



Universitätsbibliothek Paderborn

**Ioannis Ioviani Pontani. De Aspiratione Libri duo. Charon
Dialogus. Antonius Dialogus. Activs Dialogus. Aegidius
Dialogus. Asinvs Dialogus. De Sermone Libri Sex. Belli,
Qvod Ferdinandvs Senior ...**

Pontano, Giovanni Giovano

Venetiis, 1519

Hospes. Compater. Lvcivs Filivs.

urn:nbn:de:hbz:466:1-12960

afinus currere cum coepisset, me cum puero una in lutum excusset,
nec defuere qui pallio pedibus insultarent. Irritus, contemptusq; lis-
tosam urbem luto collitus transeo, nec iam suppatis ab iis, qui-
bus essem cognitus sed Lutatus uocitabar. Atque hic quidem su-
ceptae ob queritandum sapientem profectionis, exitus ac finis fuit.
Habes Herrice bone, ac uetus amicæ peregrinationis meæ rationem,
quæ utinam Antonio nostro cognita esse posset. Verum cum illo me-
lius actum est, quod solitus humanis curis, inter beatos nunc agit,
nec de sapientia ulterius solicitus est, cuius me studium ut intellexi-
sti ad Afinum redegit, tibiq; persuadeas uelim, multos diuites, non
paucos doctos recte dici, & quidem esse, sapientem autem neminem.
Qua de re post etiam plura. Nunc Pontanum nostrum ut uisam co-
quem Capuanam ingressus dextrum crus fregisse accepi, atq; e' dolo-
re uehementer Laborare.

H O S P E S . C O M P A T E R . L V =
C I V S F I L I U S .

V L T A. Quidem a' Siculis meis audio de Ponta-
no prædicari, eiusq; in primis facilitatem, atq; man-
suetudinem laudant, cuperemq; illum nosse, atq; allo
qui, ac per familiarem aliquem aditum ad eum habe-
re, sed lenito dolore, qui dum crudior est, non tam facile uisitationem
admittit. Interim contentus ero, qua facie sit nouisse. COM. Bona et
recta statura, fronte lata, calvo capite, supercilijs demissioribus, acu-
to naso, glaucis oculis, mento promissori, macilentis malis, productæ
ceruice, ore modico, colore rufo, adolescentis tamen per palluit, reliquo
corpo quadrato. Num nunc illi male contigit, nobis amicis non
incommode, quod pede altero debilior cum sit factus, in deambula-
tionibus remissior futurus est. sed bene habet, eius filiolus domo
egreditur, quem compellasse non iniundum fuerit, cum sit bona
& læta indole, atq; ut video, ad nos uenit. Luciole quid agit pa-
ter? L V C. Cum matre litigat. Accessit ad eum adolescentulus
cum mandatis, putat illum mater missum a' pellice eam uociferan-
tem, quo magis ridet pater, eo uehementius irritat. ego e' cubiculo
me proripui, atq; eo libentius quod sacerdos ad eum ingressus est,
uult enim mater sacerdoti se ut purget, ac peccata nudet, rem sane
importunam, sat enim scio matrem, & sua & patris peccata nudius
tertius sacerdoti ordine aperuisse. Nam cum ipse ad confitentis ma-

M

ANTONIUS

tris genua asseditsem, maternam confessionem, aut rectius quæstū,
attente auctoratus sum. Bone sacerdos maritus meus amat ancillas
siquas facie liberali uidit. sectatur ingenuas puellas. Anno superio-
re Tarenti cum esset, cognovit non unam. anno ante in Hetruria
cum Gaditanula deprehensus fuit. Iocatur etiam domi cum Aethio-
pissis. nec pati possum eius intemperantiam. Ille ridet. ego dirum-
por. perrectat urbem, ac principū aulas. Ego domi inter pedissequas
partior pensa. Nam quid ego illum cum sodalibus, quibus quam fa-
miliarissime dics, ac noctes utitur, nisi de amicibus, deq; uoluptate
loqui, atq; agere putem? cum interim misera in cubiculo de re fami-
liari solicita domesticis curis maceror. Dij me omnes aspexere, quo
die crus fregit, non licet claudum totis diebus domo abesse, singu-
lis horis prostibulas adire, Rideat nunc, vrbem inambulet, frequen-
tet sodalium domos, audiat via in media pellicum pueros, ego uel
ex hoc Deos æquissimos iudicauerim, quod tandem iusto eum suppli-
cio affecere. Quid igitur opus, patrem errores iterato confiteri, quos
mater tam aperte explicauerit? nuper notus quidam et uetus, ut ar-
bitror, familiaris patrē cum adiret, ubi eum uidit mater, ex exclama-
mare statim coepit. Scilicet ab Hetruria? ab Scortillis? Quid agunt
pisatiles meretriculæ? præira non Pisanas, sed Pisatiles dixit. Ut ua-
let Gaditana illa? ut memor est amorū hirgtuli huius? detulisti ne ab
ea literulas cum mandatis? ubi munuscula? ubi monumenta ueterum
delitiarū? ac tantum non manū iniiciebat, quod ille ueritus retro ad
tanquam mature concessit. atq; ac tutum abiit. Mibi pater ut cederem
innuit. ipse carmen decantare euomium coepit. HO. Scitum pue-
rum. Sed obsecro carmen euomium, quod sit edoce? LV. Qui
carmen dicit in mulierem furore percitam conuersus, ter despuit, illa
statim bilem euomit, ac rabie leuatur. Ipsum autem carmen est. Tri-
ceps est cerberus, ter te ego despuo. Triplex est Eumenis, ter te ego de-
spuo. Vomas dico uomas, ter uome, et improbam, Pectore purgato
rabiem ad phægethonta remitte. HO. Mirum huic carmini ur-
tantam inesse? LV. Ipsa res docet. Sed desine obsecro. mater est
in fenestra cuius conspectum uereor. Valete bellissime.

HERRICVS. SVPPATIVS. LYR-
CEN HOSPEs.

Tinione citius redit ad nos suppatis. SVP. Hoc
decerat ad queritandam sapientiam, mulierem irri-
tam adire, ne id uelit sapientiae ipsius pater Iupi-