



## **Buddhistische Tempelanlagen in Siam**

**Ravendro, Ravi**

**Berlin, 1916**

65 Giebel am Bôt im Vät Sa:pa:thümmävăn, Bangkok.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-95149](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-95149)

Tafel 65

Giebelgruppe im Vāt Sa:pa:thūm-  
māvān, Bangkok

Im unteren kleineren Giebel bildet die Krone des Königs Mōngkūt zwischen zwei fünfgeschossigen Ehrenschirmen, von einer Gloriöle umgeben, den Mittelpunkt. Sieben Engeln gestalten verehren das Symbol königlicher Macht; der Hintergrund wird durch flammende Ka:nōkornamente ausgefüllt. Der obere Giebel wird wiederum durch eine Horizontale geteilt. Im oberen Giebeldreieck ist hinter einem Fenster in einer Nische ein sitzendes Buddha-bild (Phra:Sādūng Man) aufgestellt; zu beiden Seiten und auf dem unteren Feld knien anbetende Gottheiten. Rechts und links der Buddhanische erheben sich siebenfache Ehrenschirme. Das Dach ist nach chinesischer Art gedeckt. Die Dichtung der einzelnen Reihen von Pfannen ist durch Mörtelwulste erreicht.



