



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Kunst der Antike

Rodenwaldt, Gerhart

Berlin, 1944

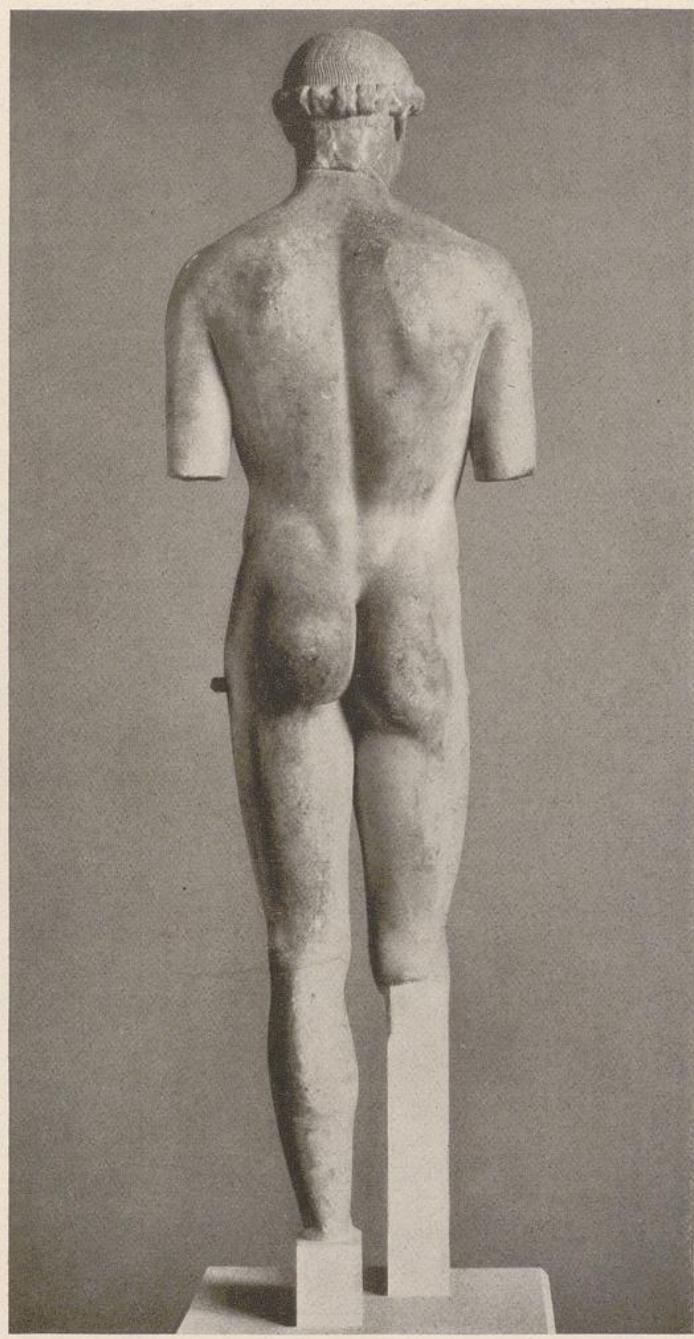
Jugendalter

[urn:nbn:de:hbz:466:1-93889](#)

