



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Geschichte der deutschen Kunst

Die Neuzeit von der Reformation bis zur Auflösung des Alten Reichs :
Renaissance und Barock / Georg Dehio

Dehio, Georg

Berlin [u.a.], 1931

Schwaben

[urn:nbn:de:hbz:466:1-96246](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-96246)

246. Vesperbild in Oberatzbach (Nied.-Baiern), nach 1500.
247. Vespergruppe in Kelheim, nach 1500.



248



249

248. Gregor Erhart, Schutzmantelmadonna in Frauenstein (Ob.-Österreich), um 1510.
249. Meister der Biberacher Sippe, Berlin, Deutsches Museum, um 1510.



250



251

250. Meister von Ottobeuren, Beweinung Christi, München, Nationalmuseum.

Geburt Christi, Ottobeuren, um 1515–1520.

251. Derselbe,

178



252



253

252. Ulmer Meister, Drei heilige Mädchen, München, Sammlung Oertel.

253. Hl. Sippe in Mindelheim, um 1510-15.

12*

179

be,



254. Tod der Maria (Ausschnitt), vom Bodensee, jetzt Karlsruhe, Museum.