



## **Geschichte der Holzbaukunst in Deutschland**

**Lachner, Karl**

**Leipzig, 1887**

Verzeichnis der Abbildungen.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-94714](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-94714)

## I N H A L T.

	Seite
Süddeutscher Ständerbau . . . . .	I
Einleitung . . . . .	3
I. Abschnitt. Die Konstruktion . . . . .	9
II. Abschnitt. Die Dekoration und Ornamentik des süddeutschen Ständerhauses . . . . .	40
1. Die gotische Periode . . . . .	41
2. Die Renaissanceperiode . . . . .	51
Der Blockbau . . . . .	95
I. Abschnitt. Der Blockbau an Kirchen . . . . .	102
II. Abschnitt. Profanblockbauten . . . . .	120

## Verzeichnis der Abbildungen.

Fig.	Fig.
1. Aufbauschema des süddeutschen Ständerhauses.	37. Limburg, Haus am Dom.
2. Marburg, altes Ständerhaus.	38. Münstermayfeld, Haus.
3, 4 u. 5. Teile des alten Marburger Ständerhauses.	39. Rhense, Erker.
6. Wandbildung.	40. Nürnberg, Chörlein.
7. Gefachausfüllung.	41. Nürnberg, Chörlein.
8. Balkenlage.	42. Nürnberg, Dächerkertürmchen.
9 u. 10. Vorkragung der Geschosse.	43. Nürnberg, Dächerkerturm.
11. Dachkonstruktion.	44. Ediger, Häusergruppe.
12. Frankfurt a. M., Giebelbildung.	45. Grundrisschema des fränkischen Bauernhauses.
13. Pommern, Giebelbildung.	46. Frankfurt a. M., Marktstr. Nr. 30, Grundriss.
14. Frankfurt a. M., Giebel des Saalhofes.	47. Nürnberg, Funksches Haus, Grundrisse.
15. Edinger, Giebel.	48. Alsfeld, Rathausgrundriss.
16. Carden, Giebel.	49. Homberg i. H., Kopfband.
17. Marburg, Fischersches Haus.	50. Marburg, Kopfbänder.
18. Frankfurt a. M., Eckständer am Hause »zum Nyde«.	51 u. 52. Frankfurt a. M., Kopfbänder.
19. Alsfeld, Eckbildung.	53. Limburg, Rundchörlein.
20. Alsfeld, Eckbildung.	54. Limburg, Plötzterstr. Nr. 17, Kopfband.
21. Alsfeld, Eckbildung am Rathause.	55. Nürnberg, Winklerstr. Nr. 15, Fenster.
22. Nürnberg, Waaggasse Nr. 11, Vorgekragte Fensterreihe.	56. Frankfurt a. M., Hausthüre.
23 u. 24. Konstruktion vorgekragter Fenster.	57. Homberg i. H., Thüre im Rathause.
25. Alsfeld, Fenster vom Rathaus.	58—64. Frankfurt a. M., Kopfbänder.
26. Fensterkonstruktion.	65. Nürnberg, Kopfband.
27. Homberg, Hausthüre.	66. Frankenberg a. d. Eder, Kopfband.
28. Treysa, Hausthüre.	67. Boppard, Kopfband.
29. Nürnberg, Augustinerstrasse Nr. 11, Windenluke.	68. Kronberg, Kopfband.
30. Rhense, Windenluke.	69 u. 70. Limburg, Balkenköpfe.
31. Alken, Windenluke.	71 u. 72. Regensburg, Balkenköpfe.
32. Vinningen, Windenluke.	73. Fulda, Schwelle.
33. Frankfurt a. M., Haus am Römerberg.	74. Alsfeld, Schwelle.
34. Homberg i. H., Gasthaus zur Sonne.	75. Nürnberg, Karolinenstr. 4, Wand.
35. Alsfeld, Rathaus.	76. Nürnberg, Tucherstr. Nr. 15, Schwelle.
36. Alsfeld, Grundriss vom Chörlein.	77. Marburg, Schwelle.

