



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Geschichte der deutschen Kunst**

Die Neuzeit von der Reformation bis zur Auflösung des Alten Reichs :  
Renaissance und Barock / Georg Dehio

**Dehio, Georg**

**Berlin [u.a.], 1931**

Mittelrhein

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-96246](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-96246)



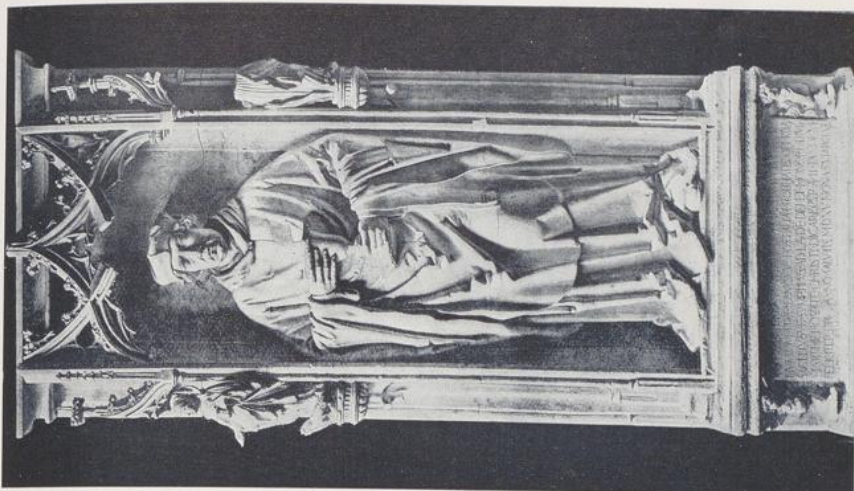
269

269. Hans Backofen, Denkmal des Erzbischofs Jakob von Liebenstein im Dom zu Mainz, † 1508.



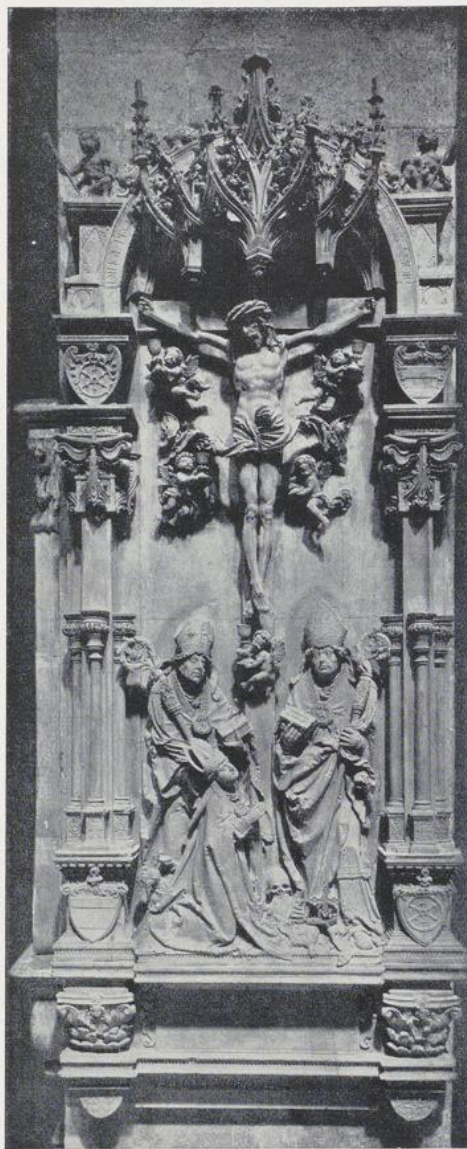
270

270. Backofenschule, Apostel Thomas im Dom zu Mainz, † 1508.

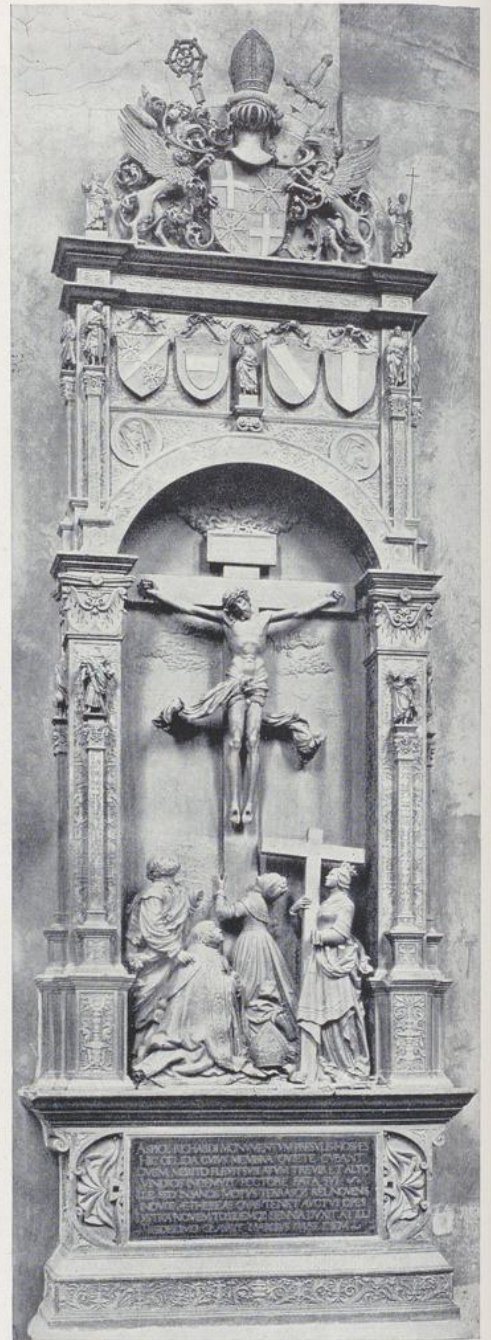


