



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Das schöne Westfalen

Mielert, Fritz

Dortmund, 1920

Fotos

[urn:nbn:de:hbz:466:1-95290](#)



Am heiligen Meer bei Rheine.



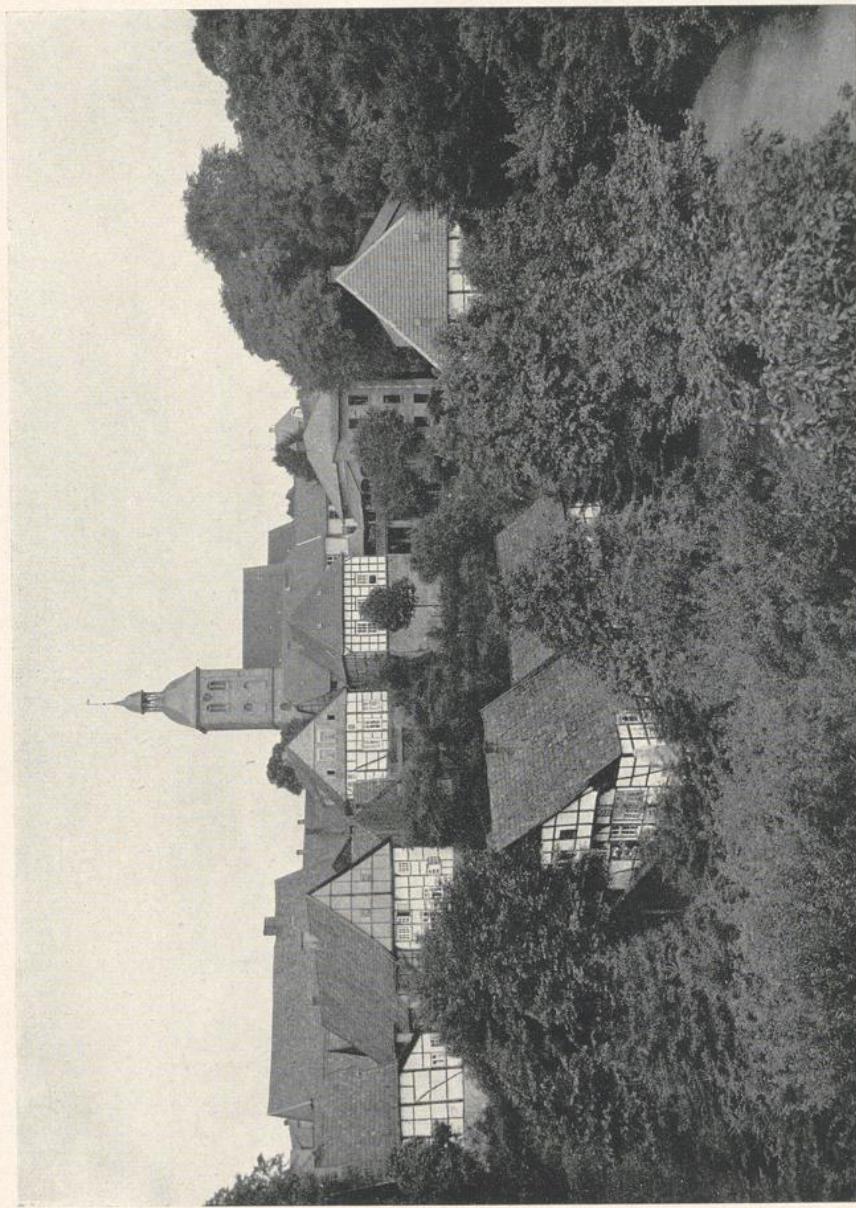
Die beiden Steinkreuze bei Ibbenbüren.



Straßenbild in Bevergern, Münsterland.



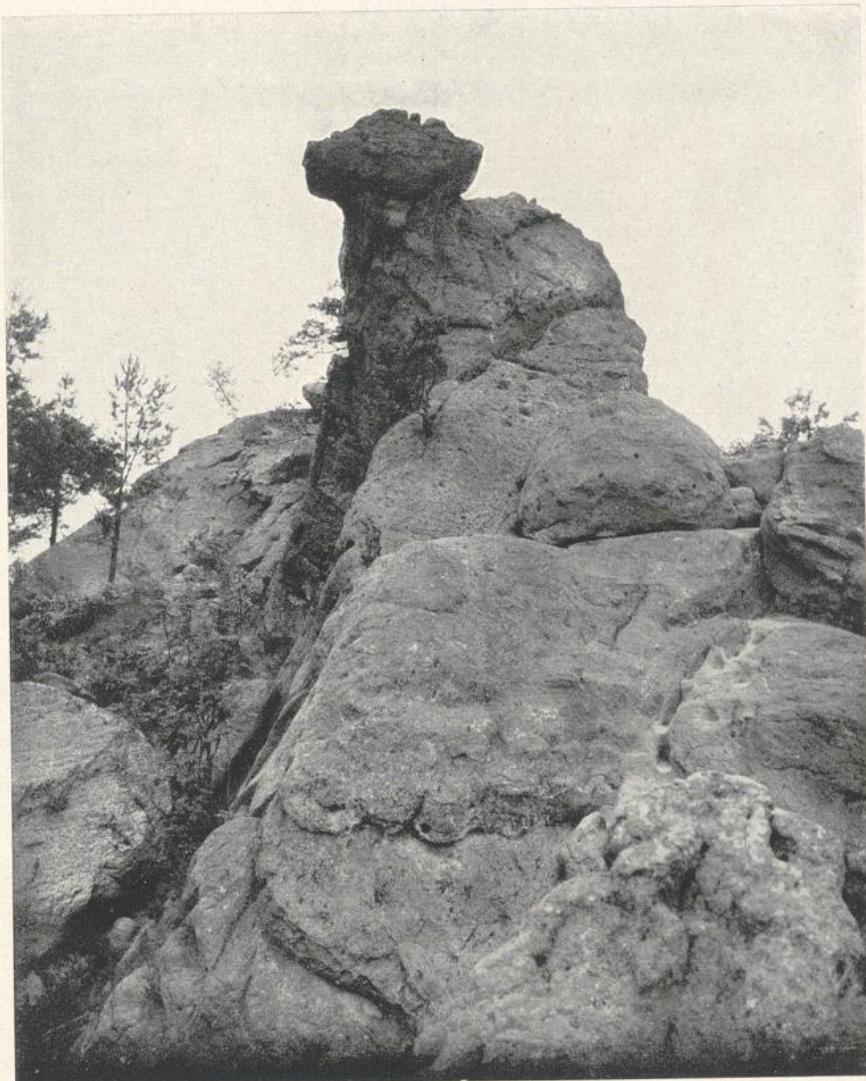
Waldbild unterhalb der Dörenther Klippen.



Tiefenbürg,



Häuserwinkel in Tecklenburg.



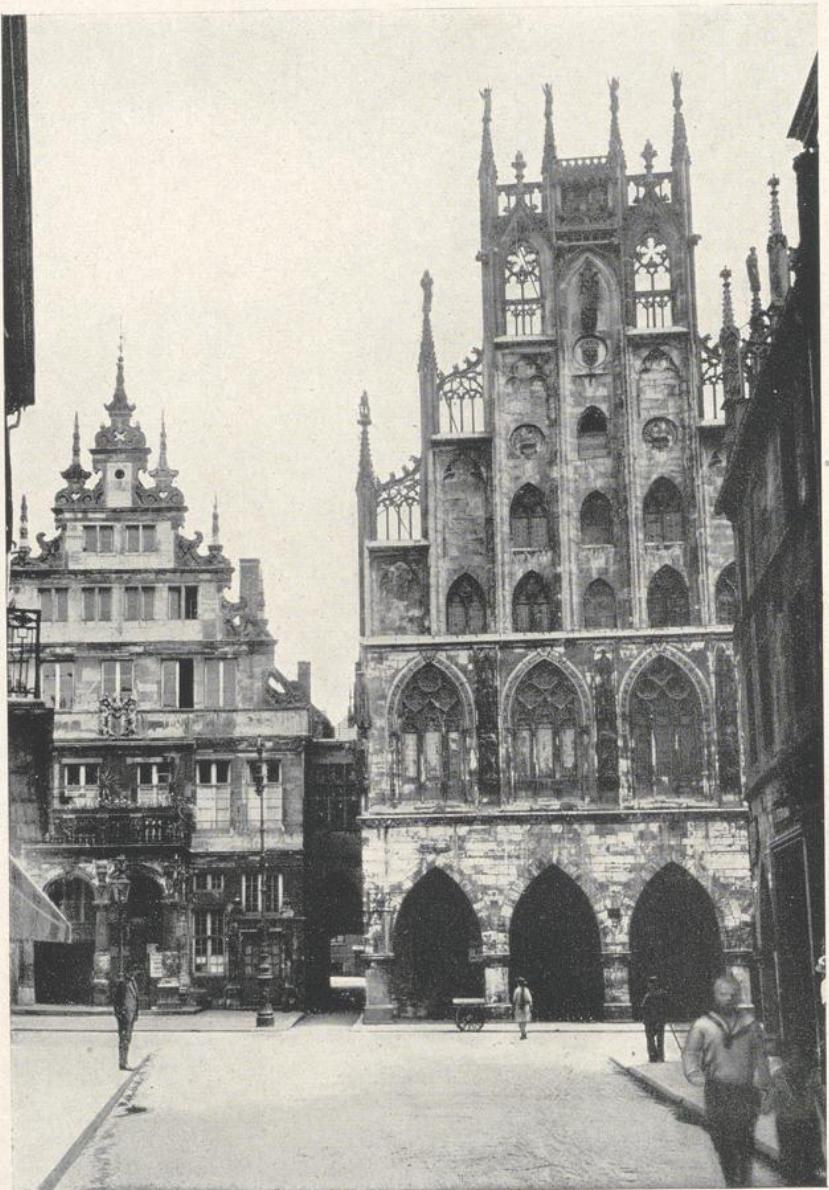
Das hockende Weib, Felsgebilde in den Dörenther Klippen.



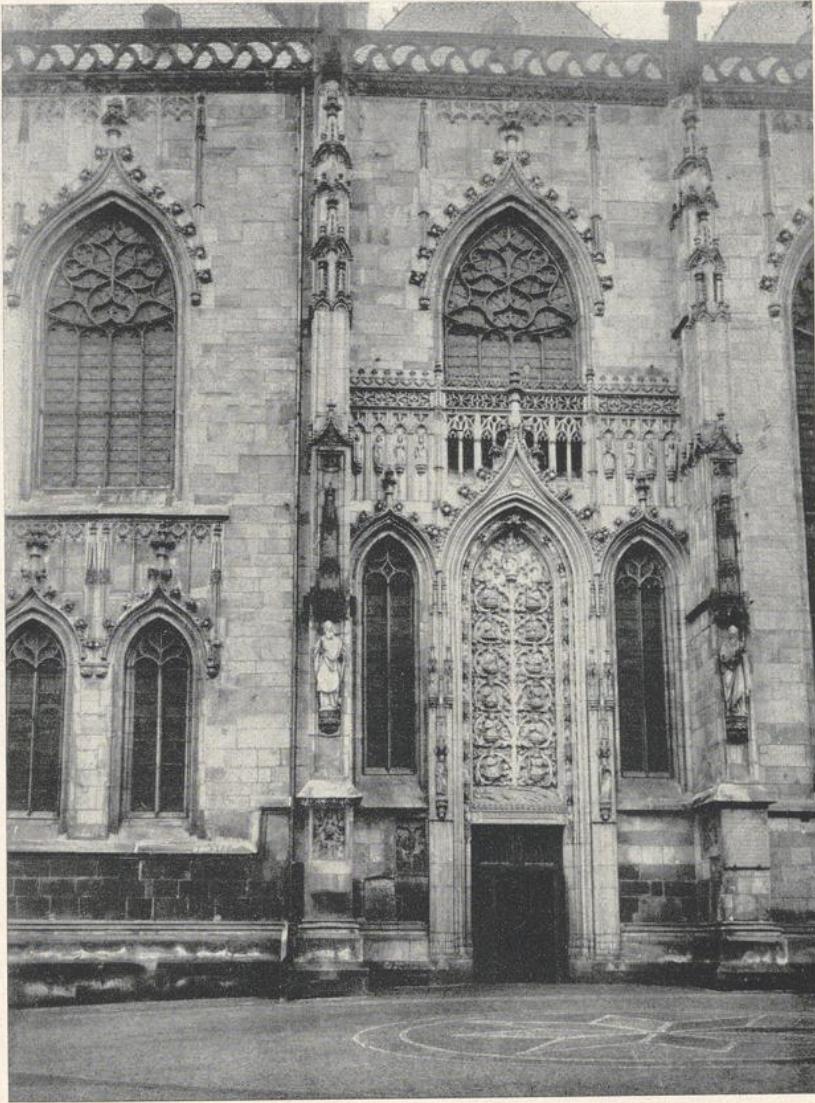
Am Dortmund-Emskanal bei Bevergern.



An der Aa zu Münster. Im Hintergrunde die Domtürme.



Rathaus und Weinhaus in Münster.



An der Südseite der Lambertikirche zu Münster.



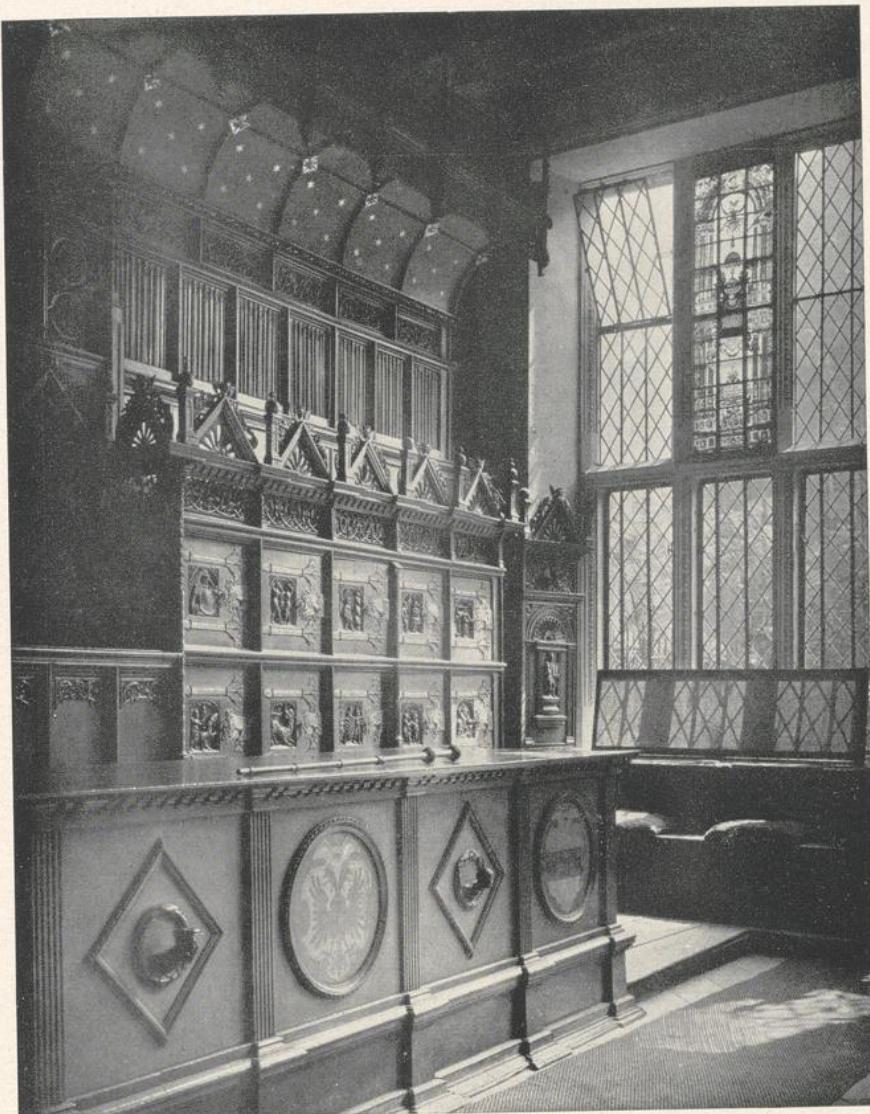
Ludgerikirche in Münster.



Im Dom zu Münster.

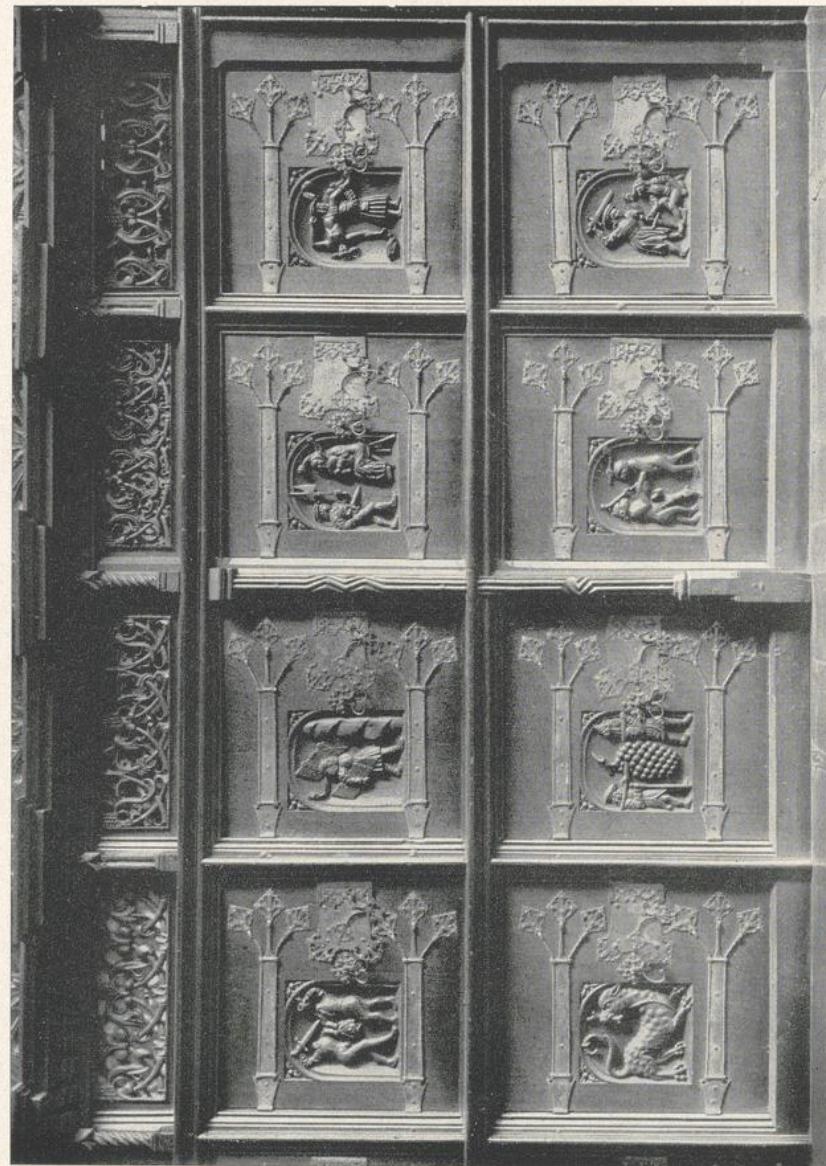


Im Chor des Domes zu Münster.



