



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Handbuch der Kunstgeschichte**

<<Die>> Renaissance im Norden und die Kunst des 17. und 18.  
Jahrhunderts

**Springer, Anton**

**Leipzig [u.a.], 1896**

Titelblatt

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-94502](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-94502)

Handbuch  
der  
Kunstgeschichte

von  
Anton Springer

Vierte Auflage  
der Grundzüge der Kunstgeschichte

Illustrierte Ausgabe

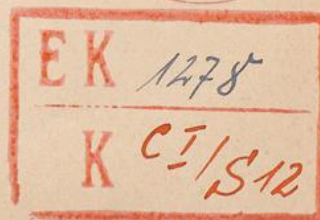
IV.

Die Renaissance im Norden  
und die Kunst des 17. und 18. Jahrhunderts



Leipzig  
Verlag von E. A. Seemann  
1896.

03  
MQ  
140 87





---

Das Uebersetzungsrecht wird vorbehalten.

---