271

271. Hans Backofen, Denkmal des Kanonikus Peter Lutern, † 1515, in der Liebfrauenkirche in Oberwesel.



272

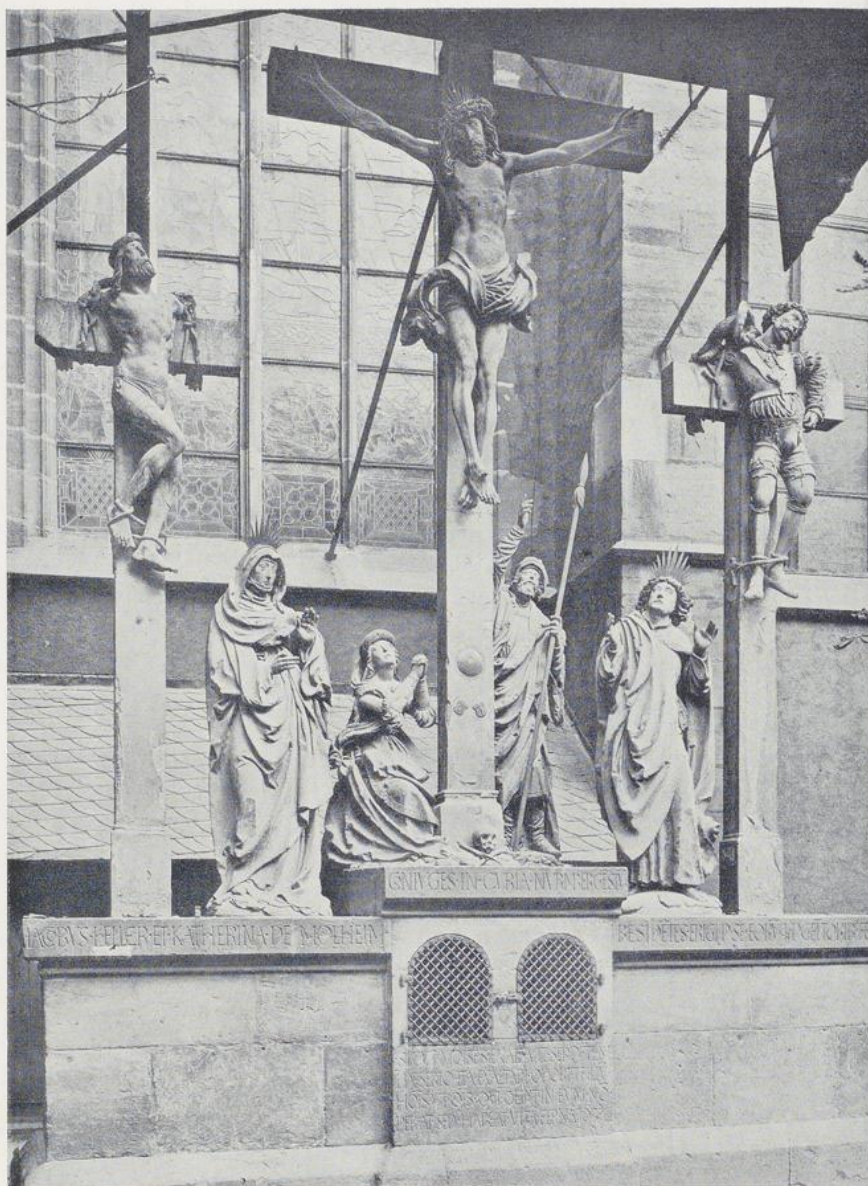


273

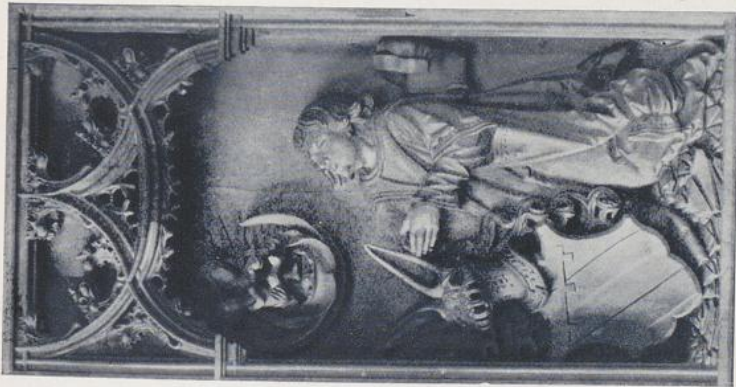
272. Hans Backofen, Denkmal des Erzbischofs Uriel von Gemmingen im Dom zu Mainz, nach 1514.  
 273. Grabmal des Erzbischofs Richard von Greiffenklau, † 1531, im Dom zu Trier, beg. 1525,  
 Urheber unbekannt.



274. Hans Backofen, Denkmal des Erzbischofs Uriel von Gemmingen im Dom zu Mainz, unterer Teil; der Kopf des Erzbischofs modern ergänzt.



275. Hans Backofen, Kreuzigungsgruppe am Dom zu Frankfurt, 1509.



276



276a