Eine Ecke des Friedensaales zu Münster.

Spätgotische Schranktüren in dem Friedenssaal des Rathauses zu Münster.

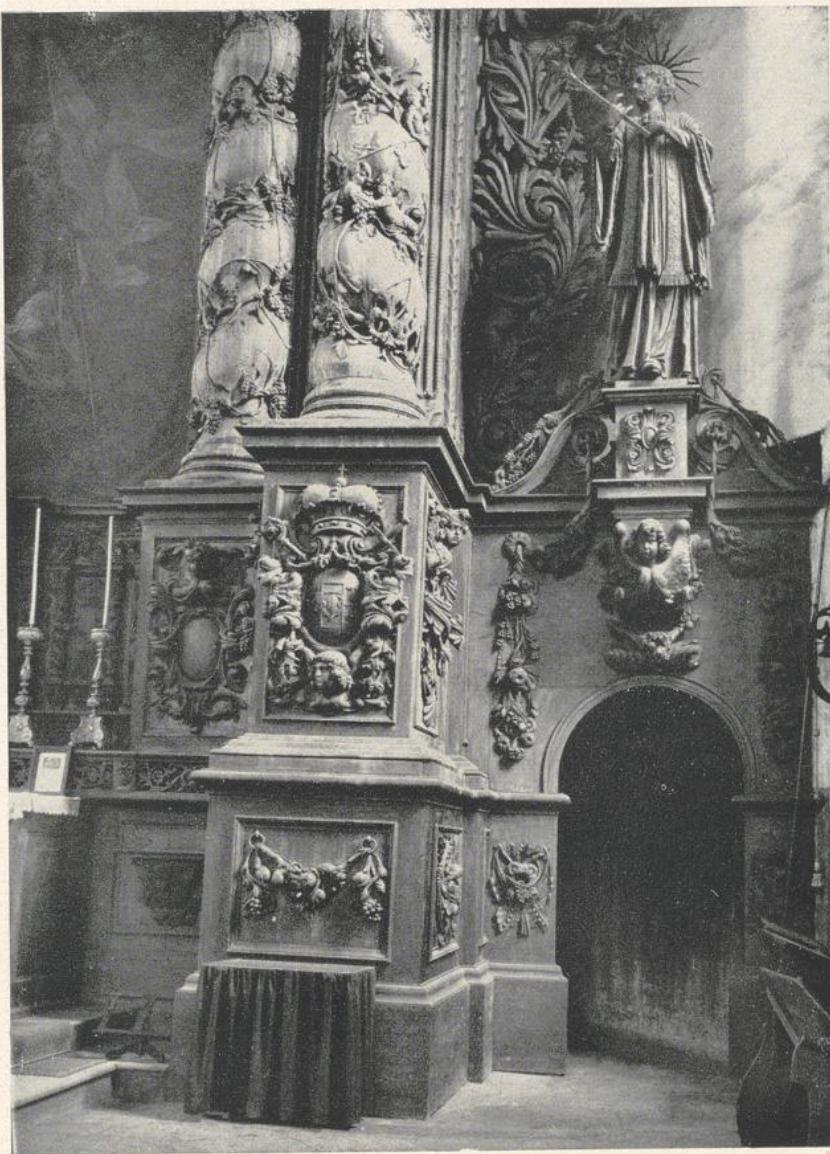




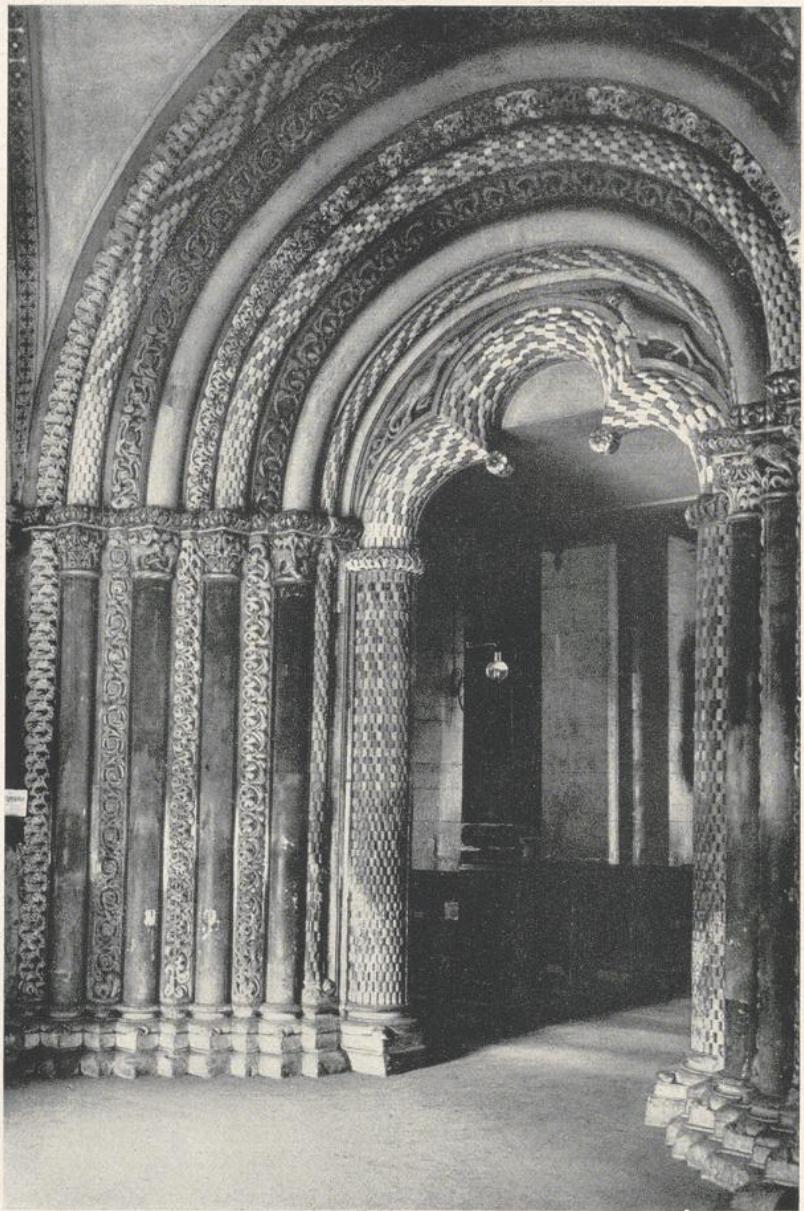
Kamin im Friedenssaal zu Münster.



Kanzel in der Aegidienkirche (Franziskanerkirche) zu Münster.



Am Hochaltar der Jesuitenkirche zu Coesfeld.



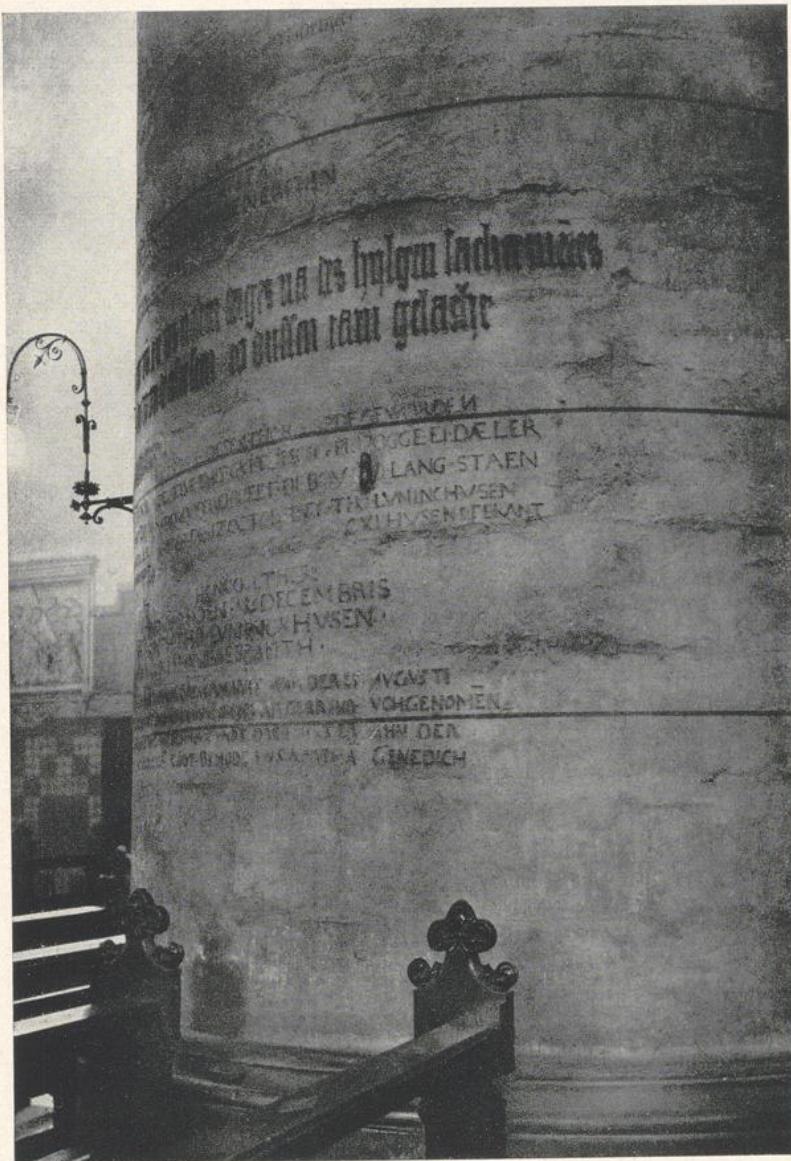
Portal der Jakobikirche zu Coesfeld.



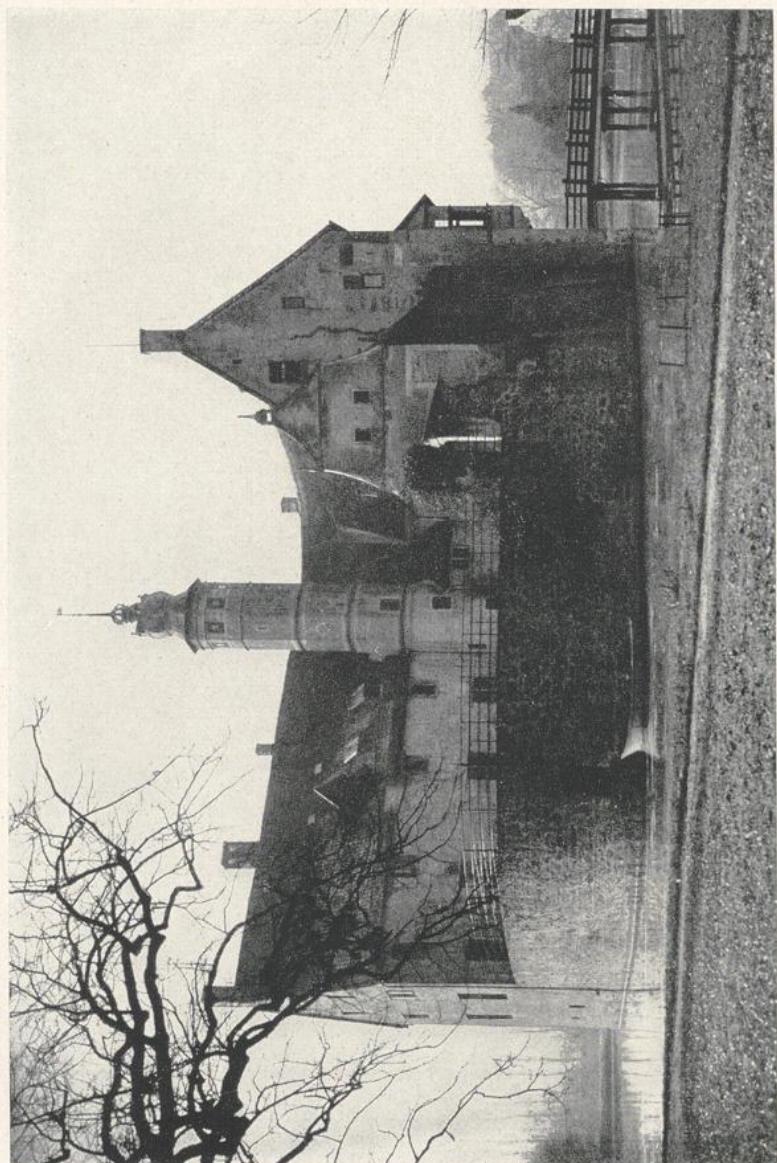
Teilansicht des Chorgestühls in der Kartause bei Dülmen
mit dem Evangelisten Markus.



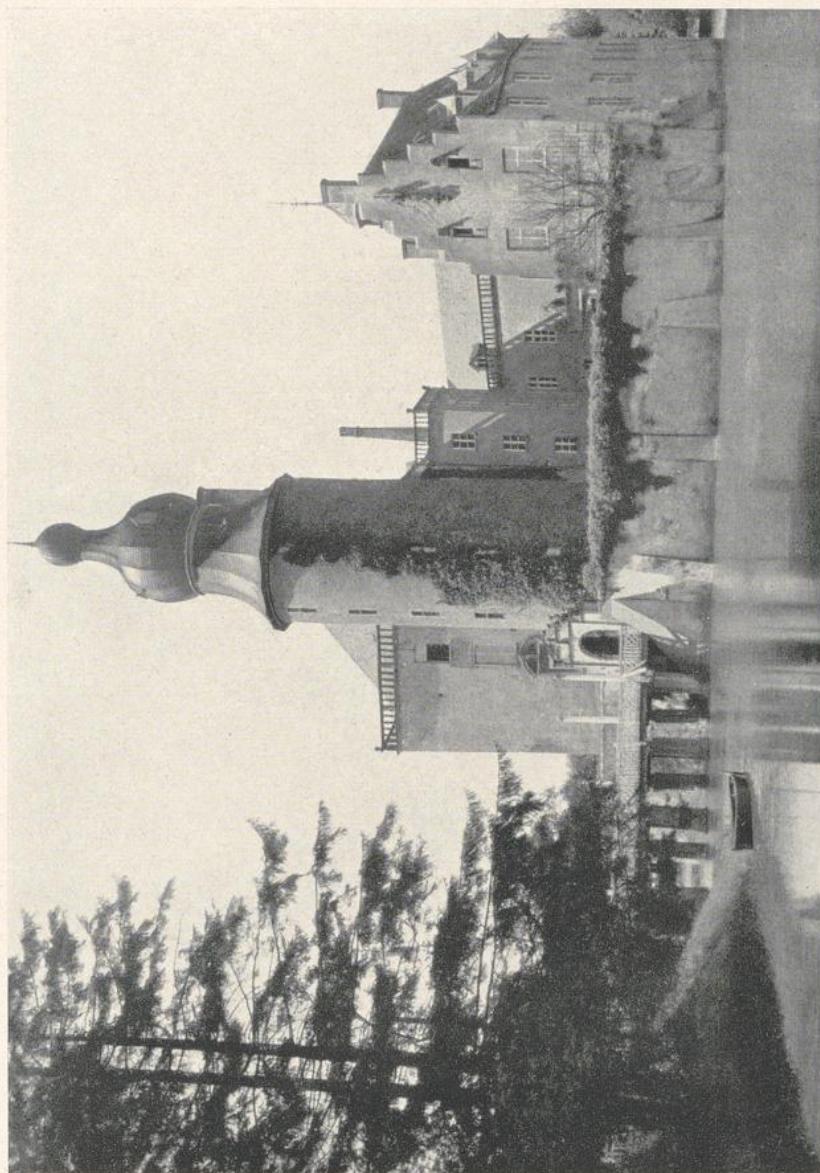
Gitter als Chorschranke in der Karthause bei Dülmen.
18. Jahrhundert.



