



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Stilhandbuch

Rettelbusch, Ernst

Stuttgart, 1965

Quellen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-95739](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-95739)

QUELLEN

MUSEEN, SAMMLUNGEN

Bayrisches Nationalmuseum in München
Britisches Museum in London
Ehem. Sammlung Figdor in Wien
Germanisches Nationalmuseum in Nürnberg
Gewerbemuseum in Nürnberg
Kensington Museum in London
Louvre in Paris
Musée de Cluny in Paris
Musée des Arts décoratifs in Paris
Museum in Flensburg
Museum Teyler in Haarlem
Österreichisches Museum in Wien
Reichsmuseum in Amsterdam
Schloß-Museum in Berlin
Schweizer Landesmuseum in Zürich
Victoria and Albert Museum in London

BENUTZTE WERKE

Albert, J., Möbel aller Stilarten
Baer, C. H., Deutsche Wohn- und Festräume
Bergner, H., Kirchliche Kunst
„ „ Kunstgeschichte
Bing, Japanischer Formenschatz
Binstead, The furniture styles
Blake, J. P. und Reveirs-Hopkins, Das Möbel in England
Blümer, Kunstgewerbe im Altertum
Blunck, H. F. R., Die nordische Welt
Brinkmann, Kunst und Handwerk in Japan
Brockhaus, Konversationslexikon
Cabinet Maker
Correll, Portale und Türen
„ „ Freitreppen und Portale
Dolmetsch, Ornamentenschatz
Dupont, Moritz, Chinesische Möbel
Ellwood, Möbel und Raumkunst in England 1680—1800
Falk, Kunst im Hause
Falke, von, Mittelalterliches Holzmöbiliar
„ „ Geschichte des deutschen Kunstgewerbes
Feulner, Adolf, Kunstgeschichte des Möbels
Flugtermann, Innenräume
Folnesics, Innenräume und Hausrat
Gerlach, Unterfranken
Gladbach, Holzarchitektur
Handbuch der Kunstwissenschaft
Heßling, Egon, Louis XIV, Möbel des Louvre
„ „ Louis XV, Möbel des Musée des arts déco-
ratifs in Paris
„ „ Empire-Möbel

Heßling, Egon, Renaissance-Möbel aus dem Musée de Cluny
in Paris
Heßling, Egon und Waldemar, Le mobilier Louis XIV
Hirth, Das deutsche Zimmer
Italienische Renaissance (Herausgeber unbekannt). Das
Chorgestühl der Kirche San Severino in Neapel
Jakob, Dr. G., Die Kunst im Dienste der Kirche
Jolles, Dr. André, Architektur und Kunstgewerbe in Alt-
Holland
Koop, J. Albert, Frühe chinesische Bronzen
Kossinna, Gustaf, Germanische Kultur im 1. Jahrtausend
n. Chr.
Kraus, Geschichte der christlichen Kunst
Kuhn, Kunstgeschichte
Lambert & Stahl, Das Möbel
L'art byzantin en Italie
L'art pour tous
Lessing, Vorbilderhefte aus dem Kunstgewerbemuseum in
Berlin
Lièvre, Works of art
Lübke, Die Kunst des Altertums
Luthmer, Bürgerliche Möbel
Macquoid Percy, A history of English furniture
Maspero, Geschichte der Kunst in Ägypten
Massin, Le meuble d'art
Meyer, Konversationslexikon
Meyer, Sales, Handbuch der Ornamentik
Mohrmann und Dr. Eichwede, Germanische Frühkunst
Molinier, E., Histoire générale des arts appliqués à
l'industrie
Münsterberg, Kunstgeschichte Japans
Paukert, Zimmergotik
Propyläen-Kunstgeschichte
Raguenet, Matériaux et documents d'architecture
Rosper, Albert, Möbel aller Stilarten
Saueremann, Dr. E., Alt Schleswig-Holstein
Schmidt, R., Möbel
Seemanns Kunsthistorische Bilderbogen
Seyffert, O., Von der Wiege bis zum Grabe
Sparrow Shaw, W., The British home of to-day
Speltz, Der Ornamentstil
Stegmann, Die Sammlung Figdor in Wien
Ströhl, G. H., Heraldischer Atlas
Studio 1910
Sydow, Die Kunst der Naturvölker und der Vorzeit
Taubert, Das Möbel in England
Trübner, Jörg, Yu Kuang, Chinesische Bronzen
Weese, Dom in Bamberg
Wörmann, Geschichte der Kunst II
Züglen, van, Kollektion