



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Gotisches Musterbuch

Statz, Vinzenz

Leipzig, 1905

[Tafeln]

[urn:nbn:de:hbz:466:1-97687](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-97687)

1a. VINDICZ ER. AS. M

1. A B C D E F G H I R L M N O P Q

2. R S T U V W X Y Z . 2 ♦

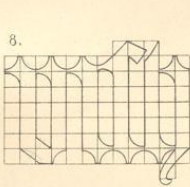
3. A A A A A M M M S

4. a b c d e f g h i k l m n o p

5. q r s t u v w x y z a ♦ ♦

6. a r d e f g h i l o p r s t y ♦ ○

7. 1 2 3 4 5 6 7 8 9

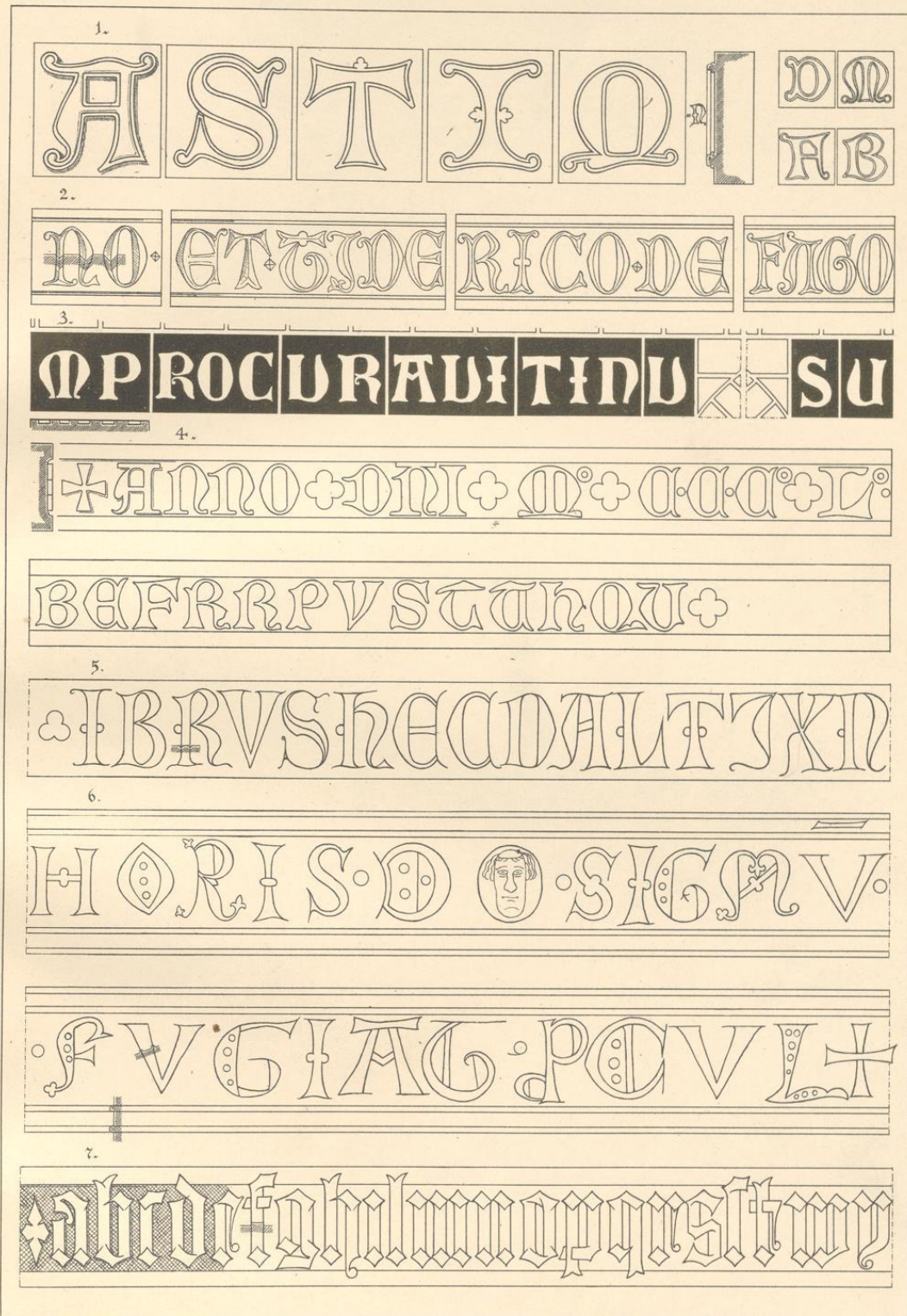


9. A A A A A

H K O
H^a. XVIII. C. LV.



1-2. Metallplatte, Lübeck. - 3-6. Schriften in Stein u. Bronze. 14. u. 15. J. - 7. Ziffern von einer Sonnenuhr, Erfurt 15. J. - 9. In Holz gestochene Schrift.



