



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die architektonischen Ordnungen der Griechen und Römer

Mauch, Johann Matthäus von

Berlin, 1875

Vorwort zur siebenten Auflage.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-97270](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-97270)

der kurzen Zeit seit seiner Wiederauffindung und Wiedererrichtung — nämlich des Tempels der Nike apteros zu Athen — in dem Album Mauch's früher keine Aufnahme und Berücksichtigung hatte finden können.

So hält sich denn unsere jetzige sechste Auflage mehr an die Quellen und Originale als an die Ableitungen und Nachahmungen.

Wir sind der Ansicht, dass dieser Standpunkt des Herausgebers der Beliebtheit des Mauch'schen Werks als des reichhaltigsten und im Verhältniss zu seinem Inhalt billigsten Hilfs- und Handbuchs des Architekten keinen Eintrag thun und dass dasselbe durch den noch verringerten Preis, den die Verlagsbuchhandlung für die sechste Auflage gestellt hat, nur noch grössere Verbreitung als bisher in der Architektenwelt finden werde. — Den Studirenden desselben rathen wir folgenden Gebrauch unseres Textes: erst die Beschreibung der Tafeln vorzunehmen, und sodann, wenn sie mit den Formen der verschiedenen antiken Baustyle bekannt und vertraut geworden sind, die Einleitung und die Herleitung der verschiedenen griechischen Baustyle zu studiren, also aus dem Prolog einen Epilog zu machen mit einziger Ausnahme vielleicht der ersten vier Seiten desselben, die „über Begriff und Wesen der architektonischen Verzierungen“ handeln.

Berlin den 17. Mai 1872.

L. Lohde.

Vorwort zur siebenten Auflage.

Der Text der sechsten Auflage ist mit Ausnahme einiger Verbesserungen und Zusätze fast unverändert auf die siebente übergegangen. Auch die Kupferplatten sind für diese Auflage einer neuen Revision unterzogen worden.

Berlin den 8. März 1875.

L. Lohde.