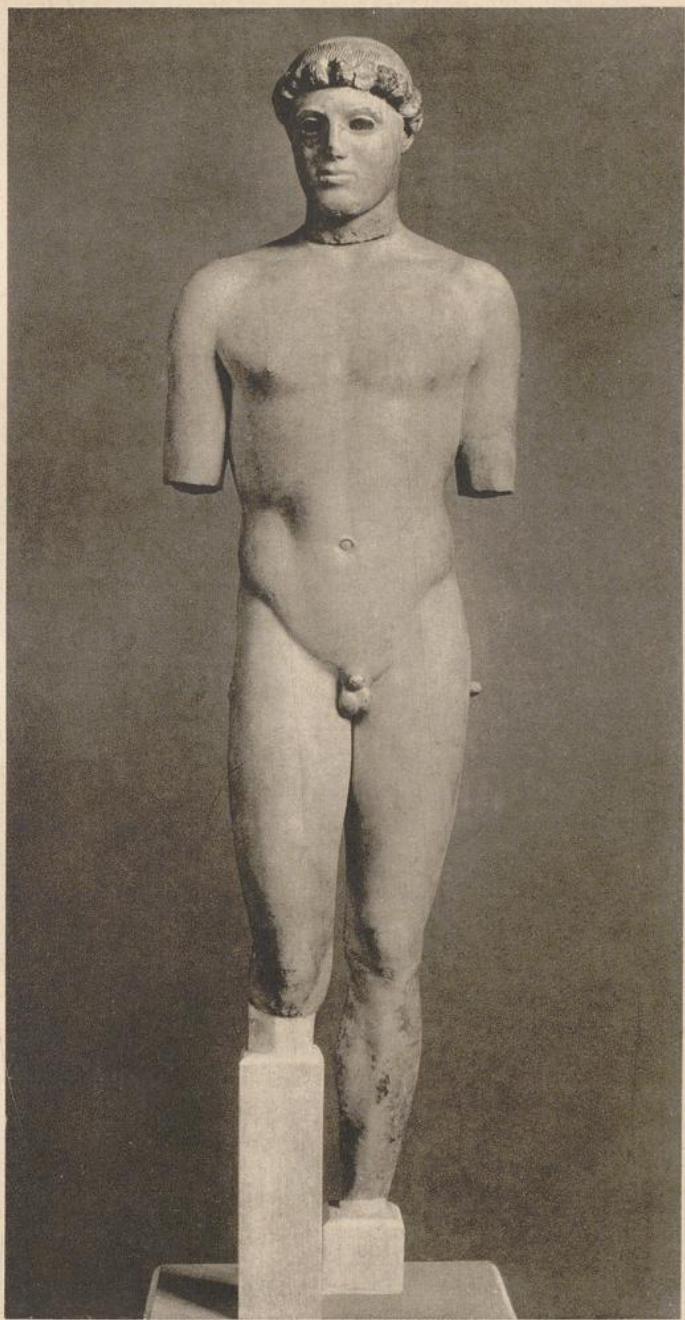
JUGENDALTER



„Der blonde Ephebe“. Athen, Akropolismuseum

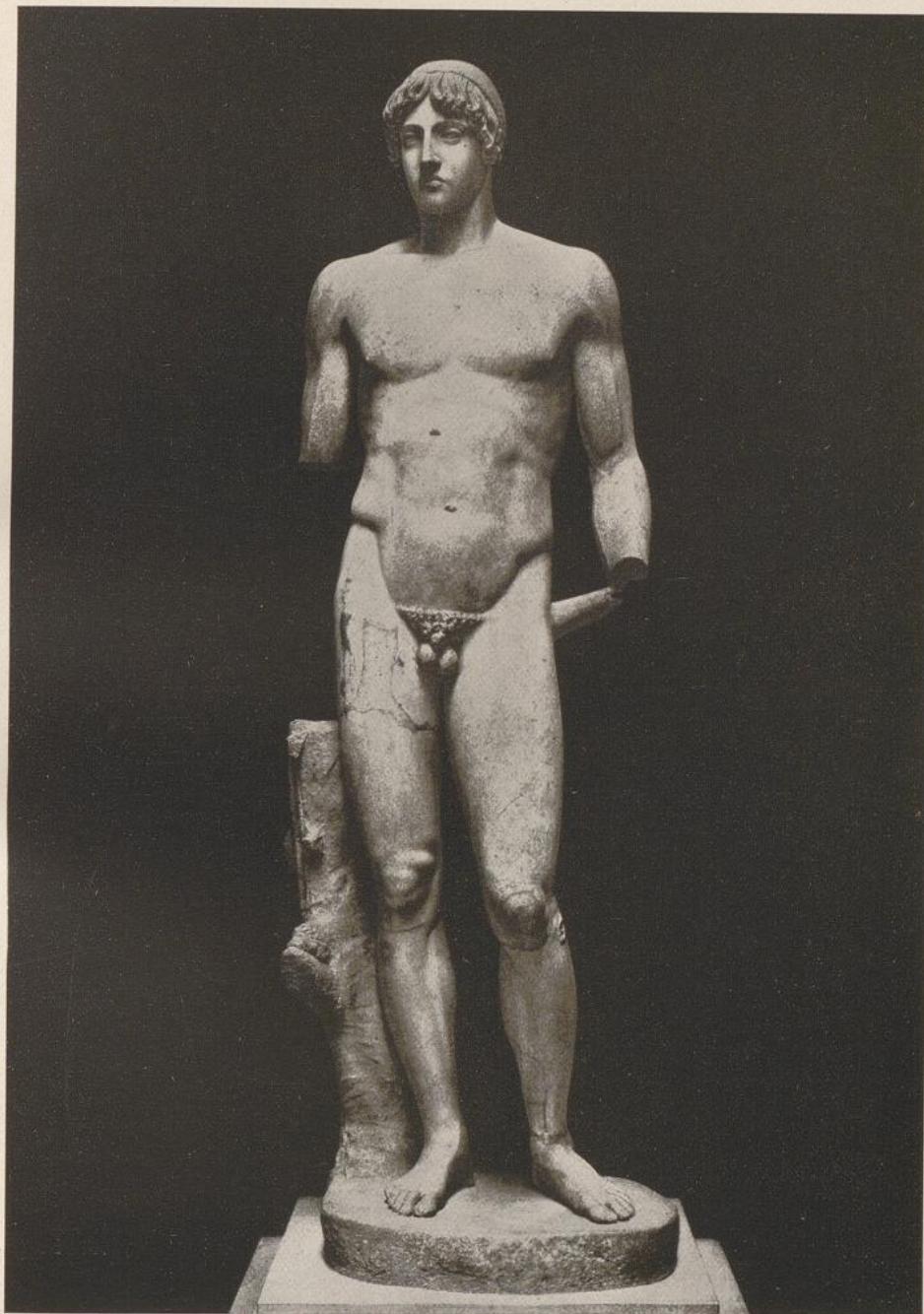


Knabenstatue von der Akropolis (Rückansicht).
Athen, Akropolismuseum

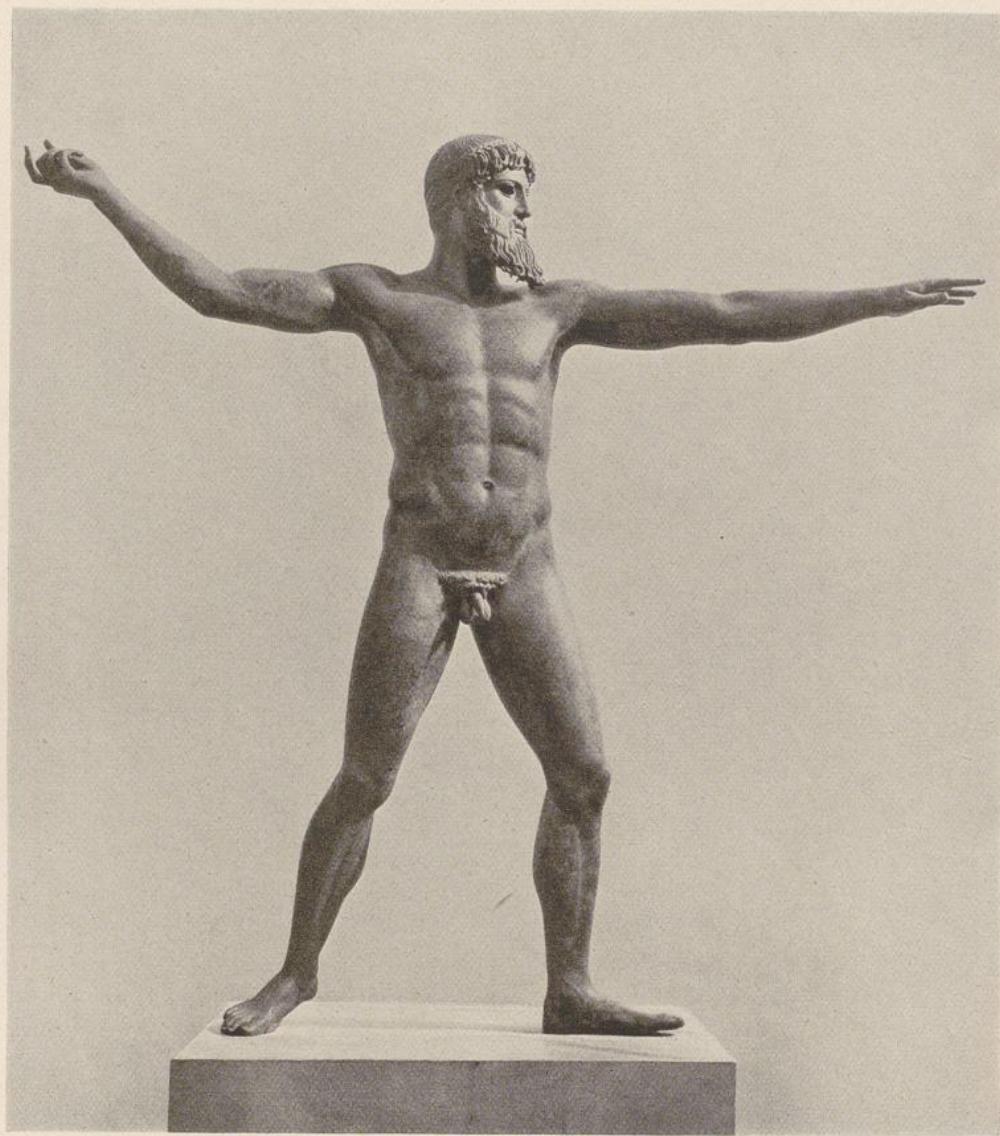


Knabenstatue von der Akropolis (Vorderansicht).
Athen, Akropolismuseum

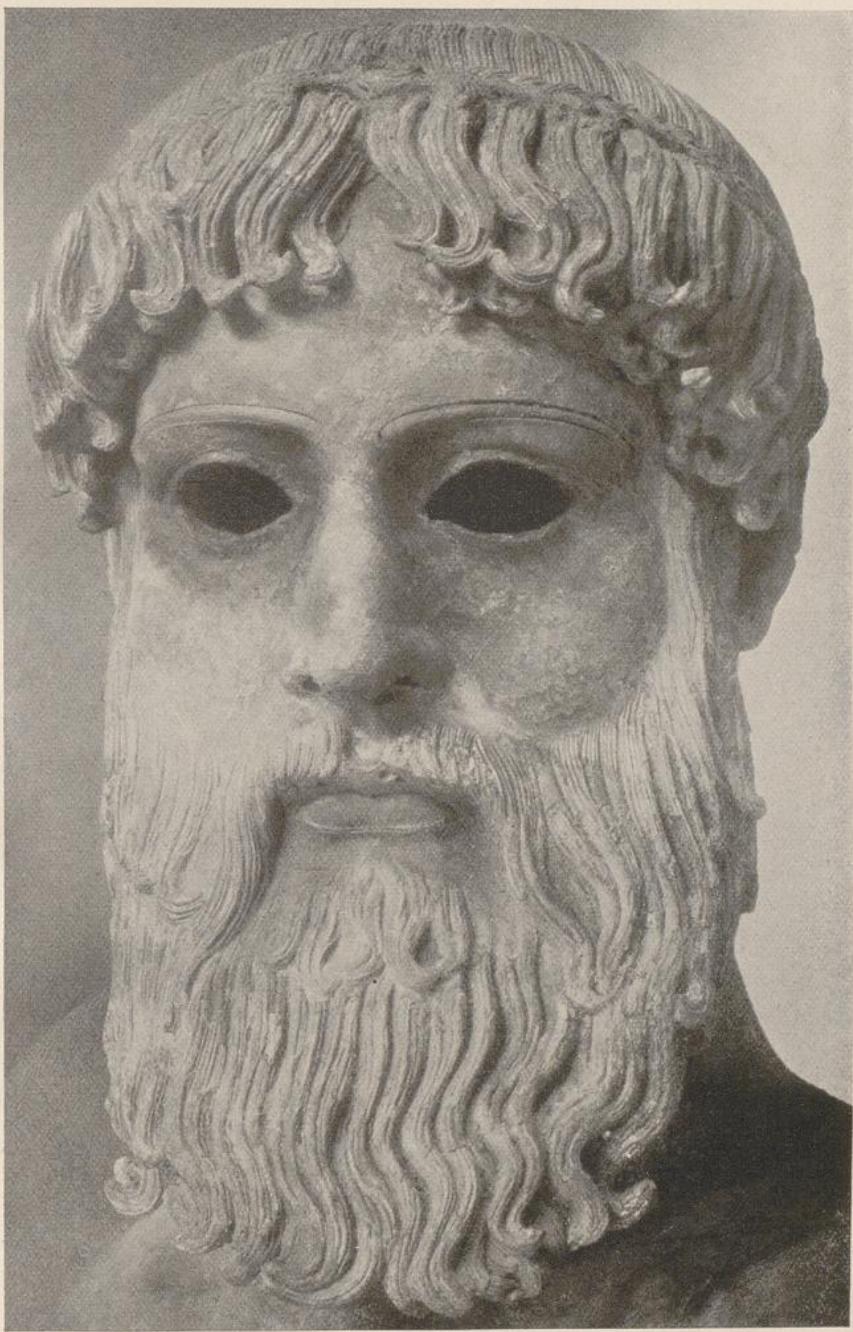
Tafel XI



„Apollon Choiseul-Gouffier.“ Römische Kopie. London, British Museum



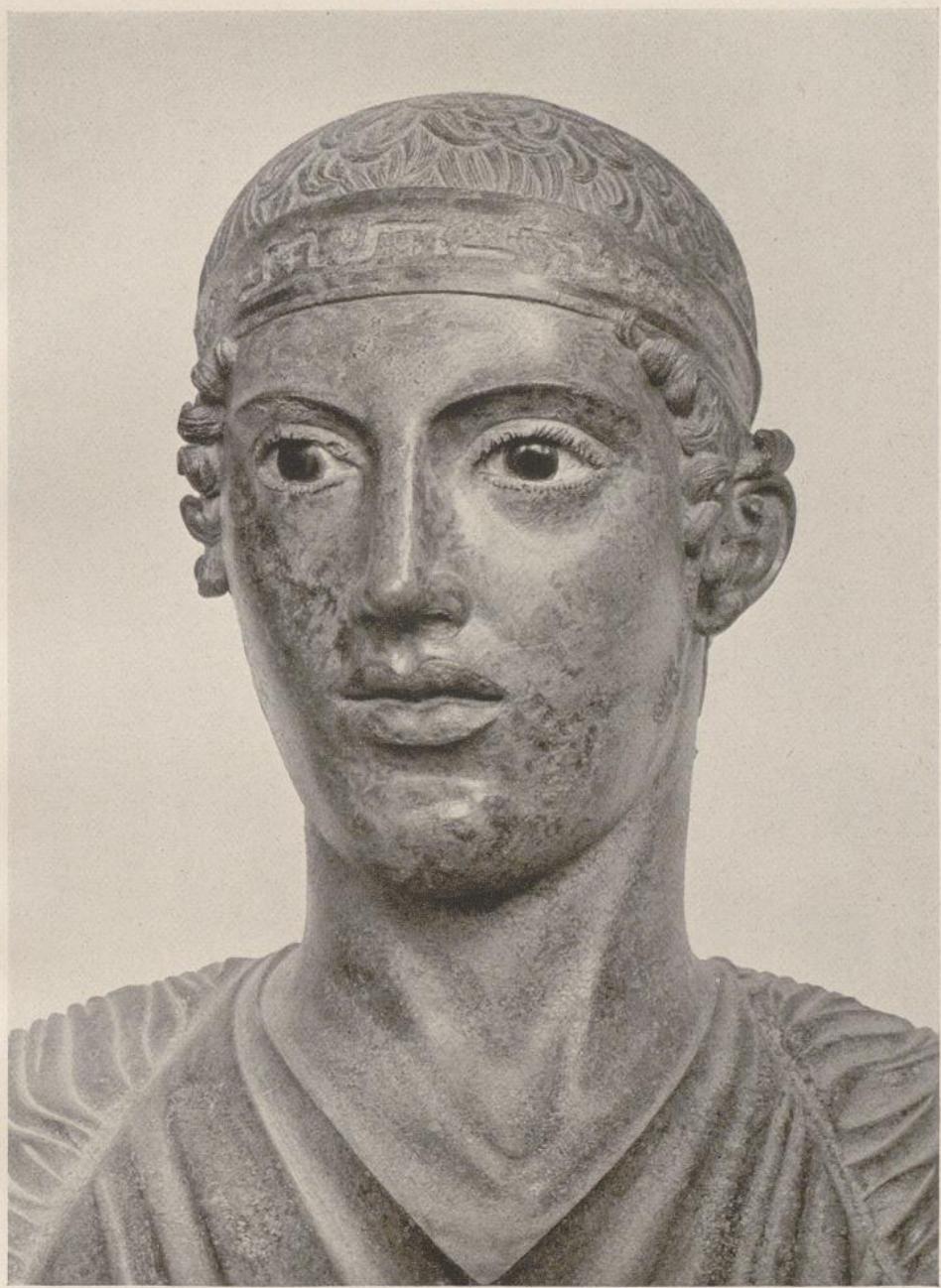
Bronzestatue eines Gottes vom Kap Artemision. Athen, Nationalmuseum



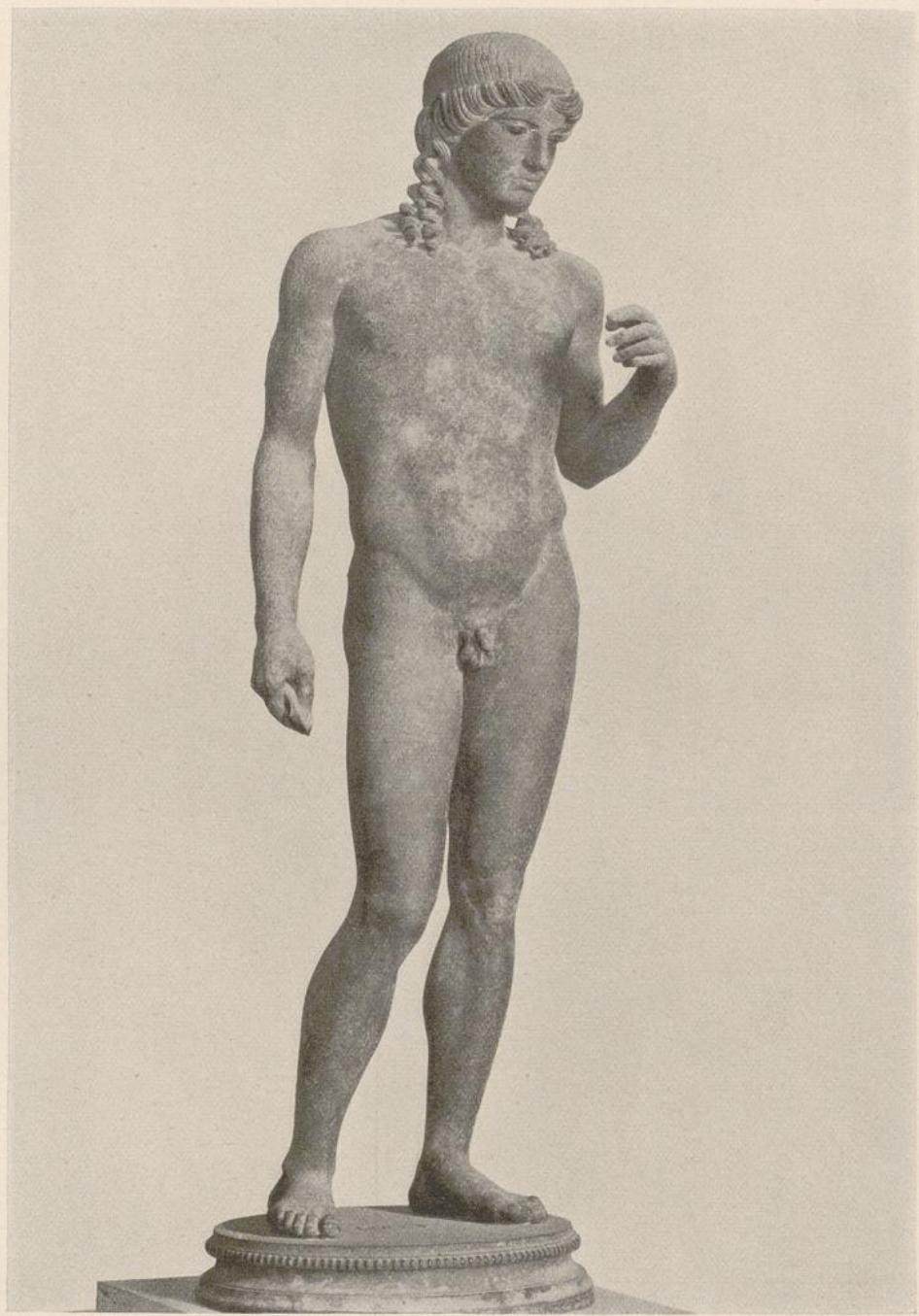
Kopf der Statue vom Kap Artemision. Athen, Nationalmuseum



Wagenlenker, Bronzestatue von einer Gruppe in Delphi. Delphi, Museum



Kopf des Wagenlenkers. Delphi, Museum



Apollon mit der Leier, Bronzestatue aus Pompeji. Römische Kopie.
Neapel, Nationalmuseum



Göttin in dorischem Peplos. Römische Kopie.
Rom, Museo Torlonia



Verhüllte Frau. Römische Kopie. Berlin, Altes Museum
(Nach rekonstruiertem Gipsabguß)

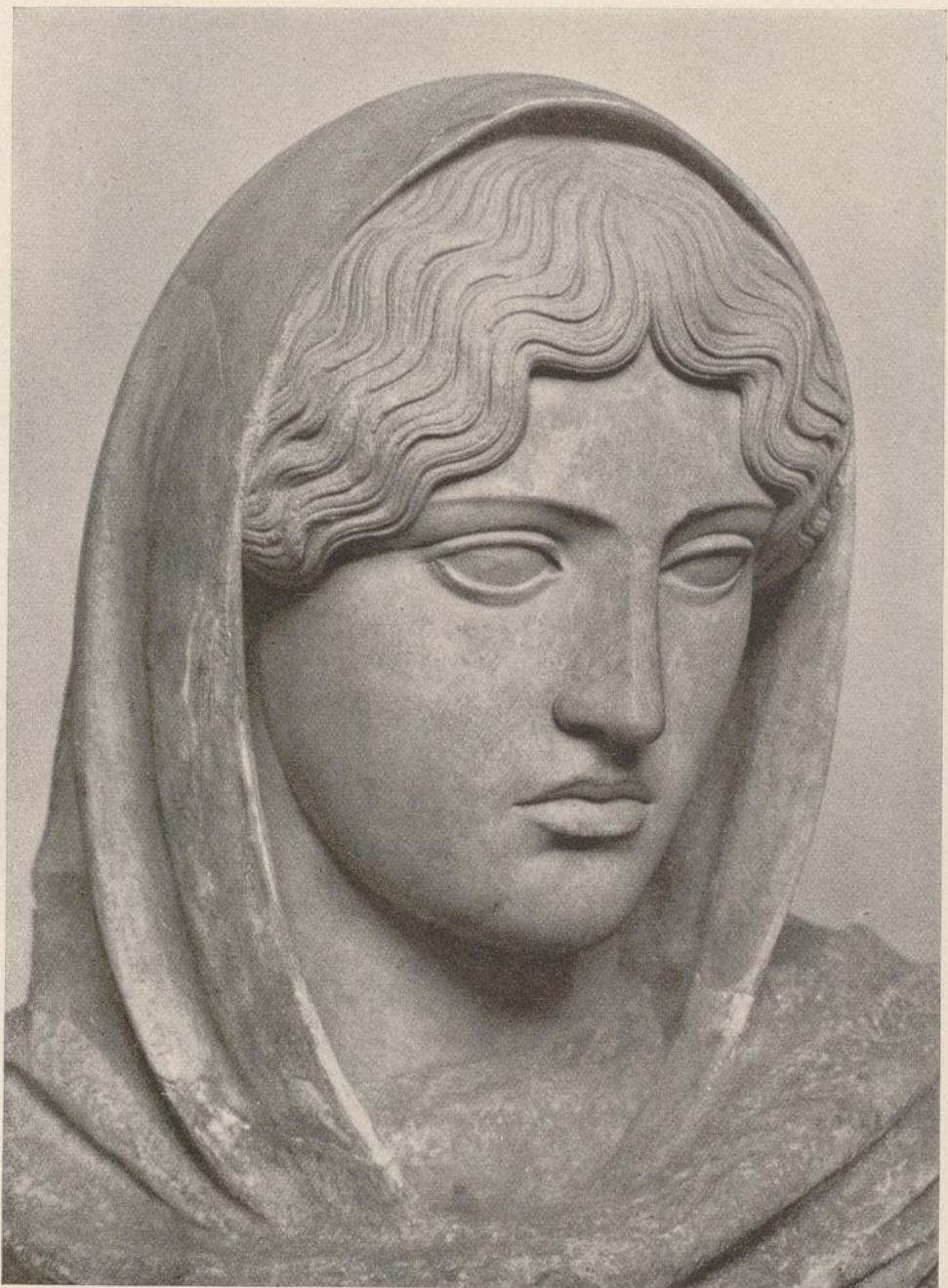


Verhüllte Frau (Seitenansicht, nach rekonstruiertem Gipsabguß). Römische Kopie.
Berlin, Altes Museum

