



**Systematisch geordnete Ornamenten-Schule klassischer
Motive verschiedenen Stils in der Architektur**

Möllinger, Karl

Holzminden, 1861

Römische Formen, II. Abthlg. B. Tafel 1. Akanthus u. Palmblätter von
Kapitälern des römischen Architravstils (26 v. Chr.)

[urn:nbn:de:hbz:466:1-94363](#)

lt des
Selbst-
en der
chulen,
chulen,
en Me-
n“ für
eichnen
Leit-
lerzahl
rivate-
r Tafel

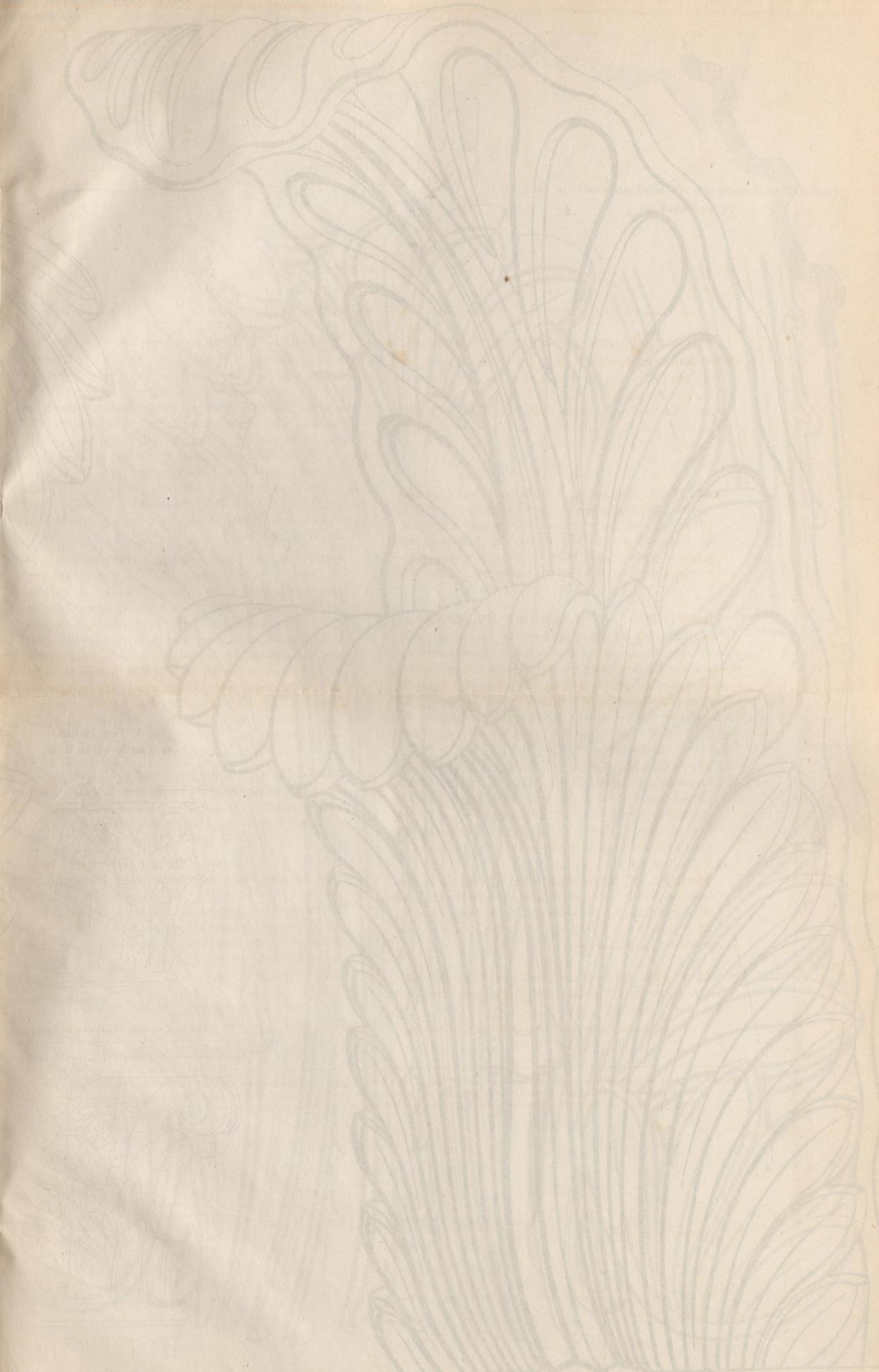
, oder
rzeich-
it dem
innend,
rdnung
wobei
geben
mehr-
ernden
ihnung
jedes-

nit 58
Tächen
erigern
s. w.

