



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Skulptur und Malerei des 18. Jahrhunderts in Deutschland**

**Feulner, Adolf**

**Wildpark-Potsdam, 1929**

Inhaltsangabe.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-94863](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-94863)

- Urlaub, Georg Christian 210  
 Urlaub, Georg Karl 201, 201\*.  
 Urlaub, Georg Sebastian 186.  
 Vanloo 188, 194.  
 Verberckt 96.  
 Verhelst, Egid 81, 108.  
 Verhelst, Ignaz 72, 81  
 Verhelst, O. 80\*.  
 Verhelst, Placidus 81.  
 Veronese 148.  
 Verschaffelt, Peter Anton von  
 93, 99, 100, 100\*, 127.  
 Vigée Lebrun 207.  
 Vivien, Joseph 164.  
 Volpini, Giuseppe 59.  
 Wagenbauer, Max Joseph 224.  
 Wagner, Johann Martin 105.  
 Wagner, Peter Alexander 33,  
 95, 102, 103, 104\*, 105\*\*,  
 106, 109, 110, 133.  
 Wagner, Thomas 103.  
 Waitzmann, Karl 49.  
 Waldburg, Hans 5.  
 Waldmann, Kaspar 176.  
 Wannenmacher, Joseph 186.  
 Wasserbauer 30.  
 Waterloo 220.  
 Watteau 111, 117, 120, 123,  
 132, 146, 180, 190, 198, 203,  
 242.  
 Weber, Leonhard 9.  
 Weckenmann, Johann Georg 91.  
 Weinmüller, Joseph 53, 63, 92,  
 131.  
 Weißenkirchner 5.  
 Weitsch, Johann Friedrich 226.  
 Welsch, Maximilian von 8.  
 Wenzinger, Christian 92, 93\*,  
 94\*, 95\*, 133, 241.  
 Werff, Adriaen van der 166, 202.  
 Werle, Gregor 173.  
 Weyer, Matthias 197.  
 Wiedewelt 137.  
 Wiedon, F. J. 171.  
 Wieland 210, 253.  
 Wieland, Johann Georg 87, 88\*,  
 88, 133.  
 Wieser, Johann 55.  
 Wille 198, 222.  
 Willmann, Michael 197.  
 Winck, Joseph Gregor 188.  
 Winckelmann 21, 23, 33, 36,  
 46, 116, 135, 136, 137, 174,  
 195, 220, 227, 238, 245, 246.  
 Wink, Christian 157, 182, 239,  
 240.  
 Winterhalter, Johann Joseph  
 231, 234, 235\*.  
 Winterhalter, Johann Michael  
 95, 96\*.  
 Winterhalter, Joseph 9, 174.  
 Winterstein, Johann Georg 106.  
 Wiskotschill, Thaddäus Ignaz  
 111.  
 Witz, Benedikt 105.  
 Wohler, Johann Christoph 115.  
 Wolcker 176.  
 Wolff, Andreas 157, 158, 180.  
 Wouwerman 190.  
 Wuest, Johann Heinrich 221.  
 Wyck, Thomas 200.  
 Zächerle, Franz 48.  
 Zanusi 176.  
 Zauner, Franz 28, 110, 137,  
 139, 140, 140\*, 141\*, 145,  
 247.  
 Zeiller, Franz Anton 176, 228.  
 Zeiler, Johann Jacob (= Zeiller)  
 79, 174, 176, 228, 229\*.  
 Zeller, Paul 228.  
 Zellinger 49.  
 Zeisig, Johann Eleazar (gen.  
 Schenau) 202.  
 Zick, Januarius 90, 161, 197\*,  
 199, 206\*, 212, 217, 241,  
 241\*, 242\*, 244\*, 247, 250.  
 Zick, Johannes 178, 181, 186,  
 187\*, 198, 232, 235, 241.  
 Ziesenis, Johann Friedrich 110,  
 111\*.  
 Ziesenis, Johann Georg 110,  
 193, 193\*.  
 Zimmermann, Dominikus 9,  
 73, 178.  
 Zimmermann, Johann Baptist  
 75, 76, 178, 179\*.  
 Zimmermann, Johannes 157.  
 Zoffani, Johann (Zauffely) 211.  
 Zoller, Anton 174, 177.  
 Zoller, Joseph Anton 177.  
 Zöpf, Tassilo 76.  
 Zürn, David 5, 84.  
 Zürn, Martin 5.  
 Zürn, Michael 5.

## Inhaltsangabe.

Vorwort .....	3	II. Malerei .....	146
I. Die Skulptur des 18. Jahrhunderts ..	3	Spätbarock und Regence .....	147
Spätbarock .....	3	Rokoko .....	170
Rokoko und Louis XVI. ....	10	Louis XVI. Übergang zum Klassizismus ..	195
Klassizismus .....	133	Literatur und Nachträge .....	255