



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Vitruvius Itervm Et Frontinus

Vitruvius

Florentiae, 1513

Qu[omod]o fiat cerussa & aerugo & sandaraca. Cap. XII.

urn:nbn:de:hbz:466:1-12979

è quibus est inuenta, satis habet admirationis. Arena enim cum nitri flore conteritur adeo subtiliter, ut efficiatur quemadmodum farina, & æri cyprio limis crassis (ut scobis) facto immixta conspergitur, ut cōglomeretur. Deinde pilæ manibus uersando efficiuntur, & ita colligantur ut inarescant. Ea arida componuntur in urceo fictili, urceus in fornace ponitur, ita æs, & ea arena ab ignis uehementia conseruescendo cum coaruerint, inter se dādo, & accipiendo sudores à proprietatibus discedūt, suisq; rebus per ignis uehementiam confecti ceruleo rediguntur colore, vsta uero, quæ satis habet utilitatis in operibus tectoriis, sic temperatur. Gleba filis boni coqtur, ut sit in igne candens, ea autem aceto extinguitur, & efficiatur purpureo colore.

Quomodo fiat cerussa & ærugo & sandaraca.

Caput. XII.

DE cerussa, ærugineq; quæ nostri erucā uocant, non est alienum quemadmodum cōparetur dicere, Rhodii enim in doliis sarmenta componentes acetum suffundunt, & supra sarmenta plumbeas massas collocant, deinde dolia operculis obturant ne spiramētum obturata emittāt, post certum tempus aperientes inueniunt è massis plumbeis cerussam, Eadem ratione lamellas æreas collocantes efficiunt æruginem quæ erusa appellatur, Cerussa uero cū in fornace coqtur, mutato colore ad ignis incendium efficiatur sandaraca, Id autem incendio facto ex casu didicerunt homines, & ea multo meliorē usum præstat q̄ quæ de metallis per se nata foditur.