



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Ioannis Ioviani Pontani. De Aspiratione Libri duo. Charon
Dialogus. Antonivs Dialogus. Activs Dialogus. Aegidivs
Dialogus. Asinvs Dialogus. De Sermone Libri Sex. Belli,
Qvod Ferdinandvs Senior ...**

Pontano, Giovanni Giovano

Venetiis, 1519

De Susurronibus.

urn:nbn:de:hbz:466:1-12960

positum est ampliandæ dignitatis, lociq; in ciuitate maioris assequendi, tantum id curant, student, meditantur, contentiones ut exuscitent ac dissidia, peruersitate quadam naturæ ducti, quippe q; seditionibus tantum lætentur, ciuiumq; inquiete, ac turbulentia.

De Susurronibus.

His accedant (si placet) et Susurrones, quibus etsi eadē hæc uoluptas est, nihilo tamen minus auribus quoq; & ipsi inserviunt, quo aliquod inde emolumentū, et cœnas saltem, et uultus bonos (ut dici solet) reponent, seruile sane genus hoc hominū, nec deprauatis modo, uerū etiā sordētissimis moribus. Vtq; prioribus illis magna præclarāq; obuersantur ante oculos, ita posterioribus his minuta quædam, ac sordida. Nec uero inficias ibimus, et uirtutes, et uitia ita quidē misceri inter se, atq; cōfundi, ut quædā nūc ad hoc, nunc ad illud uitū, quædā tum ad hanc, tum ad illam referri uirtutem possint. Nā & insimulatores, et falsi accusatores, de quibus nihil est dictum, mendaces quidem ipsi sunt, mentuntur enim. Idem tamen ipsi alia quidem ratione iniusti habendi sunt, alia uero inuidentes, atq; auari, dum & nocere alijs student, etiam quibus minime debeant, & illorum quieti, ac diuitijs inuident, indeq; conantur ipsi locupletiores fieri. Nero, ac Domitianus Augusti simulationes suas, fictosq; uultus, ac uerba composita ad crudelitatem plerumq; conuerrere. Ferdinandus Alphonsi filius Neapolitanorum Rex magnus & ipse fuit artifex & uultus componendi, & orationis in quem ipse usum uellet. Nā ætatis nostræ Pontifices Maximi fingendis uultibus, ac uerbis uel histriones ipsos anteueniunt. Ptolemæus ille, qui postea in Nilo periit, a Cæsare ita discessit, ut etiā lacrimaretur, ostēdēns se desiderii absentis eius uix eē passurū, qui tñ ubi ad exercitiū atq; ad suos transiit, bellū ē uestigio multo acerrimū excitauit. Itaq; nō temere nostris à maioribus Alexandrini habitū sunt aptissimi, atq; in primis solertes ad simulandū, atq; fallendū.

De Fucatis, & illecebrofis lenocinatoribus.

Et quoniam hanc (ut diximus) partem diffusius prosequimur, ex hoc etiā sunt ordine, qui fucata oratione utuntur, quos tamē uideas non tam mentiri uelle, q̄ ueritatem ipsam artificio quodam uerborum aut obtegere, aut illi ipsi loquendi artificio ornatum quasi quendam adiungere, siue ut uitū aliquod cōtegāt, siue ut fucū illināt ueritati. Fucatæ nāq; orationis nō una ē ratio, et aliq; aliā ob causam fūco ipso utuntur orationis. Sūt enī ex ijs q; lenocinētur ut illiciat, q̄ est lenonū, inducantq; quos captāt ad ea quæ ipsi cupiāt uerborum lenocinijs, hoc est