



Deutsche Renaissance in Österreich

3. Abt.: Ober-Österreich und Salzburg, 4. Abt.: Tirol

Ortwein, August

Leipzig, 1887

Nachwort.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-95494](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-95494)

Nachwort.

Mit Abschluss dieses Sammelwerkes, welches den neunten Band der im Jahre 1871 von AUGUST ORTWEIN begonnenen, später unter Leitung von AUGUST SCHEFFERS fortgeführten Gesamtpublikation unter dem Titel „Deutsche Renaissance“ bildet, drängt es mich allen denen, welche dieses nationale Unternehmen durch Rat und That gefördert haben, meinen aufrichtigen Dank auszusprechen.

Das Gesamtwerk selbst naht in Kürze seinem Abschluss. Nur noch wenige Lieferungen fehlen an der Vollendung des achten Bandes. Manches hätte darin vielleicht besser gemacht, manches gründlicher behandelt sein können. Immerhin wird der Freund vaterländischer Kunstentwicklung an der Fülle von künstlerischen Gedanken, die es enthält, seine Freude haben und jeder im Geiste unserer Väter schaffende Meister darin fruchtbringende Anregung zu neuen Schöpfungen finden.

Leipzig im September 1887.

E. A. SEEMANN.