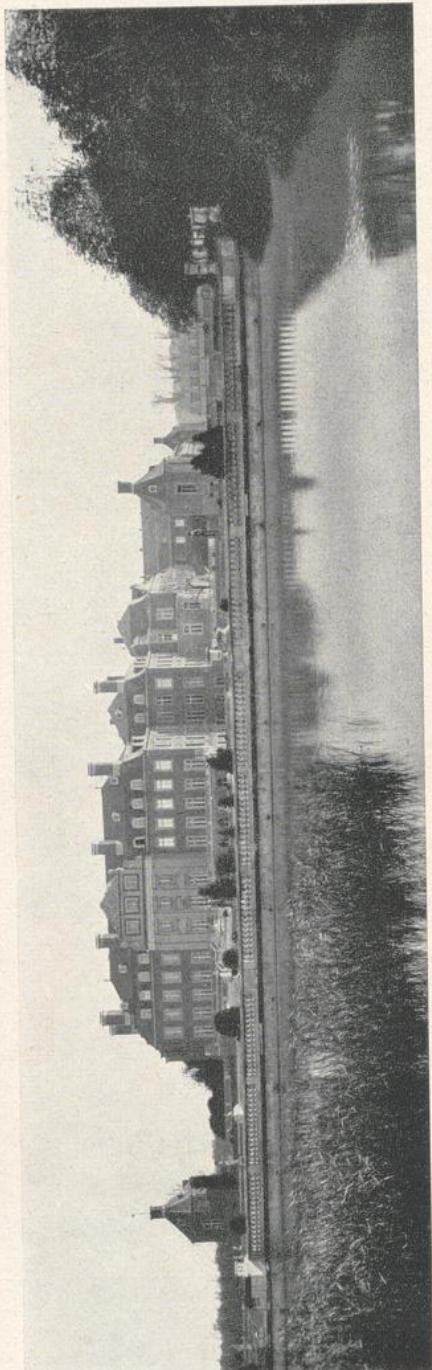
Eine der beiden dicken Säulen in der kathol. Kirche zu Lüdinghausen, die dickste massive Säule Europas; die Inschriften sind eine steinerne Brändeschronik, betreffend Brände im 16. und 17. Jahrhundert.



Burg Differing bei Südinghausen.



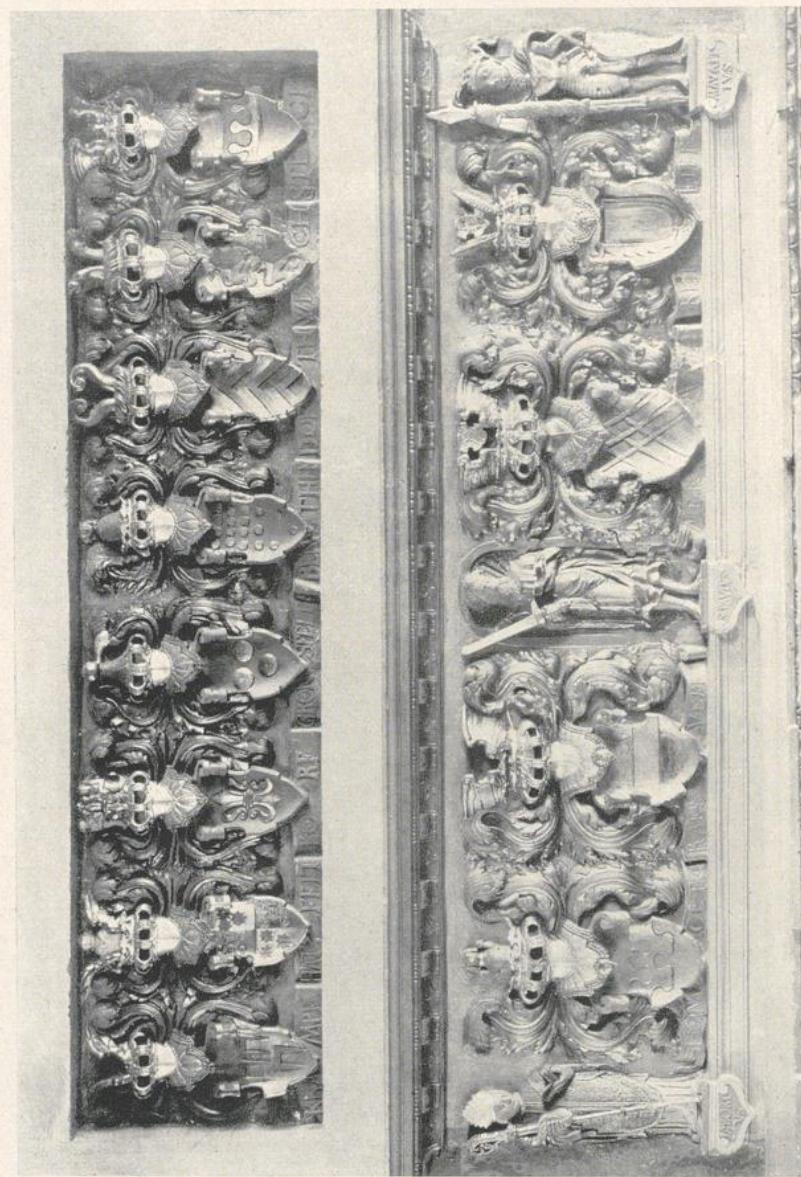
Schloß Gemen bei Borßen.



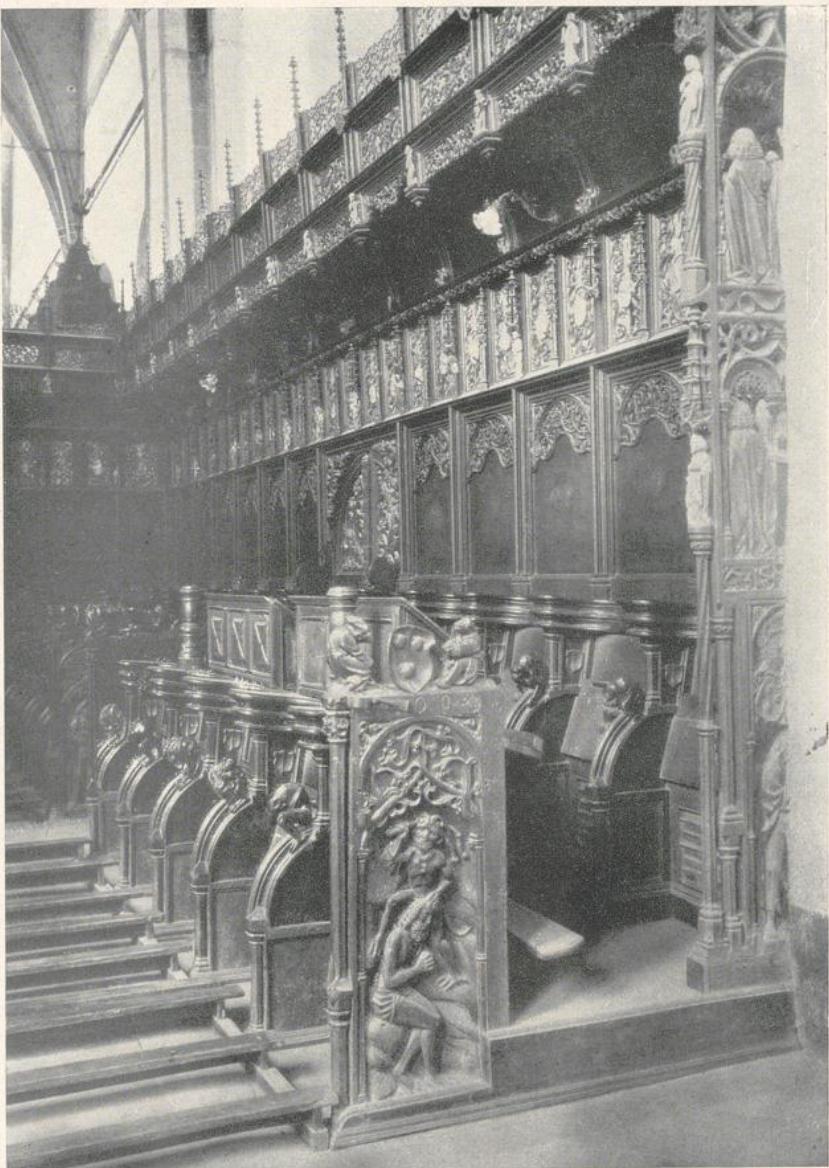
Schloß Nordkirchen bei Südinghausen.



Schloß Bodelschwinge bei Dortmund.
Oben: Ansicht von Südwest; unten: von Norden.



Wappentafel im Zunftshause zu Südinghausen.
Oben: Krampf, Hahfeld, Kort, Gronsfeld, Bentheim, Dorth, Wisch, Stech.
Unten: Homolt, Naeßelt, Metwelt, Ketteler.



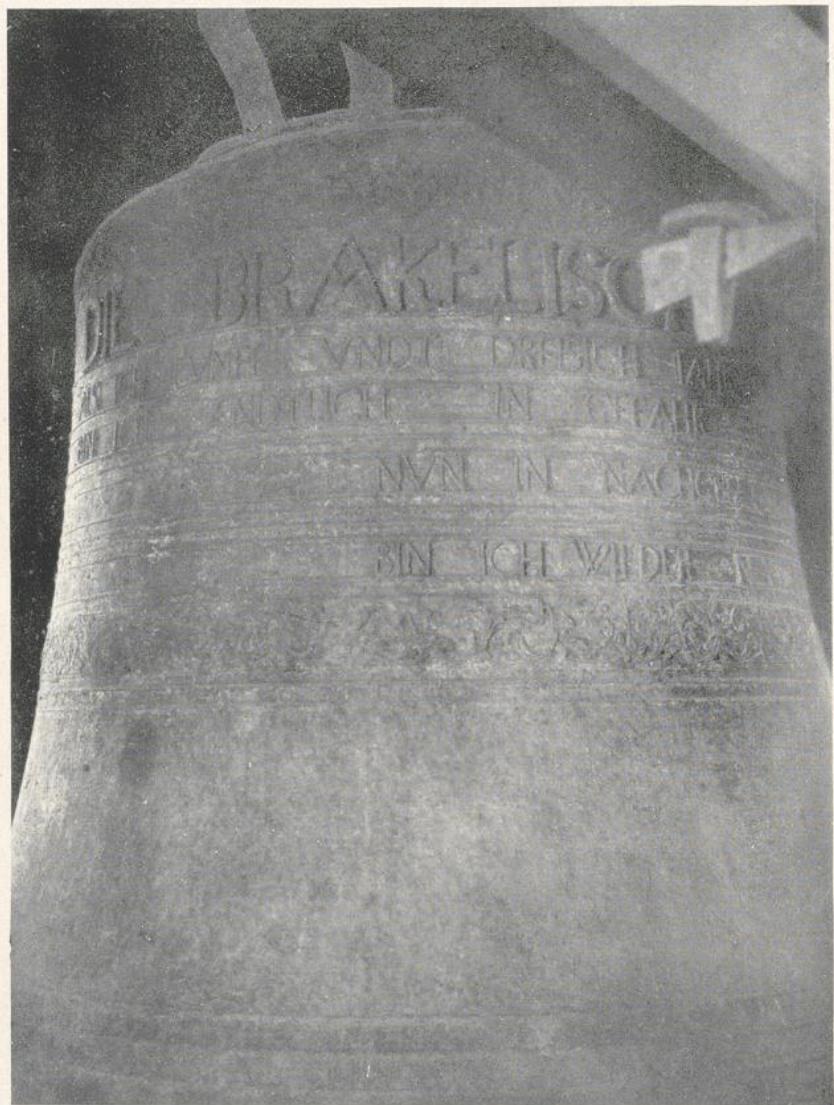
Gestühl in der Kirche zu Kappenberg bei Lünen.



Oben: See-Amazon, Schnitzerei am Chorgestühl der
Reinoldikirche zu Dortmund.
Unten: Der unersättliche Trinker. Schnitzerei unter
einem Klappstuhl des Chorgestühls der Marienkirche zu
Dortmund.



Schnitzerei an der Kanzel der kathol. Kirche zu Hückarde-Dortmund:
Hasen tragen an einer Stange den gefesselten Jäger.

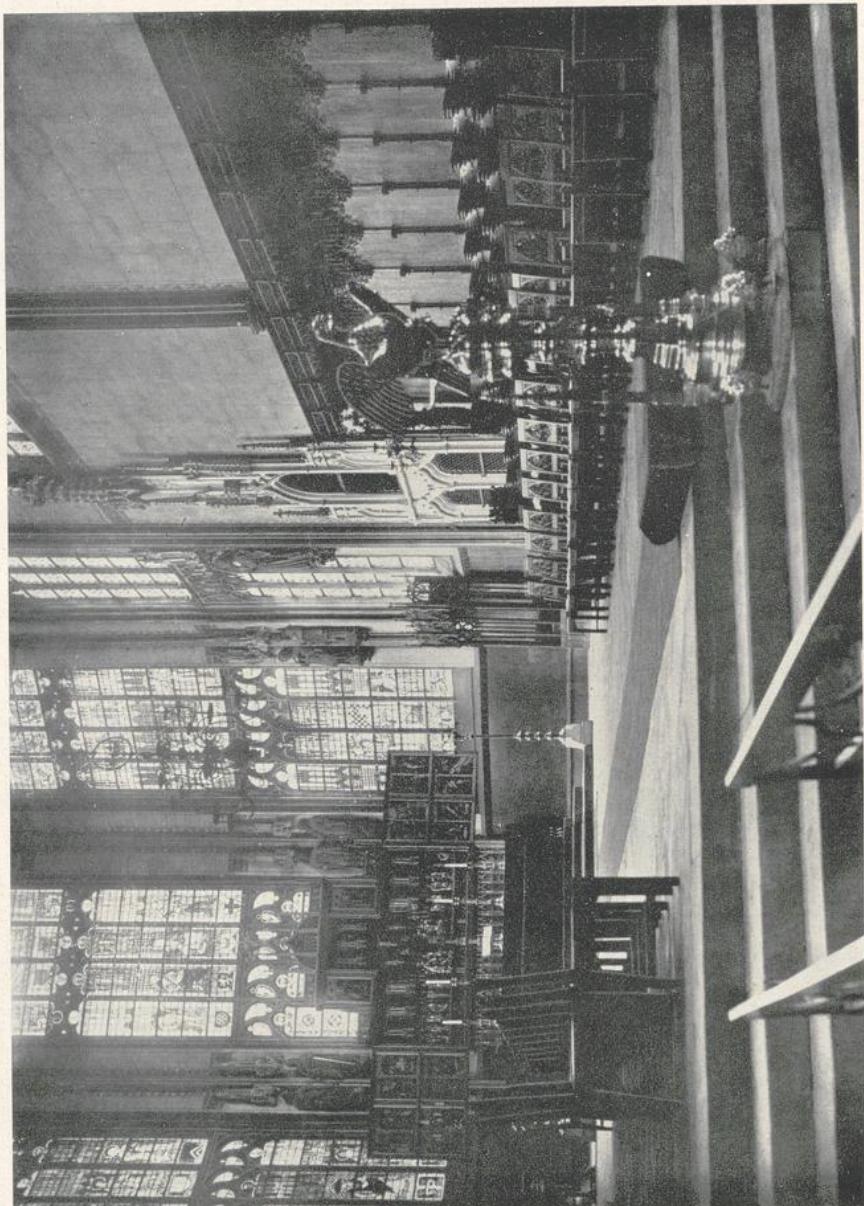


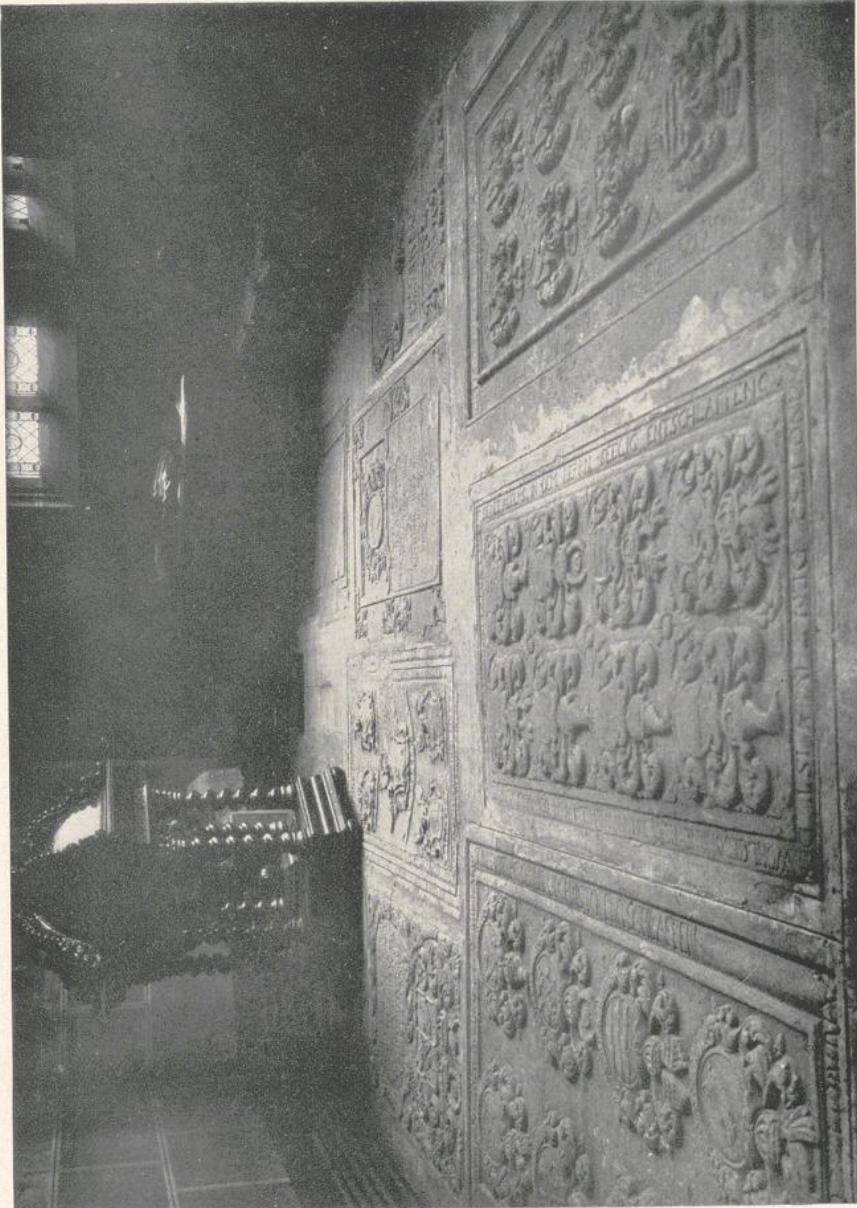
Die „Brakelisch Baur Klocke“ in der Kirche zu Brakel bei Dortmund.