Tafel XII



Verhüllte Frau. Rückansicht. (Nach rekonstruiertem Gipsabguß)

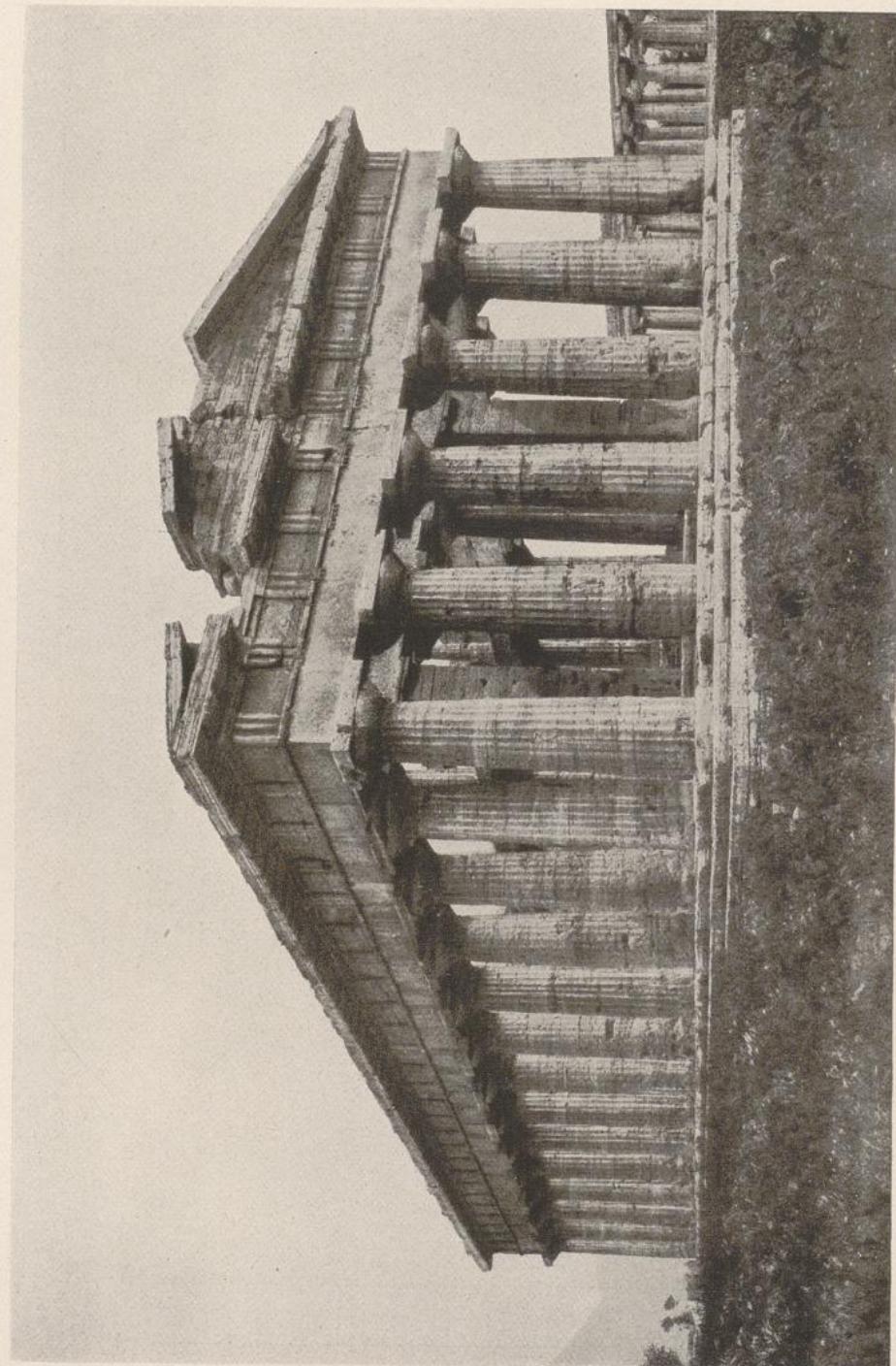


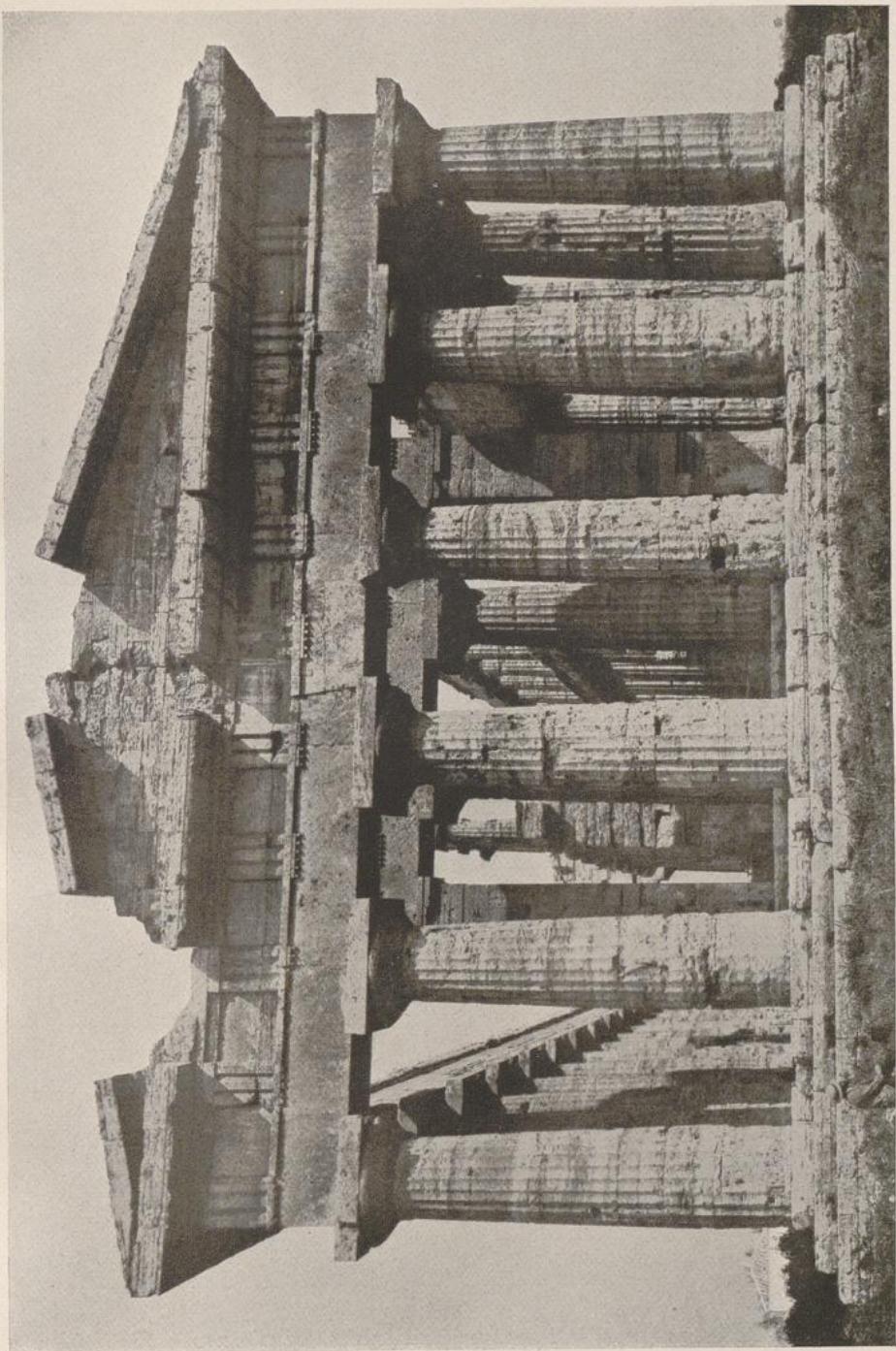
Kopf der verhüllten Frau. Römische Kopie. Berlin, Altes Museum



