



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises Ahaus

Ludorff, Albert

Münster i. W., 1900

Gemeinde Zwillbrock

[urn:nbn:de:hbz:466:1-97359](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-97359)

Z¹willbrock.

Die Pfarrgemeinde Zwillbrock, früher Vredener Bauerschaft, ist umgeben von dem Kirchspiel Vreden und Holland. Größe: 2,44 □ Kilometer. Einwohner: 251 Katholiken, 10 Protestanten.

Quellen und Literatur:

Tibus, a. a. O., Seite 1090 f.

Hüfing, fürstbischöf Christoph Bernard von Galen, Seite 215 f.

Die Bocholter Minoriten gründeten 1651 mit Zustimmung des fürstbischöf Christoph Bernard im äußersten Westen des Kirchspiels Vreden, im Walde Zwillbrock, nahe an der holländischen Grenze eine Missionsstation für die holländischen Katholiken, die von dem damaligen Statthalter der Seelsorge beraubt waren. Kurz darauf wurde eine Kapelle erbaut, die 1658 von Christoph Bernard um 25 fuß verlängert und eingeweiht wurde. 1717 wurde der Grundstein zu einer Klosterkirche gelegt, und diese 1748 zu Ehren des heiligen Franziskus von Assisi consecrirt. Seit 1835 hat ein von Münster angestellter Vikar die Seelsorge und 1858 wurde die filiale von Vreden abgetrennt und zu einer eigenen Pfarre erhoben.²

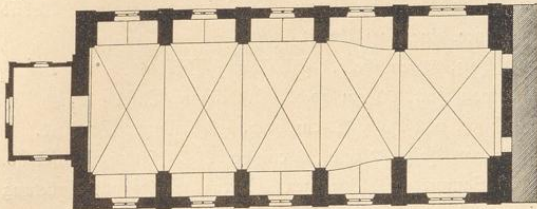


Denkmäler-Verzeichniß der Gemeinde Zwillbrock.

Dorf Zwillbrock,

21 Kilometer westlich von Uhaus.

Kirche, katholisch, Renaissance,



1 : 400

einschiffiger, vierjochiger Ziegelbau mit Sandsteingliederungen. Chor einjochig, gerade geschlossen; Vorhalle an der Westseite. Giebel des Schiffes und der Vorhalle mit Bogenaufsatz; Eisenen an den Längsseiten; Dachreiter.

¹ Z aus einem Graduale der Kirche zu Legden. (Siehe Seite 46.)

² Quellen, wie oben angegeben.

Kreuzgewölbe mit Rippen und Schlußsteinen, auf tiefen Wandpfeilern mit Vorlagen; zwischen spitzbogigen Blendbogen, rundbogig im Chor. Holzdecke in der Vorhalle.
 Fenster rundbogig, mit einfachem Maßwerk, zweitheilig im Schiff, dreitheilig im Chor.
 Portal rundbogig, an der Westseite.



Westseite der Kirche.

Orgel, Spätrenaissance, geschnitzt mit figürlichem und Pflanzenornament. (Abbildung Tafel 66.)

Kommunionbank, Renaissance, eingelegte Arbeit.

Madonna, gotisch, von Holz, 61 cm hoch. (Abbildung Tafel 67.)

Gregor, Papst, gotisch, von Holz, 70 cm hoch. (Abbildung Tafel 67.)

Ludwig, der Heilige, gotisch, von Holz, 72 cm hoch. (Abbildung Tafel 67.)

2 Leuchterengel, gotisch, von Holz, 82 und 86 cm hoch. (Abbildung Tafel 68.)

Kasel, spätgotisch, von Sammet mit Ornament. Kreuz gestickt, mit Anbetung der Hirten, Mariä Heimsuchung und Verkündigung; 1,16 m hoch, 0,62 m breit, Stab 18 cm breit. (Abbildung Tafel 68.)

