



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Buddhistische Tempelanlagen in Siam

Ravendro, Ravi

Berlin, 1916

41 Flächenmuster in Perlmutterlackarbeit am Vät Kănŭmat, Bangkok.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-95149](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-95149)

Tafel 41

Flächenornament in Perlmuttereinlage-
arbeit von der Tür am Bôt des Vât
Kănümat, Bangkok

In dem üblichen Kompositionsschema sia-
mesischer Flächenmuster entwickelt sich das
überaus reiche Ornament. In den Mittelstücken
tauchen je drei Gesichter auf.