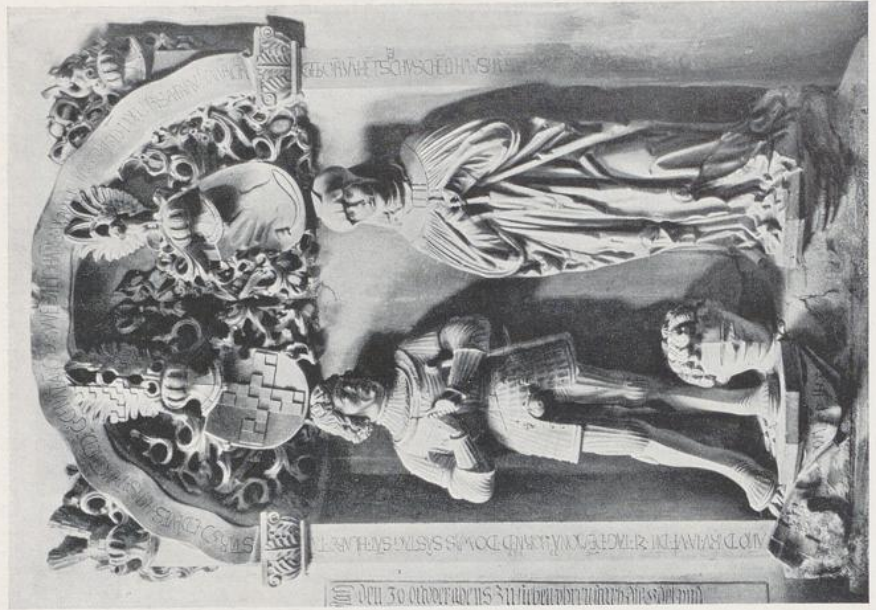
277

276. Backofen, Epitaph Reiffenberg in Cronberg. 276a. Backofenschule, Der ungläubige Thomas im Dom zu Mainz, 1521  
277. Backofen, Grabstein Eselweck in Eberbach.



278

Schüler Backofens: 278. Epitaph des Domherrn von Hatstein, † 1518, im Dom zu Mainz, um 1520. 279. Denkmal des Hans von Ingelheim und der Margarete von Handschuhsheim in der Kirche zu Handschuhsheim bei Heidelberg, 1519.



279

Schüler Backofens: 278. Epitaph des Domherrn von Hatstein, † 1518, im Dom zu Mainz, um 1520. 279. Denkmal des Hans von Ingelheim und der Margarete von Handschuhsheim in der Kirche zu Handschuhsheim bei Heidelberg, 1519.