



Buddhistische Tempelanlagen in Siam

Ravendro, Ravi

Berlin, 1916

16 Sala im Vät Běchămăbŏphīt, Bangkok.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-95149](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-95149)

Tafel 16

Sala im Vät Bëchämäböhīt,
Bangkok

Die nach vier Seiten offene Halle beherbergt eines der schönsten alten Bronzebuddhabilder (siehe Tafel 24.) Die Zeichnung der Giebel ist offensichtlich unter dem Eindruck der Portal-skulpturen des Tempels von Borobudur auf Java entstanden. Auch hier kann man wieder in dem Ornament ganz deutlich ein Rahu-gesicht erkennen.

