



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Kunst der Antike

Rodenwaldt, Gerhart

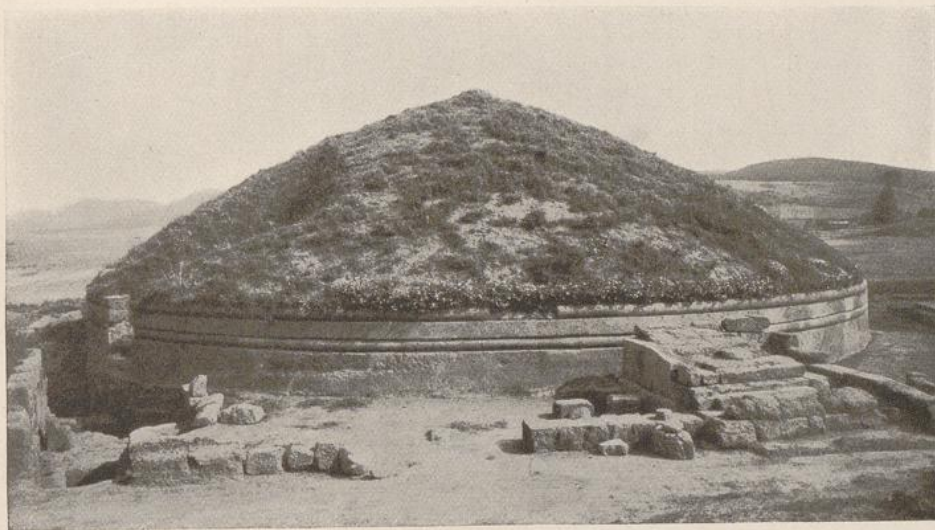
Berlin, 1944

Etruskisch-italienische Kunst

[urn:nbn:de:hbz:466:1-93889](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-93889)

