



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Geschichte der deutschen Kunst

Die Neuzeit von der Reformation bis zur Auflösung des Alten Reichs :
Renaissance und Barock / Georg Dehio

Dehio, Georg

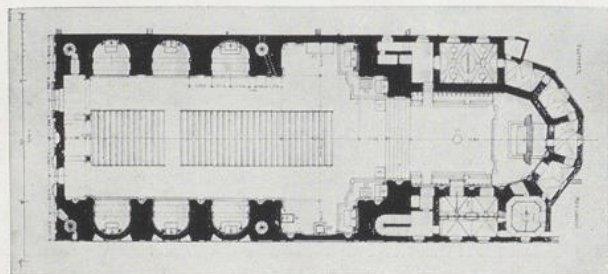
Berlin [u.a.], 1931

Kirchliche Innenräume

[urn:nbn:de:hbz:466:1-96246](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-96246)



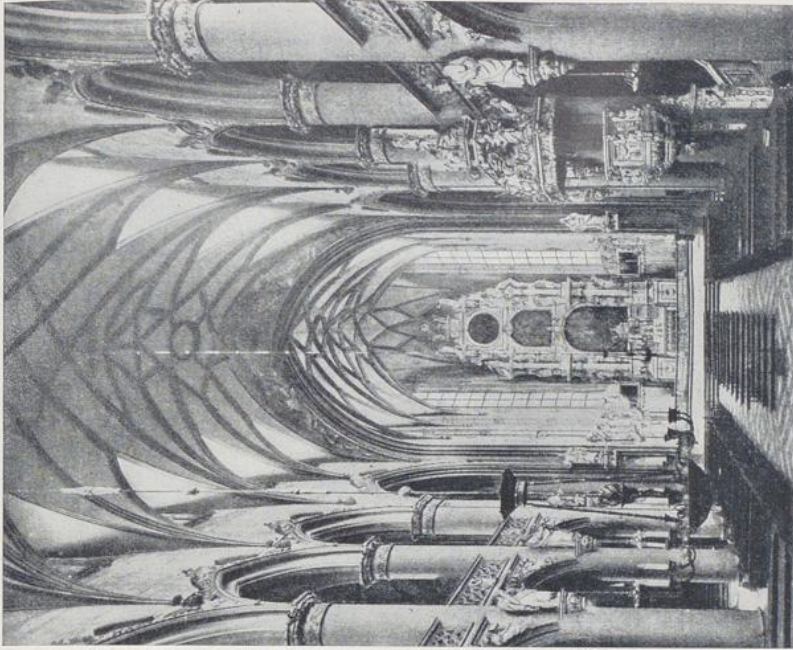
383



384

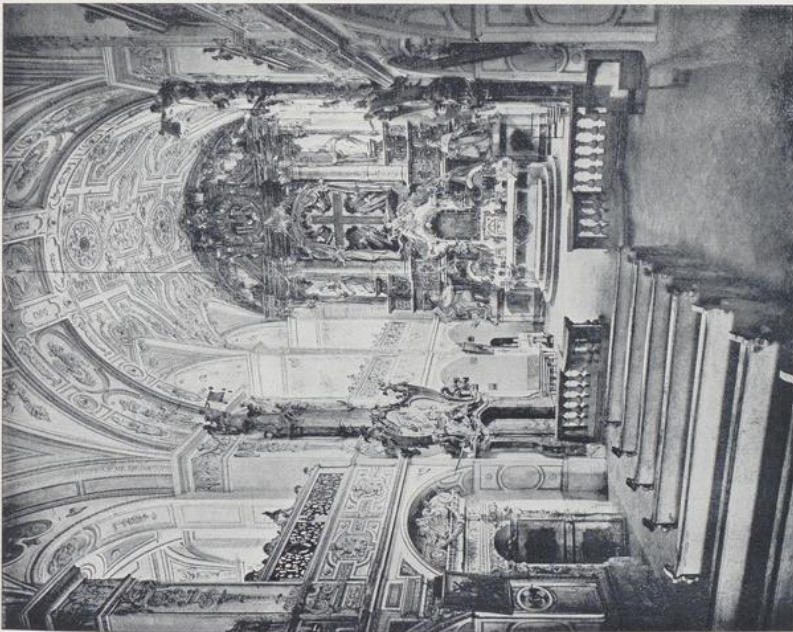
383. München, St. Michael, 1583, Chor erweitert 1588. 384. Dasselbe, Grundriß. (Beide aus Stange, Baukunst: Hugo Schmidt Verlag, München.)

