



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Muster-Atlas für Industrie und Kunstgewerbe**

**Heiden, Max**

**Leipzig, 1896**

Explanations.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-95174](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-95174)

# HEIDEN, MUSTER-ATLAS

HEFT XV.

## Erläuterungen.

Tafel 85. Darstellung der Stauden einer Heliotropspflanze (Vanillenstrauch), nach einer photographischen Naturaufnahme wiedergegeben zur Nutzbarmachung als Kunstform für Stickerei, Malerei oder sonstige einschlägige Technik.

Tafel 86. Besatzborten von Kleidern aus Goldfäden und Flittern in passementerie-artiger Arbeit. Griechenland XIX. Jahrhundert.

Tafel 87. Wiedergabe von Naturstudien (Mohnblumen etc.) aus einer Werkstatt für Stickerei in Würzburg. Anfang XVIII. Jahrhundert.

Tafel 88. Darstellungen von gestanzten Papiermustern, welche in China und Japan als Vorlagen für Stickereien in der Art Verwendung finden, daß sie aufgelegt und als Muster überstiftet werden.

Tafel 89. Zwei Grundmuster und eine Borte mit Blumen für Tapeten und dergleichen. Moderne Entwürfe von Seyffert in Berlin.

Tafel 90. Zwölf Rundfüllungen aus Blumenmotiven, darstellend die Wappen japanischer Fürstenhäuser. Originale von gewebten Gewändern.

## Explications.

*Tableau 85.* Représentation d'un arbrisseau d'héliotropes (plante de vanille), reproduit d'après une photographie originale pour servir de modèle artistique à la broderie, la peinture ou autres arts de ce genre.

*Tableau 86.* Bordures de vêtements en fils d'or et paillettes, exécutées à la manière de la passementerie. Grèce XIX<sup>e</sup> siècle.

*Tableau 87.* Représentation d'études de nature (fleurs de pavot, etc.), tirée d'un atelier de broderie de Würzburg. Commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle.

*Tableau 88.* Représentation de modèles de papier estampé, qui servent de tels pour broderie au Japon et en Chine; on les y étale et l'on brode ensuite par dessus.

*Tableau 89.* Deux modèles de fond et une bordure avec fleurs pour papiers peints et autres choses de ce genre. Plans modernes de Seyffert à Berlin.

*Tableau 90.* 12 remplissages circulaires avec des fleurs comme motifs, représentant les armes de maisons princières japonaises. Originaux tirés de toiles tissées.

## Explanations.

*Plate 85.* Shrub of an heliotrope plant (vanille tree) after a photograph taken from nature reproduced for utilization as a form of art for embroidery, painting or other suitable technics.

*Plate 86.* Trimming braids for dresses of gold threads and spangles in fancy work. Greece XIX century.

*Plate 87.* Reproduction of studies from nature (poppy flowers &c.) from a workshop for embroidery in Würzburg beginning of XVIII century.

*Plate 88.* Punched paper designs which are used in China and Japan as patterns for embroideries by being placed on the material to be decorated and embroidered over as a design.

*Plate 89.* 2 ground patterns and one border with flowers for wall papers or the like. Modern designs by Seyffert, Berlin.

*Plate 90.* 12 round ground patterns of flowers, representing the coats of arms of Japanese princes. Originals on woven gowns.

INDEX

Introduction	1
Chapter I	10
Chapter II	25
Chapter III	40
Chapter IV	55
Chapter V	70
Chapter VI	85
Chapter VII	100
Chapter VIII	115
Chapter IX	130
Chapter X	145
Chapter XI	160
Chapter XII	175
Chapter XIII	190
Chapter XIV	205
Chapter XV	220
Chapter XVI	235
Chapter XVII	250
Chapter XVIII	265
Chapter XIX	280
Chapter XX	295
Chapter XXI	310
Chapter XXII	325
Chapter XXIII	340
Chapter XXIV	355
Chapter XXV	370
Chapter XXVI	385
Chapter XXVII	400
Chapter XXVIII	415
Chapter XXIX	430
Chapter XXX	445
Chapter XXXI	460
Chapter XXXII	475
Chapter XXXIII	490
Chapter XXXIV	505
Chapter XXXV	520
Chapter XXXVI	535
Chapter XXXVII	550
Chapter XXXVIII	565
Chapter XXXIX	580
Chapter XL	595
Chapter XLI	610
Chapter XLII	625
Chapter XLIII	640
Chapter XLIV	655
Chapter XLV	670
Chapter XLVI	685
Chapter XLVII	700
Chapter XLVIII	715
Chapter XLIX	730
Chapter L	745
Chapter LI	760
Chapter LII	775
Chapter LIII	790
Chapter LIV	805
Chapter LV	820
Chapter LVI	835
Chapter LVII	850
Chapter LVIII	865
Chapter LIX	880
Chapter LX	895
Chapter LXI	910
Chapter LXII	925
Chapter LXIII	940
Chapter LXIV	955
Chapter LXV	970
Chapter LXVI	985
Chapter LXVII	1000