



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Handbuch der Kunstgeschichte

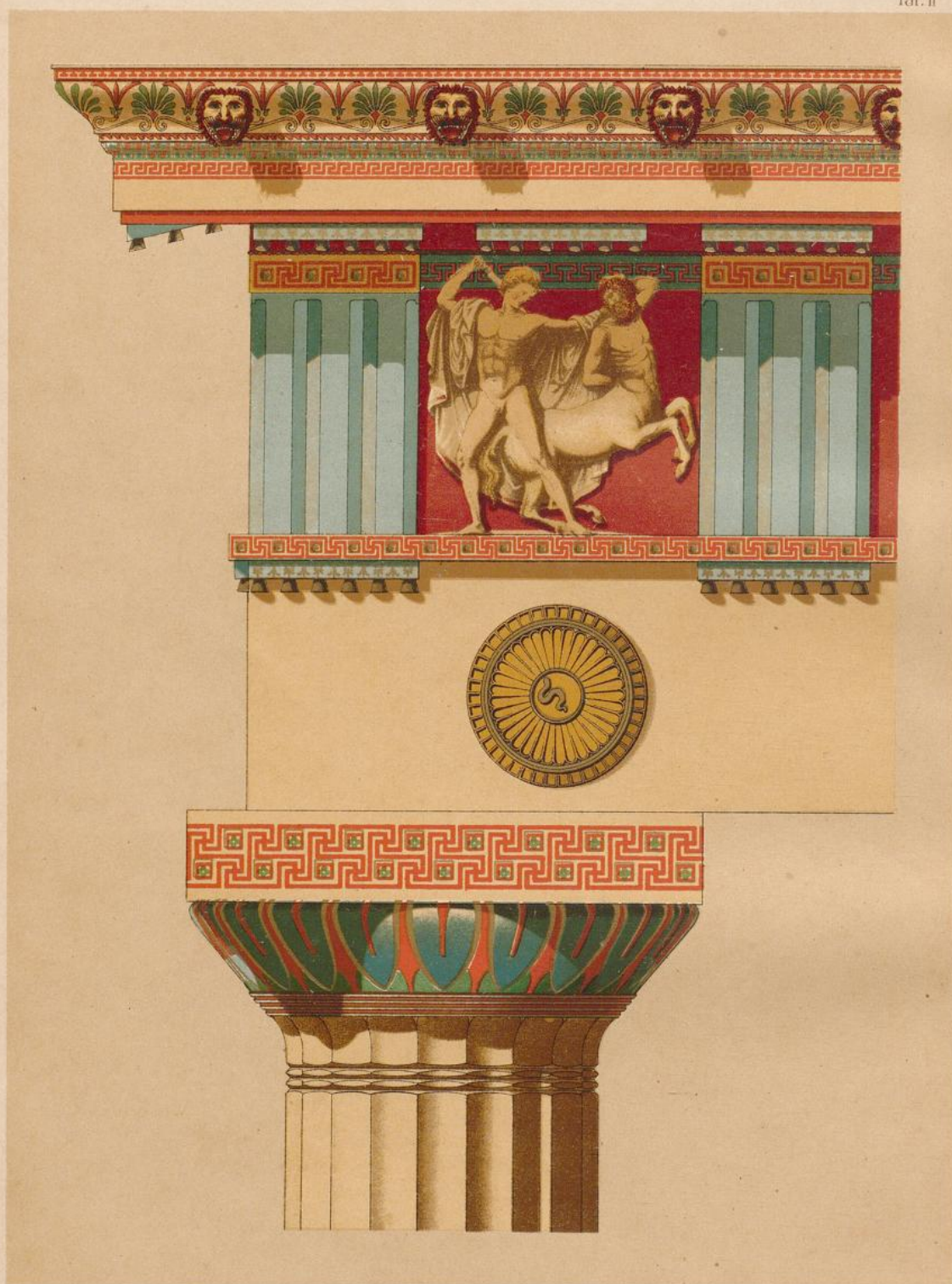
Das Altertum

Springer, Anton

Leipzig [u.a.], 1895

Tafel

[urn:nbn:de:hbz:466:1-94126](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-94126)



Springer, Kunstgeschichte.

E. A. Seemann, Leipzig.

DORISCHES GEBÄLK.



Springer, Kunstgeschichte

E. A. Seemann, Leipzig

DORISCHES GEBÄLK.

Handbuch
der
Kunstgeschichte

von
Anton Springer

Vierte Auflage
der Grundzüge der Kunstgeschichte

Illustrierte Ausgabe

I.
Das Altertum

Mit 350 Abbildungen im Text und vier Farbendruck.



Leipzig
Verlag von E. A. Seemann
1895.



03
HQ
14085