I T A L I E N

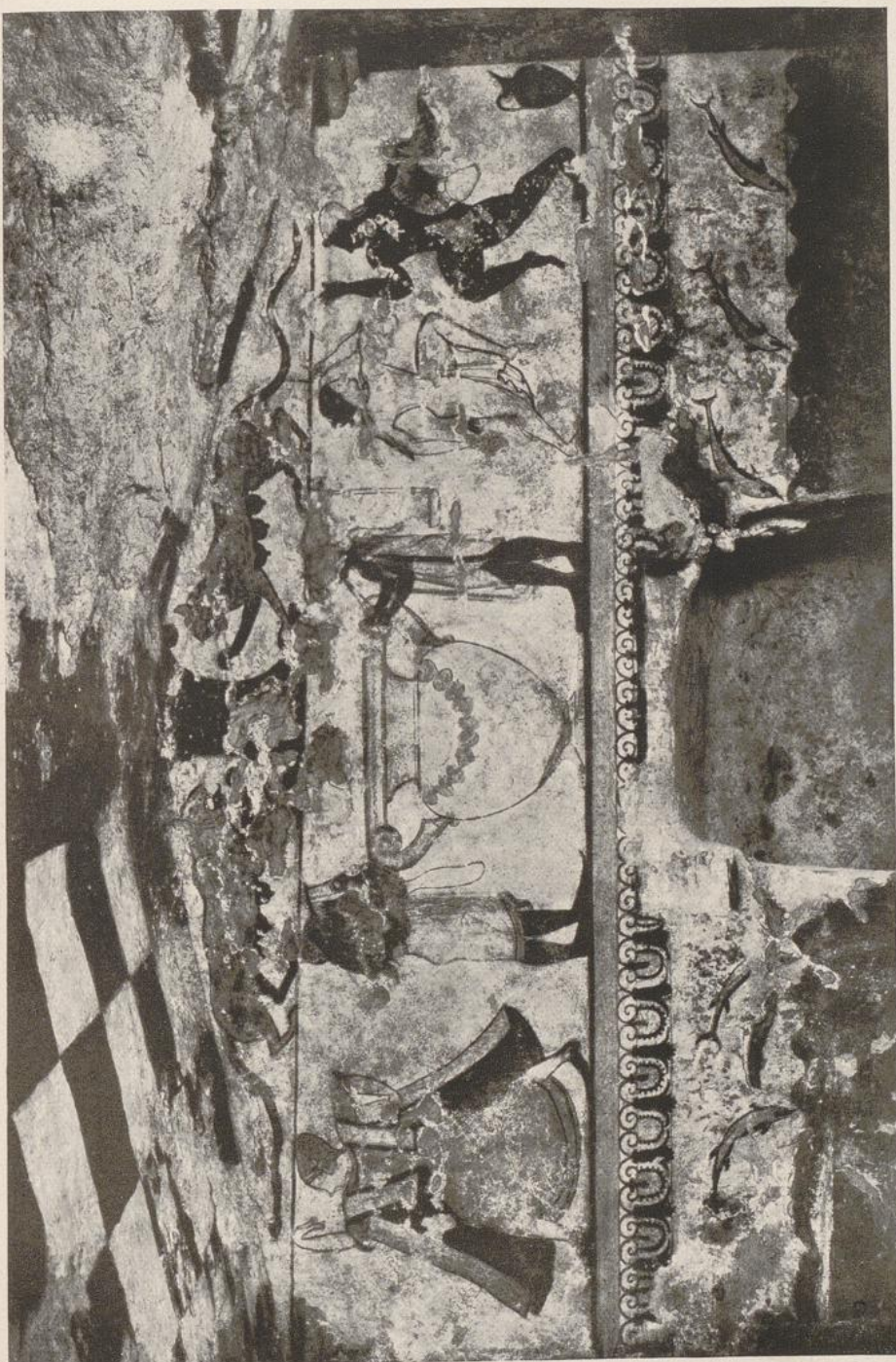
ETRUSKISCH — ITALISCHE KUNST



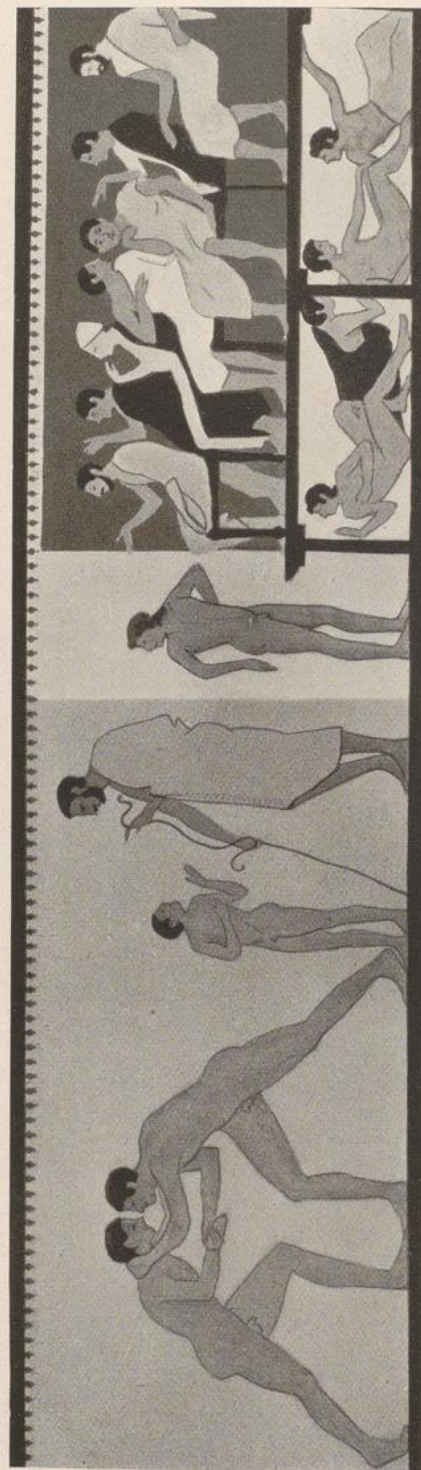
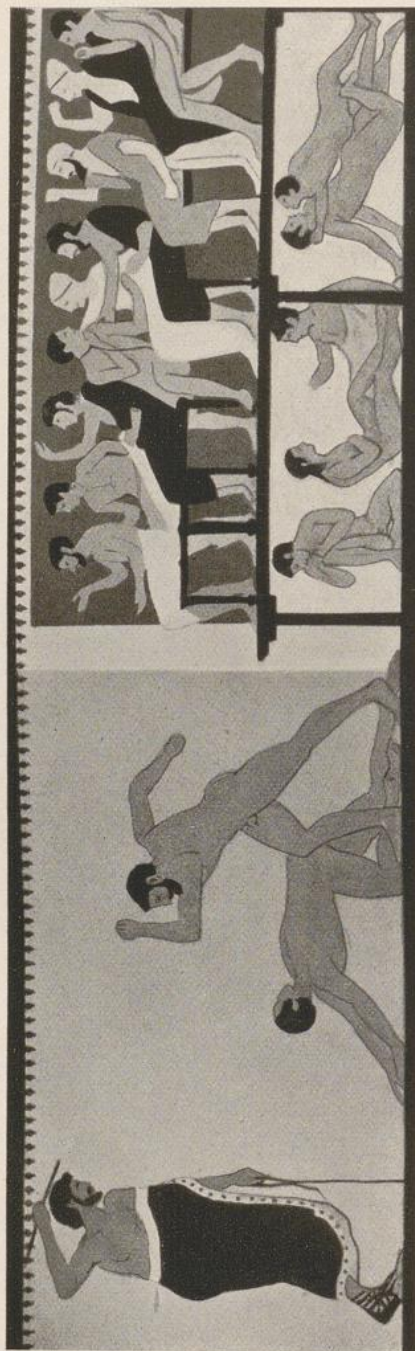
Oben: Hügelgrab bei Cerveteri, Außenansicht. Unten: Tomba dell'Alcova bei Cerveteri, Grabkammer



