



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Symbola Trinitatis, Id Est Trinitatis diversarum rerum, ex
Veteris ac Novi Testamenti Scripturis, Historijs &
exemplis; nec non congruentioribus rerum naturalium
similitudinibus conscripta ...**

Duplan, Theodore

Ruraemundae, 1663

16. Tres Parcæ.

urn:nbn:de:hbz:466:1-12221

SYMBOLUM 15.

Tres Deæ de formæ elegantia certantes: Iuno, Pallas, Venus.

TEr-geminas fingunt Paridis subiisse puellas
 Judicium; formæ lis erat una tribus.
 Divitiæ Juno, Pallas sapientia, palmam
 Præripuit formæ deliciofa Venus.
 Aspice divisas in trinâ Virgine dotes:
 At simul unitas continet una Trias,

SYMBOLUM 16.

Tres Parcæ penes Poëtas.

Clotho, Lachesis, Atropos.

TRes homini Vates olim finxere puellas
 Infidiatrices texere cuiquæ manus.
 Parcite mortales experti dicere parcas,
 Non homini didicit parcere parca trias.
 Verius Alma Trias dicenda est parcere vitæ,
 Hæc etenim (a) vitam textit; at illa necem.

(a) Deut. 30. Eccl. 34. Dans sanitatem & vitam 2. Tim. 1. Destruxit quidem mortem
 illuminavit autem vitam. & ideo S. Aug. tract. 47. in Joan. vita carnis tua est anima
 tua, Vita anime tue Deus est.

SYMBOLUM 17.

Tres Charites penes eosdem,

Aglaiâ, Thalia, Euphrosyne.

TRes Charites priscis memorantur jure Poëtis,
 Quis veræ Triadis signa fuisse neget?