Olympische Wettkäuferin. Römische Kopie. Rom, Vatikan

Poseidontempel in Paestum, Westfront





Poseidontempel in Paestum, Nordwestansicht

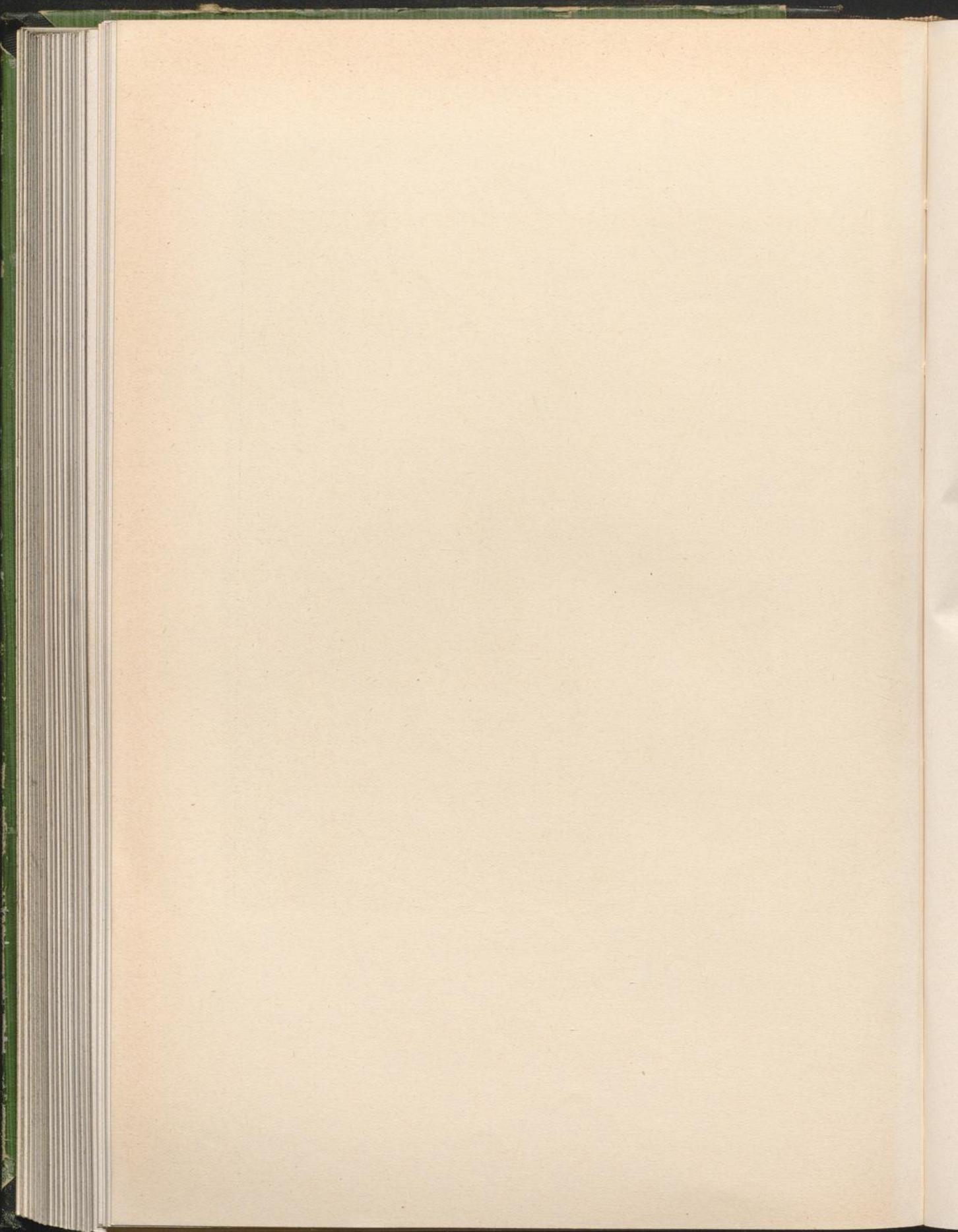


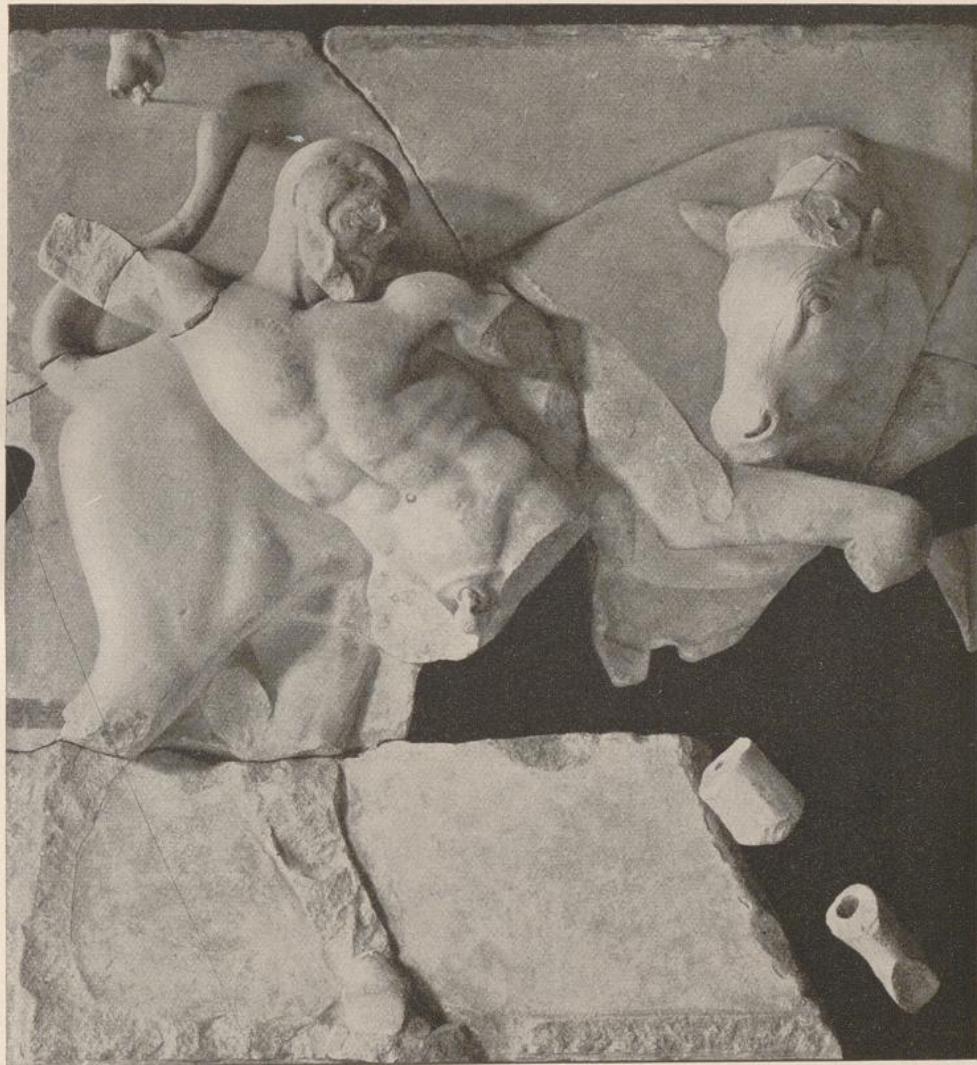
Poseidontempel in Paestum, Teilansicht der Westfront



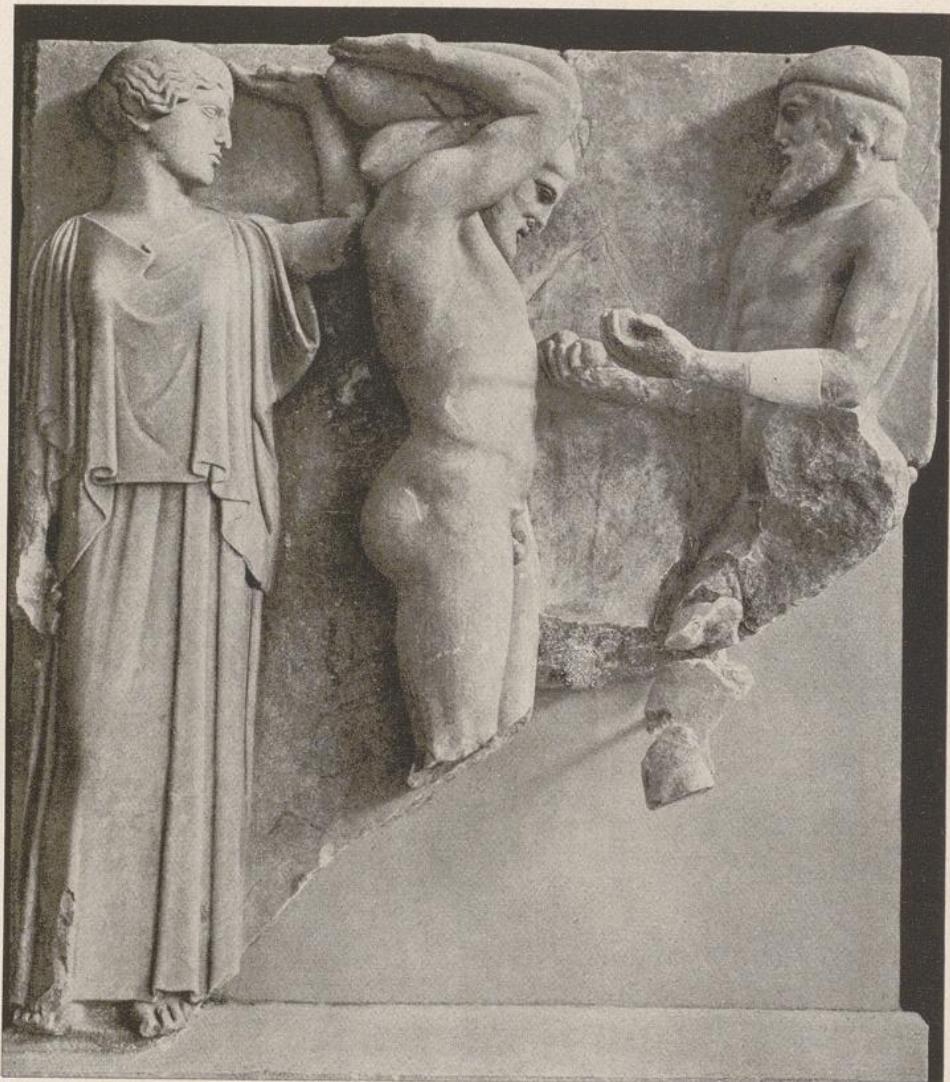
Poseidontempel in Paestum, Blick in die Cella

Tafel XIII

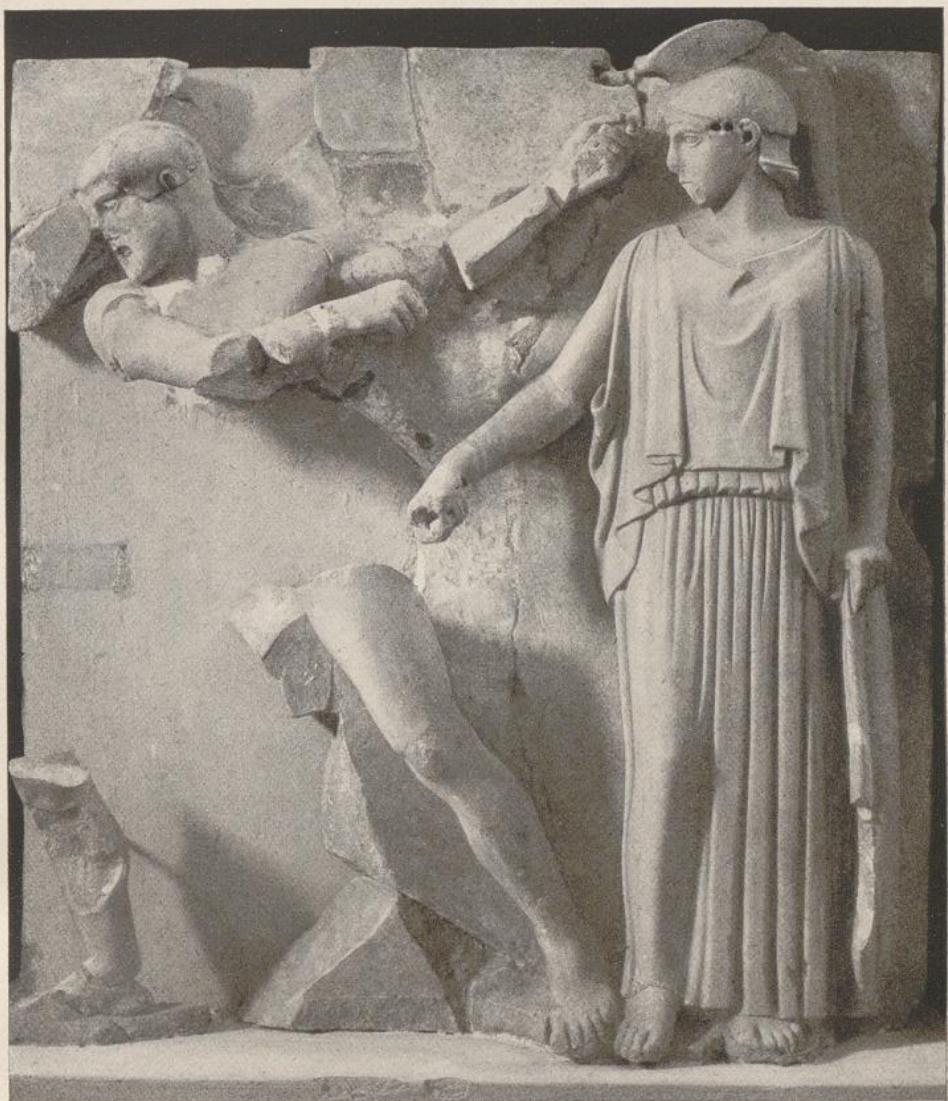




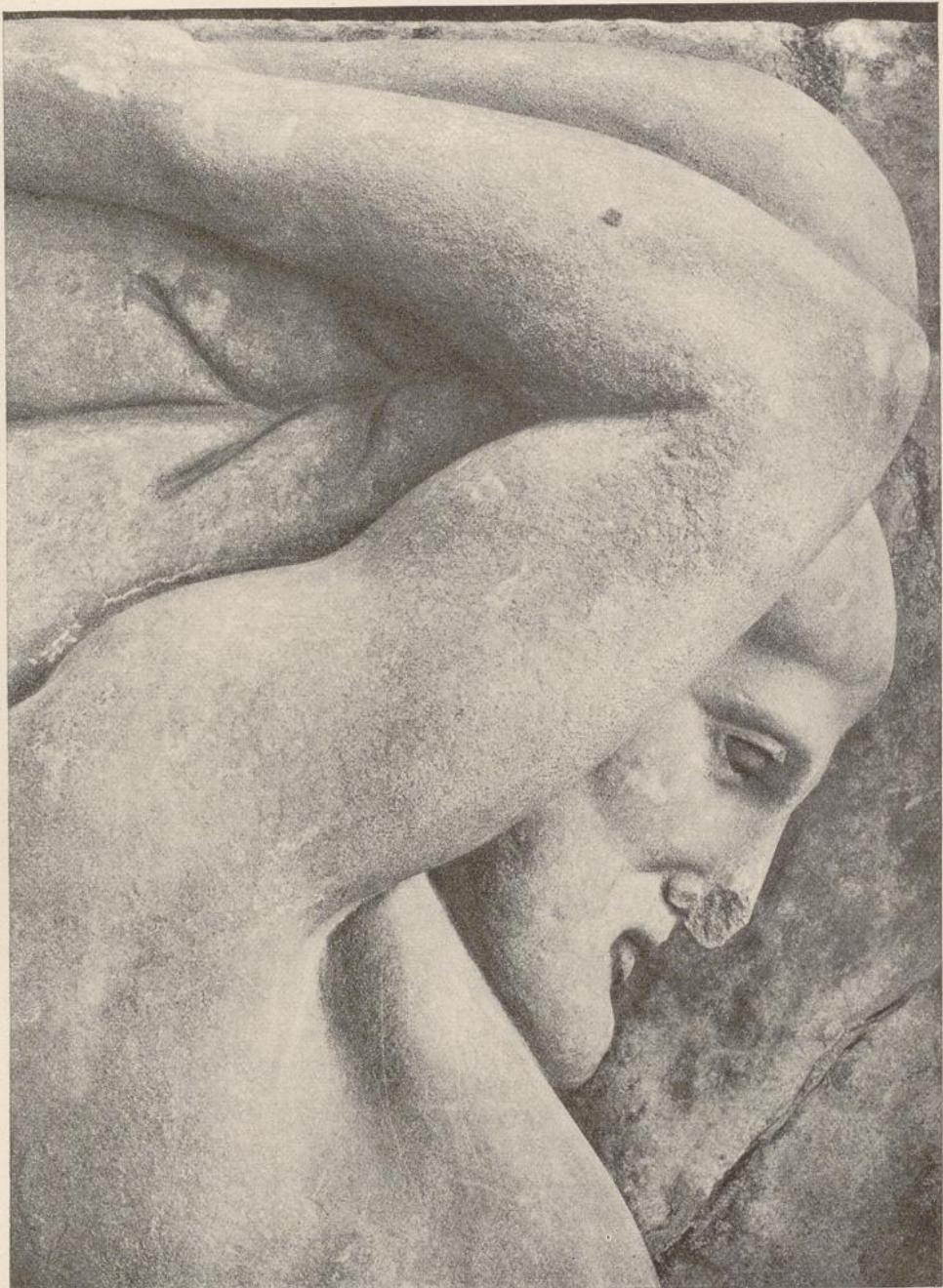
Herakles bändigt den kretischen Stier, Metope vom Zeustempel in Olympia.
Paris, Louvre, und Olympia, Museum



