



Die Stadt Münster

<<Die>> profanen Bauwerke seit dem Jahre 1701

Geisberg, Max

Münster, 1935

Roggenmarkt 7

[urn:nbn:de:hbz:466:1-97782](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-97782)

ROGGENMARKT 7

1771: 81; 1785: Martini-Leischaft 13.

GESCHICHTLICHES. Schätzungsregister 1685: Kramer Johann Henrich Astrup. Straßenaufmessung 1720: Johann Heinrich Vogelsang (eingeschrieben 1692), desgl. 1728: Witwe desselben Kramers. Straßen-Kataster 1760: Witwe des (1739 verstorbenen) Goldschmiedes (Johann Diederich) Hoberg. Seit 1763 der Kramer Georg Henrich Kock und Frau als Junge Leute, bis 1773, seit XI. 1774 der Wand-schneider Joseph Zumfelde und Frau als Junge Leute bis nach 1800. Lichtbild in Altwestfalen, S. 124 Abb. 224, mit dem irrigen Baujahr 1708.

ERLÄUTERUNG. Zweigeschossiges, verputztes Backsteinhaus auf drei Rundbogen mit Werksteingewänden, -Eckquaderung, -Gesimsen und -Blattgewinden über den gebogenen Gesimsen, die seitlich den Giebel einschließen. In der Mittelachse fünf Fenster, von denen das zweite und dritte mit den Gewänden unmittelbar aufeinander liegen, so daß das schwächliche Hauptgesims unterbrochen wird. In allen drei Achsen zu oberst ein wagrecht gelegtes Ovalfenster. Den Giebel schließt ein schweres, gerades Gebälk ab, dessen Fries das Chronogramm zeigt *hls passl seMper faVeat beneDICTIo ChrIstI* (1711). Große, schöne Eisenanker der späteren Form.

Die Front ist eine originelle Übertragung eines gotischen Bogenhauses in die Formen des Barock und zugleich nach den Worten v. Kerckerincks *eine wirkungsvolle Kulisse der einmündenden Neubrückenstraße*, was nicht darüber hinwegtäuschen darf, daß der Giebel künstlerisch wenig befriedigt, da ihm ein Risalit und die seitlichen Staffeln fehlen. Der obere Abschluß hat sich nicht erhalten. Dem Giebel des Hauses steht jener der Front Alter Fischmarkt 16 (Bd. III S. 100) sehr nahe, aber dort ruhen die schneckenartig aufgerollten Gesimse nicht auf dem Hauptgesims, sondern einer Art Eckstaffel. Vgl. die Front Ludgerstraße 28, Abb. 956.

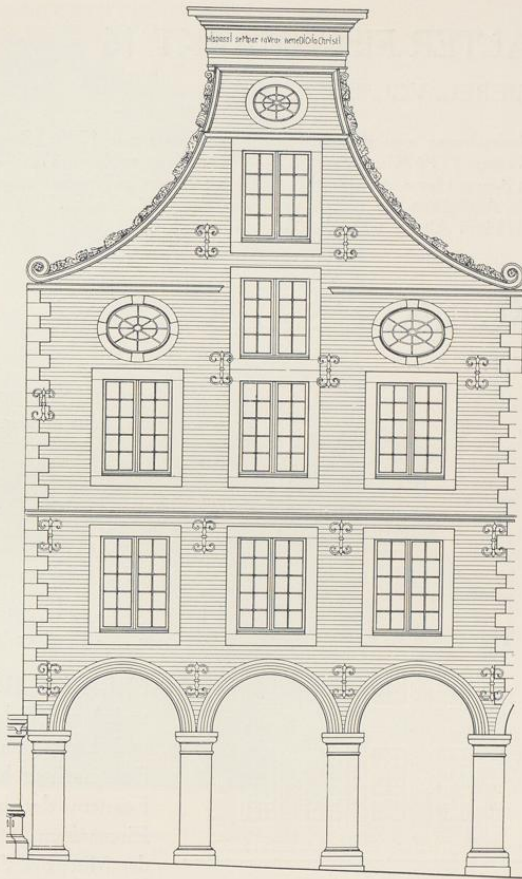


Abb. 953. Rekonstruktion des Hauses Roggenmarkt 7
Maßstab 1 : 100