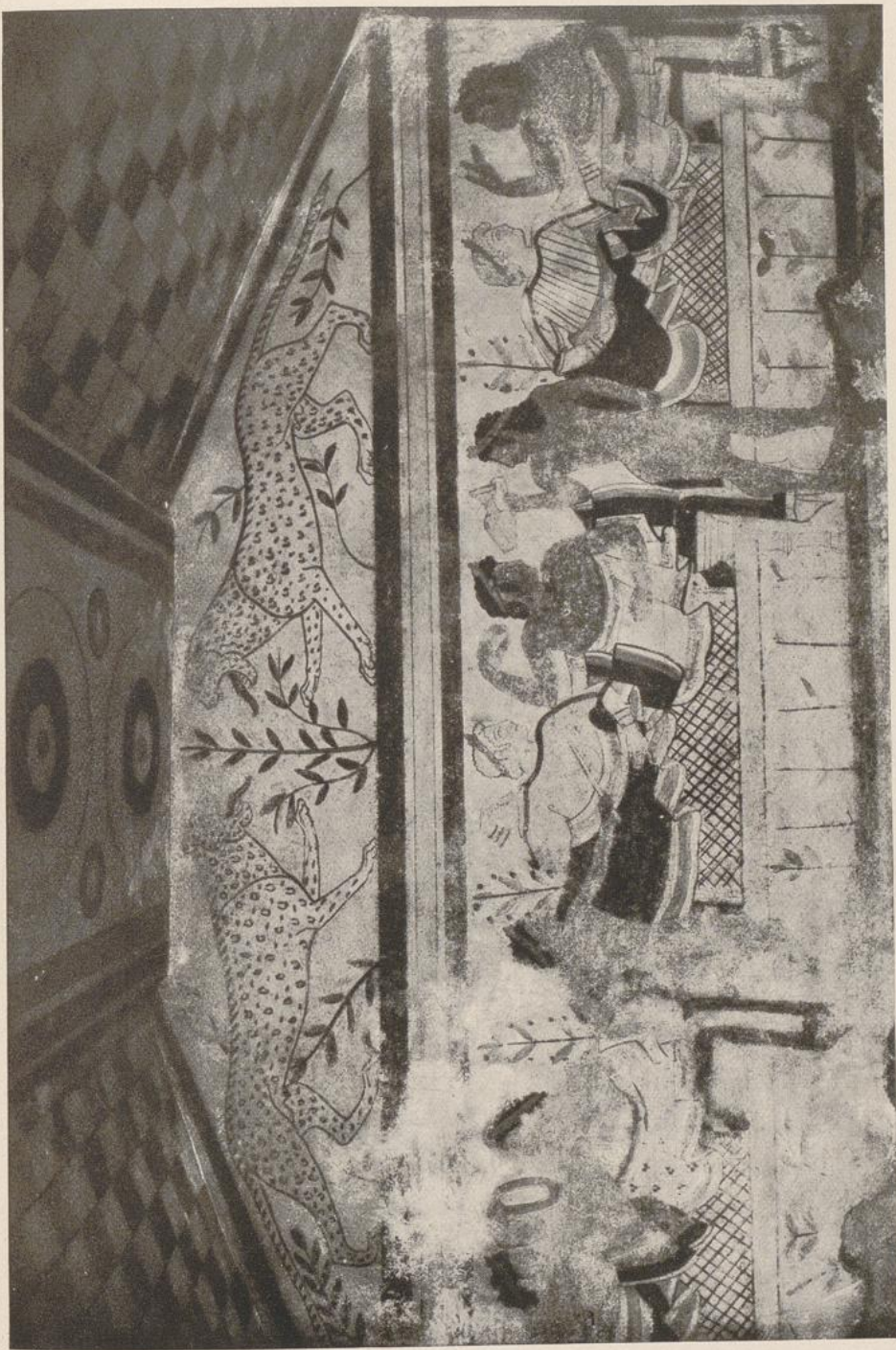
Vogeljagd, Wandgemälde in der Tomba della Caccia e Pesca in Corneto



