



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Kunst der Antike

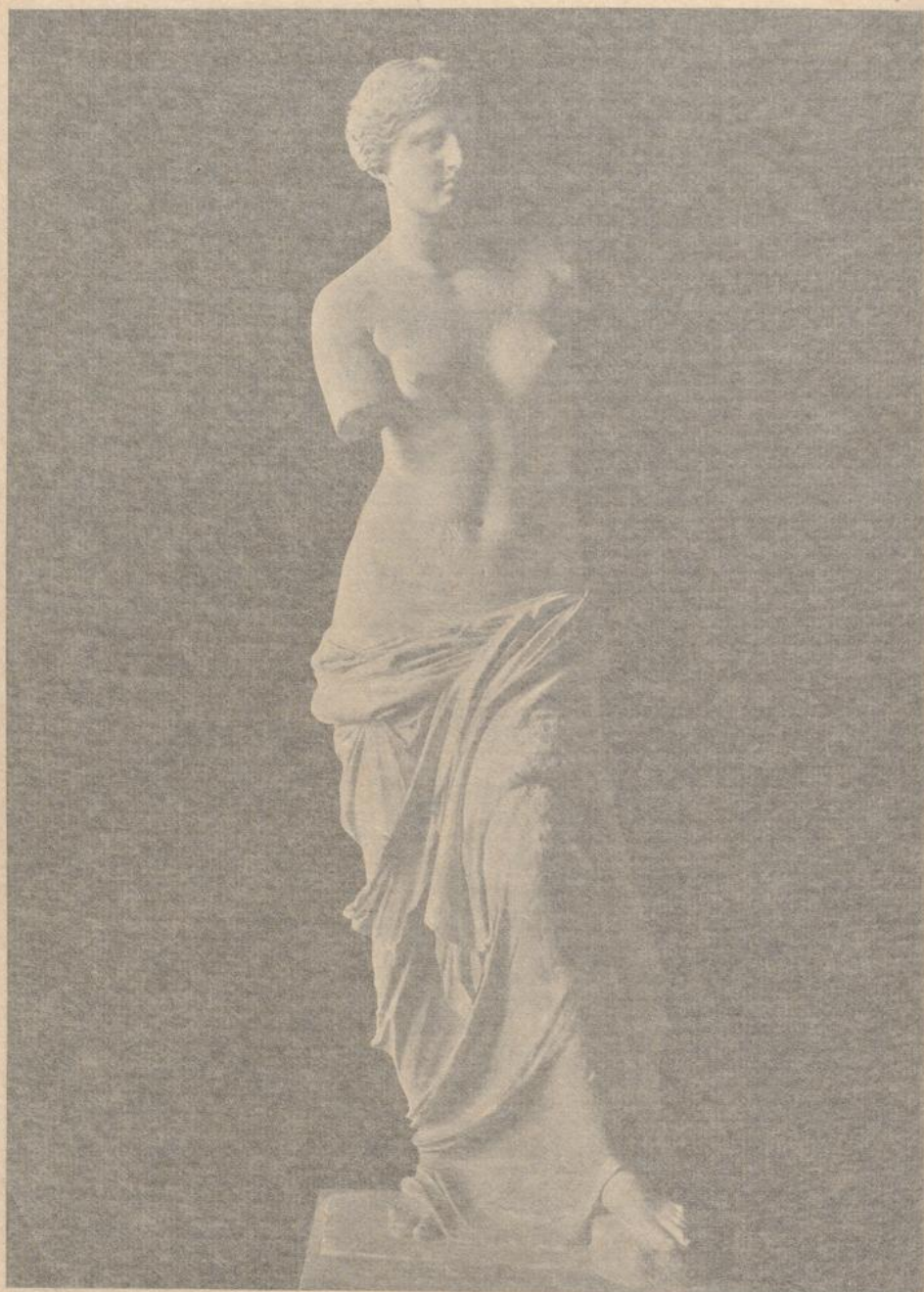
Rodenwaldt, Gerhart

Berlin, 1944

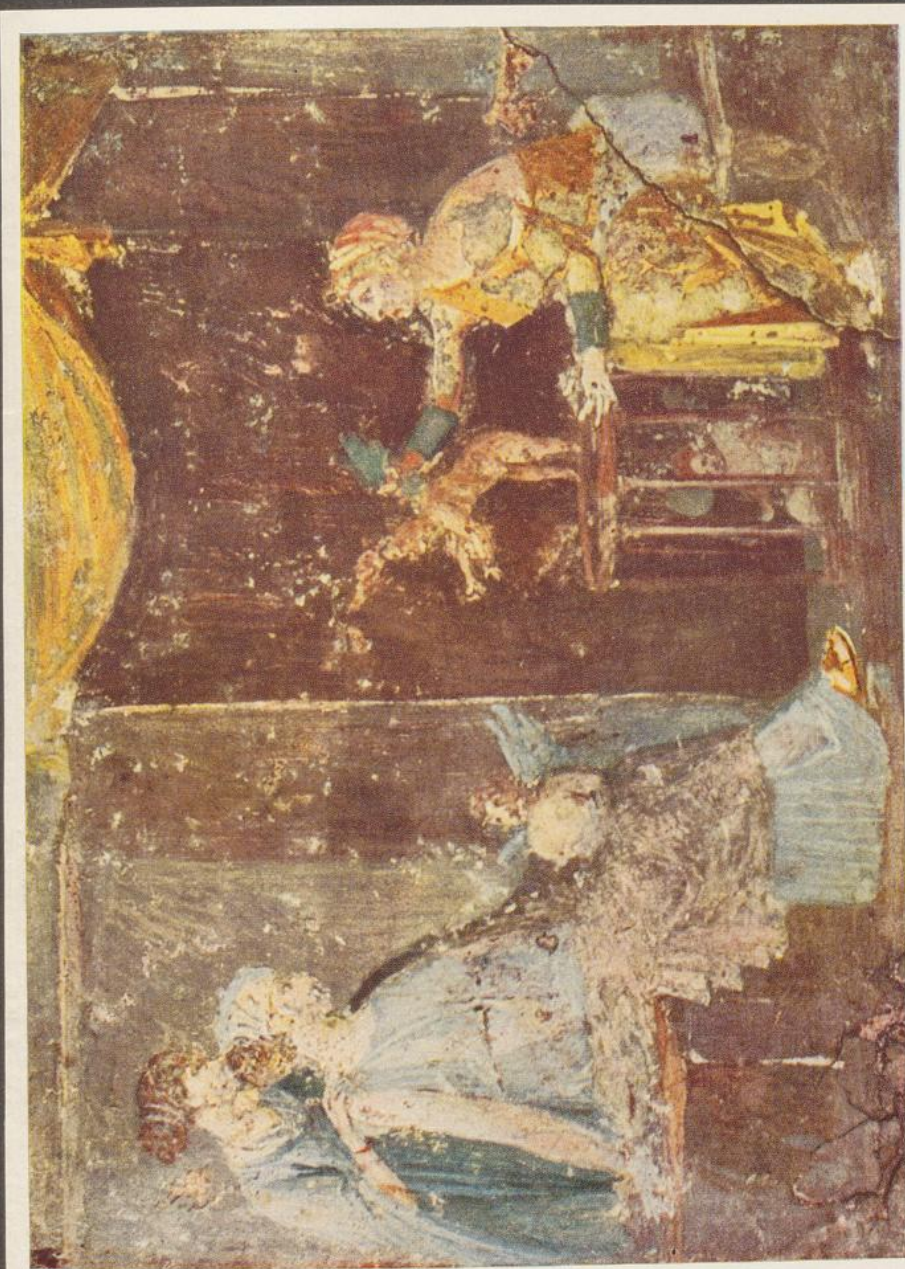
Tafel XXXIII

[urn:nbn:de:hbz:466:1-93889](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-93889)





Die Venus von Milo. Paris, Louvre



„Wer kauft Liebesgötter?“, römisches Wandgemälde aus Stabiae. Neapel, Nationalmuseum

