



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Stephani Thevpoli Bened. F. Patric. Veneti,
Academicarum Contemplationum Lib. X**

Piccolomini, Francesco

[Basel], 1590

VD16 ZV 12463

De coeli compositione. C. 5.

urn:nbn:de:hbz:466:1-12918

acutus, ad perforatum maximè aptus; verum
insuper, quia est apprimè leuis, & mobilis: que
omnia per Pyramidem aptissimè explicatur.
Aquæ, & Aeri, quoniam in enumeratis condi-
tionibus media sunt, iure figuræ mediæ con-
ueniunt; Aquæ, Icosedra; hoc est viginti facie-
rum; Aeri, Octaedra, facierum octo. Vniuerso
conuenit figura duodecim facierum, tum ob
duodecim mundi spheras; tum ob duodecim
cœli signa: tum deum, quia hæc figura, ita in
tercentum, & sexaginta triangulos scalenos
resoluitur; ut cœlum in tercentum, & sexagin-
ta gradus. Ex his patet, ratione in ex quinque
primis figuris deprompta, minimè nobis ad-
uersari. Et longè minùs aduersatur postrema,
dum dicitur, quod Plato manifestat, ex quali
igne constet cœlum; & quod non constat ex
igne, qui flamma sit; sed ex luce, quatenus est
corpus lucidissimum. Ad hoc dico, Platonem
priori, eminentiorique igni lucem tribuere;
& propterea per lucem eius proprietatem, pu-
riorem ignem circumscribit: immò cum dicat
oculos nostros esse participes cœlestis ignis;
verè indicat, cœlum non esse diuersæ naturæ
à mortalibus; sed posse à mortalibus partici-
pari, & sola puritate ab eis differre.

De Cœli compositione. CAP. V.



Ristoteles statuens cœli materiam
diuersam ab ea mortalium, nec vi-
dens in cœlo mutationem aliam
yllam, præter motum in loco: cen-
suit

suit cœlum solum constare ex motore, & mobili; adeò, vt mobile esset simplex corpus; motor verò esset mens, siue intelligentia, siue anima eius: quo quis enim nomine vtamur, nihil refert; semper enim eadem motoris natura denotatur. At Arist. nūniūm imperfectè cœlum resoluit; imperfectè quidein, cùm ratione mobilis, tum ratione motoris. Nam si ad mobile conuertimur: quoniam includit materiam omnium corporum communem; ideo necesse est, vt in ea, etiam forma, siue formæ participatio inueniatur: & propterea inest in cœlo compositio ex infinito, & termino; siue ex materia, & participatione ideæ, vt etiam in aliis corporibus. Insuper, vbi hæc compositio inuenitur, etiam reperitur alia ex quinq; generibus; ex essentia scilicet, identitate, alteritate, motu, & statu. Præterea, quoniam singula simplicia corpora, modo quodam cætera includunt; idèò etiam in cœlo inueniuntur puritates omnium elementorum, reductorum in conditio nem, & naturam ignis; conuenienti nexu, & proportione iunctorum. Si deinde ad motorem conuertiur: primò, præter naturam mobilem, consideratur compositio ex mobili, & anima mouente: insuper, adest compositio ex anima, & participata mente; supra quam est mens non participata, & ipsum vnum. Diminutè itaque Aristoteles, exactè Plato, cœlum in sua componentia, & principia resoluit: qui compositionis gradus, vt in cœlo, ita in reli-

T 2

quis elementis inueniuntur; puriores in cœlo, in aliis impuriores. Ideo iure Proclus in Timæum, Aristotalem de diminuta resolutione cœli in sua principia reprehendit. Et quamvis in cœlo solum appareat permutatio in loco; & compositio ex motore, & inobili: tamen huius modi compositio, cæteras omnes præsupponit. Insuper, quamvis simplicia omnia corpora, ex anima, & corpore constet; attamen conuenienti ratione, nec terra, nec aqua, nec aer, animalia dicuntur. Primo, quoniam animæ illis potius adsunt, quam in insint; ut potius adesse, quam inesse statuis, dicuntur Dæmones: id est, ut ob id statuæ non dicuntur animalia; ita nec elementa ob suas animas. Prætereæ etiam id evenit, quia latet ea esse animata; ideo vulgo animalia non nuncupantur: at sapientiores, ea esse animata, & modo quodam animalia, percipiunt. Deum, quia animalis nomen his vulgo tributum est, quæ ante oculos versantur, sensu tactus sunt prædita, ac instrumentis vitae inseruientibus sunt decorata: huiusmodi non sunt simplicia corpora: & ideo, quamvis eis adsit anima; attamen animalia vulgo non nuncupantur. Ex quo patet, leuem esse instantiam Aristotelis contra Plato.

nem in primo de anima, dum dixit:

Non dicere animal id, cui
conuenit anima,
absurdum
est.

De