



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Geschichte der deutschen Kunst

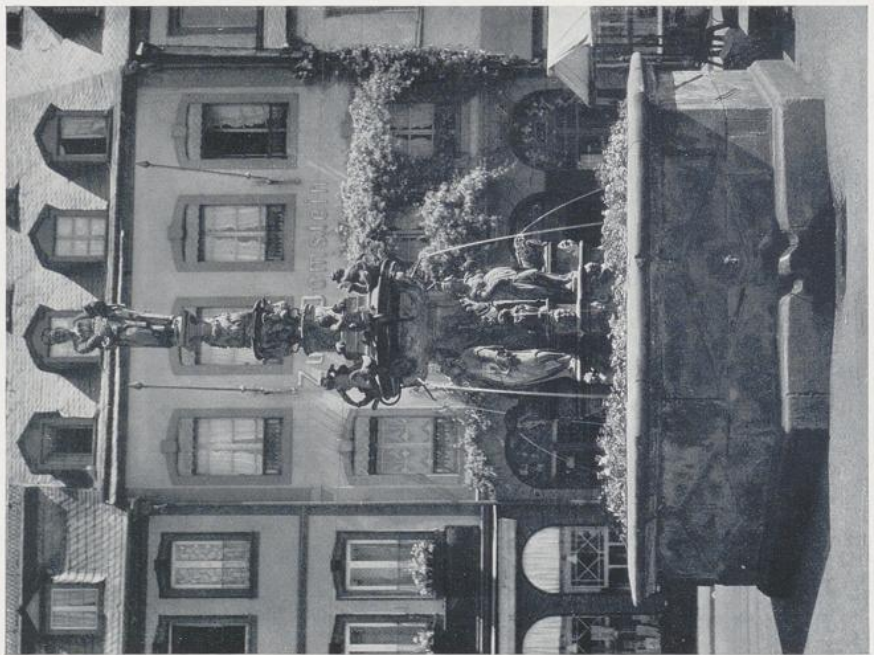
Die Neuzeit von der Reformation bis zur Auflösung des Alten Reichs :
Renaissance und Barock / Georg Dehio

Dehio, Georg

Berlin [u.a.], 1931

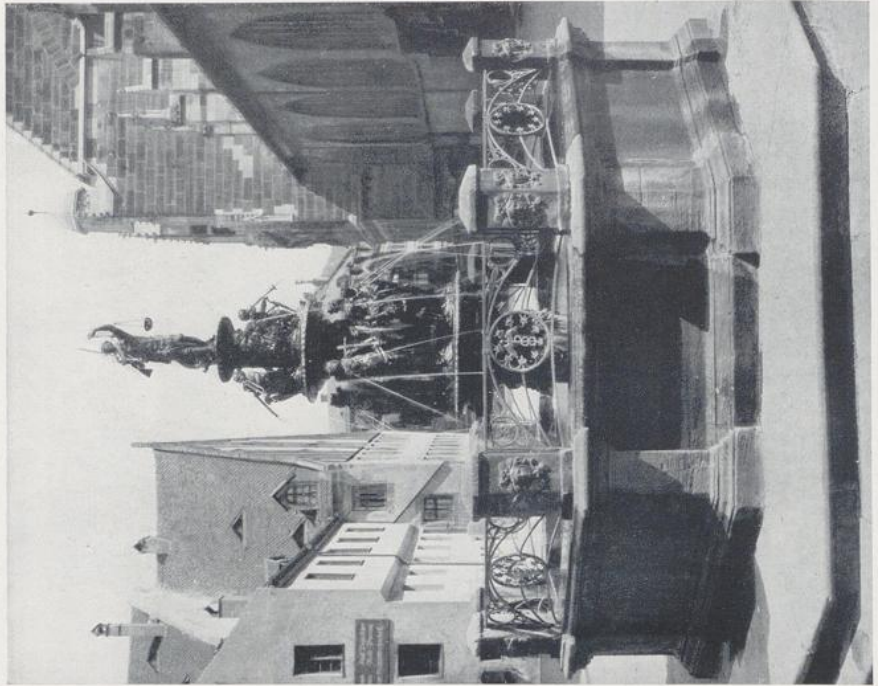
Bronzeguß

[urn:nbn:de:hbz:466:1-96246](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-96246)