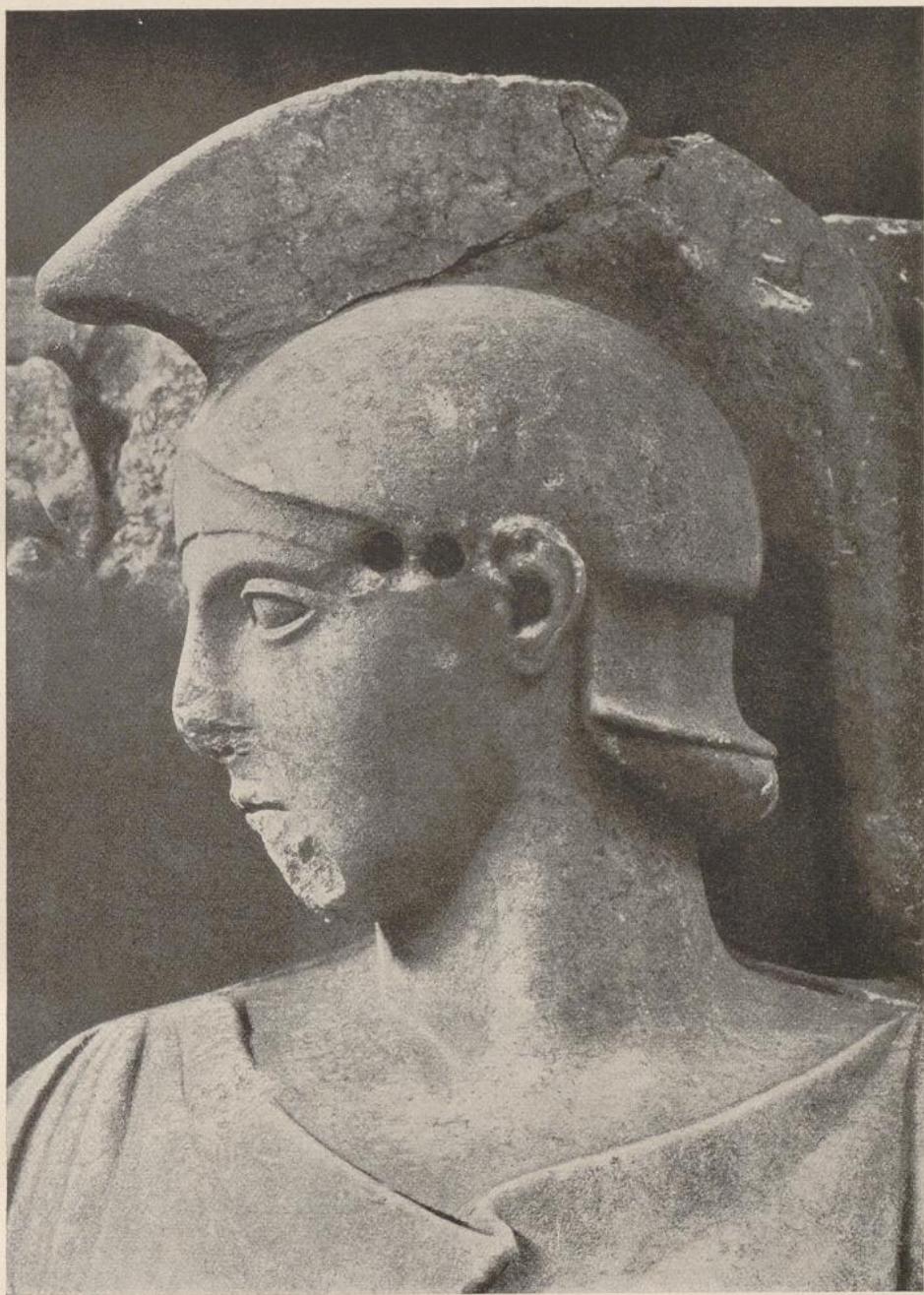
Herakles bei Atlas, das Himmelsgewölbe tragend, Metope vom Zeustempel in Olympia.
Olympia, Museum



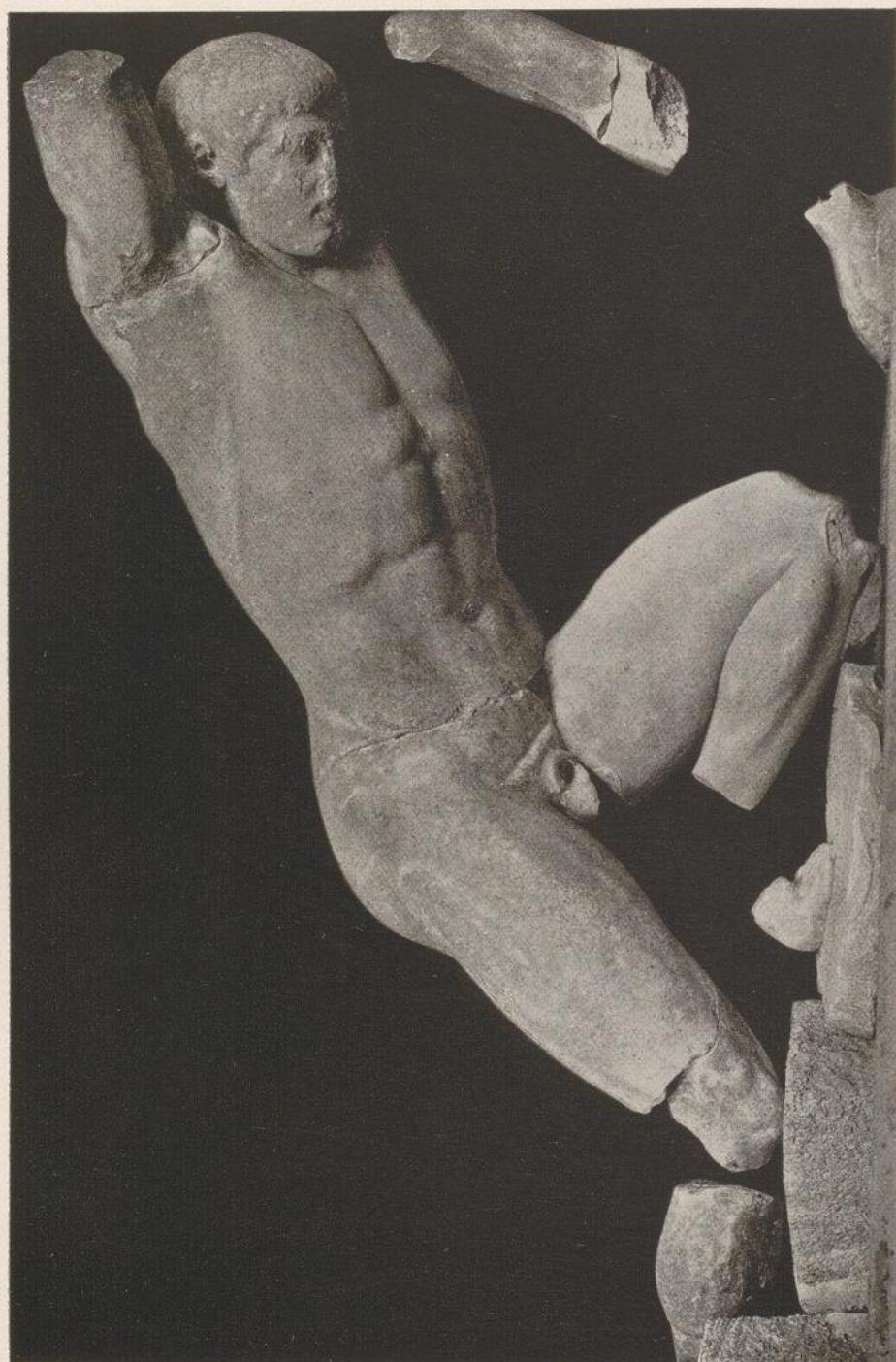
Herakles reinigt den Stall des Augeias, Metope vom Zeustempel in Olympia.
Olympia, Museum