Tanz, Wandgemälde in der Tomba delle Leonesse in Corneto



Kampfspiele und Zuschauer, Wandgemälde in der Tomba delle Bighe in Corneto



Gelage, Wandgemälde in der Tomba dei Leopardi in Corneto



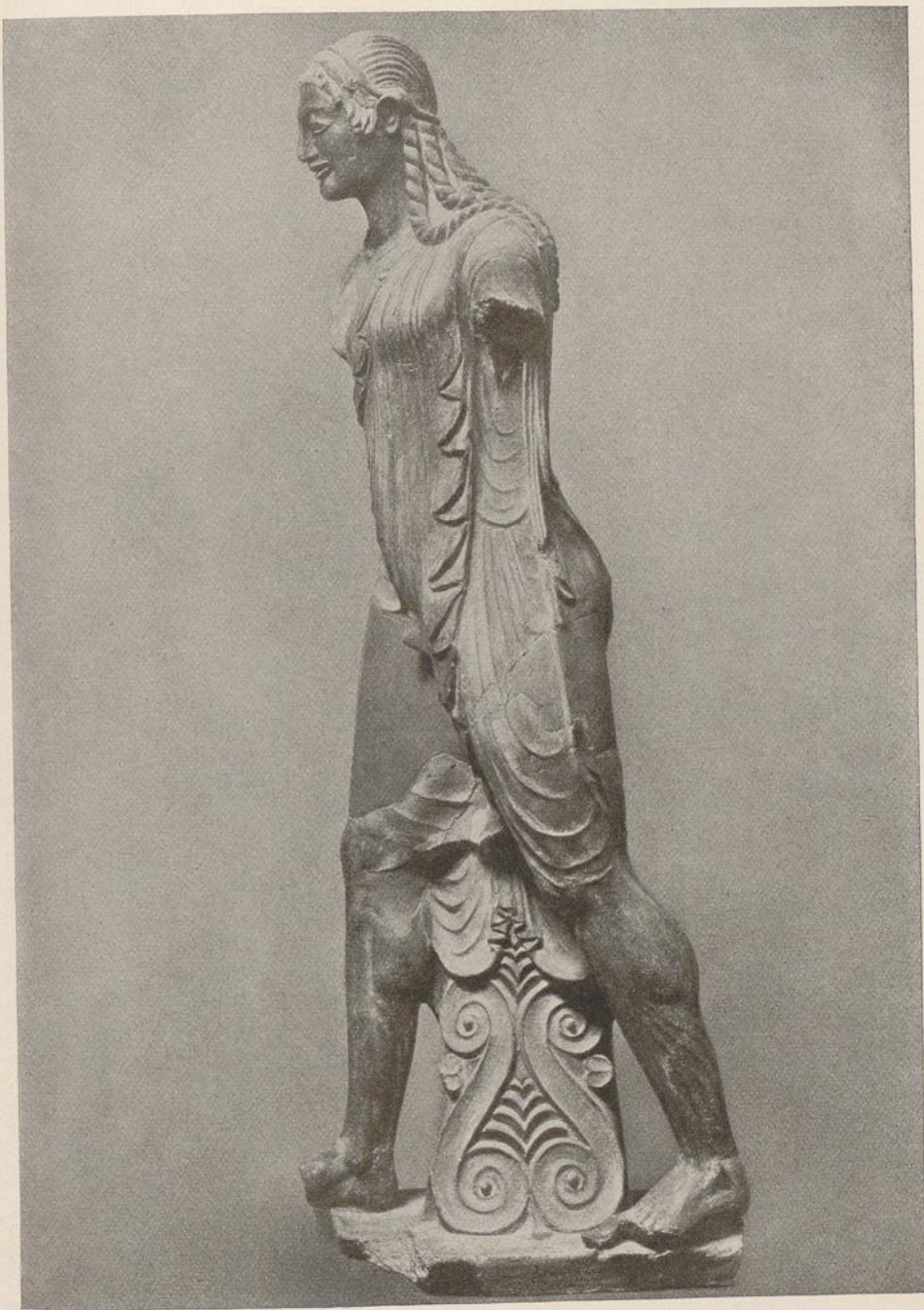
Frauenkopf von einem Wandgemälde in der Tomba dell'Orco in Corneto



Kopf einer Kolossalstatue des Mars (Terrakotta).
New York, Metropolitan Museum



Statue eines Kriegers (Terrakotta). New York, Metropolitan Museum



Apollon. Aus einer Gruppe (Terrakotta), Firstschmuck eines Tempelgiebels in Veji.
Rom, Villa di Papa Giulio