2 Glocken mit Inschriften:

1. S. juda thadaee ora pro nobis 1655. Durchmesser 40 cm.

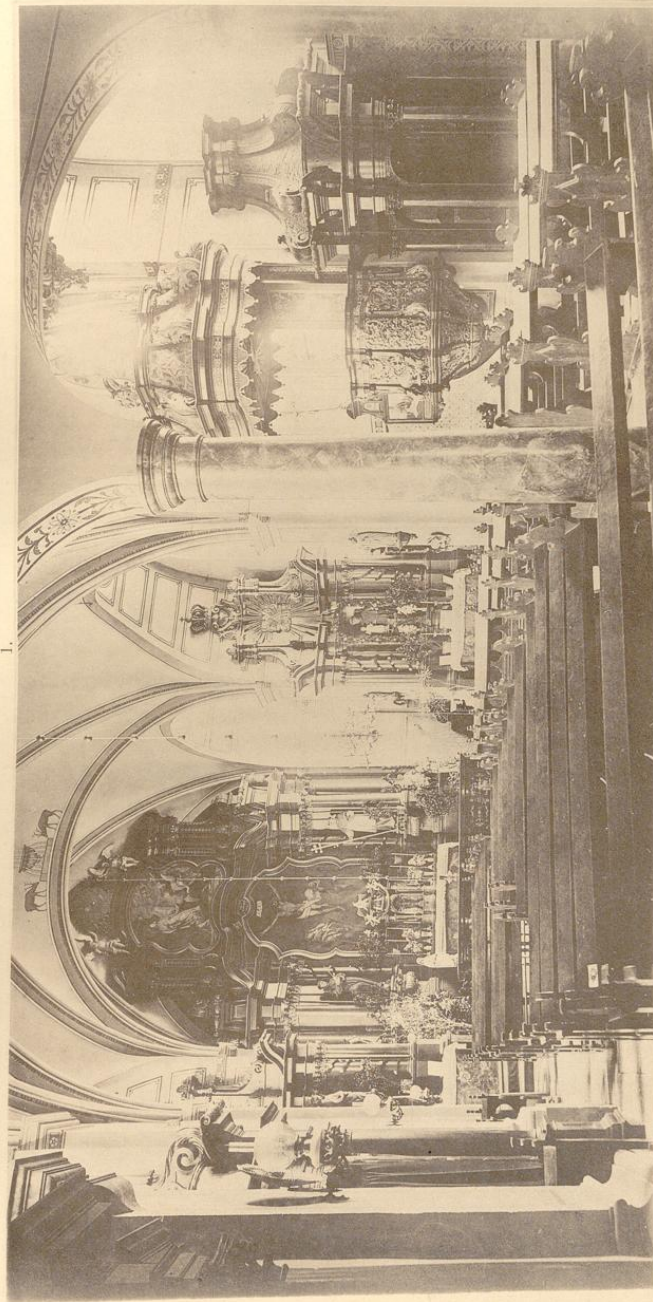
2. me fecit pieter seest amstelodami anno 1762. Durchmesser 49 cm.



Zwillbrock.

Von- und Kunstdenkmäler von Westfalen.

Kreis Mhaus.



Sichtauf von St. Ahtien, M. Gabbach.

2.

Abnahme von St. Eudorf, 1899.

1. Orgelornament; 2. Innenansicht nach Osten.

Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen.

Kreis Mhaus.



1.



3.



2.

Eichdruck von B. Kühlen, M. Glöckner.

Aufnahmen von A. Ludorf, 1899.

Kirche:

1. Madonna; 2. Gregor; 3. Ludwig.

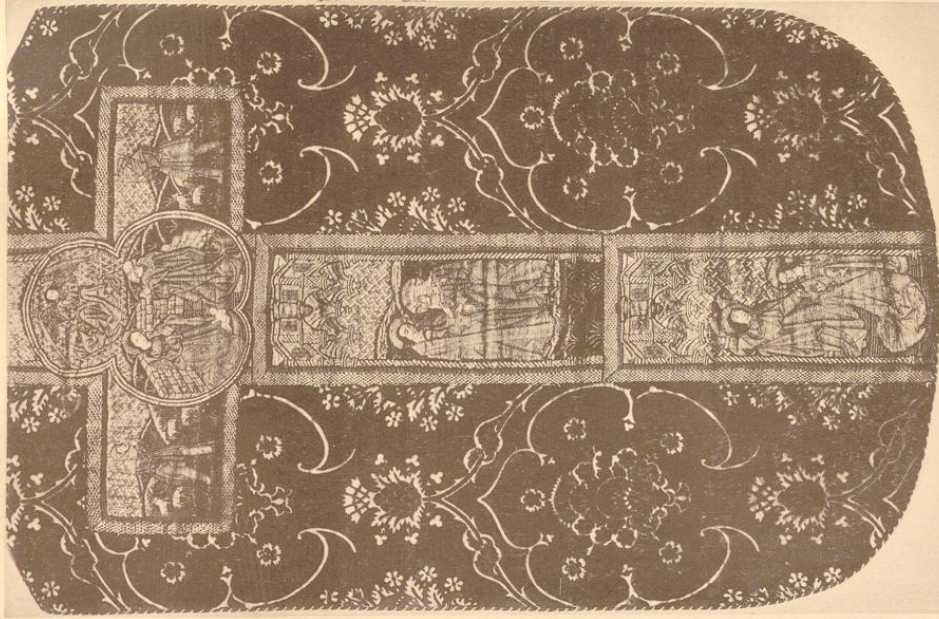
Zwillbrod.

Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen.



Kirchen von B. Kühlen, M. Glabbech.

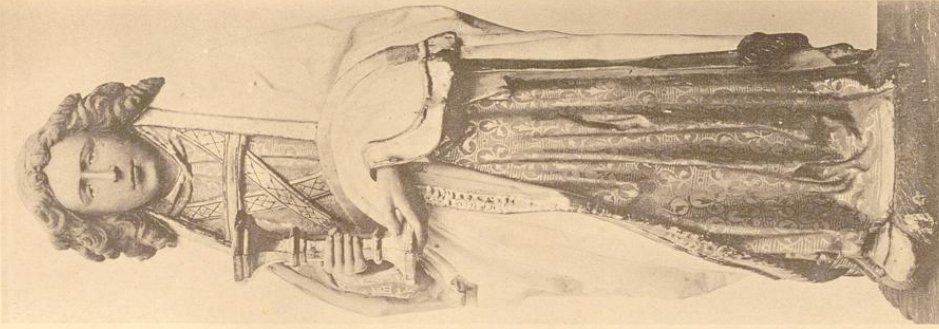
1.



2.

Kirche:
1. und 3. Leuchterengel; 2. Kasei.

Kreis Rhans.



Kirchen von A. Ebnoff, 1899.

3.

