



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Der Steinbau in natürlichem Stein**

**Uhde, Constantin**

**Berlin, 1904**

I. Stil Ludwigs XIL

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-94493](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-94493)

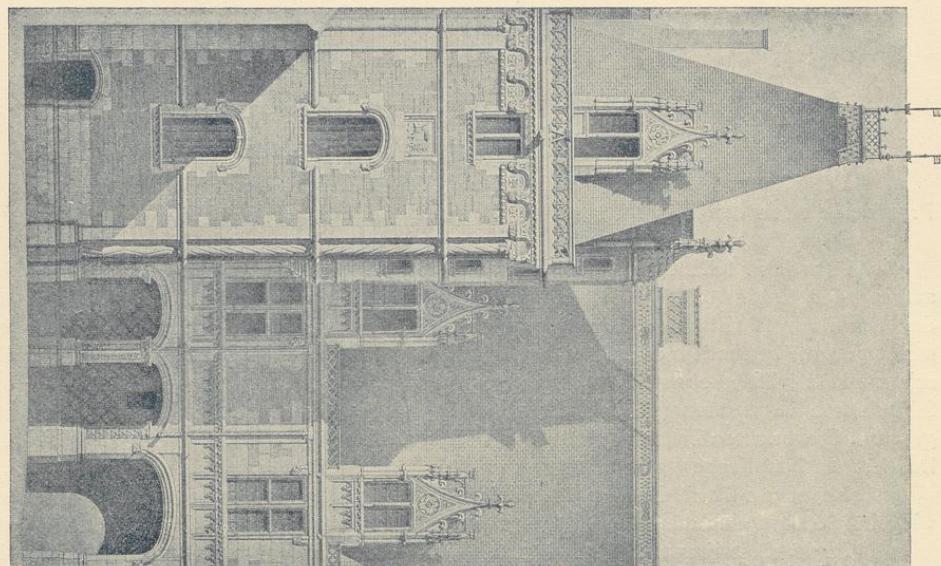
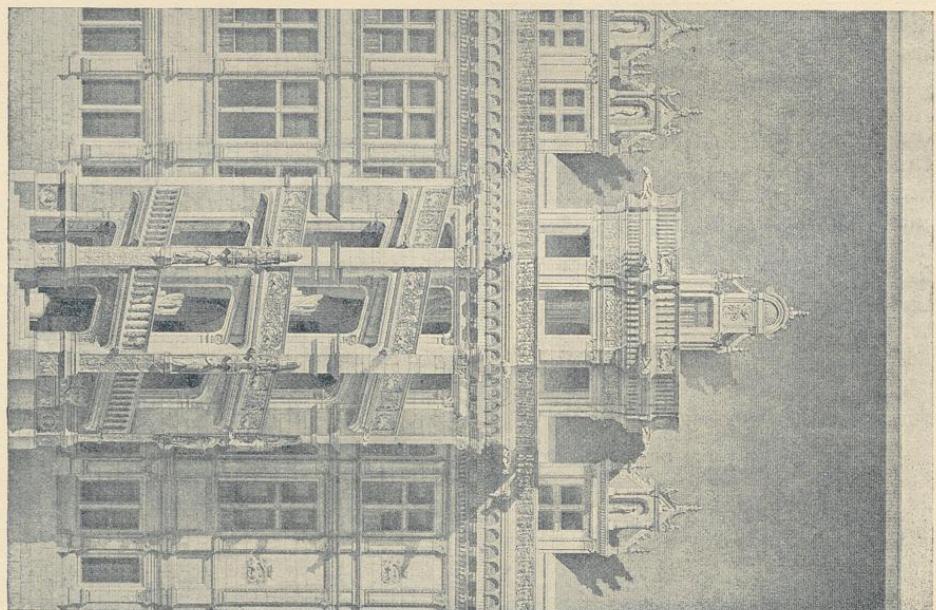


Fig. 385. Schloss Blois (Louis XII.). Höfseite  
(in Monuments historiques Bd. II, pl. VII und XVI).



veranlassten, der Kunst neue Wege zu ebnen. Er teilte die ganze Gebäudehöhe in Sockel und eine Säulen- oder Pilasterstellung mit Attika.

Diese Säulenordnung vereinigte in sich zwei, selbst drei Geschosse.

Der Erfolg dieser Höhenteilung der Façade war, dass das eine Säulenmotiv die ganze Höhe des Bauwerkes einnahm, abgesehen vom Sockel, und entsprechend dieser auch die Gesimse sehr gross werden mussten.