Kopf des Apollon aus Veji. Rom, Villa di Papa Giulio



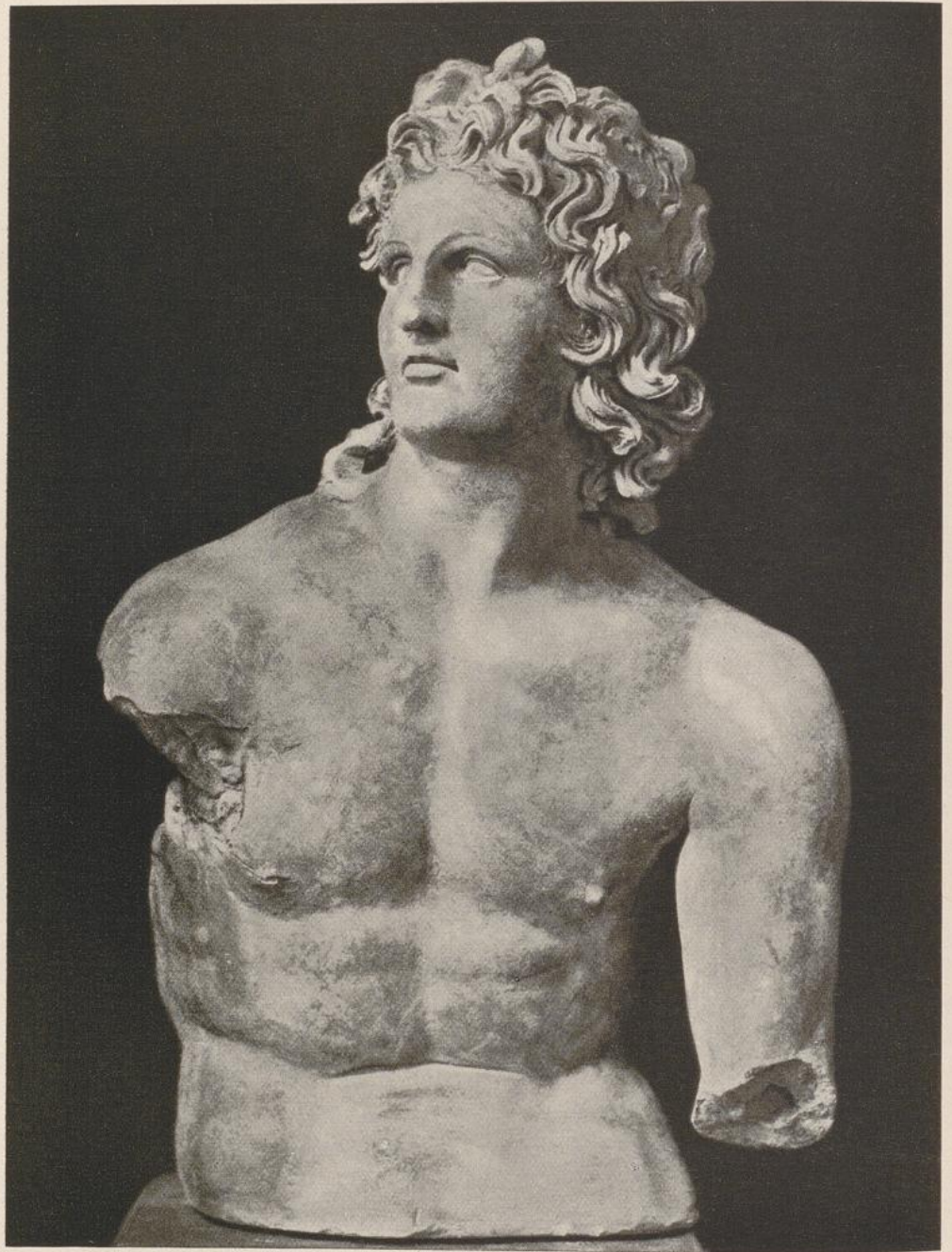
Kopf des Apollon aus Veji. Rom, Villa di Papa Giulio



