



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Handbuch der Kunstgeschichte

<<Die>> Renaissance in Italien

Springer, Anton

Leipzig [u.a.], 1896

Titelblatt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-94400](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-94400)

Die Renaissance
in
Italien

von
Anton Springer

Vierte Auflage
des
dritten Teils der Grundzüge der Kunstgeschichte

Mit 319 Abbildungen und einem Farbendruck



Leipzig
Verlag von E. A. Seemann
1896.



03
M2
140 86



Das Recht der Uebersetzung wird vorbehalten.
