

Buddhistische Tempelanlagen in Siam

Ravendro, Ravi

Berlin, 1916

40 Detail von einer Perlmutterlacktür im Vat Phra:Keo, Bangkok.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-95149](#)

T a f e l 40

Detail von einer Tür im Vät Phra: Kéo,
Bangkok
(vergl. Tafel 37)

Die Perlmuttereinlegearbeit zeigt in einem strahlenden Kreise Ha:nūman, den Feldherrn des Affenheeres, eine Figur aus dem großen Heldenepos Ramākien. In der Rechten führt er als Waffe den Dreizack, in der Linken trägt er eine Fahne. Flammenornament füllt den Hintergrund.