Kopf des Herakles von der Atlasmetope. Olympia, Museum

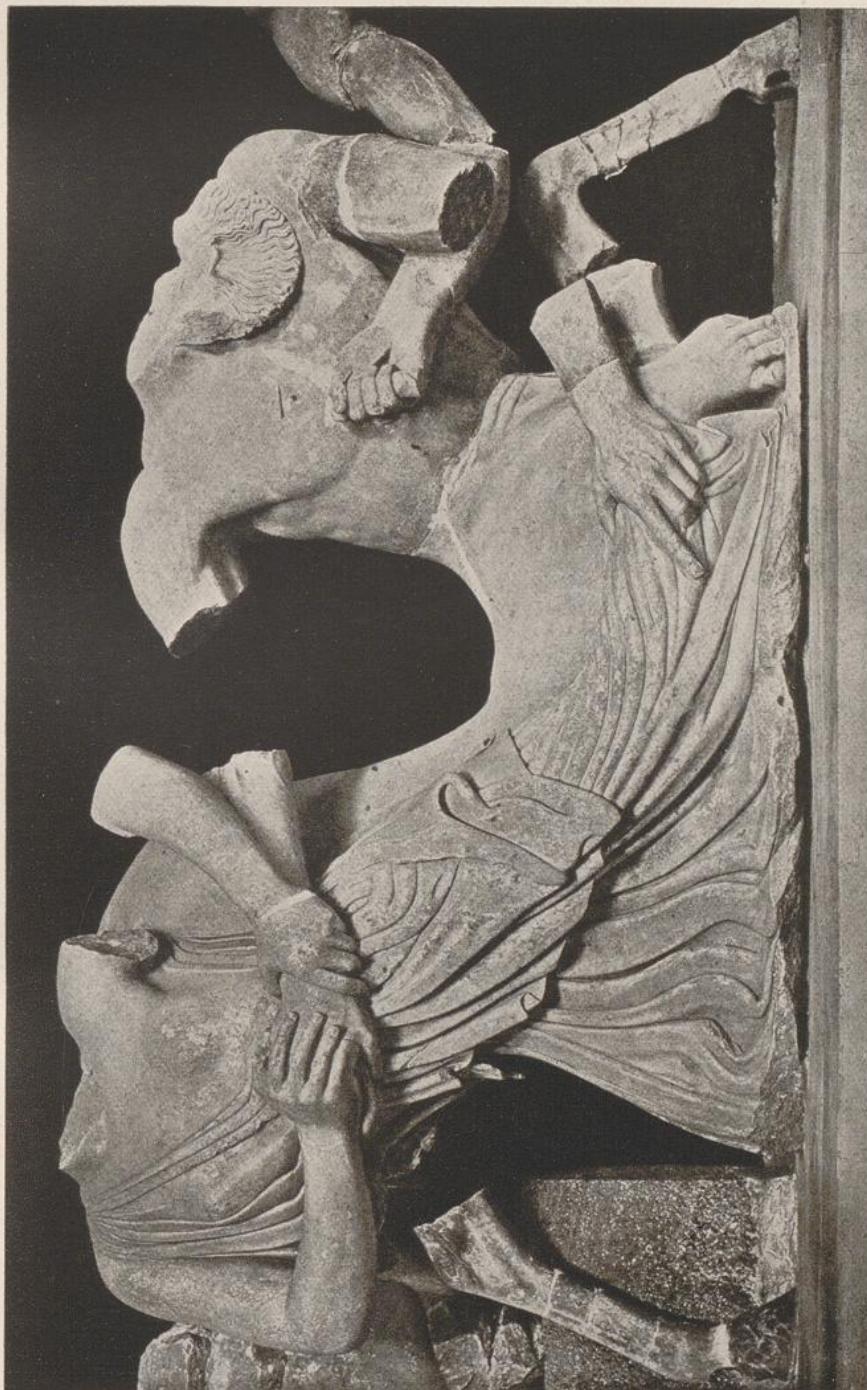


Kopf der Athena von der Augeiasmetope. Olympia, Museum

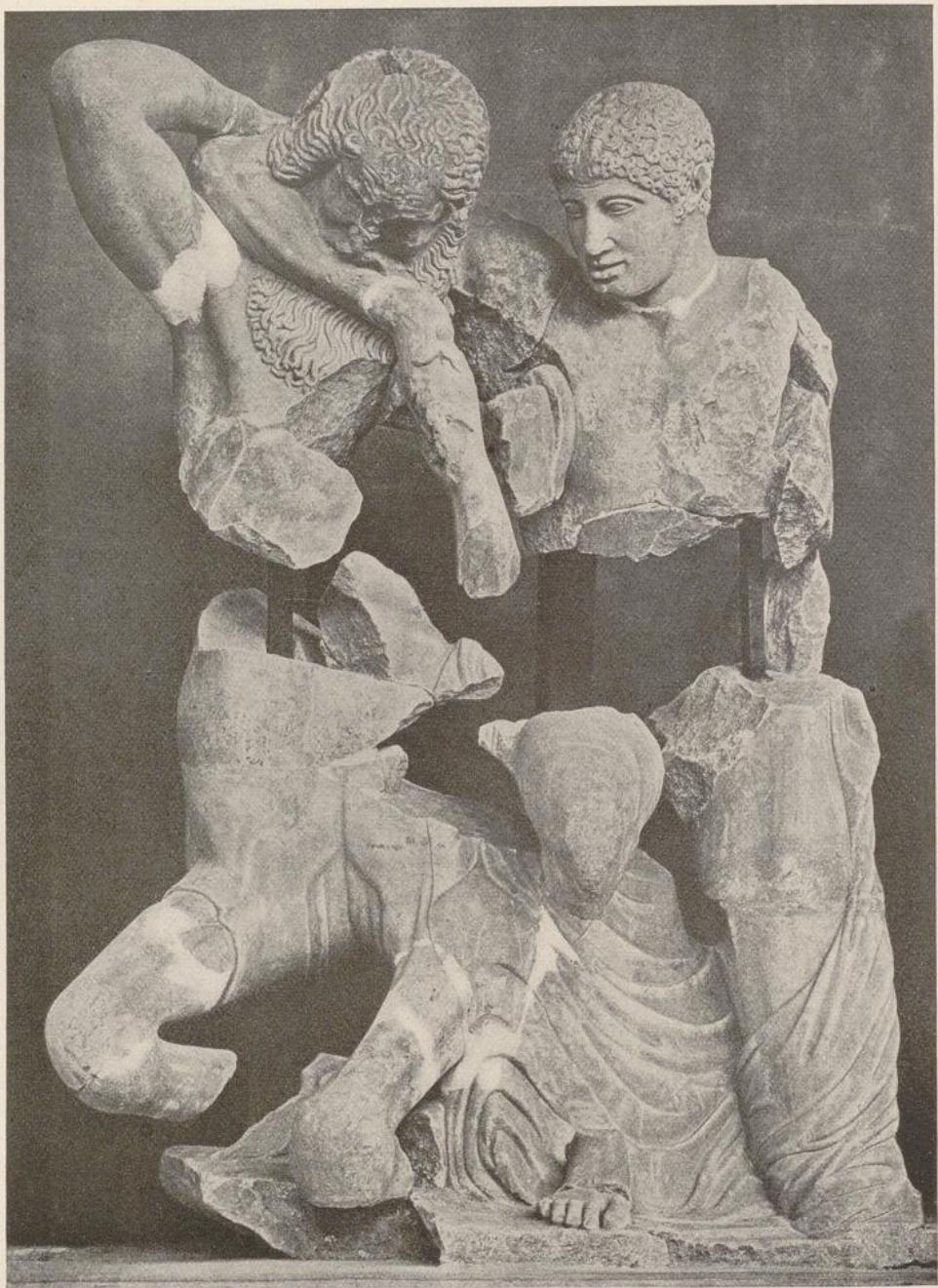


274

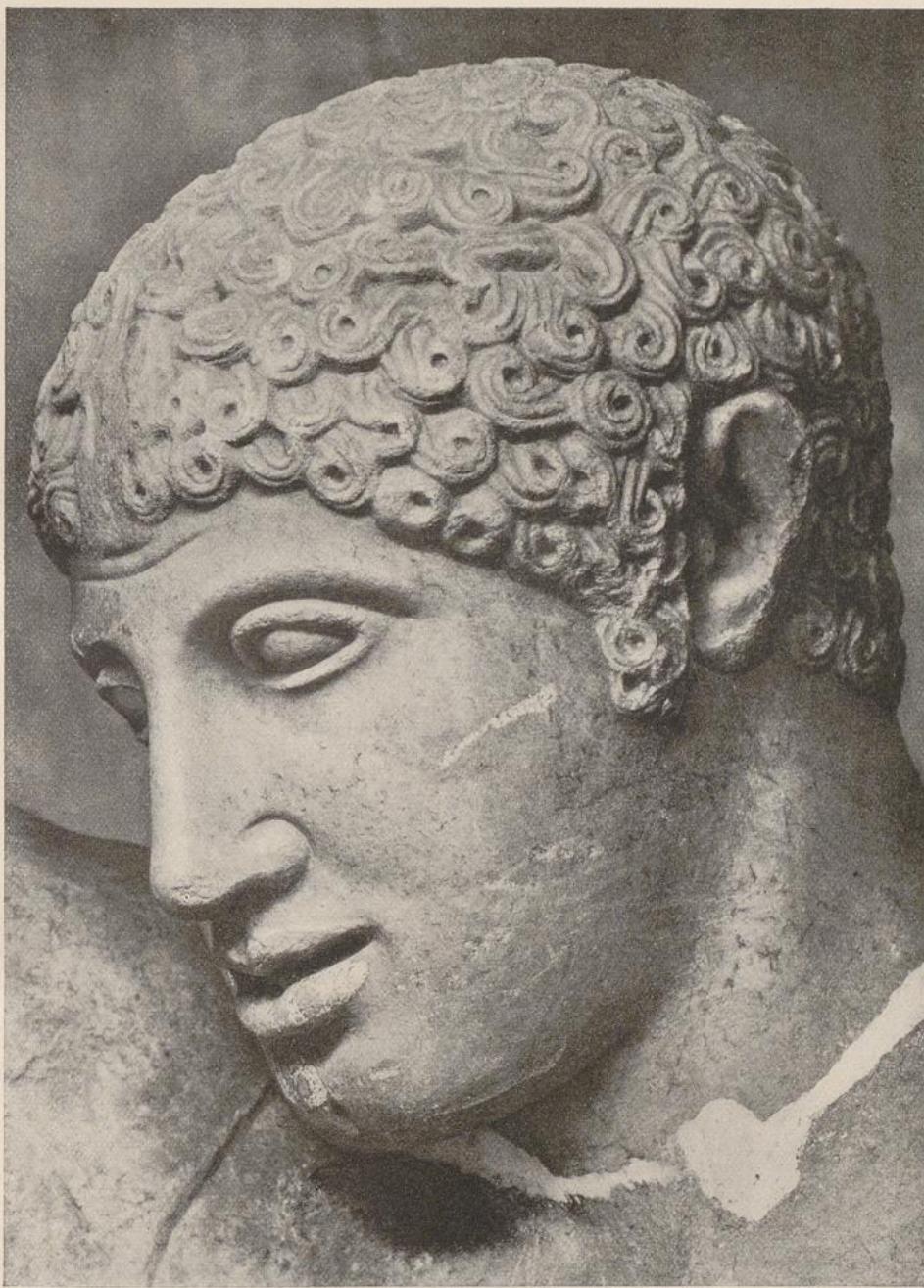
Ringender Lapith aus dem Westgiebel des Zeustempels in Olympia. Olympia, Museum



Lapith und Kentaur aus dem Westgiebel des Zeustempels in Olympia. Olympia, Museum



Beißender Kentaur und würgender Lapith aus dem Westgiebel des Zeustempels
in Olympia. Olympia, Museum



Kopf des gebissenen Lapithen aus dem Westgiebel des Zeustempels in Olympia.
Olympia, Museum



Kopf der Braut aus dem Westgiebel des Zeustempels in Olympia. Olympia, Museum

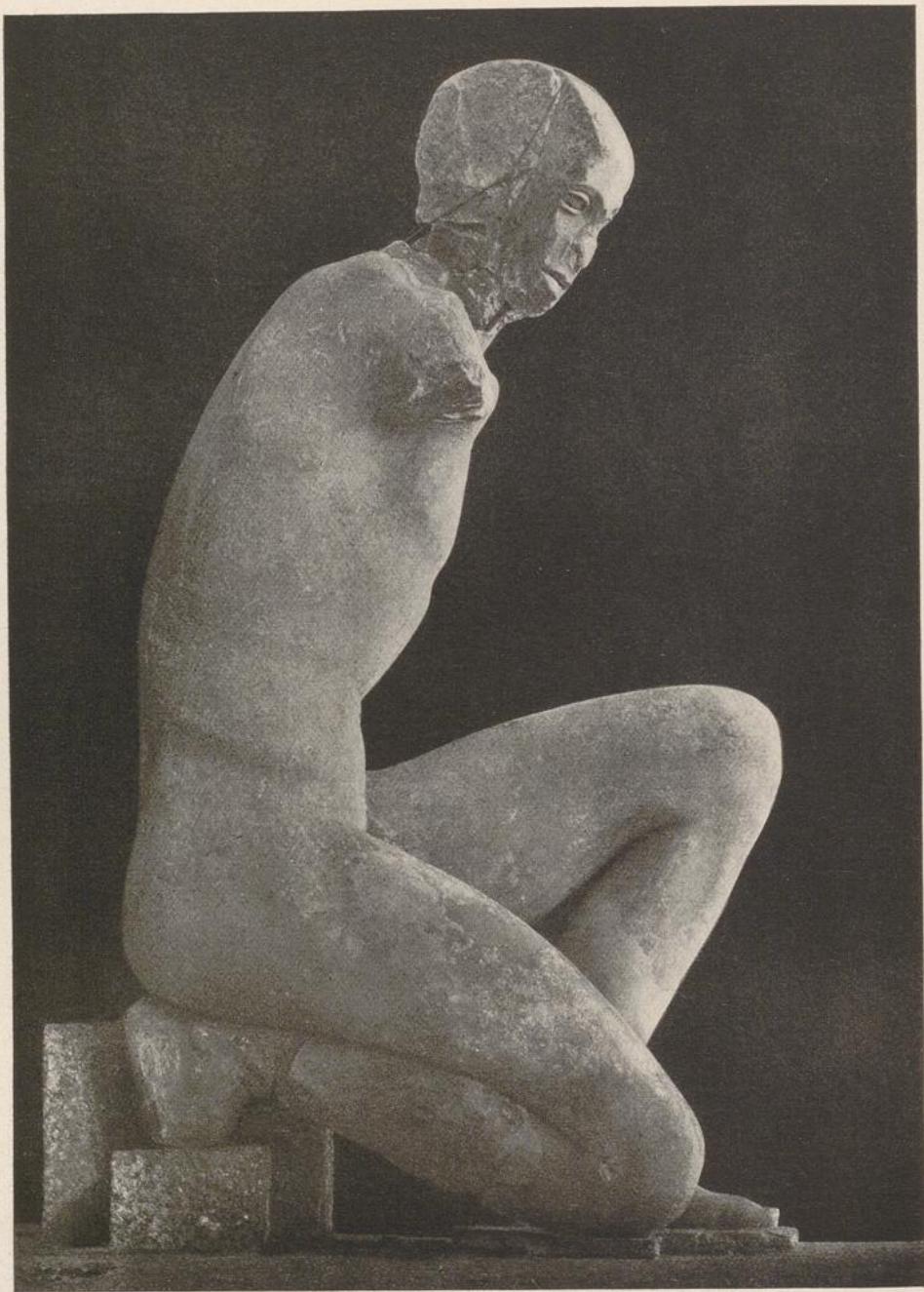


Kopf des Apollon vom Westgiebel des Zeustempels in Olympia. Olympia, Museum

Tafel XIV



Oberkörper des Apollon aus dem Westgiebel des Zeustempels in Olympia.
Olympia, Museum