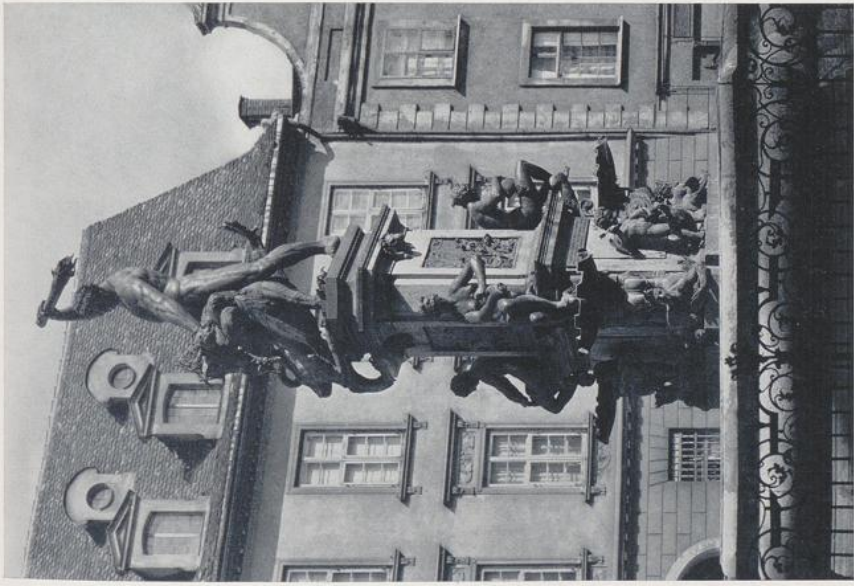
449

449. Trier, Petrusbrunnen, von Rupr. Hoffmann, 1595.



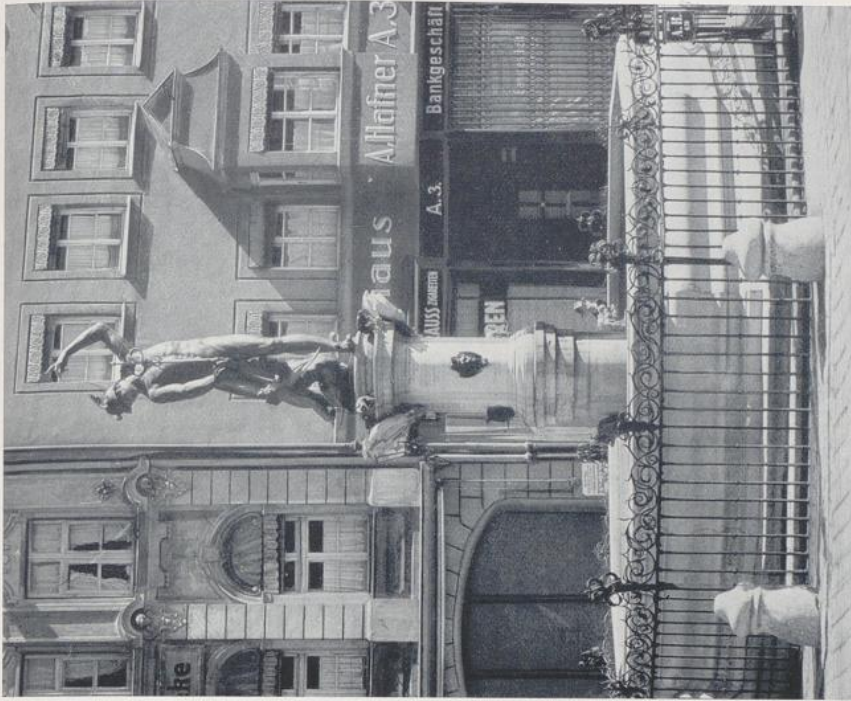
450

450. Nürnberg, Tugendbrunnen bei St. Lorenz, von Benedikt Wurzelbauer, 1585.



451

451. Augsburg, Herkulesbrunnen, von Adrian de Vries, 1596—1602.



452

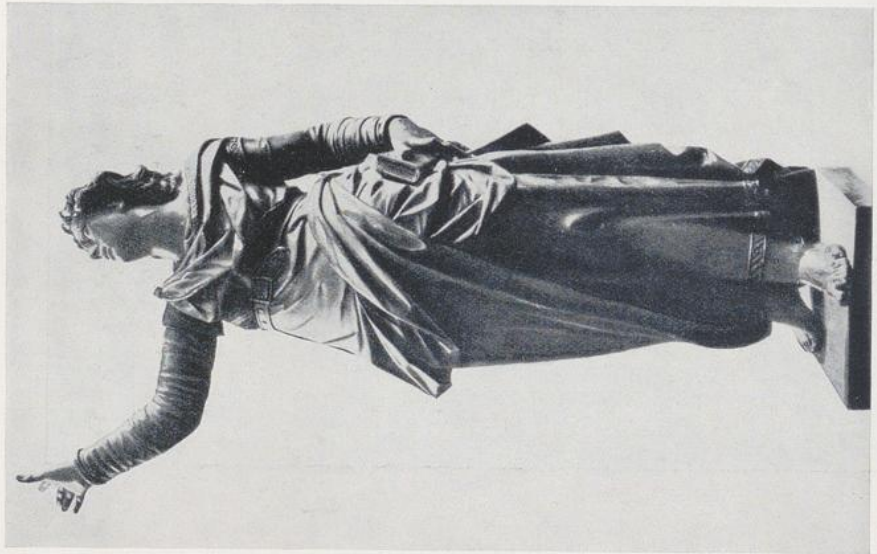
452. Augsburg, Merkurbrunnen, von Adrian de Vries, 1596—99.