Bronzene Tauffünte in der Reinoldikirche zu Dortmund.

Blatt in das Chor der Reinoldikirche zu Dortmund.

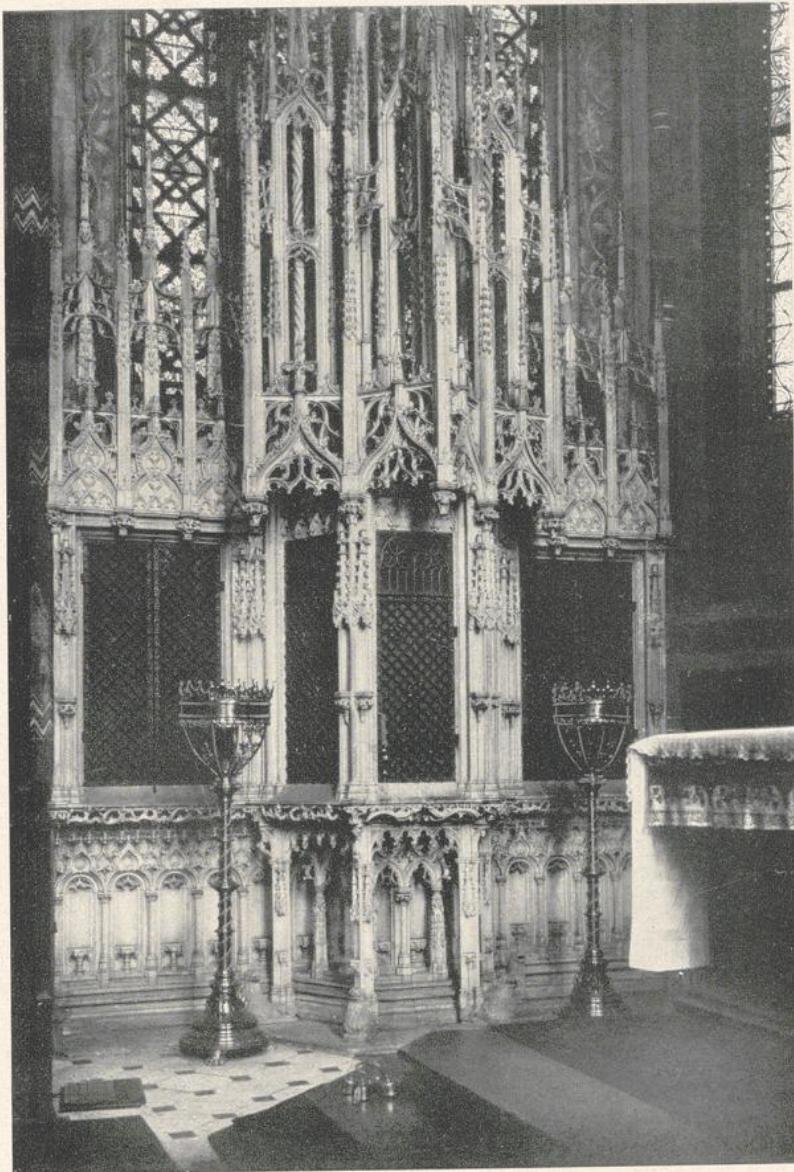




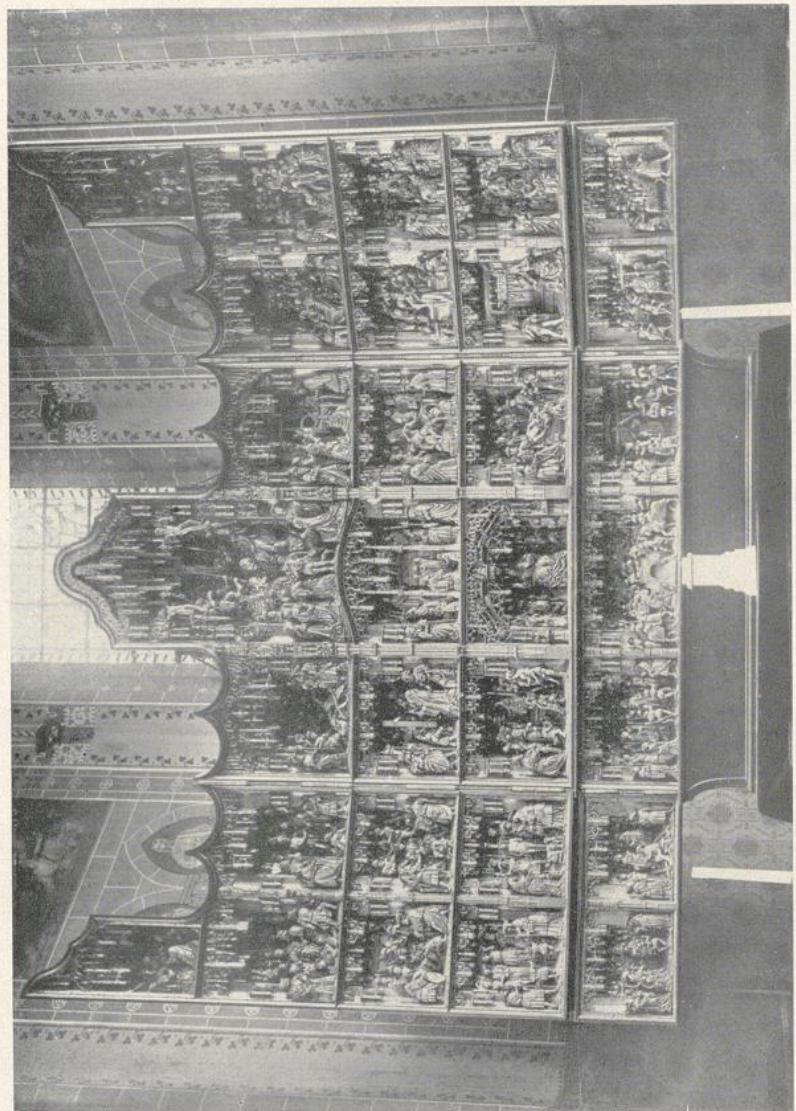
Grabsteine Dortmunder Patrizierfamilien in der Berswordtfapelle der Marienkirche zu Dortmund.



Spätgotische Gottvaterfigur aus Holz in der Marienkirche zu Dortmund.



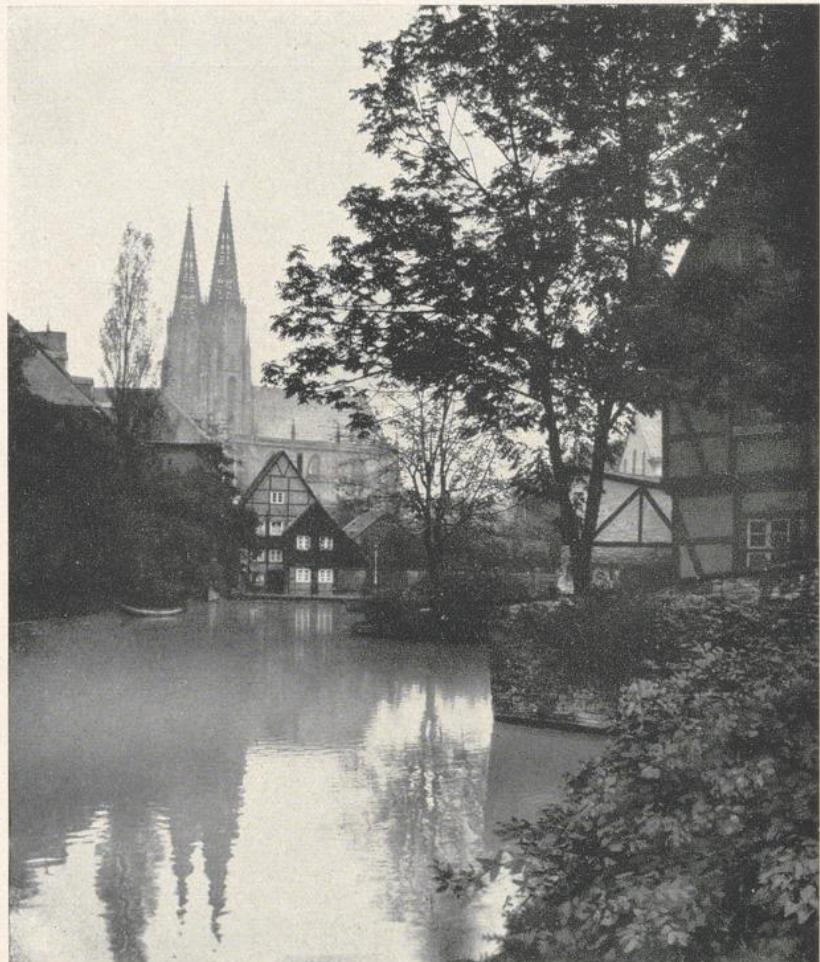
Unterer Teil des Sakramentshauses in der Probsteikirche zu Dortmund.



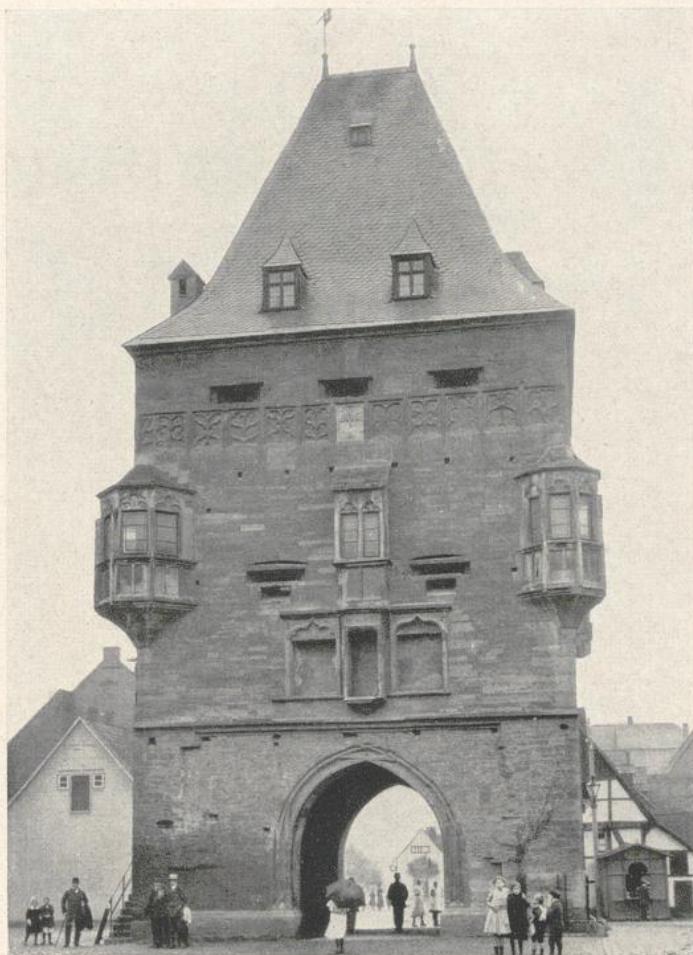
Flügelaltar in der Petrikirche zu Dortmund.



Grabstein eines Grafen Dietrich von der Mark
in der Stiftskirche zu Hörde.

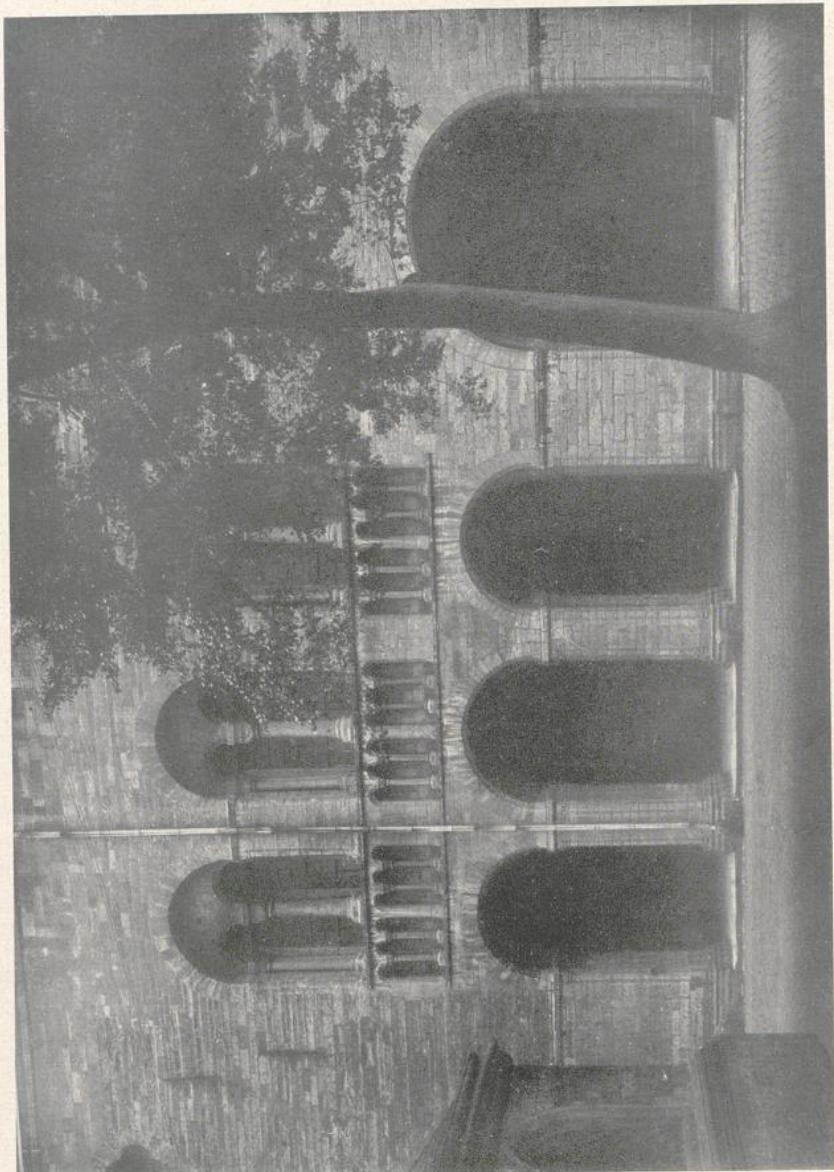


Am großen Teich in Soest. Dahinter die Wiesenkirche.



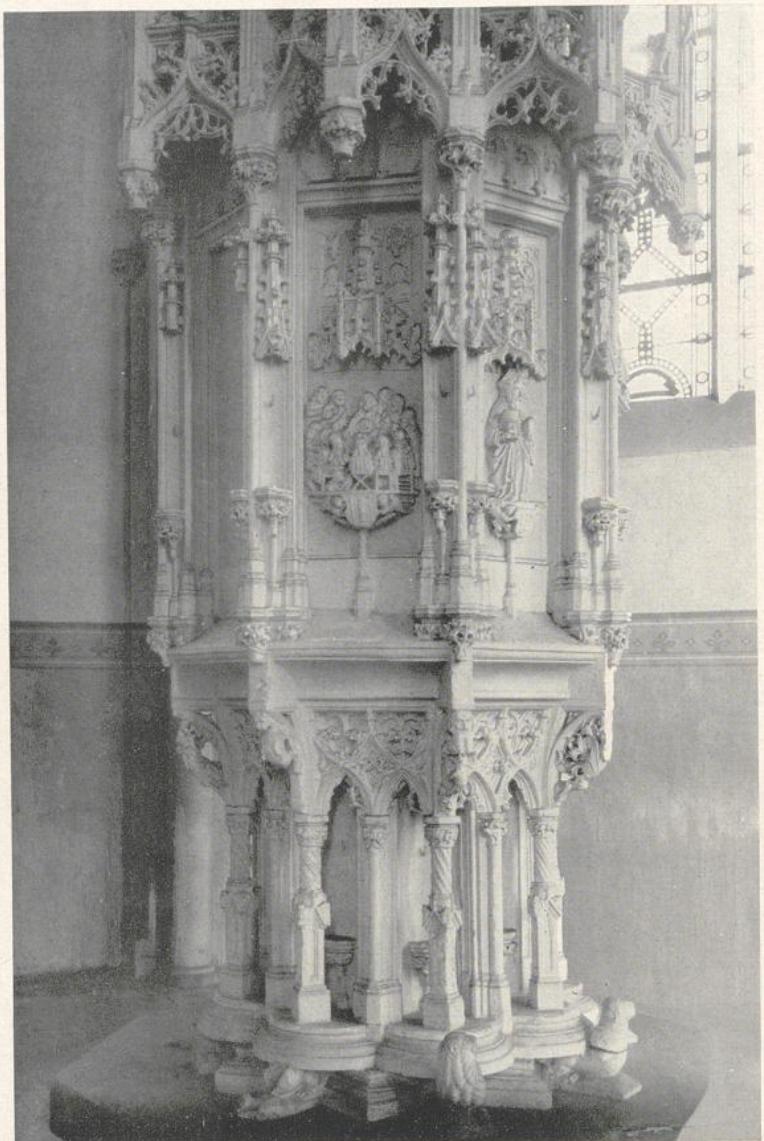
Osthoventor in Soest.

Die Loggia am Turm des Patroklmünsters zu Soest.