Kniender Knabe aus dem Ostgiebel des Zeustempels in Olympia. Olympia, Museum



Kniestes Mädchen aus dem Ostgiebel des Zeustempels in Olympia. Olympia, Museum

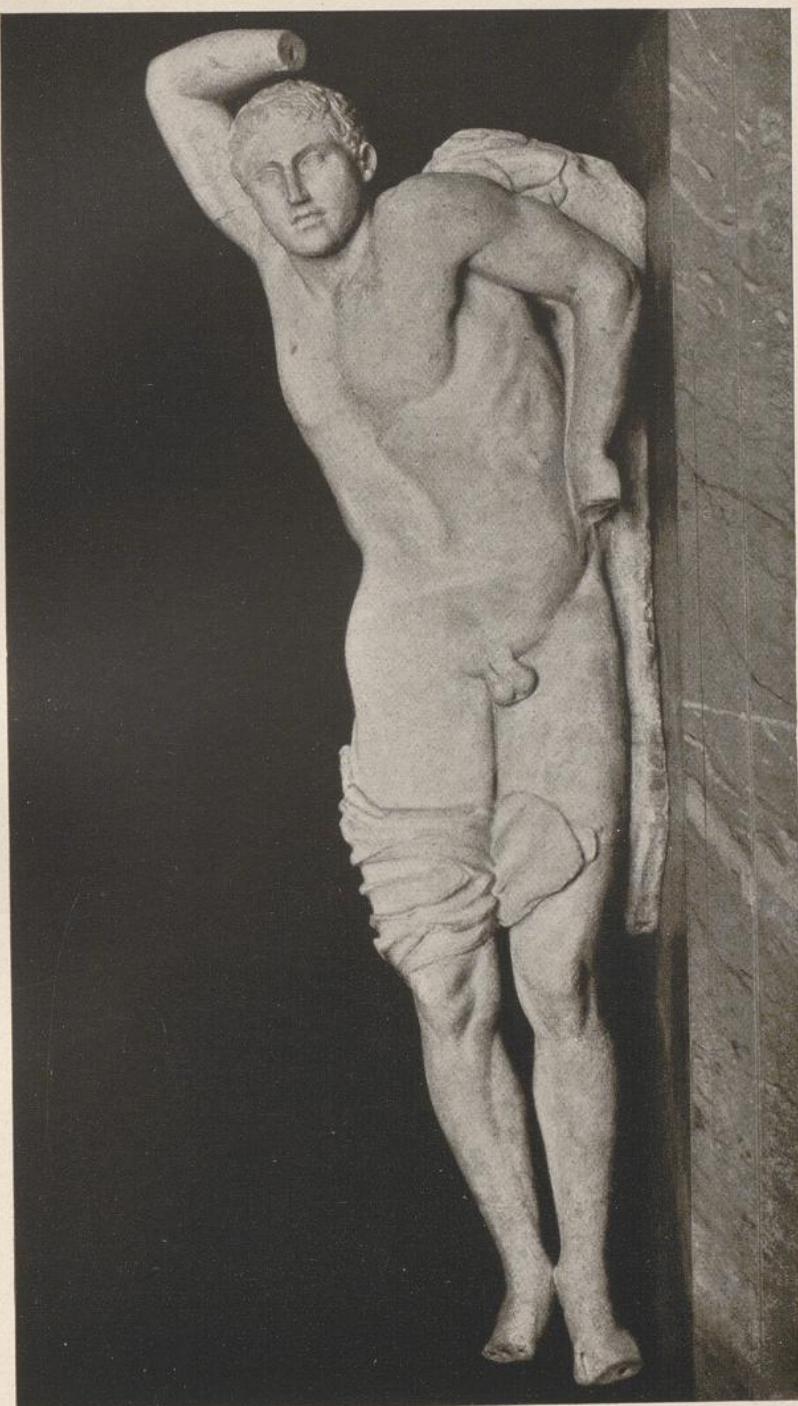


Flüchtende Niobide. Kopenhagen, Ny Carlsberg Glyptotek



Verwundete Niobide. Rom, Thermenmuseum

Tafel XV



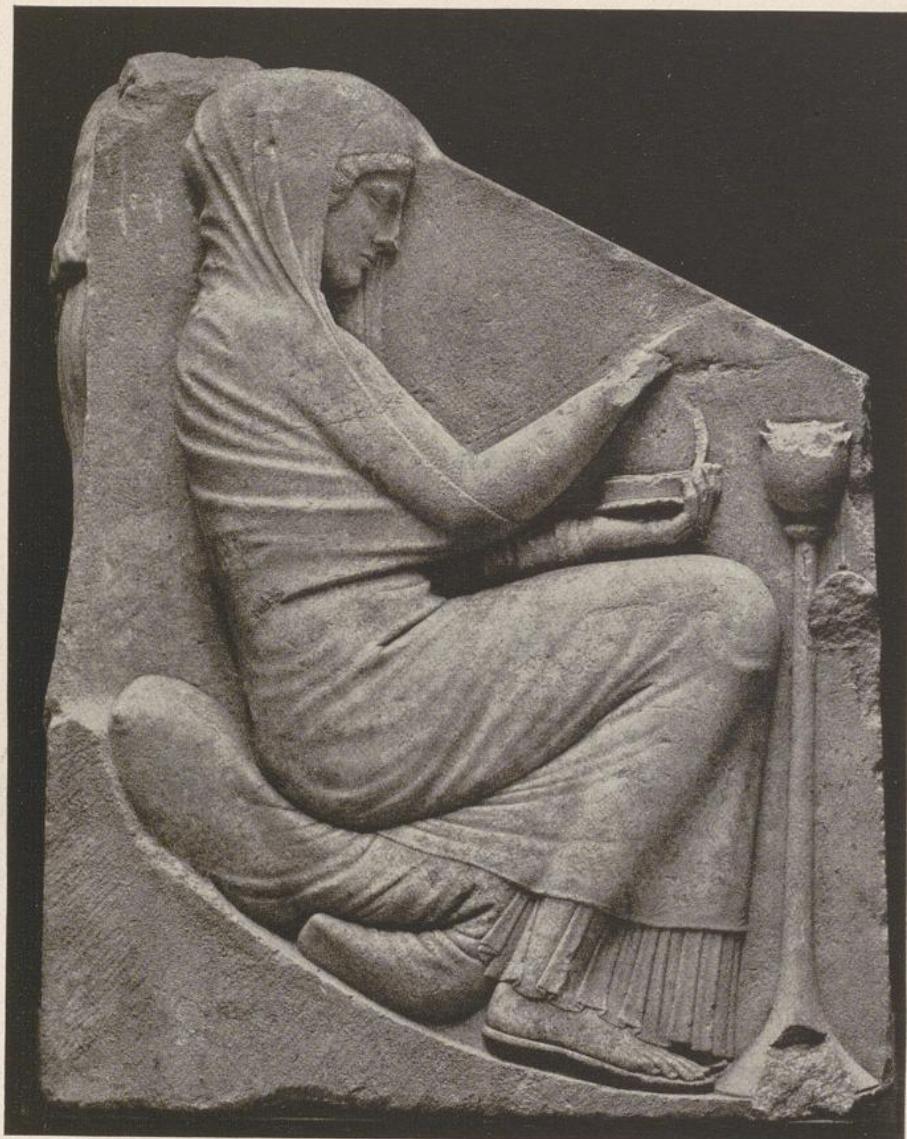
Sterbender Niobide. Kopenhagen, Ny Carlsberg Glyptotek

Totenmahl, Weihrelief aus Thasos, Istanbul, Museum





Auftauchende Göttin, Vorderseite des sogenannten ludovisiischen Throns, Rom, Thermennmuseum

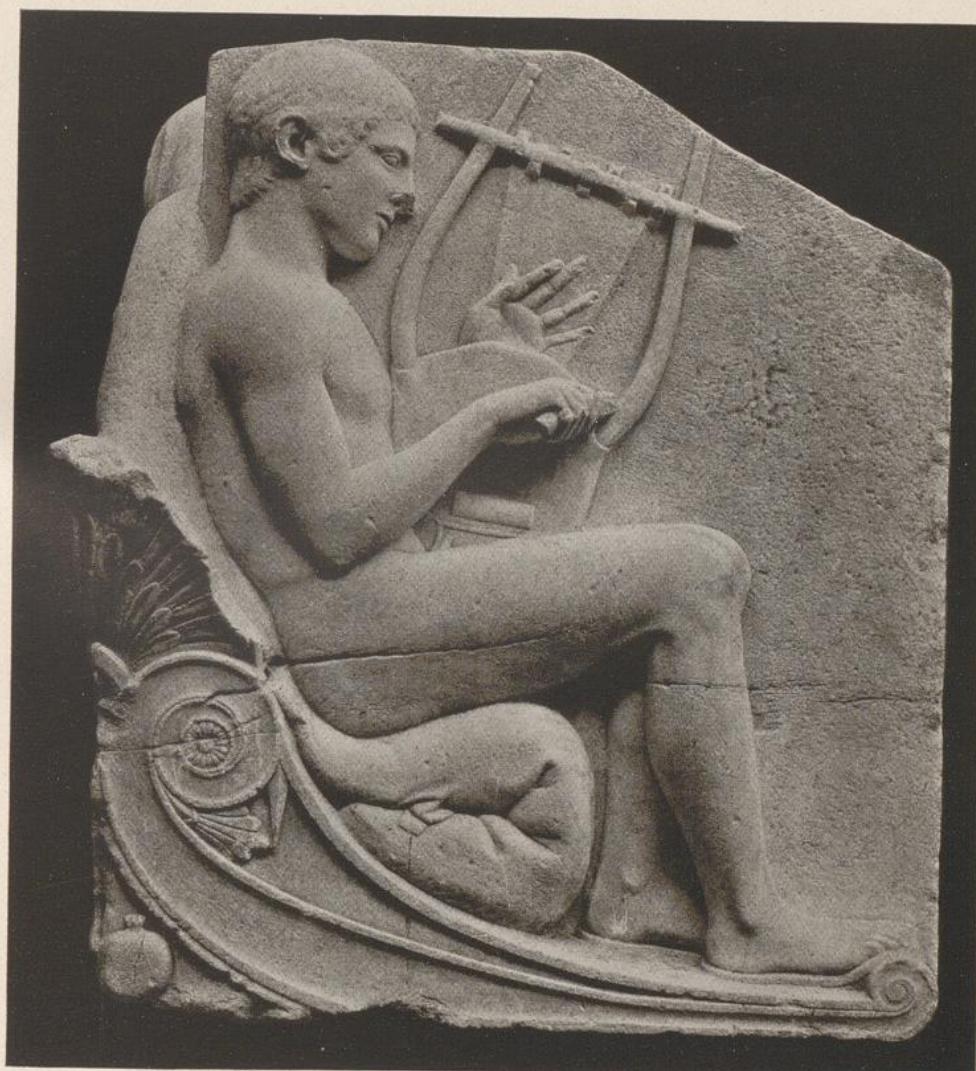


Opfernde Frau, Nebenseite des sogenannten ludovisischen Throns.
Rom, Thermenmuseum

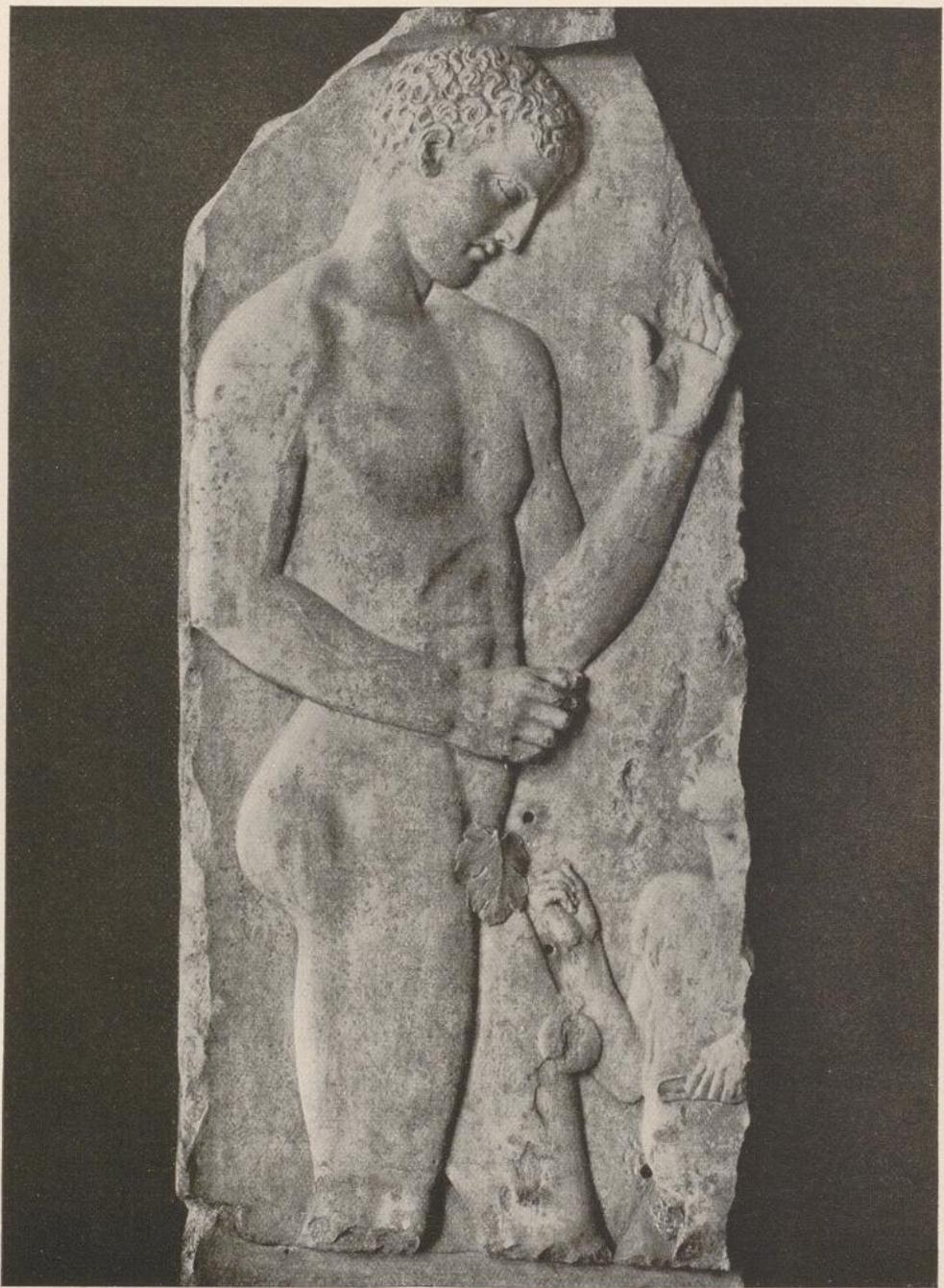


Flötenspielendes Mädchen, Nebenseite des sogenannten ludovisischen Throns.
Rom, Thermenmuseum