- |   |  |
|---|--|
| <p>Fig.</p> <p>82. Idstein, Eckständer.<br/>     83—87. Alsfeld, Eckständer.<br/>     88. Frankfurt a. M., Eckständer am Klein-Engelis.<br/>     89. Strafsburg, Kammerzellsches Haus am Domplatz.<br/>     90. Alsfeld, Eckständer am Marktplatz.<br/>     91. Cochem, Gebäudecke.<br/>     92. Riegelbänder.<br/>     93. Ediger, Wand mit Fenster.<br/>     94. Krummhübel im Riesengebirge, Wandbildung.<br/>     95. Schema des fränkischen Bauernhauses.<br/>     96. Heldburg, Gerichtsgebäude.<br/>     97. Heldburg, Wohnhaus.<br/>     98. Boppard, Verriegelung.<br/>     99. Frankfurt a. M., Rotekreuzgasse 1, Fensterreihe.<br/>     100. Nürnberg, Galleriegang.<br/>     101. Idstein, Brüstungsplatte.<br/>     102. Frankfurt a. M., Salzhaus.<br/>     103. Mainz, Fensterbildung.<br/>     104. Kiedrich, Fensterbildung.<br/>     105. Nürnberg, Arkadengalerie.<br/>     106. Nürnberg, Hausthüre am Pellerschen Hause.<br/>     107. Tübingen, Thüre der Schlossbibliothek.<br/>     108. Nürnberg, Thüre aus dem Petersenschen Hause.<br/>     109. Nürnberg, Thüre aus dem von Bibraschen Hause.<br/>     110. Rothenburg, Rathausdecke.<br/>     111. Bruttig, Treppen im Schunkschen Hause.<br/>     112. Nürnberg, Gallerieöffnung des Funkschen Hauses.<br/>     113. Ediger, Giebelendigung.<br/>     114. Ediger, Flachmuster.<br/>     115. Idstein, Giebelendigung.<br/>     116. Cochem, Giebelaufbau.<br/>     117. Rothenburg a. d. Tauber, Erkertürmchen an der Klingerstraße.</p> | <p>Fig.</p> <p>118—123. Blockwandkonstruktionen.<br/>     124. Lubom, Grundriss der Kirche.<br/>     125. Syrin, Kirche.<br/>     126. Lubom, Kirche.<br/>     127. Lubom, Balken.<br/>     128. Lubom, Kirchenthüre.<br/>     129. Brzezie, Glockenturm.<br/>     130. Lubom, Zierleisten am Glockenturm.<br/>     131. Brzezin, Kirchenthüre.<br/>     132. Mikulschütz, Kirche.<br/>     133. Ponischowitz, Kirche.<br/>     134. Rudnik, Kirche.<br/>     135. Hammer, Kirche.<br/>     136. Hammer, Grundriss der Kirche.<br/>     137. Lubom, Kapelle.<br/>     138. Lubom, Schallöffnungen.<br/>     139—141. Zierleisten und Schindeln.<br/>     142. Wang, Kirche.<br/>     143. Syrin, Thorbau.<br/>     144. Szupzkó, Kirche.<br/>     145. Ploszkó, Kirche.<br/>     146. Ploszkó, Grundriss.<br/>     147. Grundrisschema.<br/>     148. Blockhütte.<br/>     149. Eisenbrod, Rathaus.<br/>     150. Eisenbrod, Rathaus, Rückseite.<br/>     151. Eisenbrod, Rathaus, Innenkonstruktion.<br/>     152. Eisenbrod, Rathaus, Dachkonstruktion.<br/>     153. Braunau, Wohnhaus.<br/>     154. Eisenbrod, Wohnhaus.<br/>     155. Eisenbrod, Giebel.<br/>     156. Eisenbrod, Wohnhaus.<br/>     157. Zittau, Wohnhaus.<br/>     158. Gudbrandsdalen, Bauernhaus.<br/>     159. Semil, Wohnhaus.<br/>     160. Semil, Zierleisten.<br/>     161. Blockhaus aus der Gegend um Passau.</p> |
|---|--|

#### Tafel:

##### I. Häusergruppe in Treis a. d. M. (Radierung).

Einige Illustrationen sind dem Everbeckschen Aufsatz: »Architektonische Studien an Bauwerken des Mosellandes« und Ortweins »Deutscher Renaissance« entnommen.