



## Universitätsbibliothek Paderborn

**Ioannis Ioviani Pontani. De Aspiratione Libri duo. Charon  
Dialogus. Antonius Dialogus. Activs Dialogus. Aegidius  
Dialogus. Asinvs Dialogus. De Sermone Libri Sex. Belli,  
Qvod Ferdinandvs Senior ...**

**Pontano, Giovanni Giovano**

**Venetiis, 1519**

De Captatoribus.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-12960**

## DE SERMONE

101

tum blanditione capiantur, eaq; auicularum in modū sese oblectent,  
quam uel maximam etiam uoluptatem, uel solam potius statuant.

## De Captatoribus.

Erorum igitur qui pecuniariū secunda ex oratioē sibi quæstum constitue  
rint, duplex cum sit genus, & illorū qui tum Captatores dicuntur, in  
quibus late quidē regnat ambitio & leuitas, tum qui Adulatores cō  
muni tamen nomine vocantur. Captatorū quidē ipsorū studium est,  
non dictis modo, sed conferendis muneribus captare animos ac uolum  
ates illorū præsertim quibus aut certi minime sint hæredes, aut eorum  
eijsendorū ex hæreditate spes adest. Quod genus late diffunditur, nō  
maximis in hiantā modofortunis, uerū patrimonij etiā minimis. Di  
cti igitur à captando, quo in uerbo et fraus inest, & maius etiam ha  
bendi studiū. Qui ppe cū ipsi non uerbis modo, uerū etiam donis, con  
uiujsq; gr̄assentur, auctupū morē, atq; allectationes secuti, eorū enim  
captioſa ſunt oīo obſequia, fraudisq; atq; insidiarū plena. Aduersum  
quos merito et dētes acciunt, et gladios stringunt Satyrarū scriptores.  
Sed nobis hac ſatis in parte fuerit uitij genus innuiffe. Quantopere  
autē ueritati horū obſit hominū oratio atq; obſequiu, abunde quidem  
manifestum eſt. Sunt quoq; quos ambitio honorisq; studiū, minime uero  
pecuniæ cupiditas trahat ad affentandū, leuitate quadā tantum duce,  
dum uideri q̄ eſſe ipſi malunt, ſolaq; populari et capiuntur, & paſci  
tur aura, qua in re ſeq; ſuasq; res omnis uidentur collocaſſe, plebeio  
rum etiam ad hominum opinionem omnia referentes. Ac ſuperius q=̄  
dē uitium Captatio, et qui ea utuntur Captatores. huius autē propriū,  
ac maxime ſuū nomen exiſtit nullū. leuitas tamen eſt, ac uanitas ſanē  
maxima, & homines ipſi per quam leues, ac uani, du umbra capiūtū  
rerum, magis q̄ rebus ipſis. Atq; hoc quidē uitium potest ratione alia  
ad Ambitionem referri, qua de re alibi quoq; à nobis dictū eſt. Quod  
ſi Captationem ipsam duplice fecerimus, et eorū quos cupiditas habēdi  
trahit, et quos popularis auræ atq; ambitionis studiū, ut alteri pecu  
niæ, alteri popularis auræ Captatores dicuntur, fortasse non male di  
ſtribuisse iudicabimur, quando etiā ſunt qui inter loquēdum differen  
dūq; etiam uerba captent, qui quidem ipſi dicuntur Captioſi, & fraus  
ipsa Captiuncula. Verū ad Adulatores redeamus, quiq; ydē Assenta  
tores ſunt, neq; alio quidē nomine inter ſe diſcernuntur. Ceterū studiū  
id eorū eſt, ex adulatōnibus rē facere, ac peculiū. ut dū uerbis obſe  
quuntur, dum oratione ſecunda primatum, ac principum res conſi  
liaq; extollunt, dum eorū admirantur facta, dicta, conſilia, mores,

- gestus, & (ut Iuuenialis inquit) ubi  
 n Trulla inuerso crepitum dedit aurea fundo,  
 Domesticam rem adaugeant, amplifcentq; patrimonium. Quorum  
 hominum studijs, dominantium (ut dixi) aures plerūq; oppletæ sunt,  
 dum ijs sese regendos permittunt. Quo efficitur ut ueritas uideri pos  
 sit eorum inimica, præsertim ubi qui rerum potiuntur, adolescentes  
 ipsi sacerdoti uel etate annisq; uel etiam moribus, ac rerum usu. Ho  
 rum igitur omnium studium est atq; propositum, adulando atq; in  
 gratiam loquendo rebus ipsis suis consulere, hisq; artibus atq; consi  
 lisis rei familiariter prospicere. Quod dum consequantur, non modo nul  
 la è parte molesti esse uolunt, uerum singula laudant, dictisq; & fa  
 ciliis quibusq; assurgunt, quinque maxime fortasse ridenda sint, &  
 admirantur illa, & in coelum ferunt, uerbis quoq; ipsis, oris gestum  
 adiungentes, & corporis totius habitum. Regem aliquem capies, in  
 quod ille apud Iuuenalem, ad magni illius rhombi aspectum, aut de  
 temone Britanno  
 n Excitet Aruiragus. peregrina est bellua. cernis  
 n Erectas in tergi sudes? -  
 Itaque quid in maioribus illi ipsis Assentatores facturi essent negotijs  
 consultationibusq; coniçere ex his facile quidē possimus. His accedit  
 maxime uanum genus hominum, quorum studium tantum est loquē  
 di in aliorum gratiam, atq; ad illorum ipsis uultum atq; opinio  
 nem, orationem suam, seq; ipsos componere, ipsisdemq; in omnibus mo  
 rcm gerere. seq; suadq; dicta, sermonesq; ad hæc ipsa tantum institue  
 re. Quorum quidem consilium Terentianum quoq; est illud, & me  
 ta quasi quedam, ad quam se ipsis instruunt, Obsequiuu amicos, ueri  
 tas odiu parit. Quod dictum quanq; latus fortasse patet tamen maxi  
 me ad eos referendū, q; uoluptatem solā suis è dictis queritant, quā ad  
 adipiscendā se se omni arte instituant, ac dicendi studio. solumq; eo  
 rū est propositum, dominantibus ut placeant, & quibus cū obuersan  
 tur, eos delectent, ipsis blandiantur, et illorū, arte ut omni aures demul  
 ceat, uoluptatis gratia, demū omnia. Hicq; illorū ē finis, ac propositū.

## De Lasciuis.

Quia in re quoniam nec modum, nec mensuram tenent ullam, lasciuire  
 eos necesse est, ut qui neq; in iocando, neq; in oblectando delectum ha  
 beant, aut rationem aliquam, uerum qui & uerbis, & iocis, & fa  
 bellis referendis, nimium ipsi serpent, atque inter iocandum expli  
 candumq; dilabantur alio' atq; alio'. Quo' circa Lasciuī sunt uocati,  
 & uitiū ipsum Lasciuia, nimis enim profundunt sese ad iocā dicta q;