Tonsarkophag mit gelagertem Ehepaar, aus Cerveteri. Rom, Villa di Papa Giulio



Porträts von dem Tonsarkophag aus Cerveteri. Rom, Villa di Papa Giulio



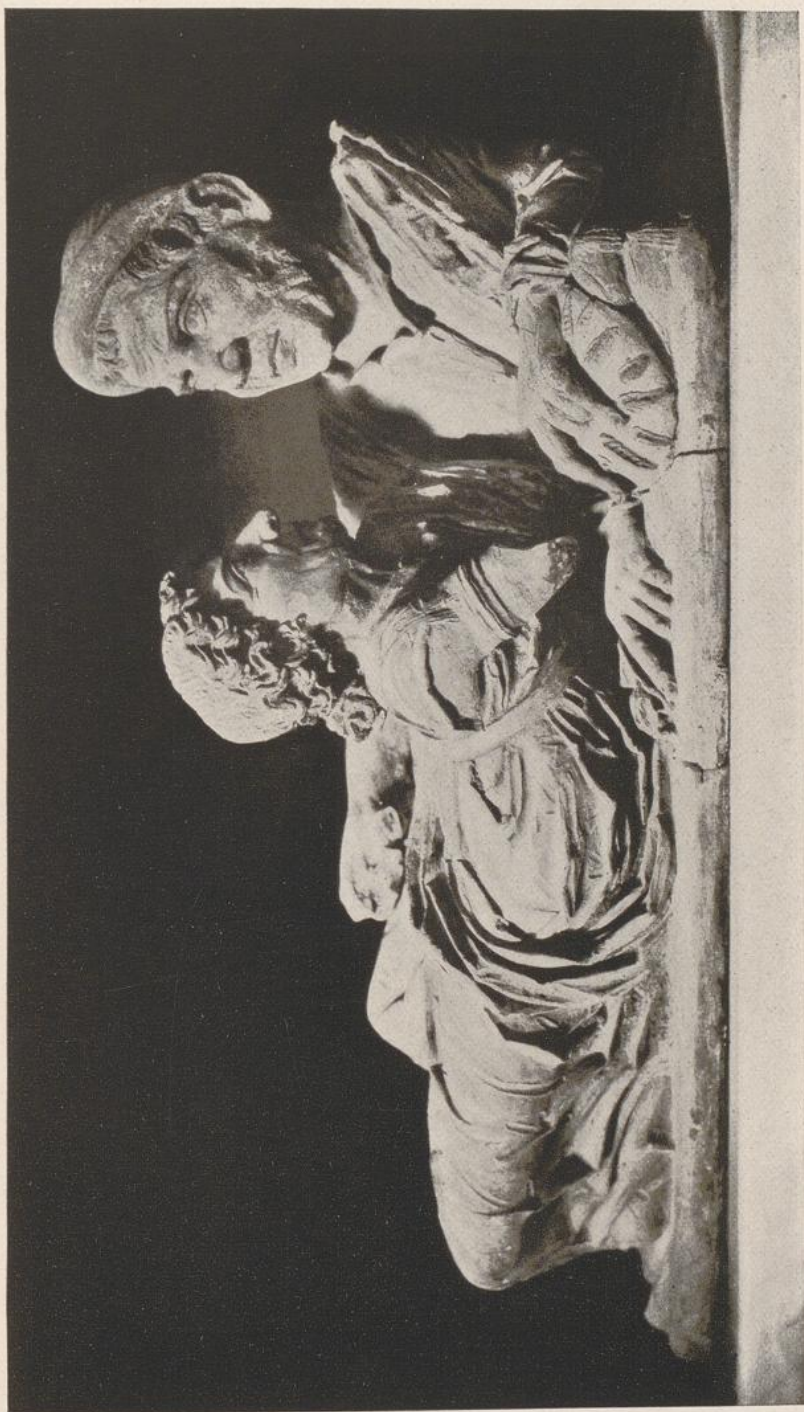
Apollon. Giebelfigur aus Falerii (Ton). Rom, Villa di Papa Giulio



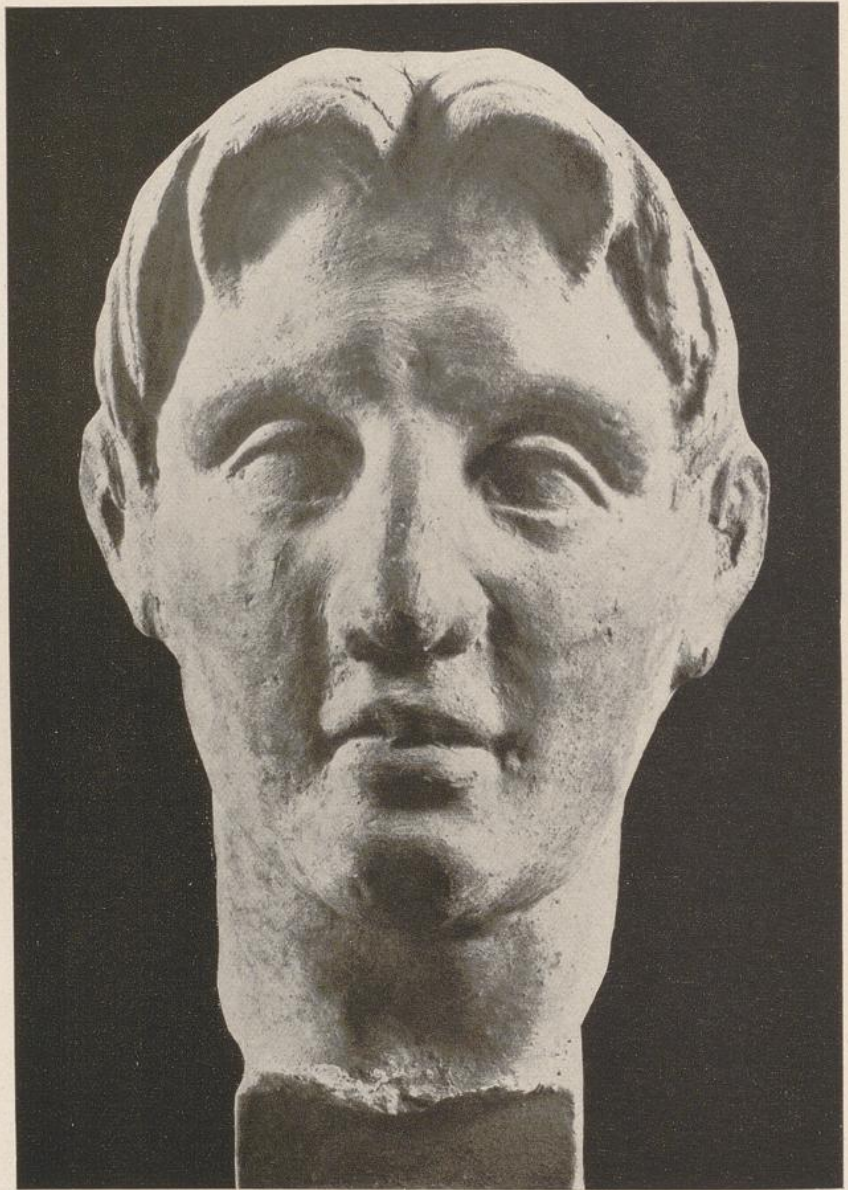
Giebelfigur aus Falerii (Ton). Rom, Villa di Papa Giulio