Unter-
; des-
Ganzen
Formen
elchen,
tgehen
ihnung
genom-

‘e ein

nd folgt
n, Grab-



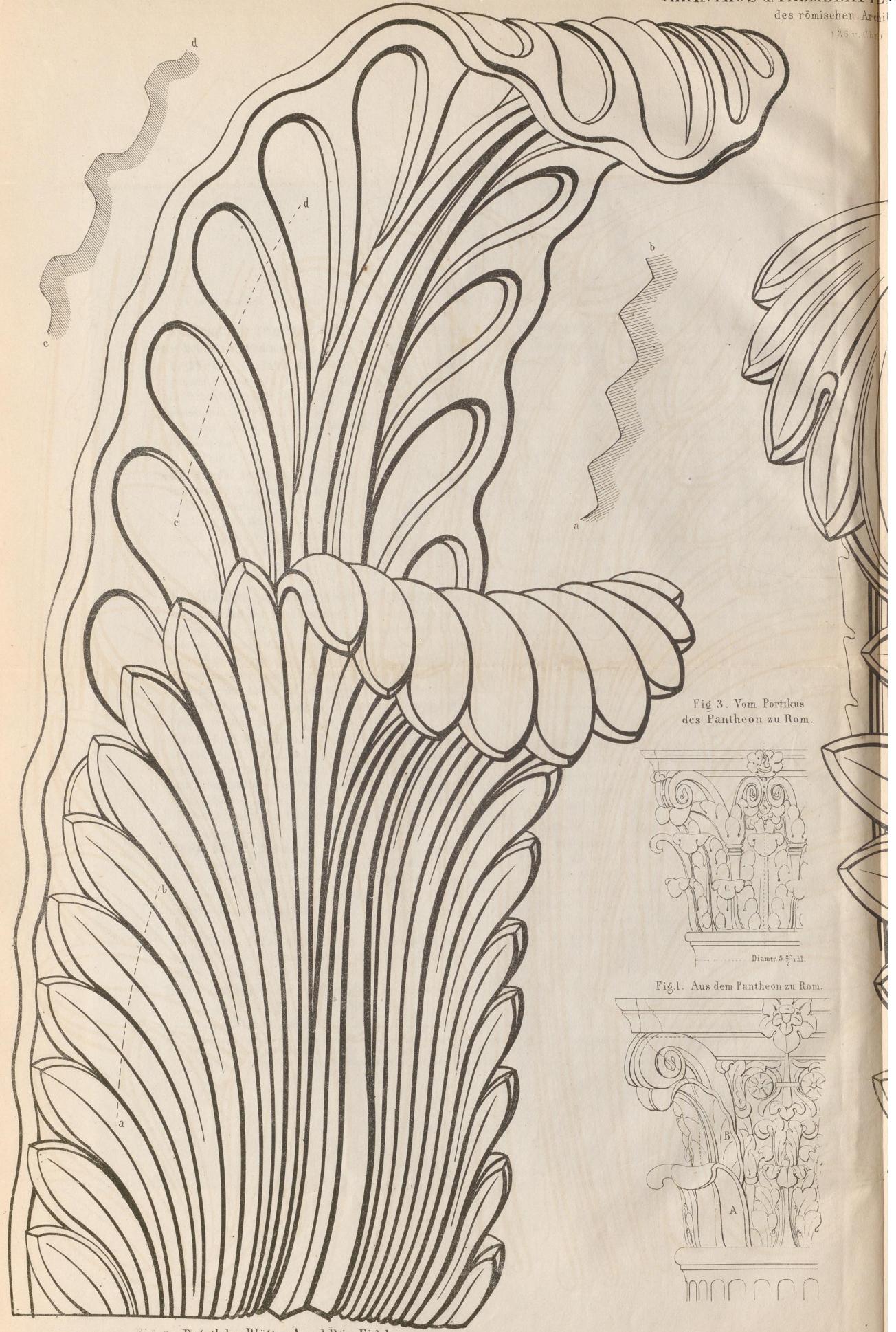


Fig. 2. Detail der Blätter A und B in Fig. 1
Lith. v. W. Pfeiffer

Fig. 3. Vom Portikus
des Pantheon zu Rom.

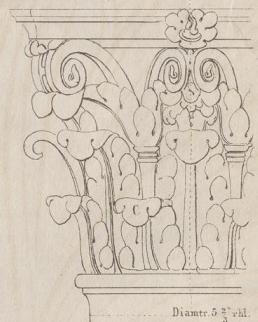


Fig. 1. Aus dem Pantheon zu Rom.



Abgewickelter Schnitt bei e f

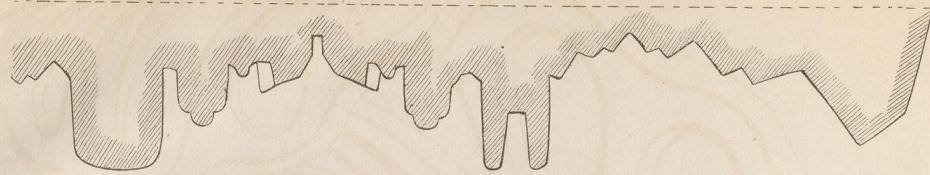


Fig. 4. Detail bei C (der ersten Reihe oder acht untern Akanthus Blätter des Kapitäl Fig. 3.