1. Glasierte Thonplatten, Thorn 15. J. — 2. Schrift in Backstein vertieft, Raseburg 14. J. — 3. Thonplatten, Odense. — 4. Grabstein, Mühlhausen i. Th. — 5. Metallplatten mit eingeritzter Schrift, Einbeck. — 6. Glockenschrift mit vortretenden Umrisen a. Gernrode. — 7. Bronzetaufbecken, Einbeck 15. J.



1. Glocke a. Mühlhaus, 14. J. — 2. Thonplatte. — 3. Münzen, 12.—14. J. — 4. Grabstein, Wieprechtshaus, um 1400. — 6, 8. Grabstein, Jsenhagen. — 5, 7, 9. Holzschnitzereien.

1.
 A A A A A A A A A A
 A A A A B B B B C C C
 C C C C E E E E E E
 F F F F H H H H G G G G H
 H H H I I I I T T T T I I
 I I L L O O O O N N N N
 O O P P Q Q Q Q R R R
 R R R S S S S T T T T U
 U U V V W W X X Z Z

2.
 A C O G
 L O R V

3.
 A E D O
 S T G X

4.
 C E O H I
 J M O R R
 L S S O V Y

5.
 Calpar Melchior Baltus künig

6.
 A a d a a b b b b c c e d d a e e f f f e g g h h i j k k l l o o m m
 m n o o p p p q r r r s s s t t t u v w x x y y z . z et o r
 u u v v x x l e m . Si sprach zu dem chönige vil lieber herre min . E la o
 S y l a r t d e h o n e c o r t u s a d e d a a b e d d e f g h i j k l l o o m m o p p q r r s s s e z

1-4. Gemalte Buchstaben a. Wandmalereien u. Handschriften, 13. J. - 5. Wandmalerei, Augsburg 15. J. - 6. Geschriebene Buchstaben, 12.-14. J.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Faint, illegible text below the first line.

Faint, illegible text below the second line.

Faint, illegible text below the third line.

Faint, illegible text below the fourth line.

Faint, illegible text below the fifth line.

Faint, illegible text below the sixth line.

Faint, illegible text below the seventh line.

Faint, illegible text below the eighth line.

Faint, illegible text below the ninth line.

Faint, illegible text below the tenth line.

Faint, illegible text below the eleventh line.

Faint, illegible text below the twelfth line.

Faint, illegible text below the thirteenth line.

Faint, illegible text below the fourteenth line.

Faint, illegible text below the fifteenth line.

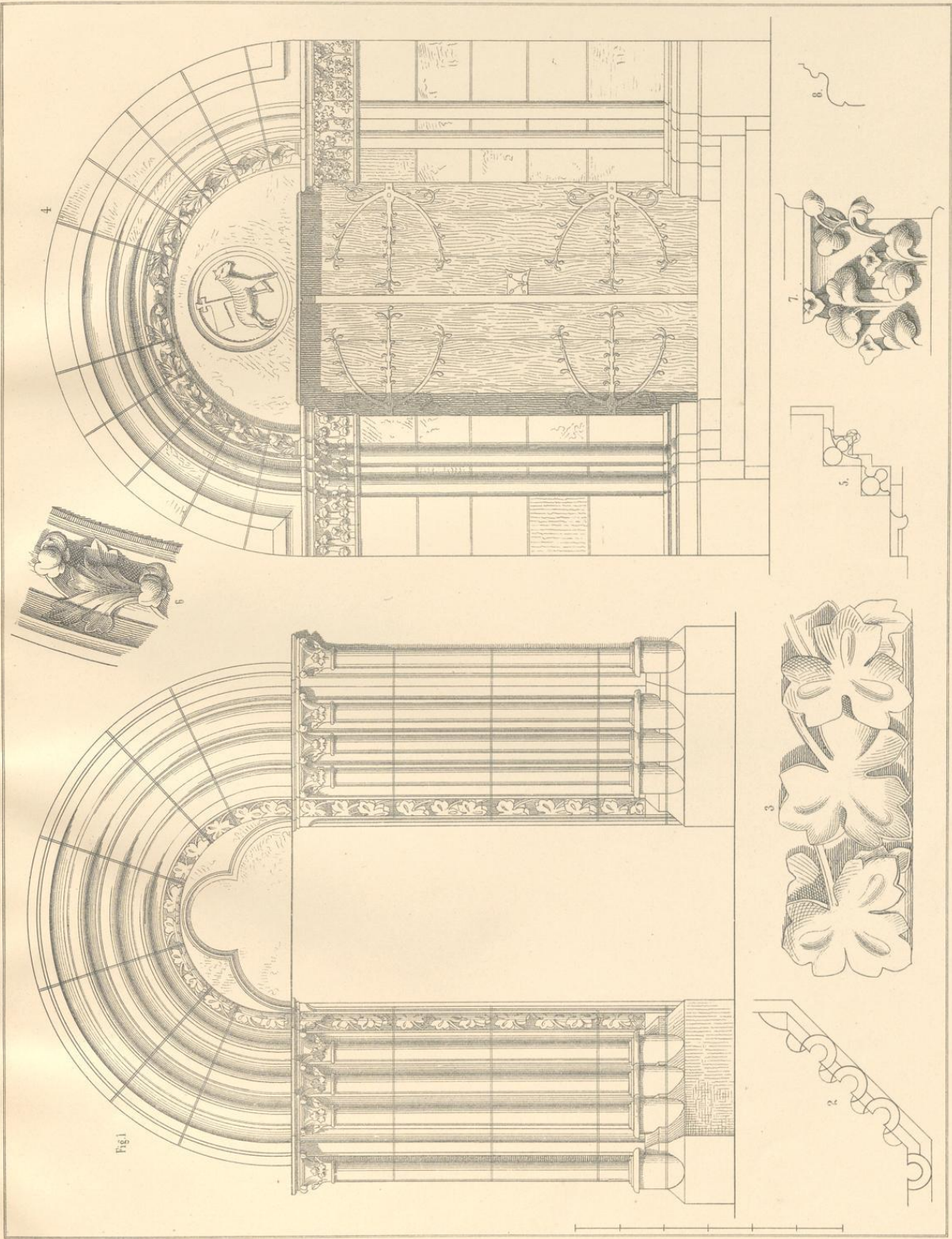
Faint, illegible text below the sixteenth line.

