



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Einführung in die Geschichte der Baukunst

Bilder-Atlas zur Geschichte der Baukunst : zum Gebrauch für Bau- und
Gewerbeschulen

Bieber, Adolf

Leipzig [u.a.], 1894

1. Aegypten

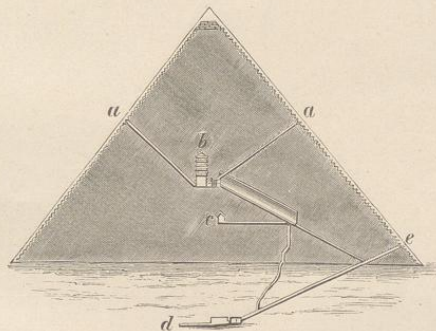
[urn:nbn:de:hbz:466:1-96255](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-96255)



6. Säule von Theben.



1. Pyramide des Cheops.



2. Durchschnitt der Pyramide des Cheops.

a. Schachtöffnung.
b. Königskammern.
c. Königin-Kammer.
e. Eingang.
d. Grabkammer.



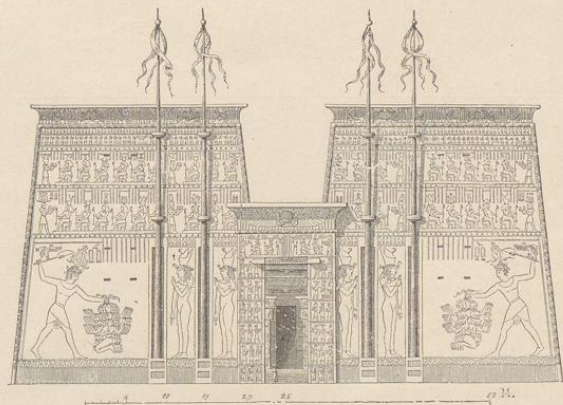
7. Säule von Denderah.



9. Kranzgesims.



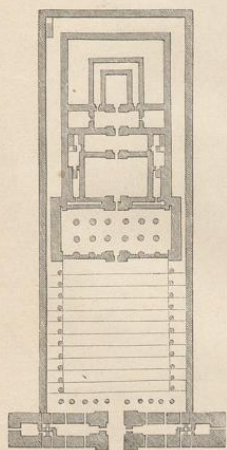
10. Geflügelte Sonnenscheibe.



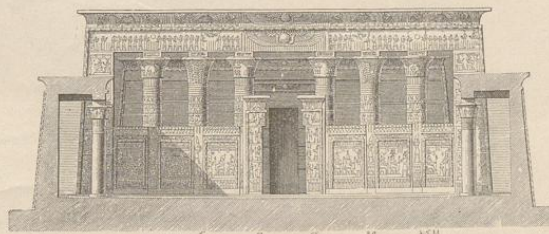
3. Tempel zu Edfu.



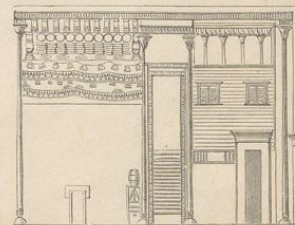
8. Osirispfeiler von Medinet-Habu.



5. Tempel zu Edfu (Grundriss).



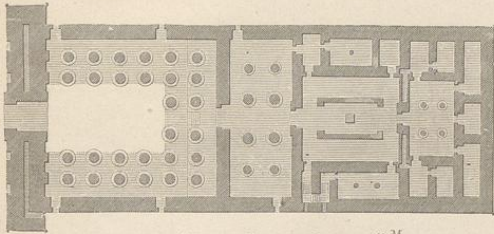
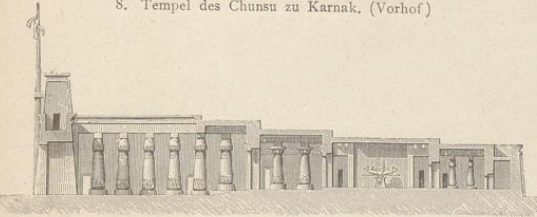
4. Tempel zu Edfu (Querschnitt).