Jüngling, Deckelfigur einer Aschenurne. Chiusi, Museum



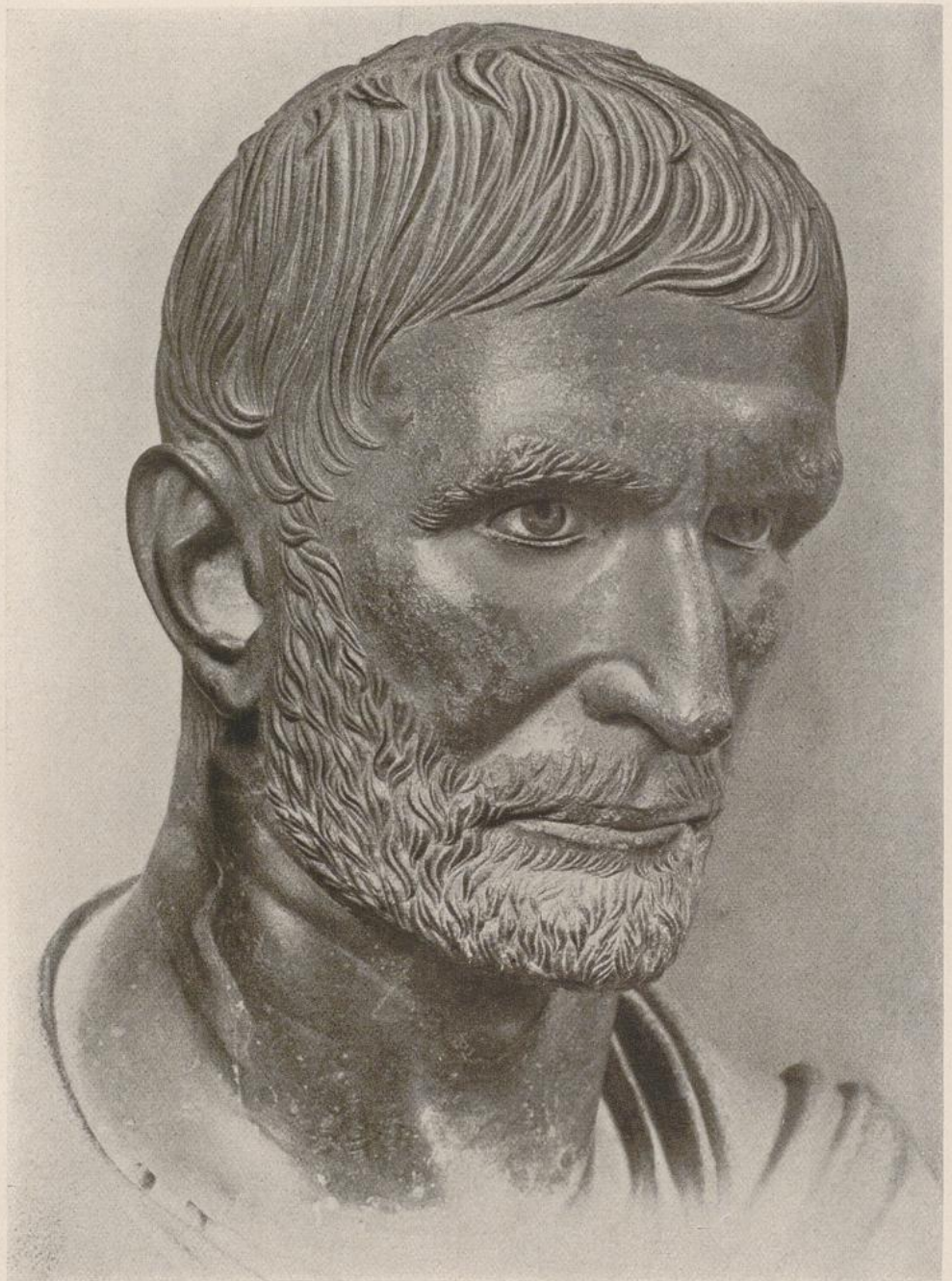
Gelagertes Ehepaar, Deckelfiguren einer Aschenurne, Volterra, Museo Giarnacci



