



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Stadt Osnabrück


























Fink, Erich

Hannover, 1907

Goldschmiedzeichen.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-95698](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-95698)

Goldschmiedzeichen.

Beschau- Zeichen	Meister- Zeichen	Seite	Beschau- Zeichen	Meister- Zeichen	Seite	Beschau- Zeichen	Meister- Zeichen	Seite
Augsburg			Münster.					164
	LB	41		HD	172		GP	172
	MH	50		S	234	Rad — ?		175
	PS	62	Nürnberg. N. — J. H.				HE	234
	IZ	66	Osnabrück.			—		235
	S-I	68		IRE	67	—		235
	FB	70			102 109 162 174	Unbestimmt.		
		113	Rad — GP					174
Magdeburg.			" — GFL			?	IN	111
	—	234	" — GR					153
			" — Roesner				IHV	164
						?	IH 12	41 86

    **MH** (Straßburg und Nürnberg) S. 233.

Erklärung der Zeichen des archäologischen Planes von Osnabrück

(siehe nächste Seite).

- | | | |
|--|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Der Dom. 2. Johanniskirche. 3. Marienkirche. 4. Katharinenkirche. 5. Dominikanerkloster. 6. Kloster Gertrudenberg. 7. Kollegium Paulinum. | <ol style="list-style-type: none"> 8. Gymnasium Carolinum. 9. Komtureikirche. 10. Das neue Rathaus. 11. Rathaus der Neustadt. 12. Das Königliche Schloß. 13. Bischöfliche Kanzlei. 14. Museum. | <ol style="list-style-type: none"> I. Pernickelturm. II. Barenturm. III. Bürgergehorsam. IV. Bocksturm. V. Plümersturm. VI. Der gesperrte Turm. |
|--|---|---|