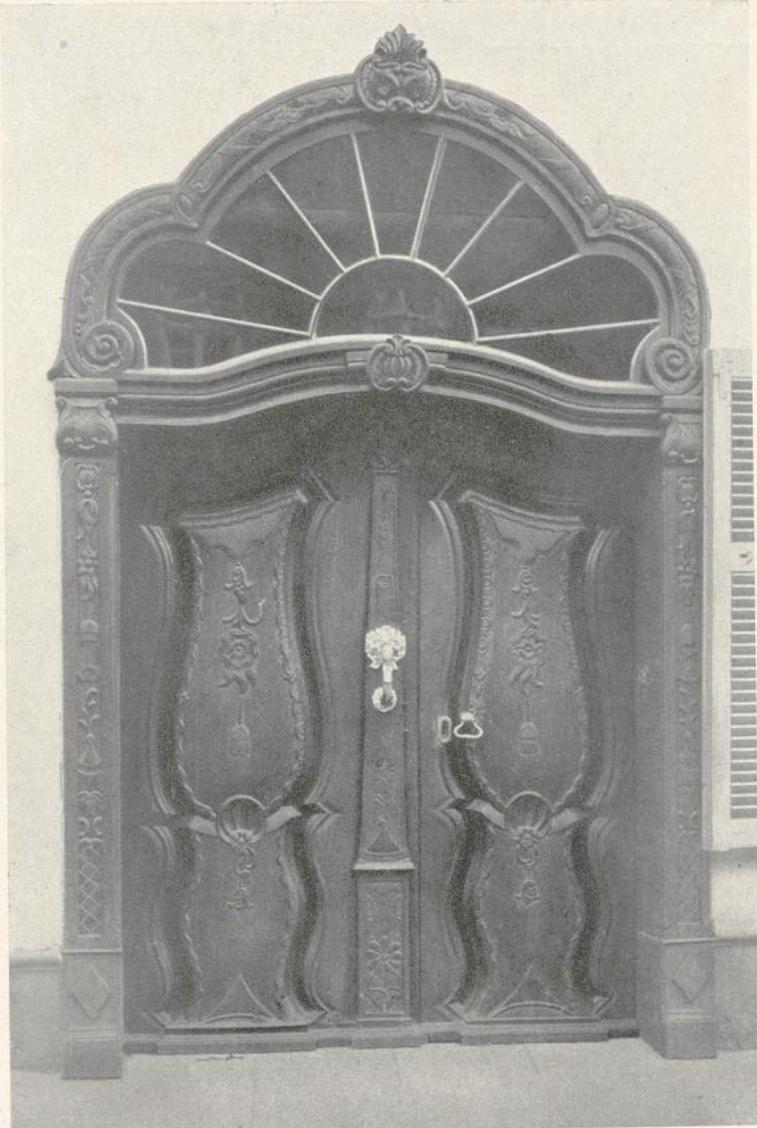




Portal an der Stiftskirchenruine zu Lippstadt mit Durchblick auf ein Fenster
in der gegenüberliegenden Wand der Kirche.



Sakramentshaus in der Marienkirche zu Lippstadt.



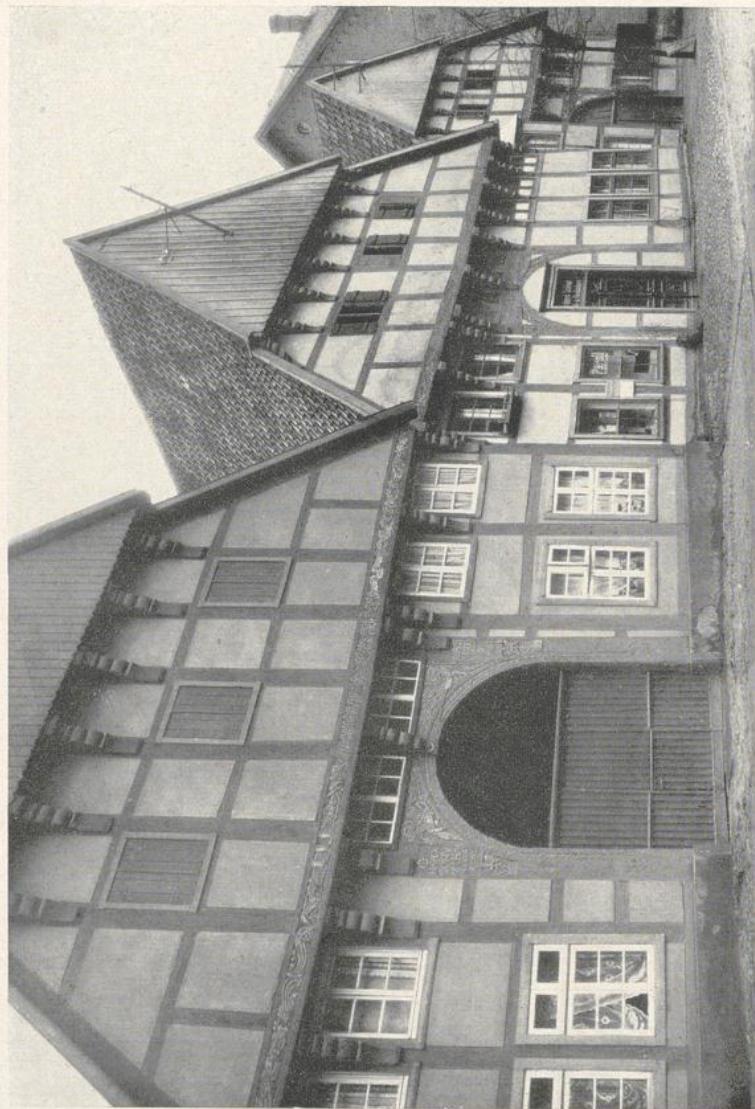
Haustür in der Judenstraße zu Lippstadt.

Speisesaal im KörpeImmann'schen Hause, Sangerstraße, in Sippstadt.

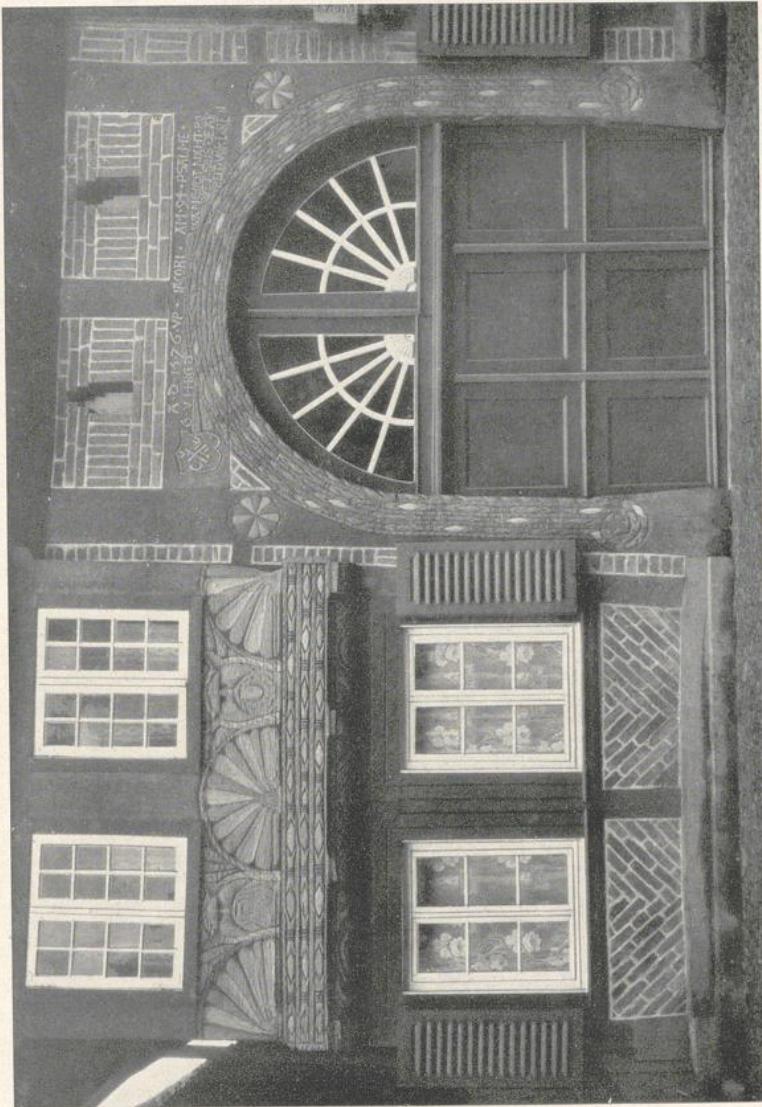




Stuckzierat an der Decke im Speisesaal des Köppelmannschen Hauses,
Langestraße, in Lippstadt.



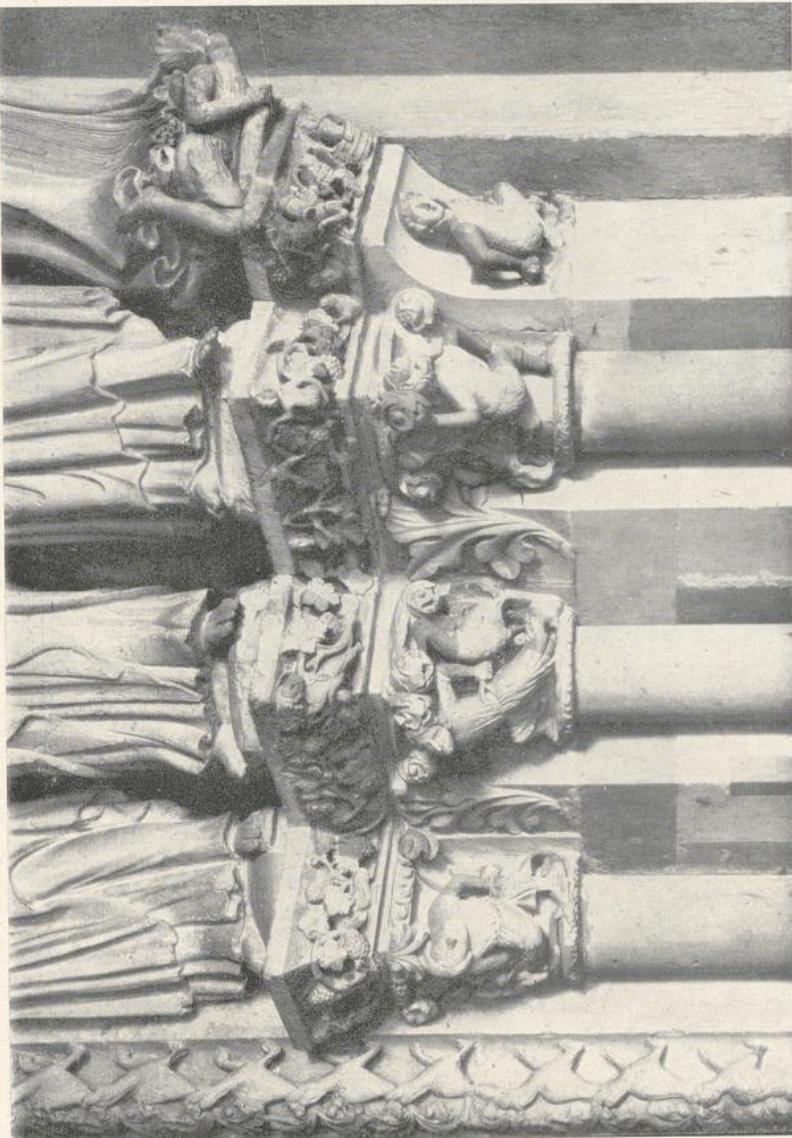
Fachwerkhäuser in Wiedenbrück.



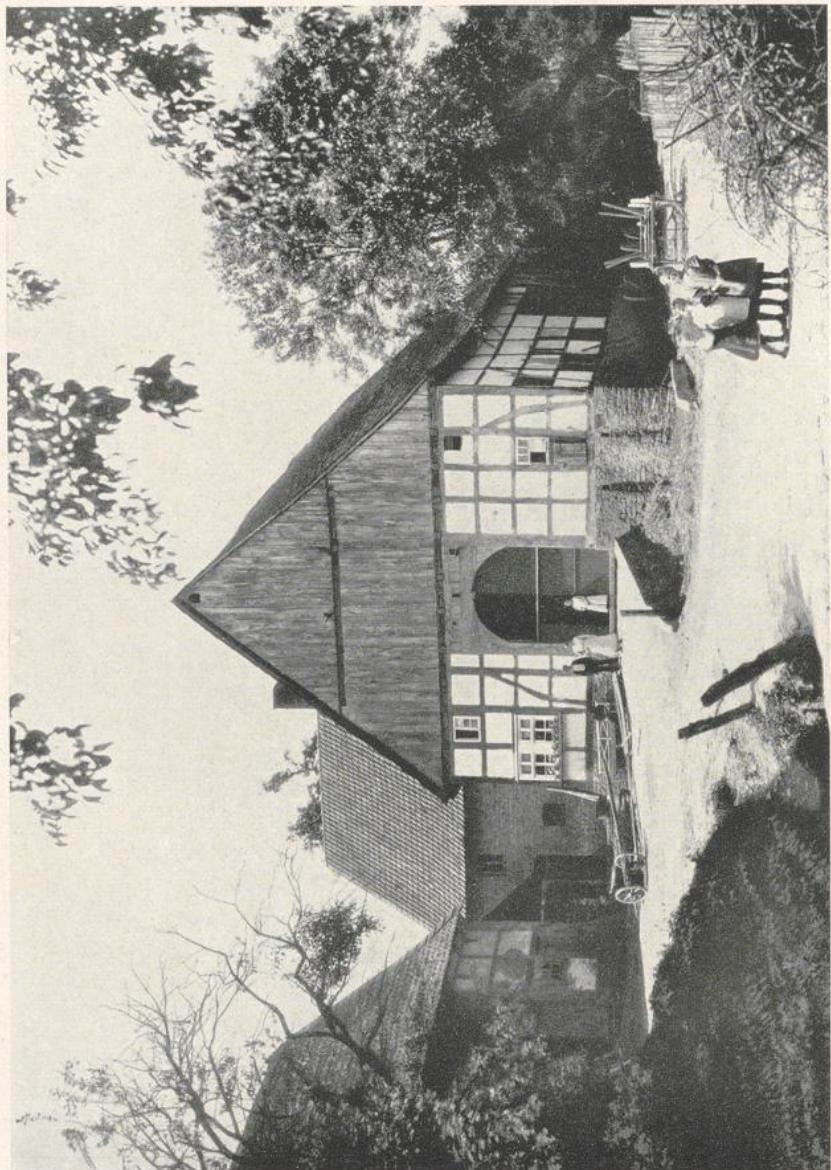
Fachwerhaus vom Jahre 1576 in Wiedenbrück.

Teilansicht vom Südportal am Dome zu Paderborn.





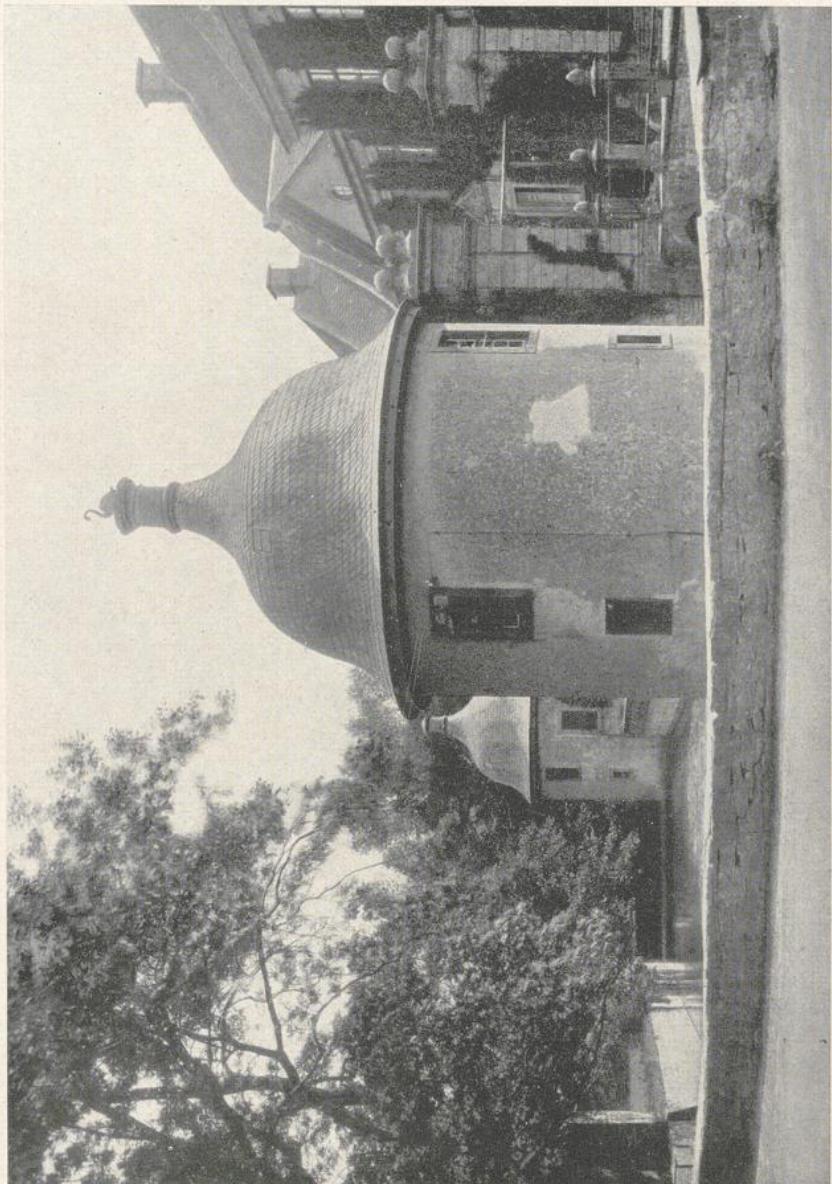
Teillansicht des Südportals am Dome zu Paderborn. Sime Seite.



