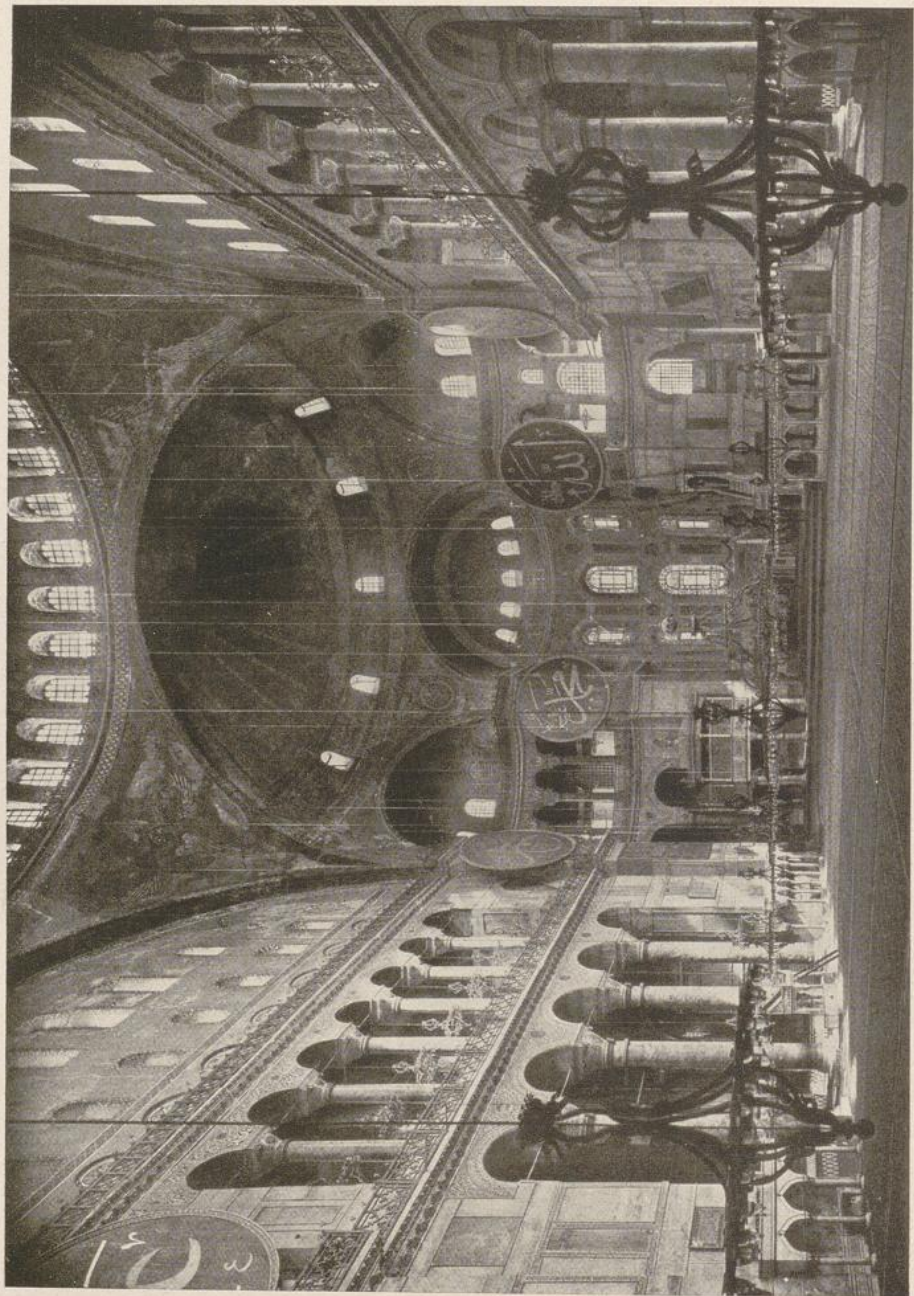






Kaiser Justinian I. mit Gefolge, Mosaik in S. Vitale in Ravenna





Inneres der Hagia Sophia in Istanbul