260



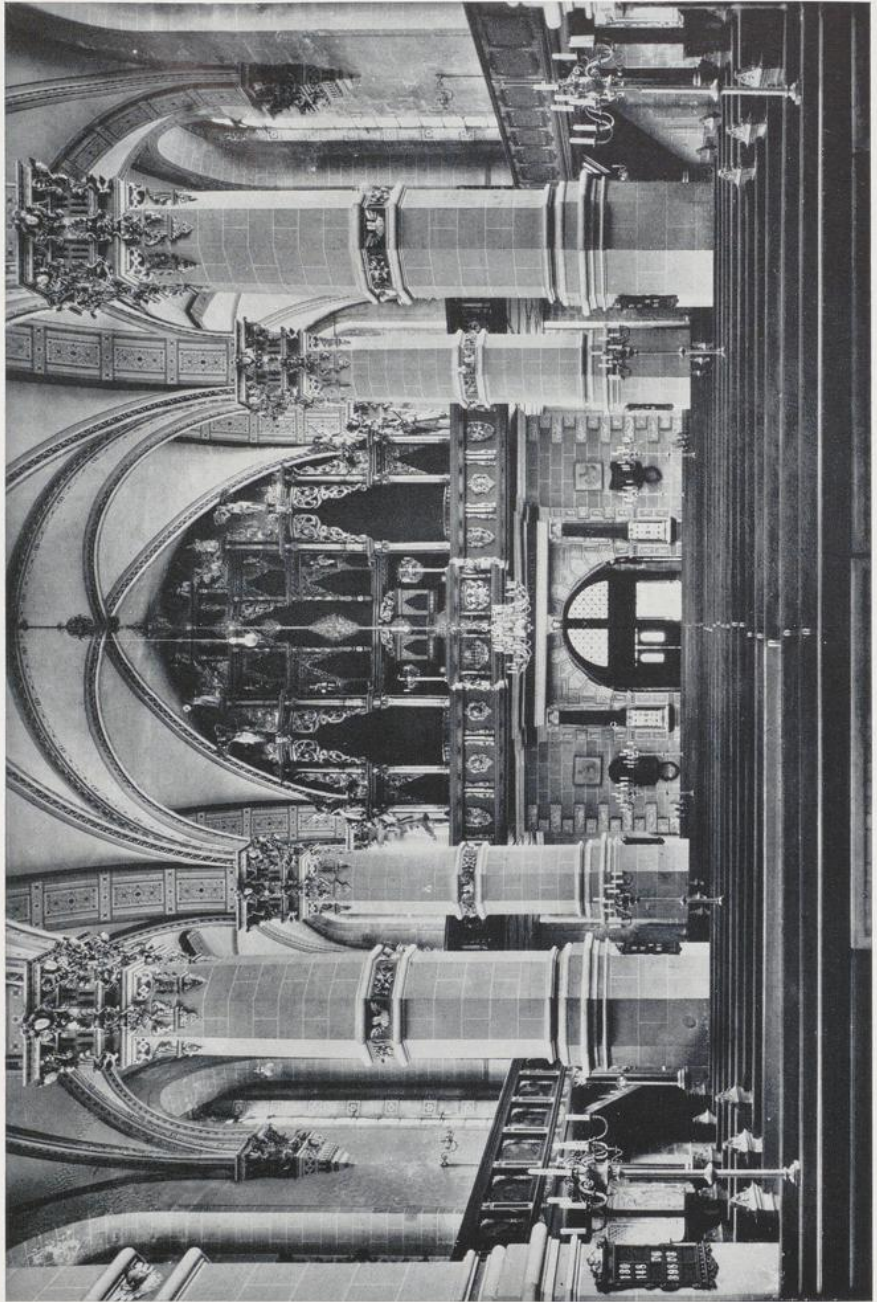
386

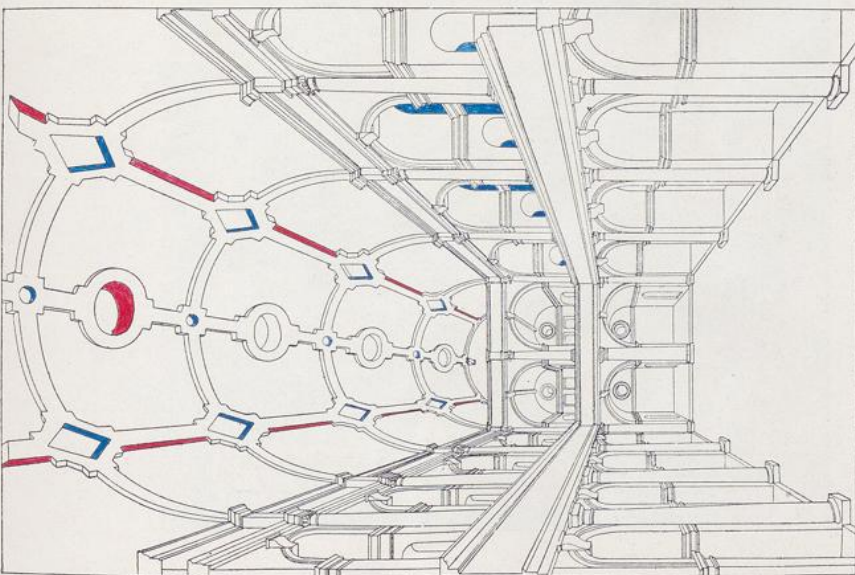
386. Köln, Jesuitenkirche, 1618 ff.



385

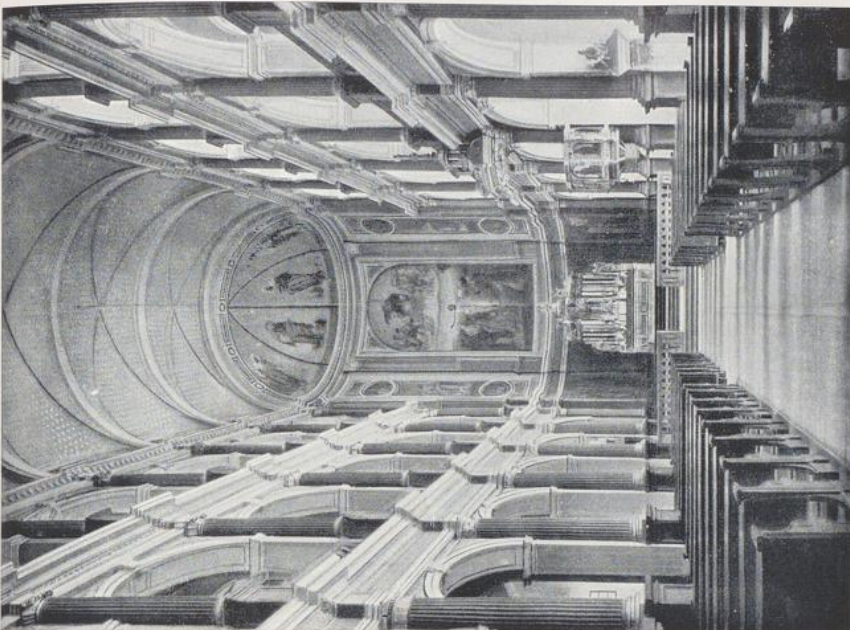
385. Klosterkirche Polling, Umbau 1621.





388

388. Augustusburg, Schloßkirche, 1570 ff.



389

389. Würzburg, Universitätskirche, 1586 ff. (Apsis modern).