453. München, Fassade der Michaelskirche, St. Michael, von Hubert Gerhard, 1588.

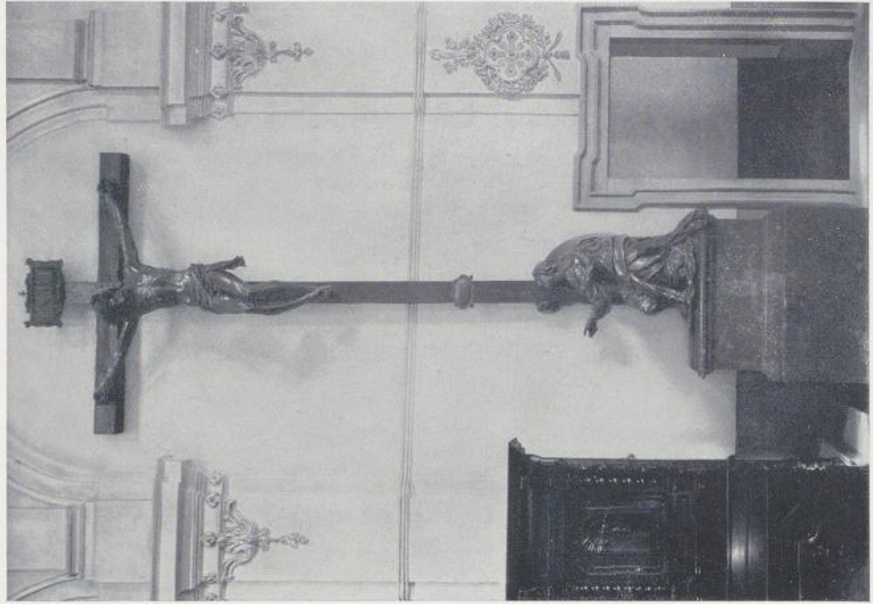


454. München, Residenzfassade, Patrona Bavariae, von Hans Krumper, 1616.



455

455. Augsburg, Johannes (überlebensgroß) aus der Kreuzigungsgruppe in St. Ulrich, 1605, von Hans Reichel. 456. Regensburg, Niedermünster, Magdalena unterm Kreuz, um 1625, von Hans Reichel.



456