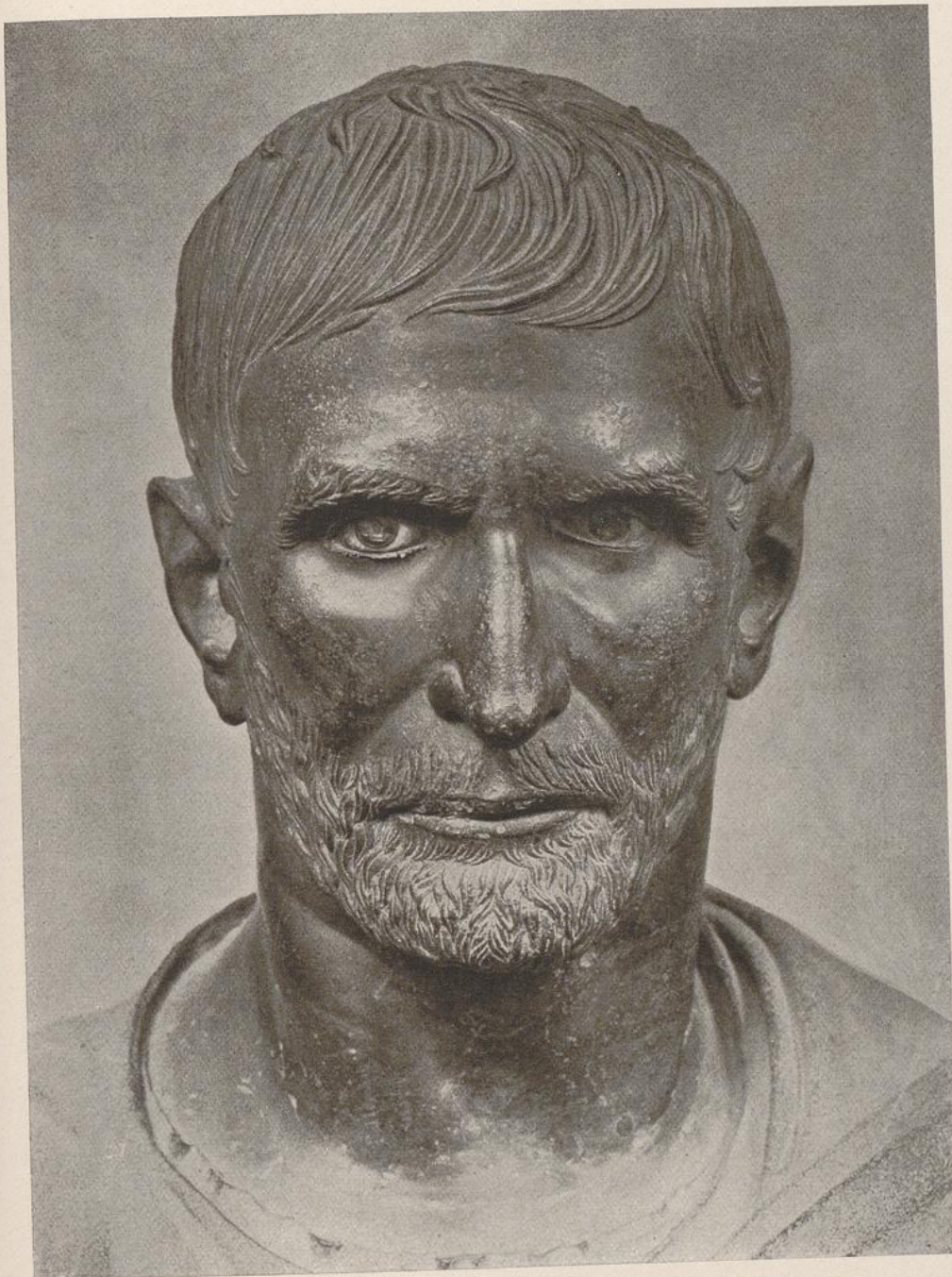
Jünglingskopf, Weihgeschenk. Rom, Vatikan



Knabekopf, Weihgeschenk. Rom, Vatikan



Porträtkopf aus Bronze. Rom, Conservatorenpalast



Porträtkopf aus Bronze. Rom, Conservatorenpalast



Bronzestatue eines Redners (L'Arringatore). Florenz, Museo Archeologico