



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Grundlagen für das Bauen in Stadt und Land

mit besonderer Rücksicht auf den Wiederaufbau in Ostpreußen

Körper und Raum

Steinmetz, Georg

München [u.a], 1928

Reihung von Baukörpern

[urn:nbn:de:hbz:466:1-96311](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-96311)

Körperreihen.

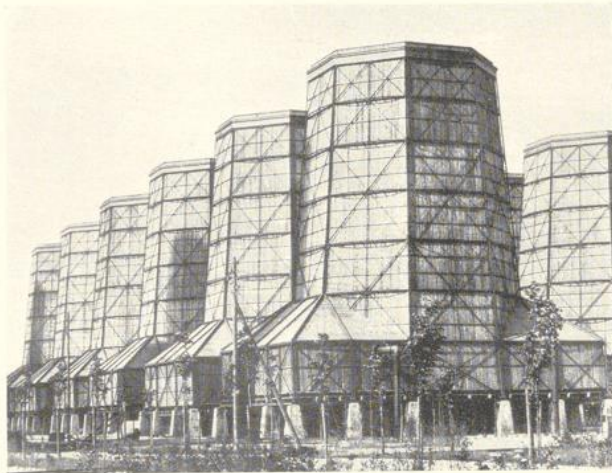


Abb. 687.*

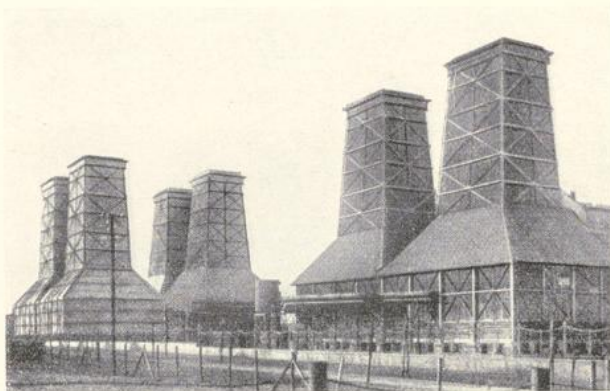


Abb. 688.*

Durch rhythmische Reihung erfolgt Zusammenfassung der Einheiten. Die Einheiten erhalten als Ganzes Ansehen und Größe.

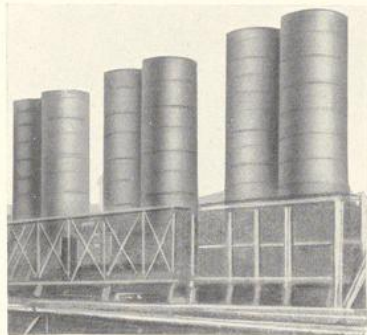


Abb. 689*.

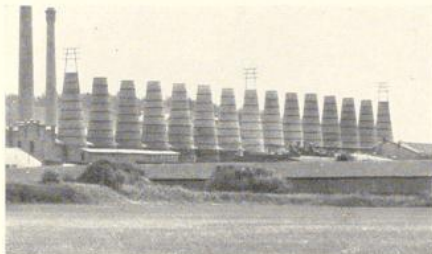


Abb. 690*.

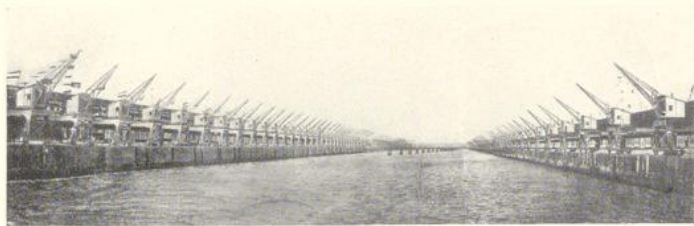


Abb. 691*.

Die mehr oder weniger gute Form der Einzelkörper tritt zurück gegenüber dem klaren Rhythmus und der klaren Abstimmung der Abstände.



Abb. 692.*



Abb. 693.



Abb. 694*.

Zu Abb. 693 vgl. Abb. 720. Abb. 694, 695. Großes Haus mit Pfeiler-
reihung (Weiberhaus in Bamum) in Verbindung mit Reihung von klei-
nen Körpern.



Abb. 695*.

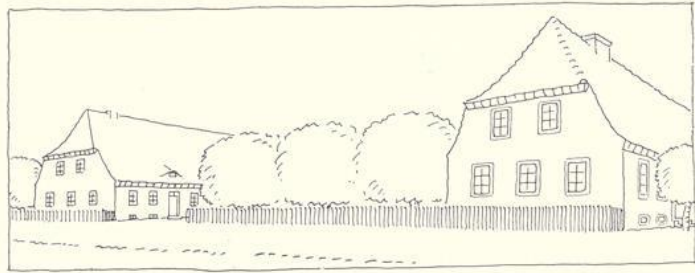


Abb. 696.

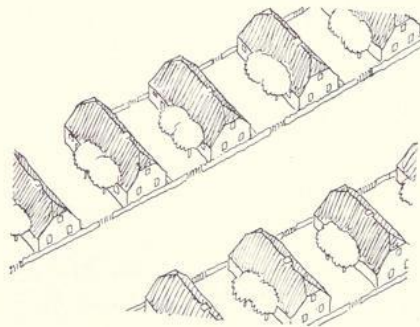


Abb. 697.

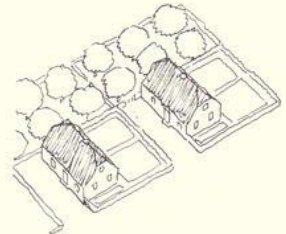


Abb. 698.

Gute Hauskörper quer zur Straße gestellt haben fast bei jeder Größe des Abstandes gute Wirkung.



Abb. 699.

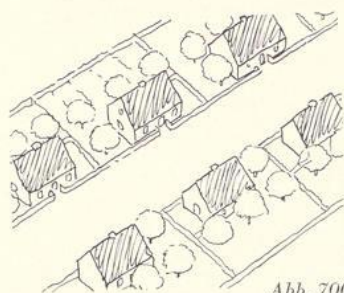


Abb. 700.

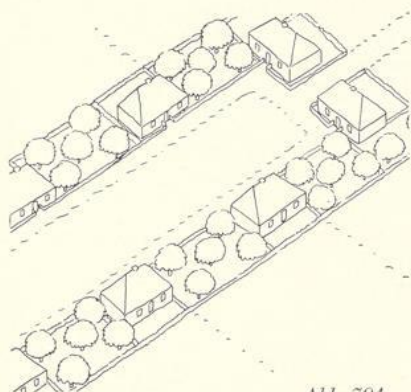


Abb. 701.

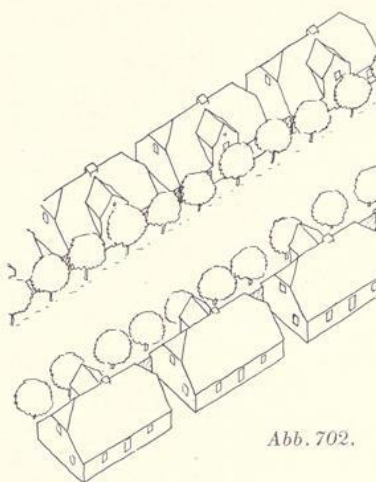


Abb. 702.

Hauskörper längs zur Straße gestellt verlangen gute Abstimmung des Zwischenraumes zum Hause (entschiedenes Überwiegen von Hauskörper oder Zwischenraum).



Abb. 703.