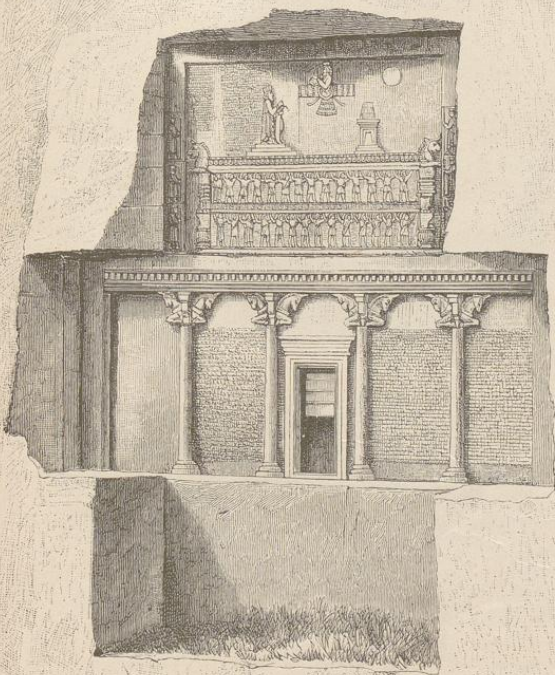
11. Relief, ein Wohnhaus darstellend.



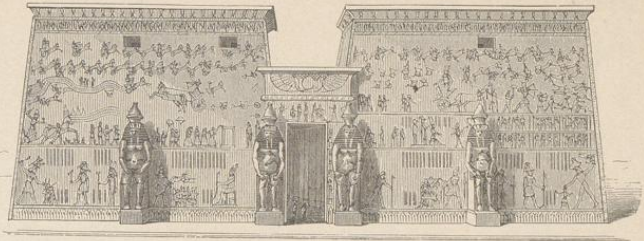
8. Tempel des Chunsu zu Karnak, (Vorhof)



6 Tempel des Chunsu zu Karnak (Längendurchschnitt und Grundriss).



10. Grab des Darius. Felsfassade bei Murghab.



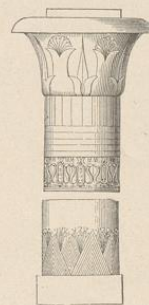
7. Aegyptische Tempelfassade. Restauriert.



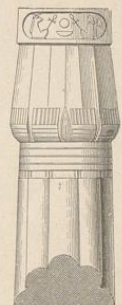
1. Säulenkapitäl von Beni-Hassan.



2. Sog. protodorische Säule.



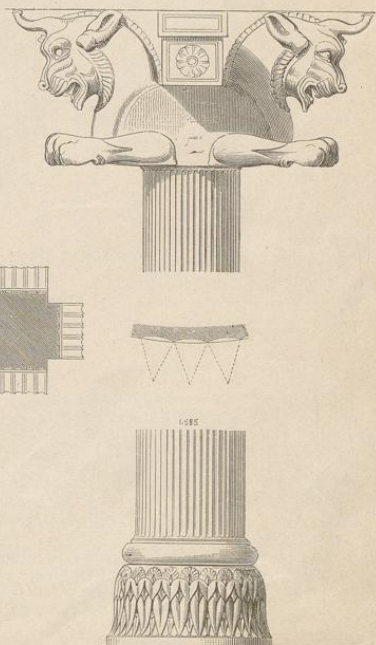
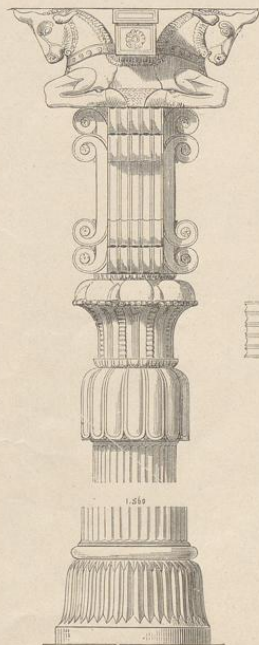
3. Säule von Kum-Ombu.



4. Säule von Medinet-Habu.



5. Tempel von Karnak. Säulensaal.



9. Säulen von der Halle des Xerxes zu Persepolis.