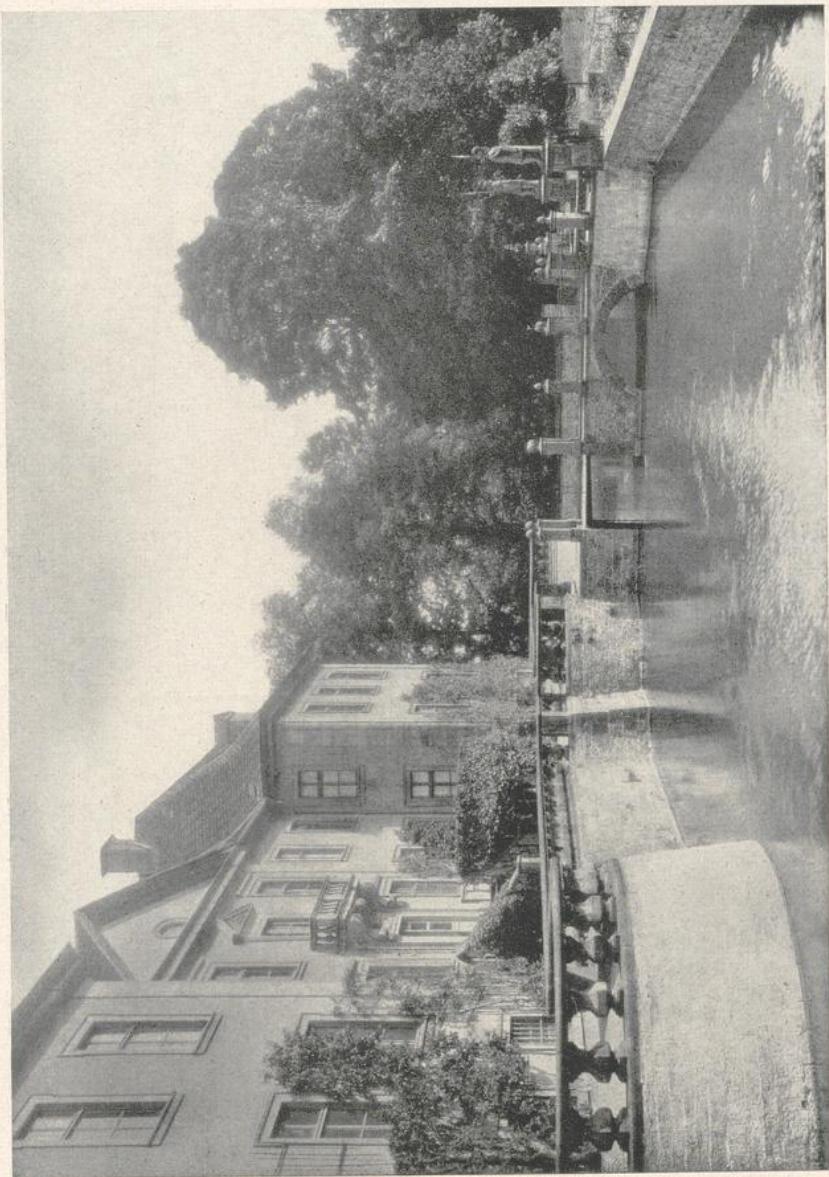
Westfälisches Gehöft im Dinkelsbühl bei Münzenberg.



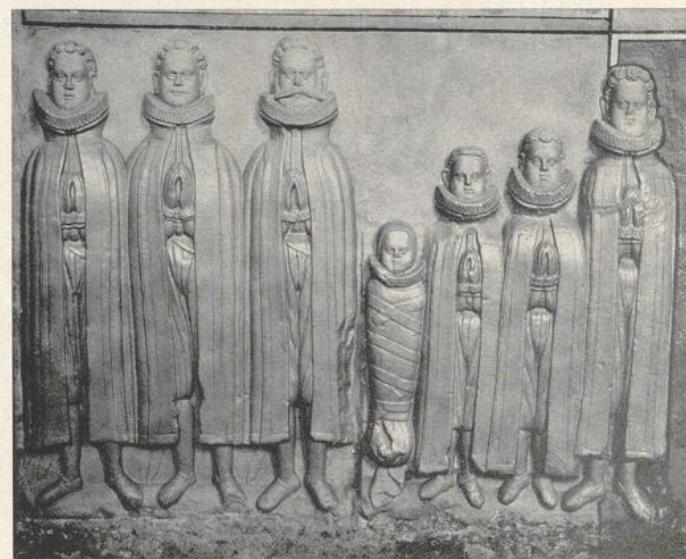
Haustor eines westfälischen Gehöfts in Vinsebeck, Kr. Höxter.



Erfürme der Befestigungsanlage des Schlosses Dinslaken bei Mittenbeken.



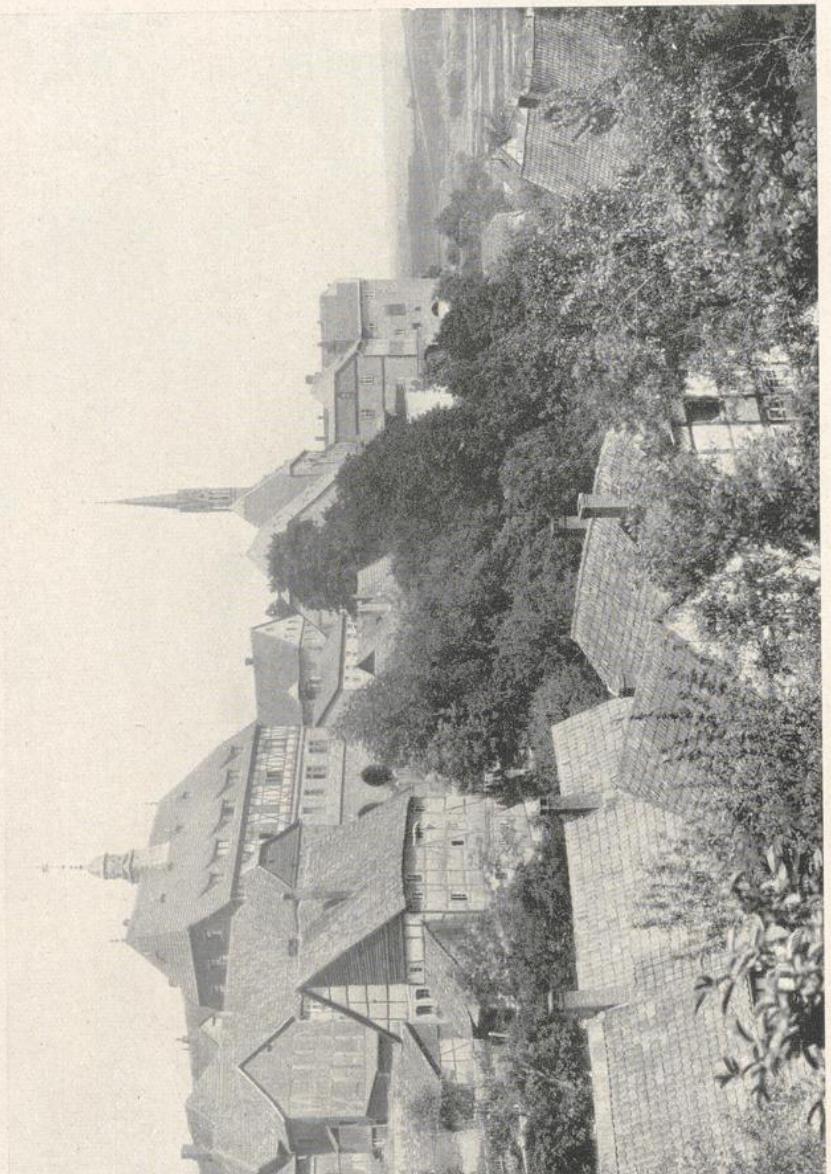
Schloß Vinsebeck bei Münster. Paraffette.



Grabsteine derer von Lippe in der Kirche zu Vinsebeck,
Kreis Höxter.



Grabstein einer Freifrau von Offer und ihres Kindes
in der Kirche zu Himmighausen, Kreis Höxter.



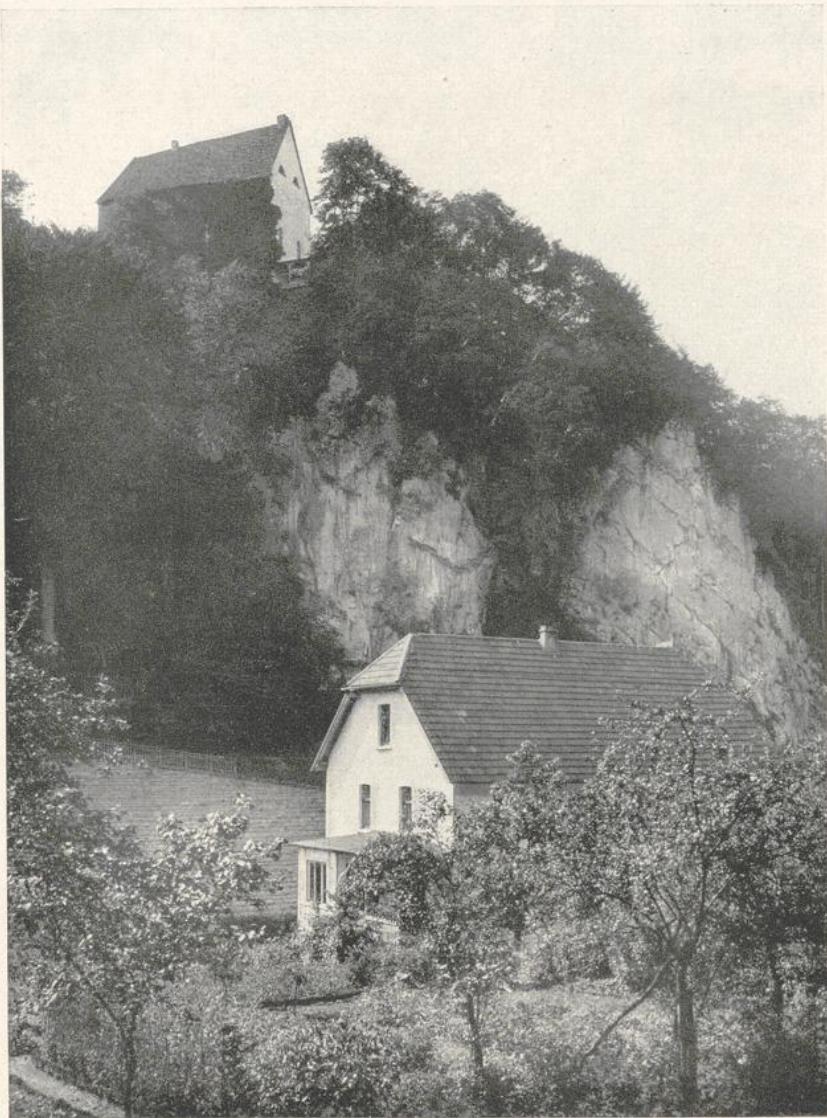
Warburg ob der Diemel.



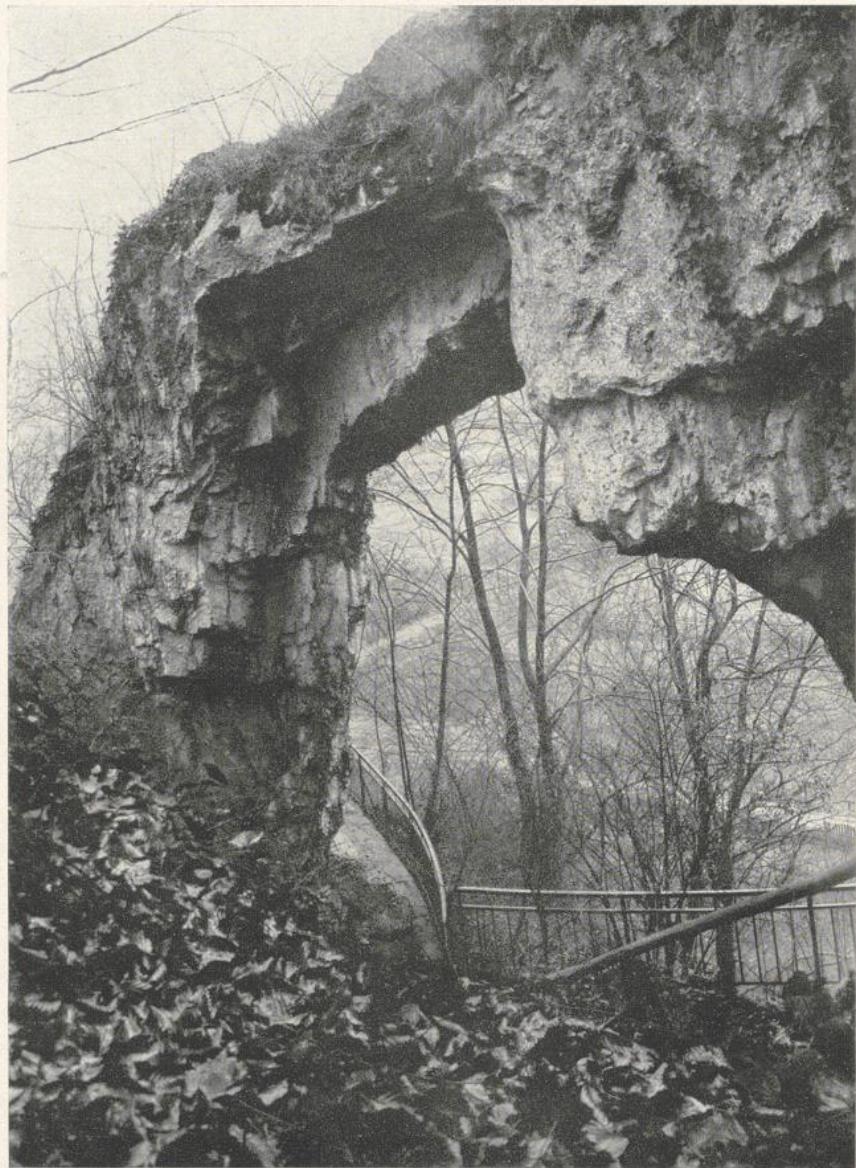
2Im Gipfelhang des Kahlen Wüten; Vorbereitungen zu einem Nachtlager im freien.

Zm Hönnetal bei Sanssouci.

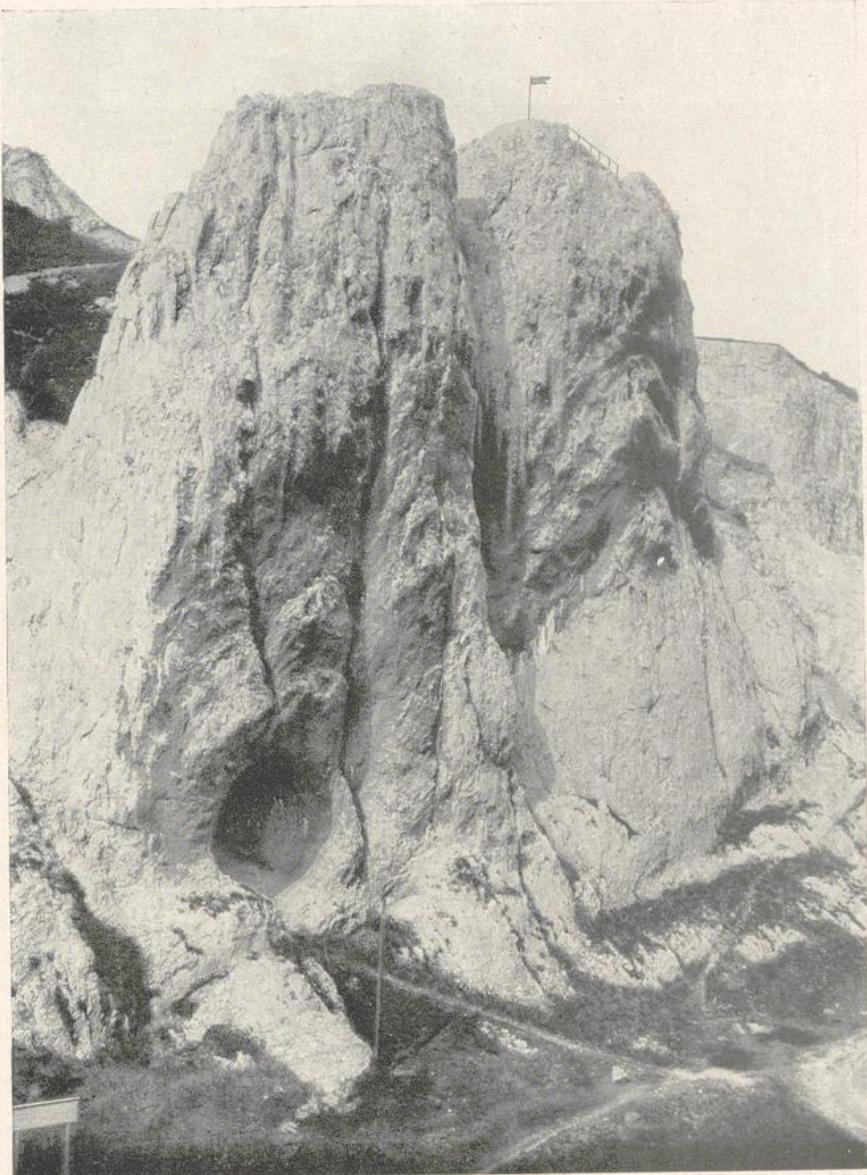




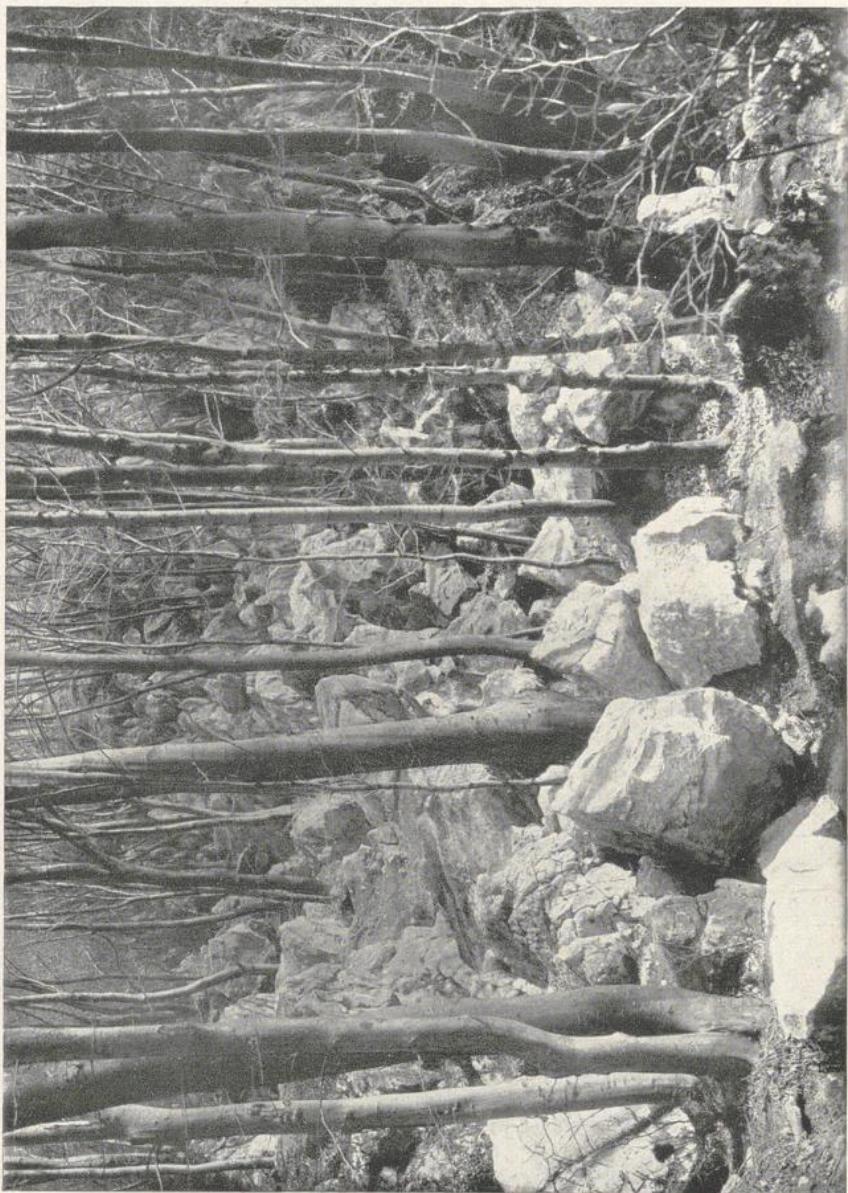
Der Klusenstein im Hönnetal.



