



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Geschichte der deutschen Kunst**

Die Neuzeit von der Reformation bis zur Auflösung des Alten Reichs :  
Renaissance und Barock / Georg Dehio

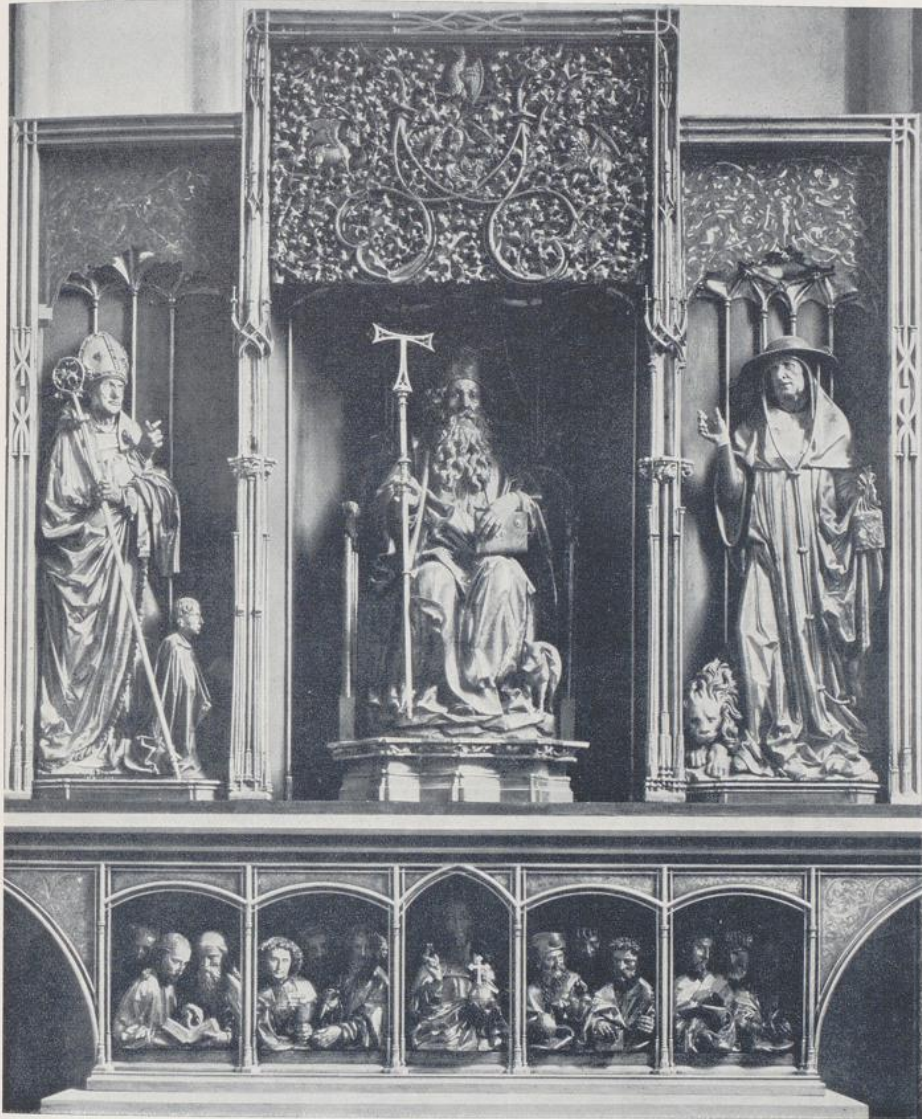
**Dehio, Georg**

**Berlin [u.a.], 1931**

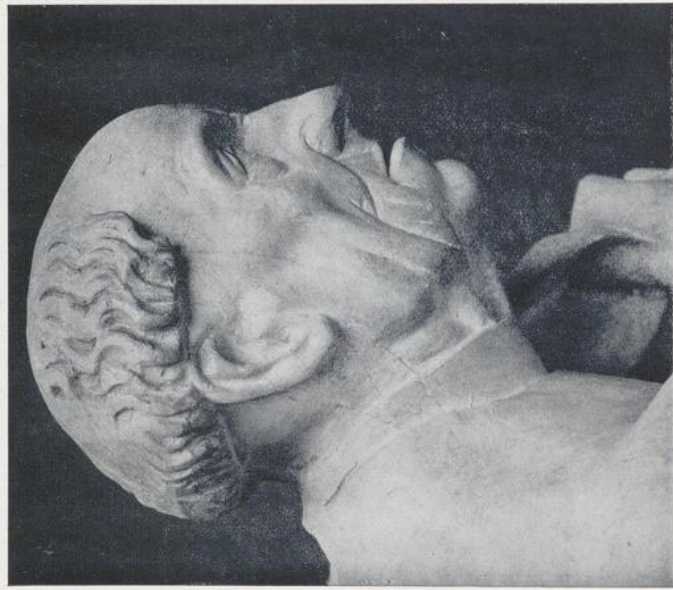
Oberrhein

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-96246](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-96246)



255. Niklas Hagnower, Schrein des Isenheimer Altars, um 1510.



256

256. Niklas Hagnow, Prophetenbüste.



257

257. Kopf des hl. Hieronymus im Isenheimer Altar.



258

258. Sixt von Staufen, Teilstück vom Schutzmantelaltar in Freiburg, 1515.



259

259. Hans Wydytz, Madonna des Dreikönigsaltars, 1505.



260



261

260. Beweinung Christi, Landau, ca. 1520. 261. Anbetung der Könige, Predella des Hochaltars in Freiburg, 1515.



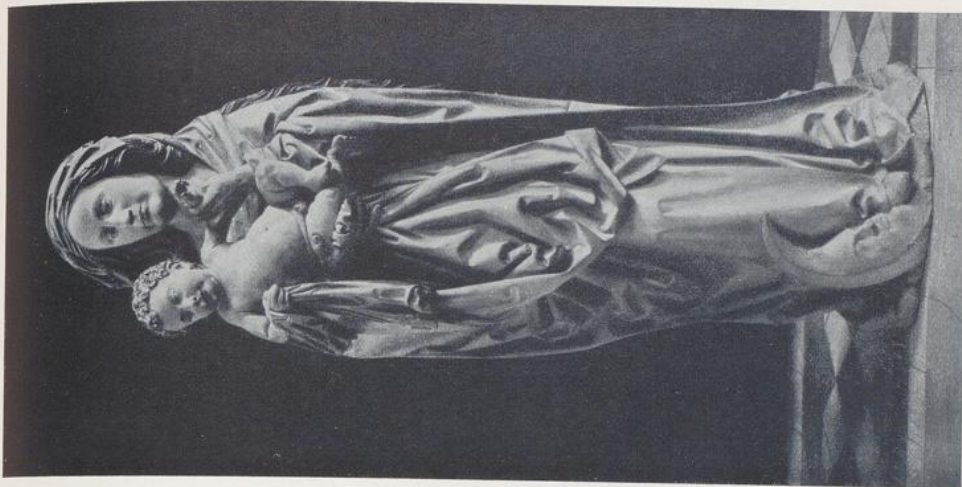
262

262. Madonna in Donaueschingen, 1521.



263

263. Meister H. I., Johannes der Täufer, Nürnberg.  
Kilianskirche in Heilbronn, um 1505.



264

264. Madonna am Altar der



265. Meister H. L., Flügel des Altars in Niederrotweil, oben St. Michael, unten Taufe Christi.



266. Meister H. L., Mittelstück des Breisacher Altars, 1526.



267



268

267, 268. Madonna u. Johannes d. T. vom Niederrotweiler Altar.