



Geschichte der deutschen Kunst

<<Das>> späte Mittelalter von Rudolf von Habsburg bis zu Maximilian I. :
die Kunst der Gotik / Georg Dehio

Dehio, Georg

Berlin [u.a.], 1930

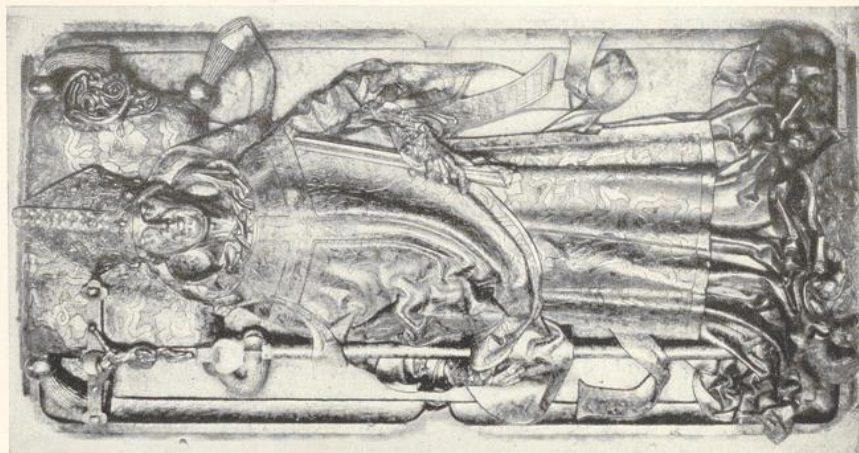
Grabmäler des 15. Jahrhunderts

[urn:nbn:de:hbz:466:1-96228](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-96228)



563

563. Grabmal Kaiser Friedrichs III. im Stephansdom in Wien, von Nikolaus von Leyen, 1470—80.
564. Grabmal des Erzbischofs Gruszcynski im Dom zu Gnesen, von Veit Stof, um 1480.

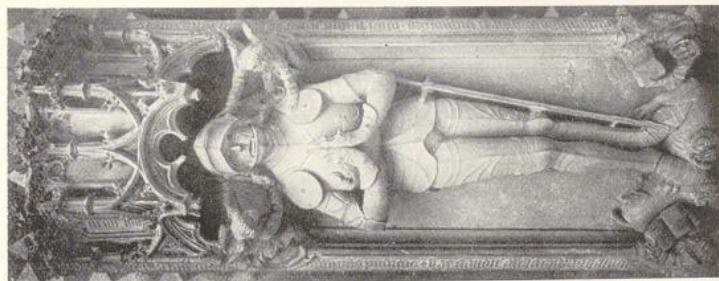


564

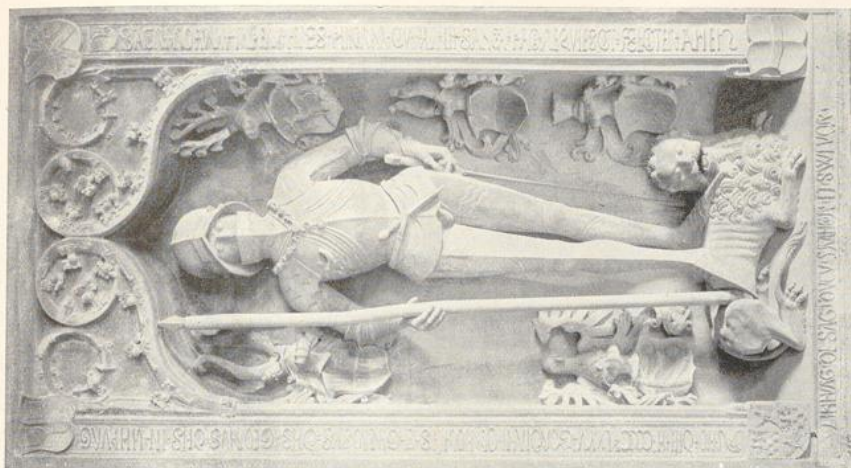


565

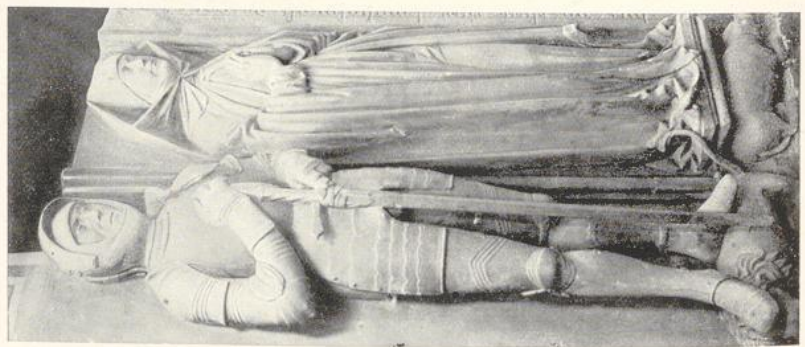
565. Truchseß Jörg von Waldburg in Waldsee, † 1467. 566. Landgraf Ludwig I. in Marburg, † 1458, ausgeführt 1471.
567. Georg Schenk von Limburg in Korbung, † 1475.



566



567



568

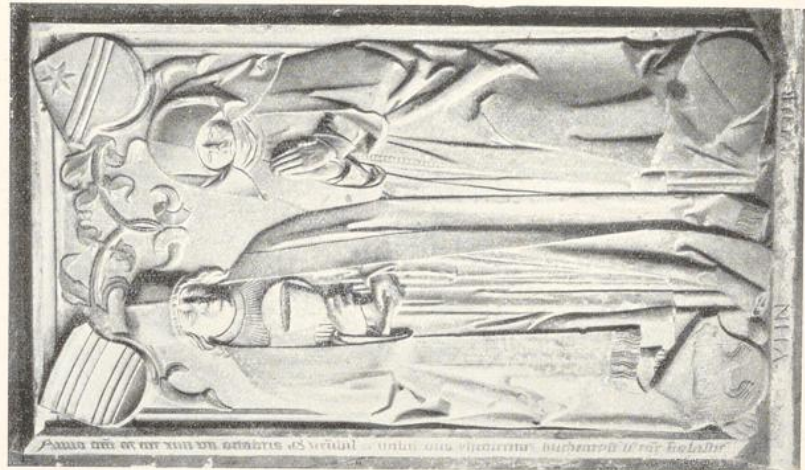
568.

Unbekanntes Ehepaar in Zwiefaltendorf, um 1480—90.
Cues, Hospitalkirche.



569

569. Klara Krißts † 1473, Schwester des Kardinals Nikolaus Cusanus,
Kanonikus Kuchenmeister † 1493 und seine Mutter, Stiftskirche Aschaffenburg.



570

570. Klara Krißts † 1473, Schwester des Kardinals Nikolaus Cusanus,
Kanonikus Kuchenmeister † 1493 und seine Mutter, Stiftskirche Aschaffenburg.



a



b



572

571. Pfarrkirche zu Karlstadt am Main, Vögtinnen Barbara und Anna von Rieneck, † 1465,
1502. 572. Burghausen a. d. Salzach, 1488.