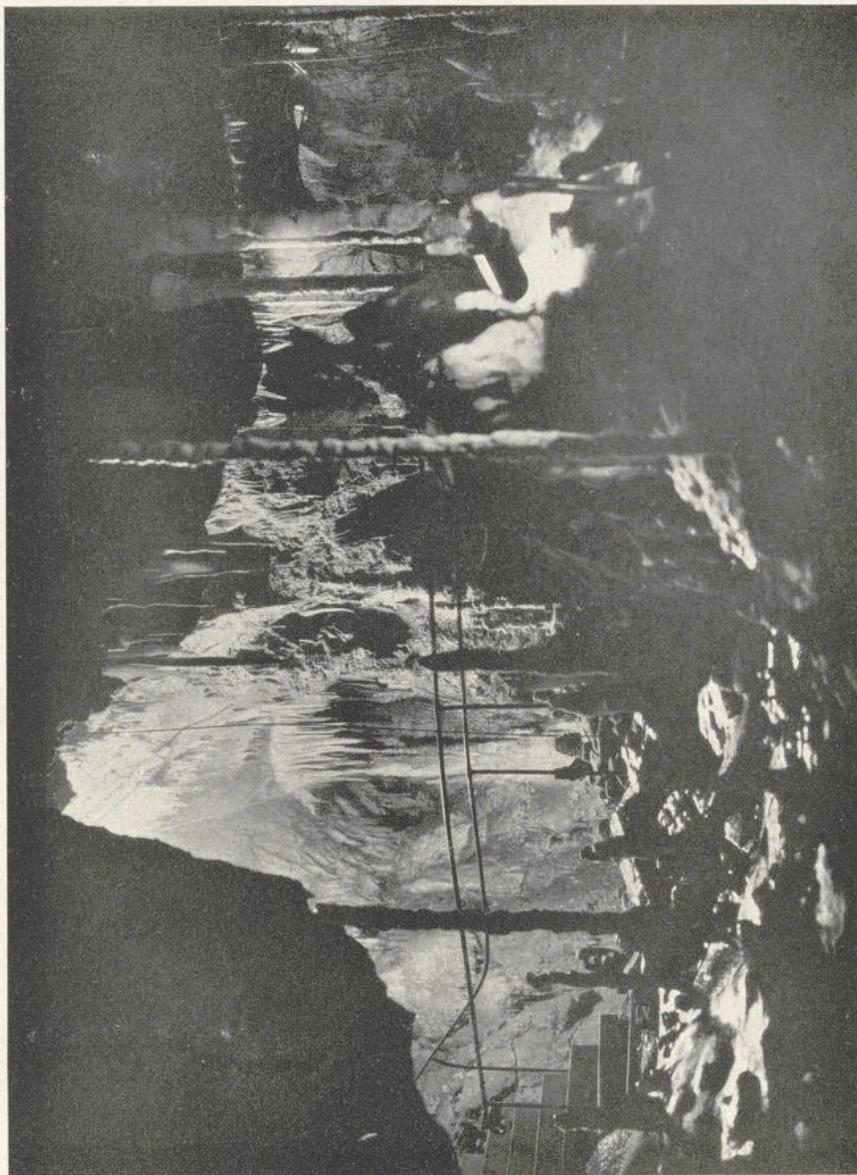
Die Hünenpforte, Felstor bei Hohenlimburg.



Felsgruppe „Pater und Nonne“ bei Letmathe.



Zm „Kleinen Seehamer“ bei Sondwig.



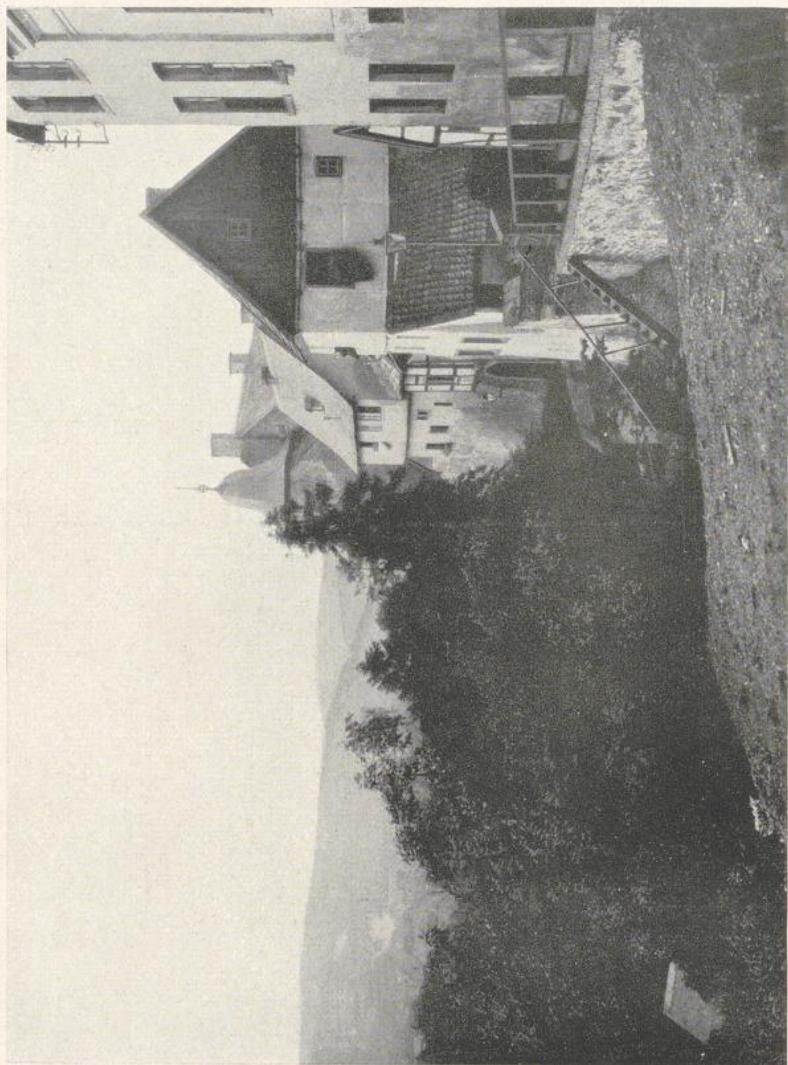
In der Wittendorfer Tropfsteinhöhle.



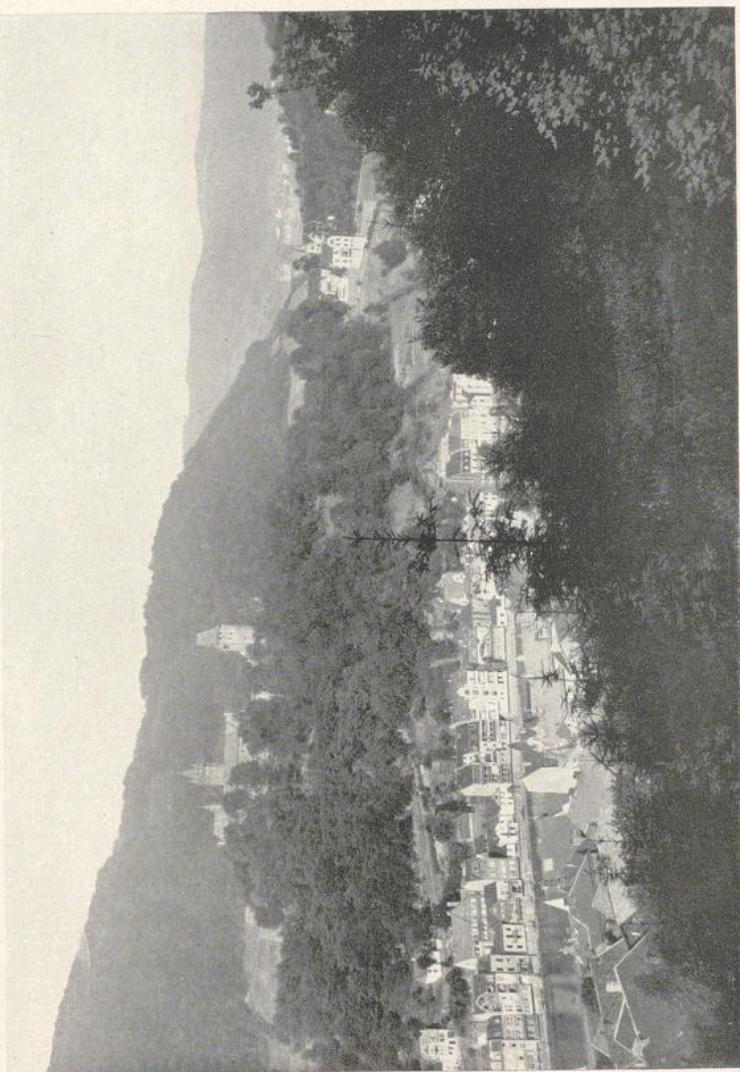
Landschaftsbild oberhalb von Nordenau, auf dem Wege zum Kahlen Asten.



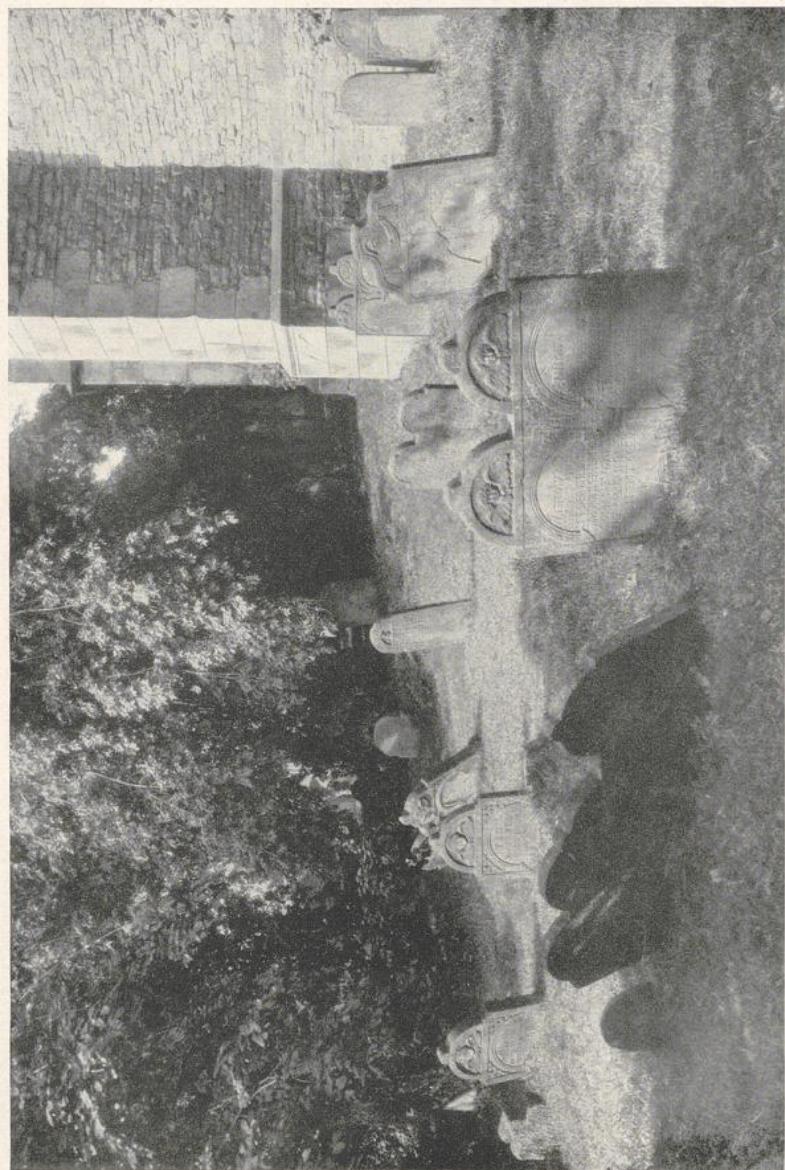
Schloß Schnellenberg bei Altendorf.



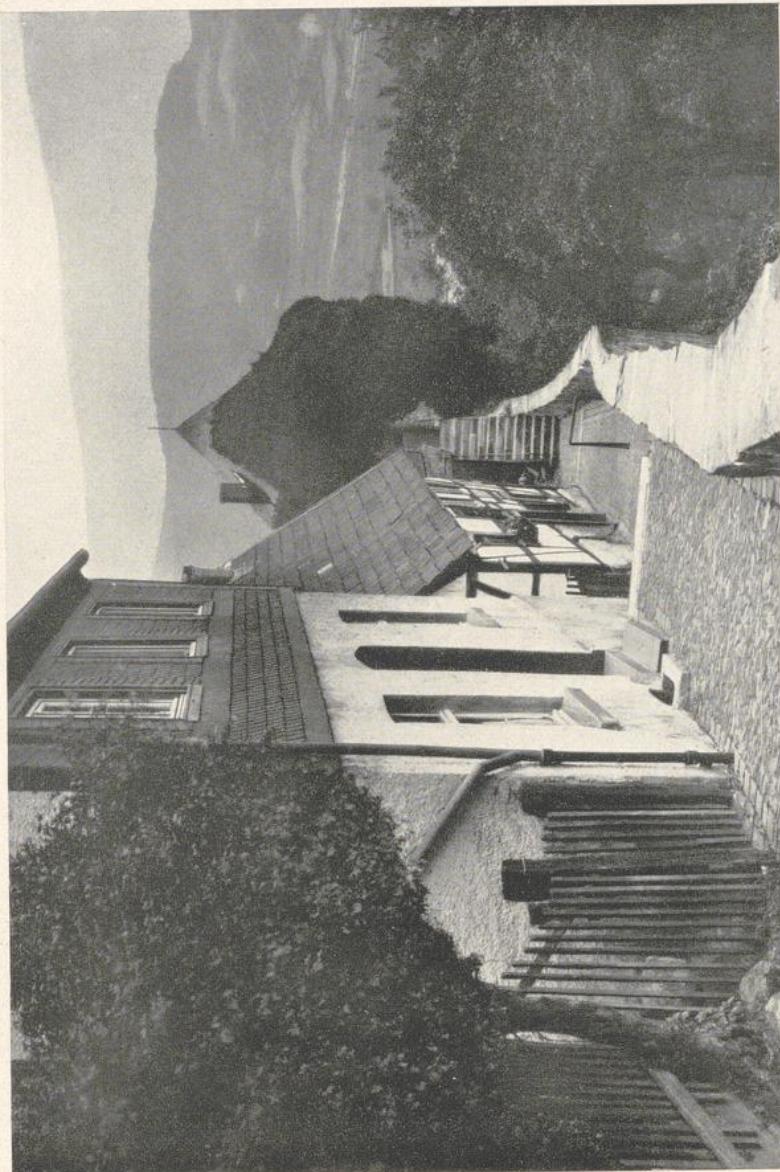
Zum Kaiserpförtchen zu Münsterberg.