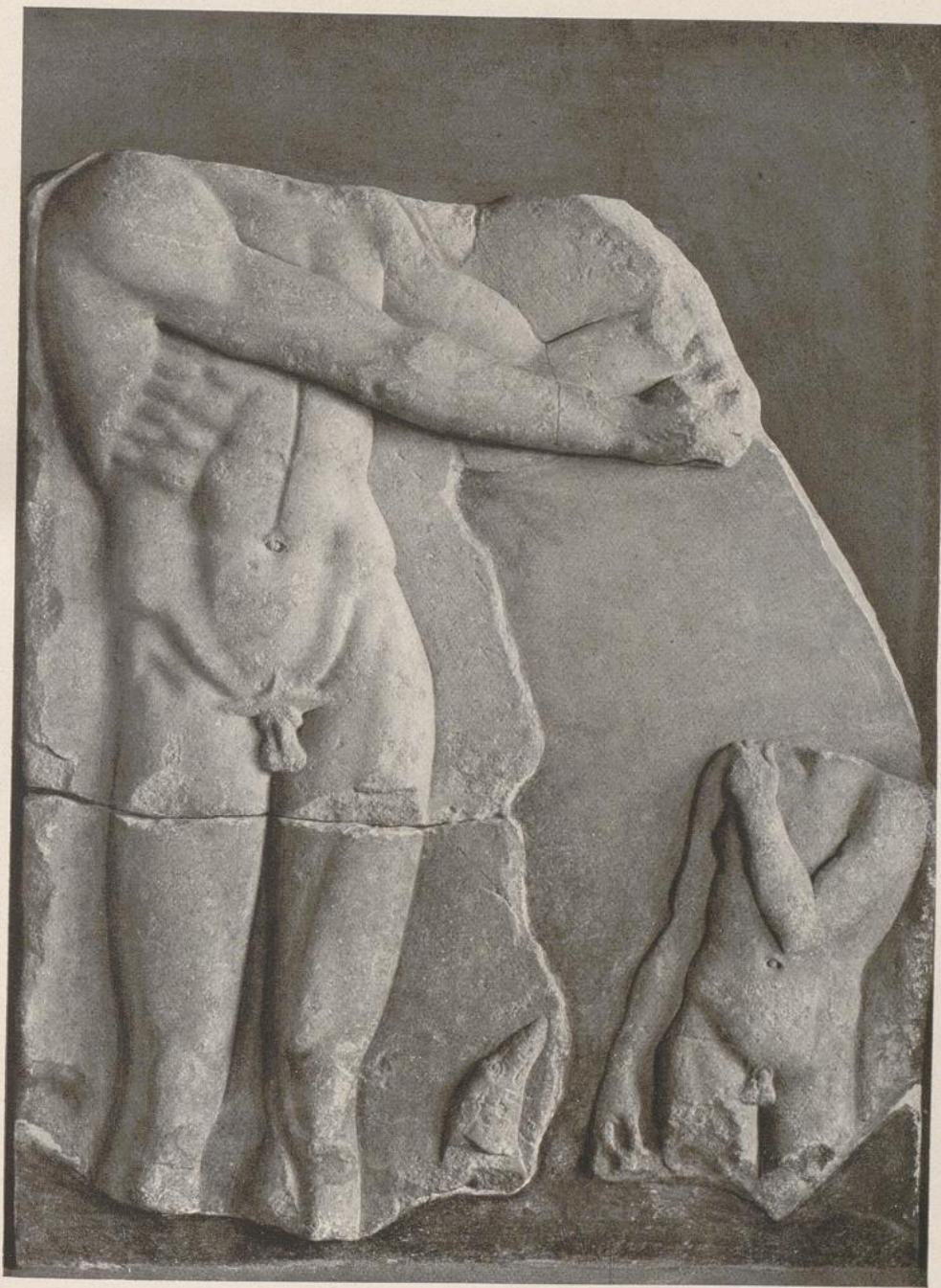
Tafel XVI



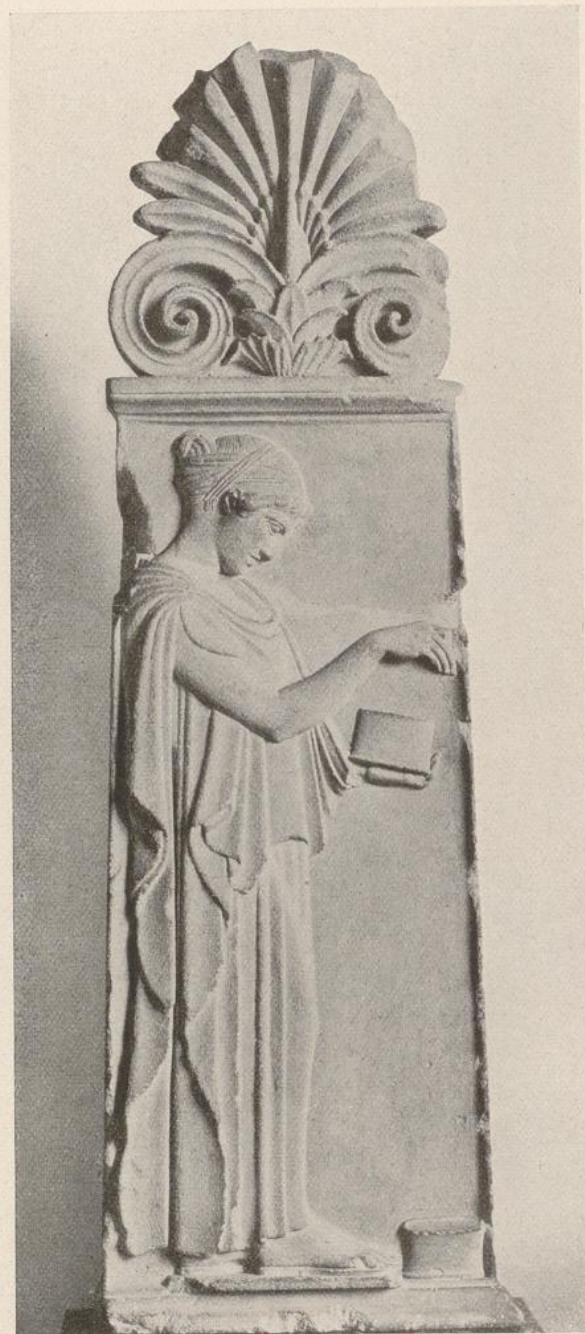
Leierspielender Jüngling, Nebenseite des Gegenstücks zum ludovisischen Thron.
Boston, Museum of Fine Arts



Grabrelief (Jüngling und Knabe mit Palaestrageräten). Rom, Vatikan



Grabrelief (Apoxyomenos und Knabe). Delphi, Museum

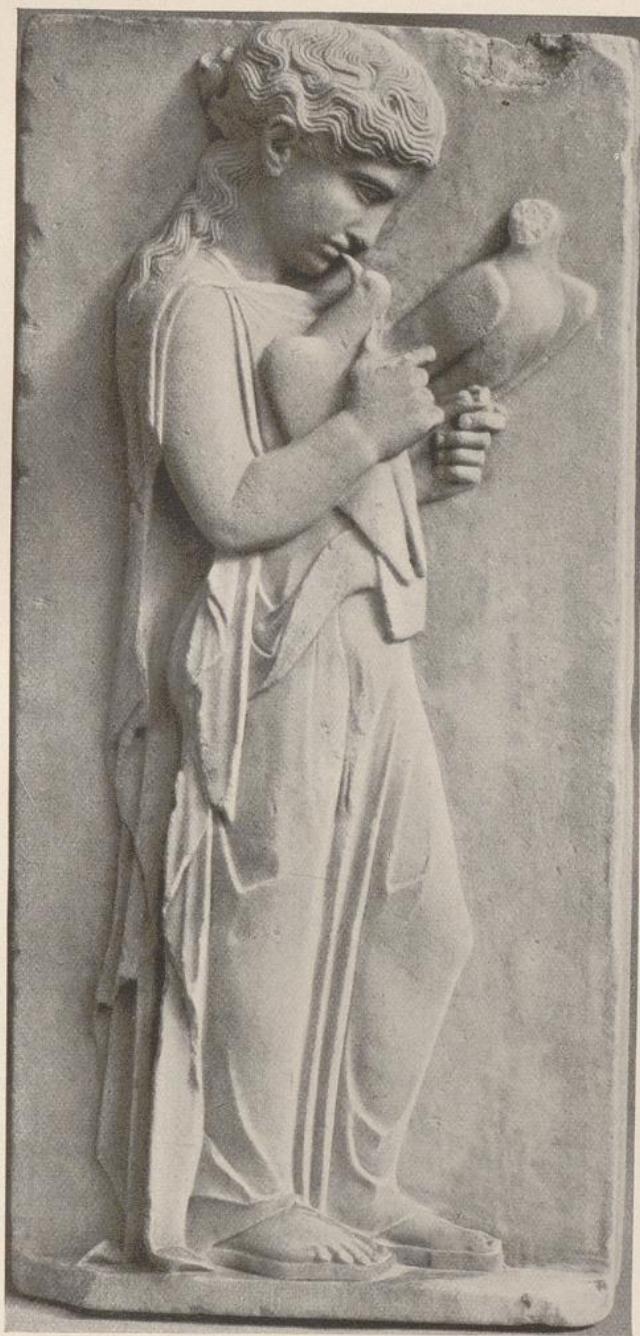


Grabstele eines Mädchens. Berlin, Altes Museum



Sogenannte trauernde Athena, Weihrelief von der Akropolis.
Athen, Akropolismuseum

Tafel XVII



Grabrelief aus Paros (Mädchen mit Tauben).
New York, Metropolitan Museum



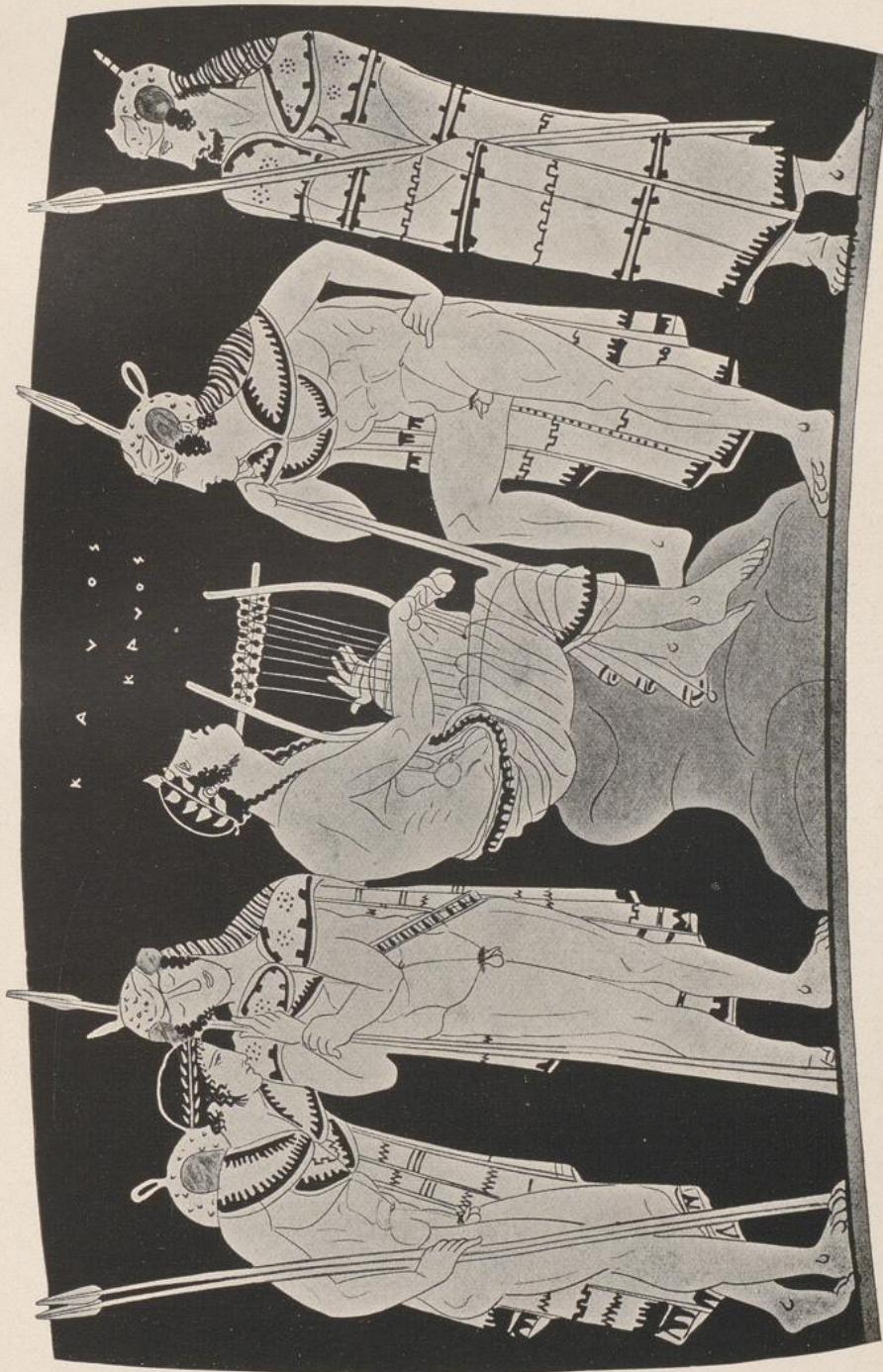
Kelchkrater (Versammlung griechischer Heroen um Athena und Herakles).
Paris, Louvre



Teilansicht des Kelchkraters mit der Versammlung griechischer Heroen

Achilleus tötet Penthesileia, Innenebild einer Schale. München, Antiquarium





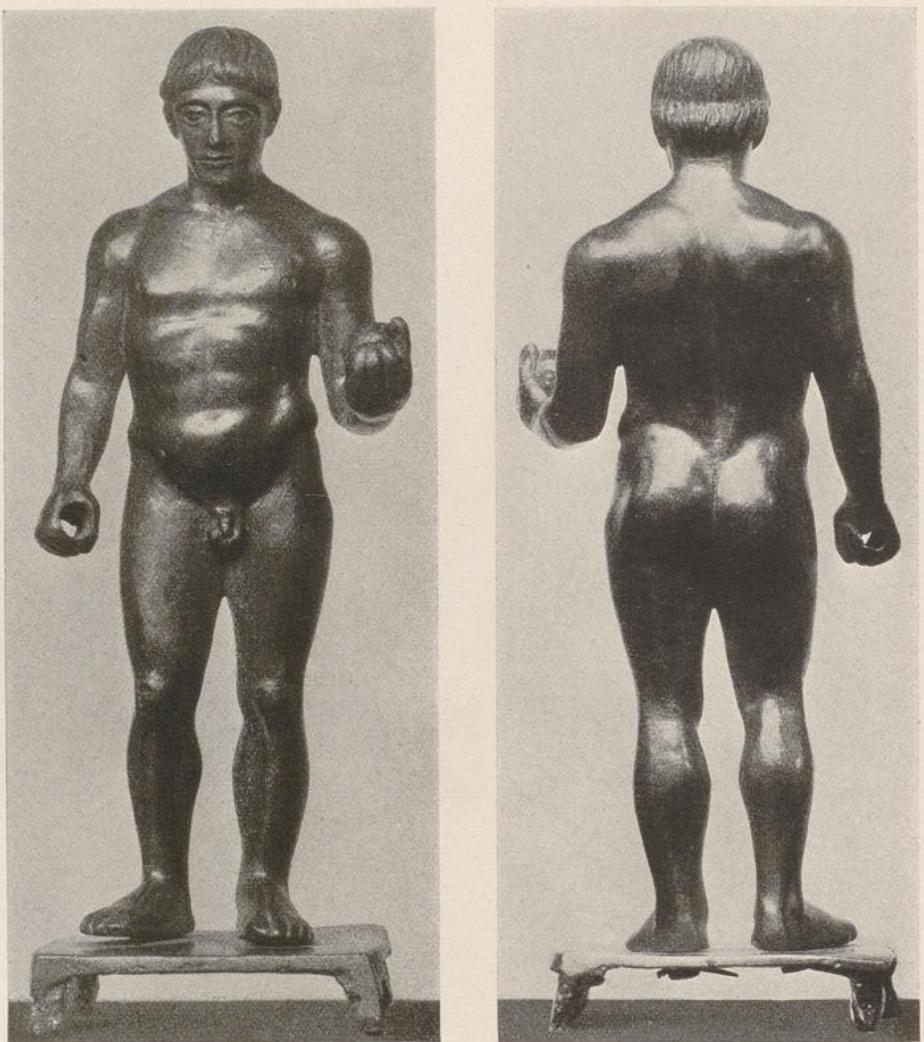
Orpheus unter den Thrakern. Bild von einem Krater aus Gela. Berlin, Antiquarium



Bronzestatuette eines opfernden Mädchens.
Berlin, Antiquarium



Bronzestatuette eines opfernden Mädchens.
Berlin, Antiquarium



Jüngling mit Ball, Bronzestatuette aus Ligurio. Berlin, Antiquarium