



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Universitätsbibliothek Paderborn**

**Vitrvvivs Itervm Et Frontinvs**

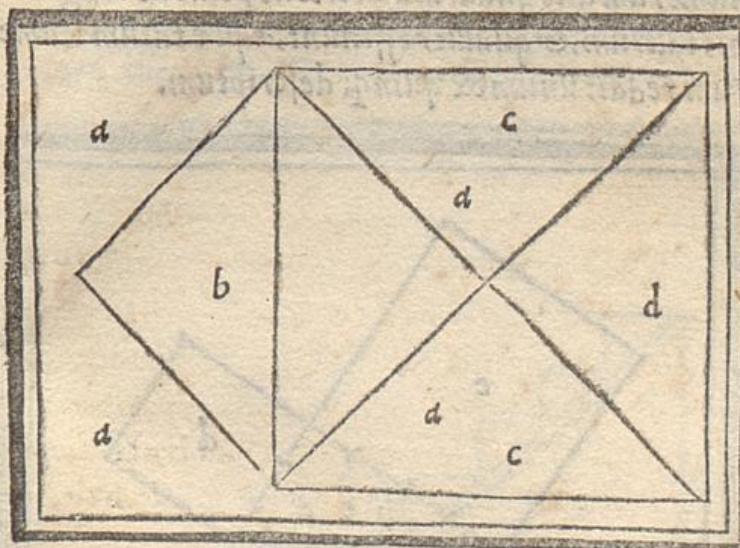
**Vitruvius**

**Florentiae, 1513**

De norma Pythagoricu[m] inuentu[m] ex hortogonii trigni de formatione.  
Cap. II.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-12979**

decem, quæ fuerit linea ab angulo ad angulum diagonis perducatur, uti diuidatur in duo trigona æqua magnitudine, singula areæ pedum quinquagenium, ad eius lineæ diagonalis longitudinem locus quadratus paribus lateribus describatur, Ita quam magna duo trigona in minore quadrato quinque genum pedis linea diagonia fuerint designata, eadē magnitudine, & eodem pedum numero quatuor in maiore erūt effecta, Hac ratione duplicatio grammicis ratiōibus à Platone uti est schema subscriptū, fuit explicata.



a. Latera quadrati pedū de-  
nū, q̄ effā  
ciunt areæ ped. q̄dra-  
torū. 100.  
b. linea dia-  
gonia ex q̄ si du-  
catur qua-  
dratū. b.  
c. d. e. id.

De norma Pythagoricum inuenium ex hortogonii erit pedis trigoni deformatione. Caput. II.

**P**tem Pythagoras normā sine artificis fabrificationibus inuentam ostendit, & q̄ magno labore fabri normam factas uix ad uerum perducere possunt, Id rationibus & metho-

LIBER

dis emendatum ex eius præceptis explicatur. Nāq; si sumantur regulæ tres, è quibus una sit pedes tres, altera pedes quatuor, tertia pedes quinq; hæq; regulæ inter se cōpositæ tā gāt alia alia suis cōcuminibus extremis schema habentes trigoni, deformabūt normā emendatam. Ad eas autem regularū singularum longitudes, si singula quadrata paribus lateribus scribantur, quod erit pedum trium latus, areæ habet pedes nouem, quod erit quatuor, sexdecim, quod quinq; erit, uigintiquinq;. Ita quantum areæ pedum numerum duo quadrata ex tribus pedibus longitudinis laterum, & quatuor efficiunt, æquæ tātum numerum reddit unum ex quinq; descriptum.

a. regula  
pedū triū.

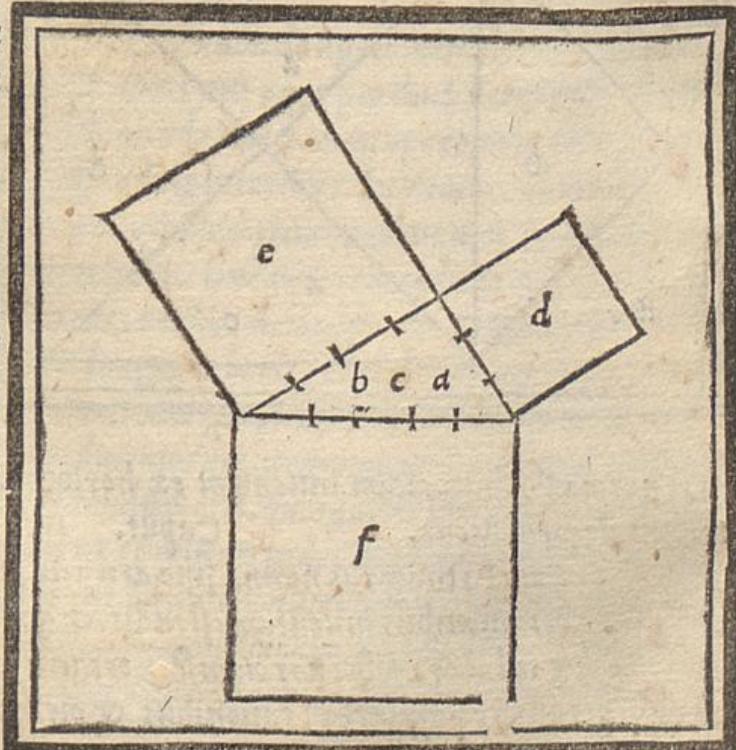
b. regula  
pedū qua  
tuor

c. regula  
pedū qn.  
q;