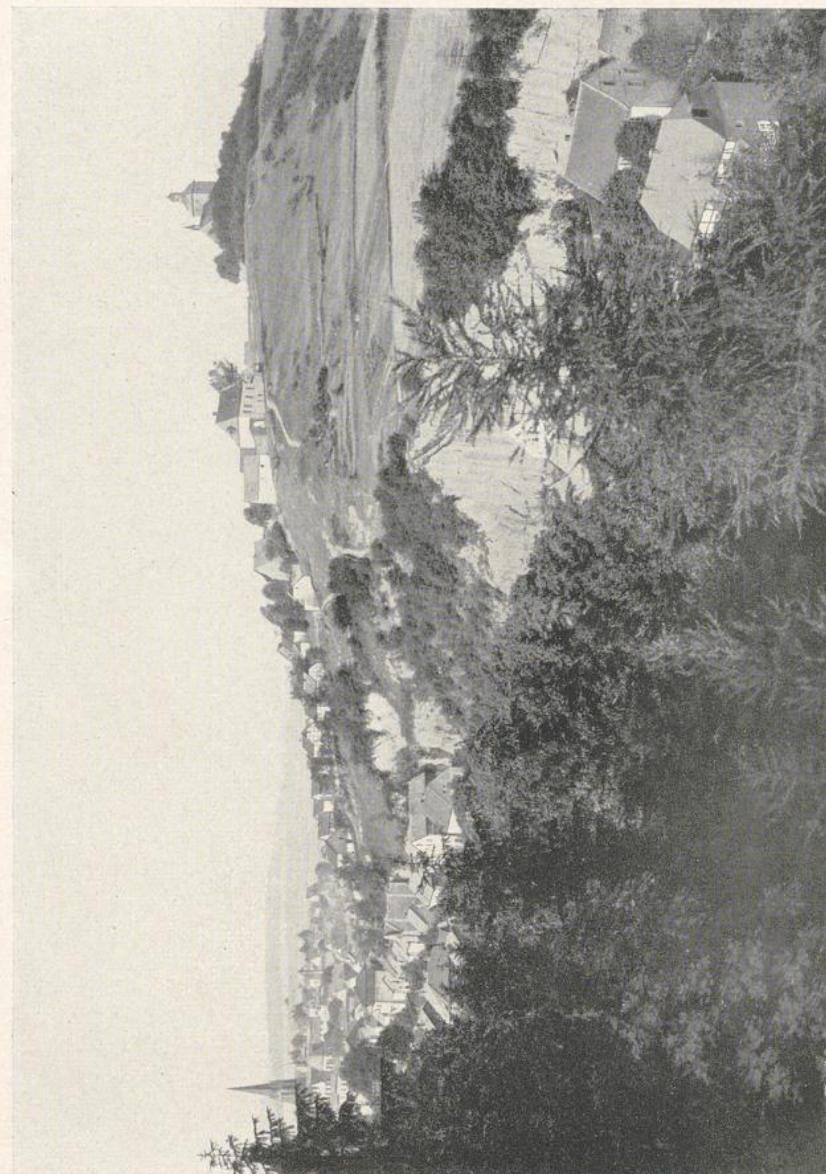
Miltena an der Sennhe.



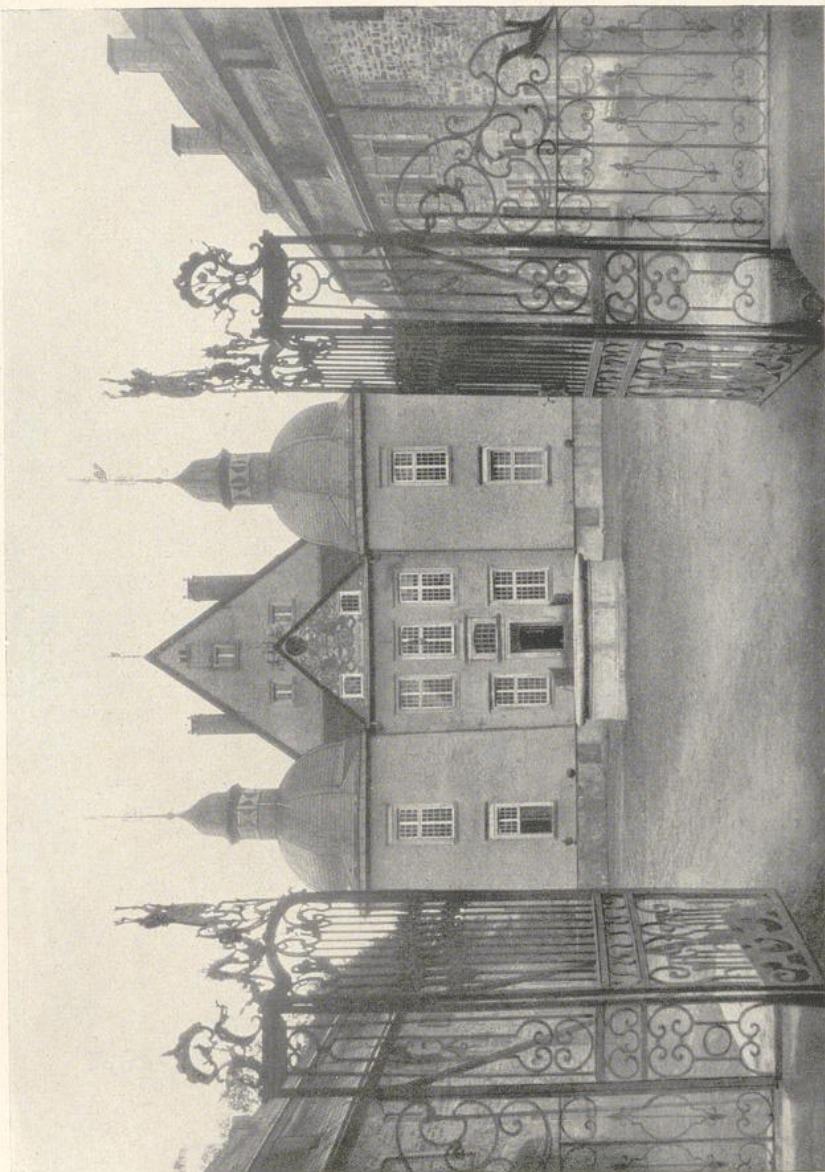
Ulter Friedhof zu Syburg an der Ruhr.



21 Im Grünen Turm in Würzburg.



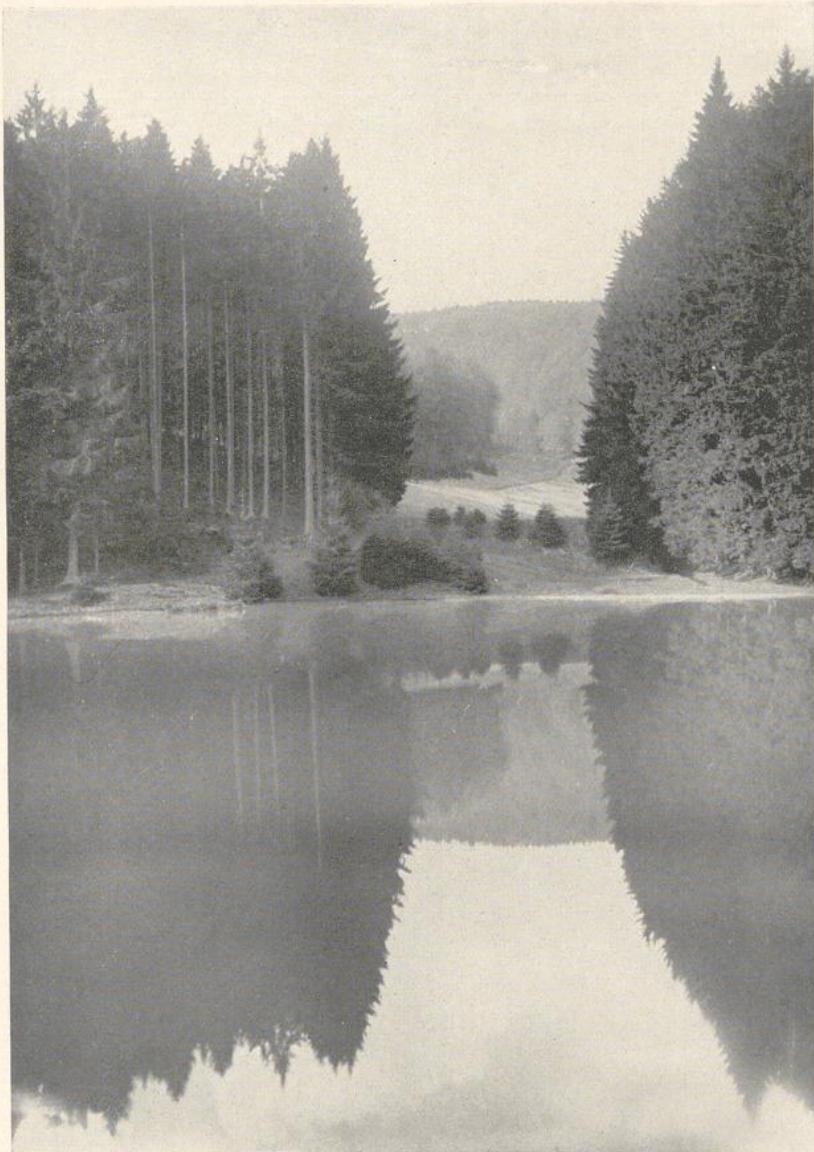
Warstein. Rechts oben die alte Kirche.



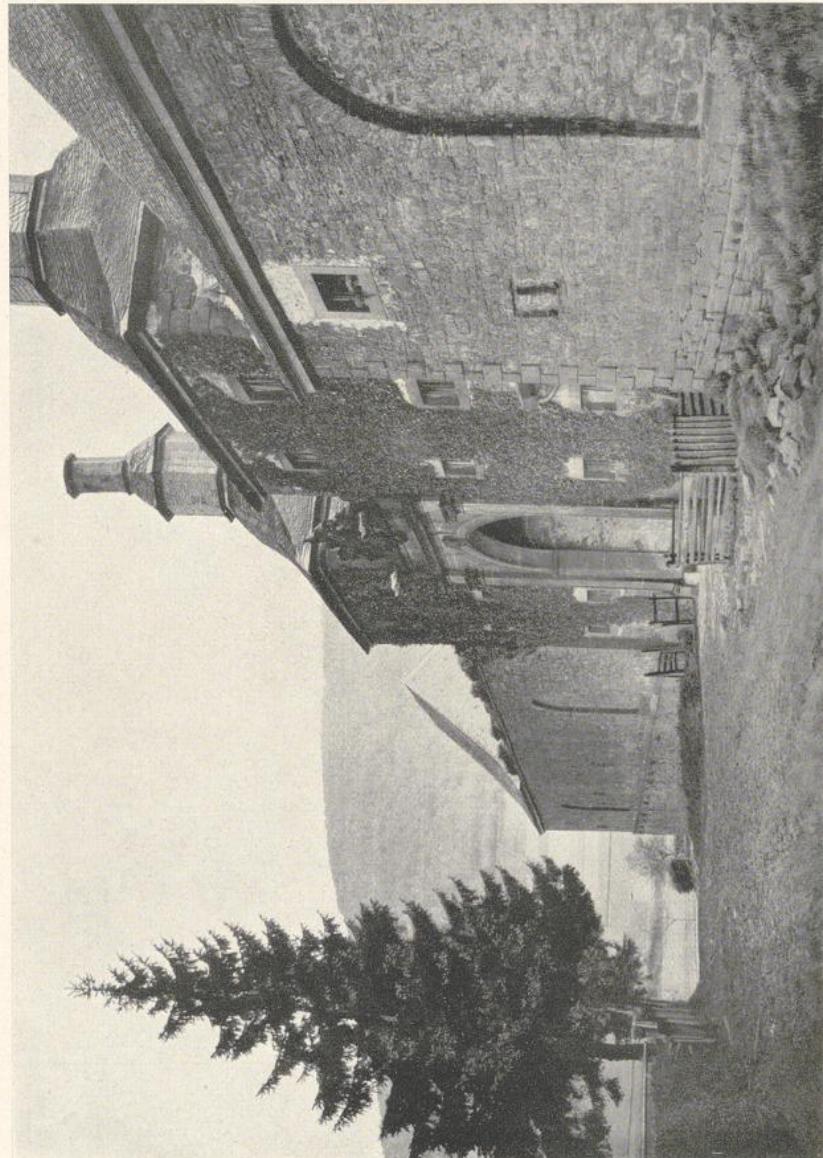
Schloss Spenhof bei Süderhof.



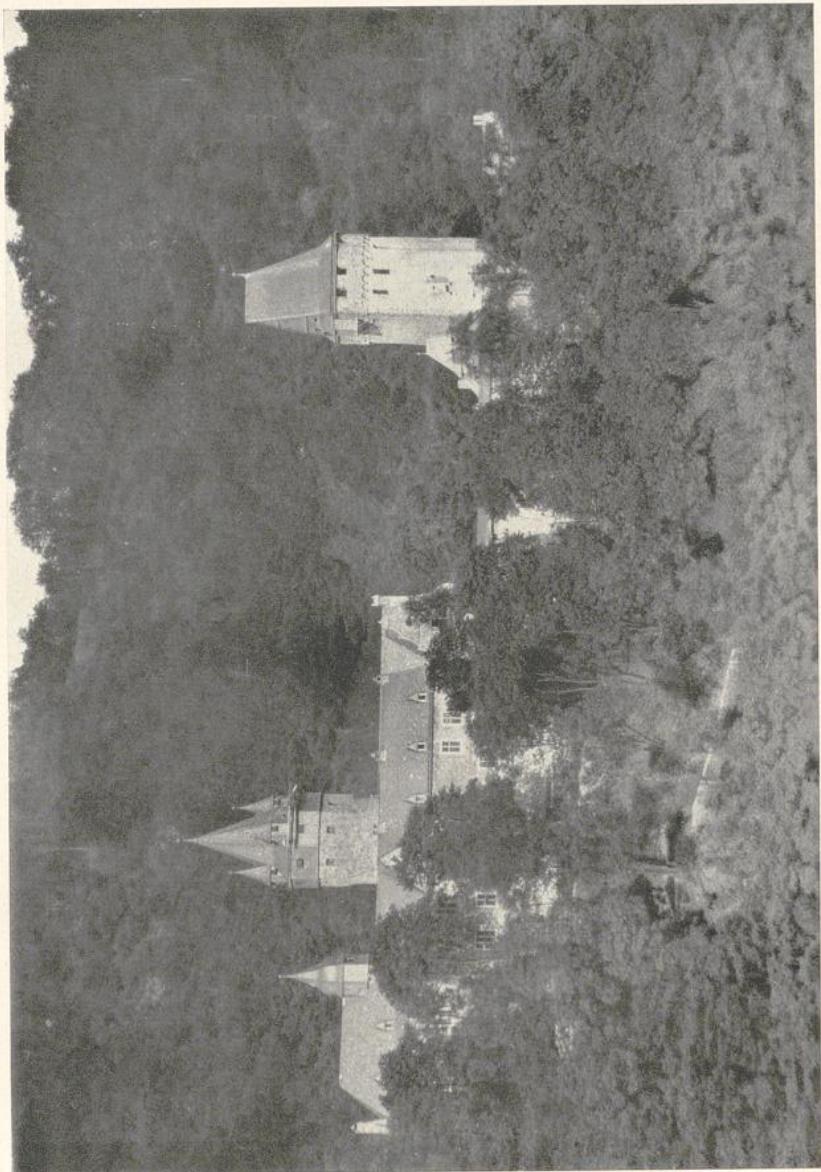
Karfreitagsprozession in Menden.



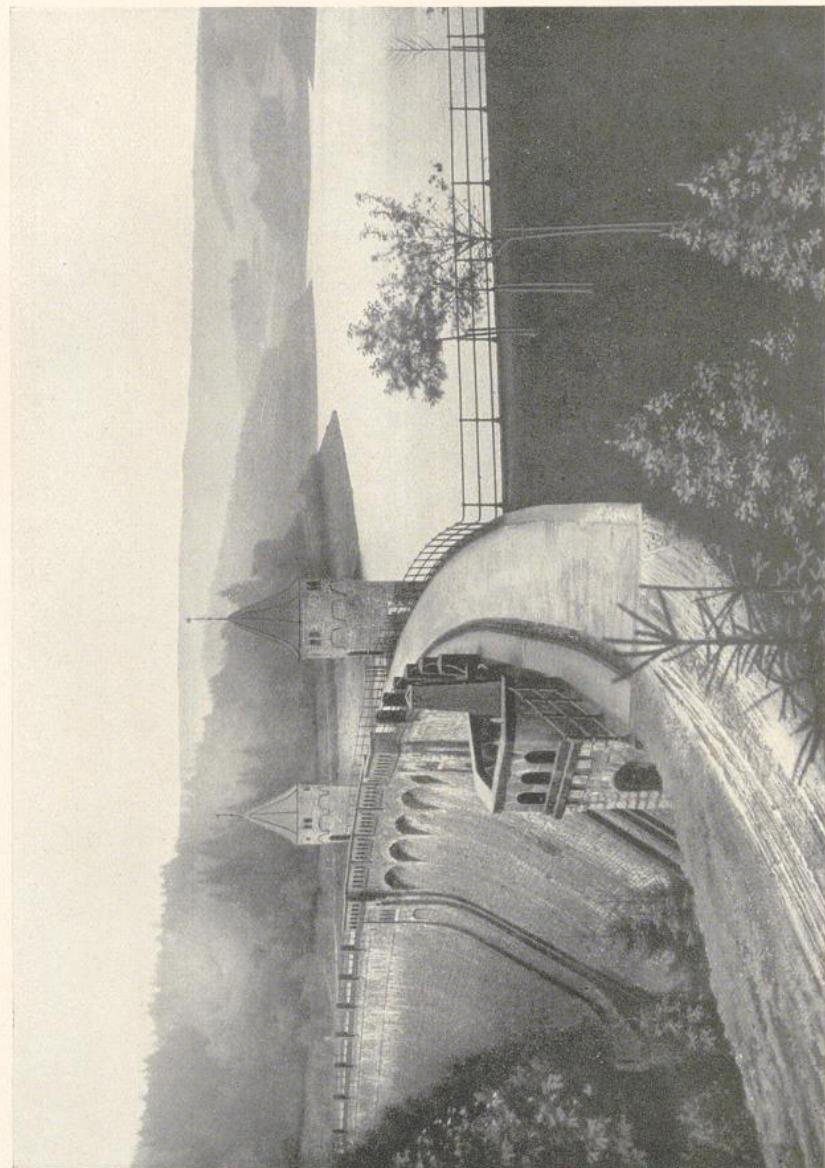
Der Mühlenteich bei dem Kloster Graßhaft.



Im Kloster Graßlfeld bei Schmallenberg.



Zur 32 Ulfen über der Senne.



In der Drielatalsperrre.



Burgruine Volmarstein an der Ruhr.



Bronzener romanischer Türklopfer
an der Paradiespforte
des Domes in
Paderborn.