



Handbuch der Kunstgeschichte

<<Die>> Renaissance im Norden und die Kunst des 17. und 18.
Jahrhunderts

Springer, Anton

Leipzig [u.a.], 1896

Titleblatt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-94502](#)

Handbuch
der
Kunstgeschichte
von
Anton Springer

Vierte Auflage
der Grundzüge der Kunstgeschichte

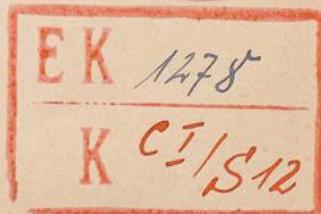
Illustrierte Ausgabe

IV.

Die Renaissance im Norden
und die Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts



Leipzig
Verlag von E. A. Seemann
1896.



Das Übersetzungrecht wird vorbehalten.