d. quadra  
tum pedū  
nouem

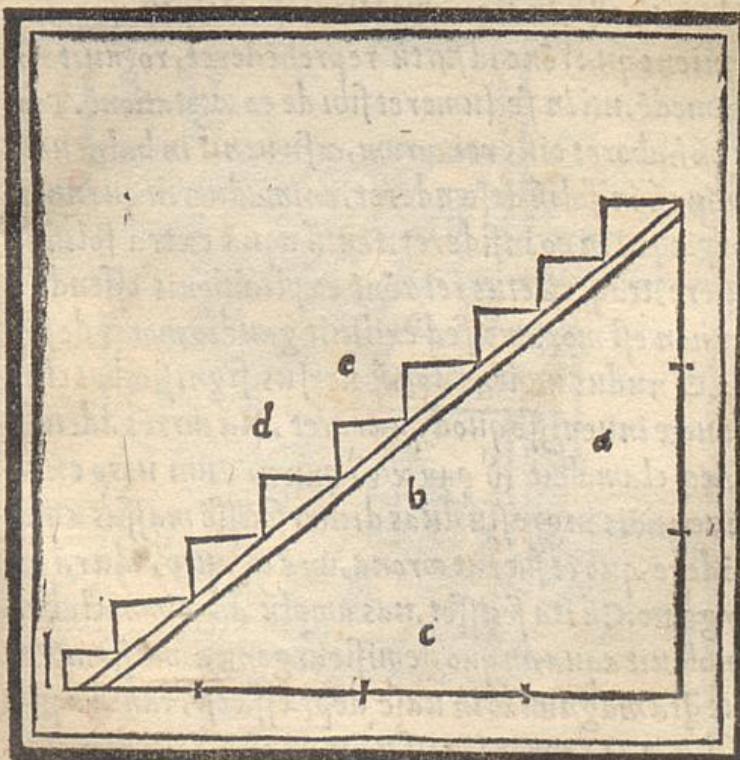
e. quadra  
tum pedū  
sexdecim

f. quadra  
tum pedū  
uigintiqu  
q;



Id Pythagoras

Id Pythagoras cū inuenisset non dubitans à Musis  
se in ea inuentione monitu, maximas gratias agēs,  
hostias dicatur iis imolauisse. Ea autem ratio quē admo-  
dū in multis rebus & mēsuris est utilis, et in ædifici-  
is scalarū ædificatiōibus, uti tēperatas habeat gra-  
duum librationes, est expedita, Si. n. altitudo conti-  
gnationis ab sūma waxatiōe ad imū libramētū dī  
uisa fuerit in ptes tres, erit earū qnq; in scalis, scapo-  
rū iusta lōgitudine īclinatio, Nā q̄ magna fuerint in  
ter cōtignationē & imū libramētū altitudinis partes  
tres, q̄tuor à ppēdiculo recedāt, et ibi collocetur iterio  
res calces scaporyū, Ita. n. erūt tptae graduū, et i pārū  
scalarū collocações, Itē eius rei erit subscripta forma.



- a. cōtinet ptes tres ab sūma waxatiōe ad imū libramētū.
- b. scapus ptiū qnq; cuius inclinatio iusta rōne pficitur, gradibusq; satis cōmōda.
- c. ptiū quatuor, dū recēdimus ab imo ppēdi-

T

## LIBER

culo par. Quomodo portio argenti auro mista in integro opere  
tium triū re deprehēdi discerni q̄ possit. Caput. III.  
usque ad calcē sc̄pi. R̄chimedis uero cum multa mirāda inue-  
ta & uaria fuerint, ex omnibus etiā insi-  
pi.  Unita solertia, id q̄ exponā, uidetur esse  
d. retrā expressum nimiū, Hiero. n. siracūsis auctus regia po-  
ctio gra. testate, rebus bene gestis, cū aureā coronā uotiuam  
duū, quæ diis immortalibus in quodā fano cōstituisset ponen-  
si (.c. fue dā, immanni pretio locauit faciendā, & aurū ad sac-  
rit pedū ma appendit redēptori, Is ad t̄ps opus manufactum  
xyi.) ea subtiliter regi approbavit & ad sacra pondus or̄o  
erit ped. i. n̄e uisus est pr̄stis. Posteaq̄ indicium est factū,  
e. altitu. dempto auro tantūdem argenti in id coronarū opus  
do gra. admixtū esse, Indignatus Hiero se cōtēptū, neq; in-  
duum, ea ueniens qua rōne id furtū reprehēderet, rogauit Ar-  
demrōne chimedē, uti in se sumeret sibi de eo cogitationē. Tūc  
erit uncia is cū haberet eius rei curam, casu uenit in balneum,  
rū nouē. ibiq; cū in soliū descenderet, animaduertit quantum  
corpis sui in eo insideret, tantū aquæ extra soliū ef-  
fluere, Itaq; cū eius rei rōnē explicationis offendis-  
set non est moratus, sed exiliuit gaudio motus deso-  
lio, & nudus uadens domū uersus significabat cla-  
ra uoce inuenisse quod quereret, Nā currēs idētide  
græce clamabat εὐ ϕητε εὐ ϕητε. Tum uero ex eo  
inuentiōis ingressu duas dicatur fecisse massas æquo  
pōdere, quo ēt fuerat corona, unā ex auro, alterā ex  
argento. Cū ita fecisset, uas amplū ad summabrd  
impleuit aqua, in quo demisit argenteā massam, Cu-  
ius q̄ta magnitudo in vase depræssa est, tantū aquæ  
effluxit. Ita exēpta massa q̄to minus factū fuerat re-