Faint, illegible text below the seventeenth line.

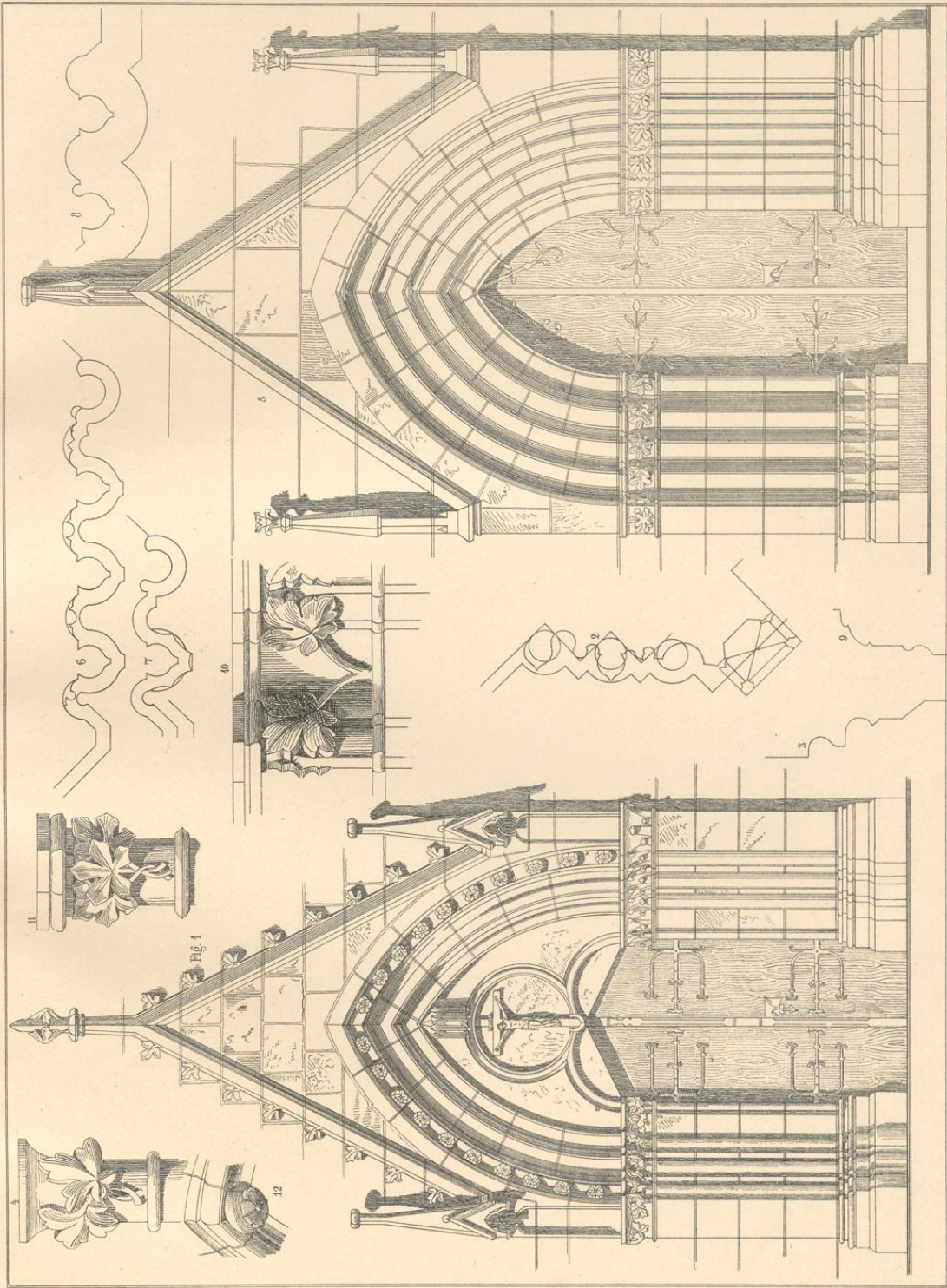
Faint, illegible text below the eighteenth line.

Faint, illegible text below the nineteenth line.

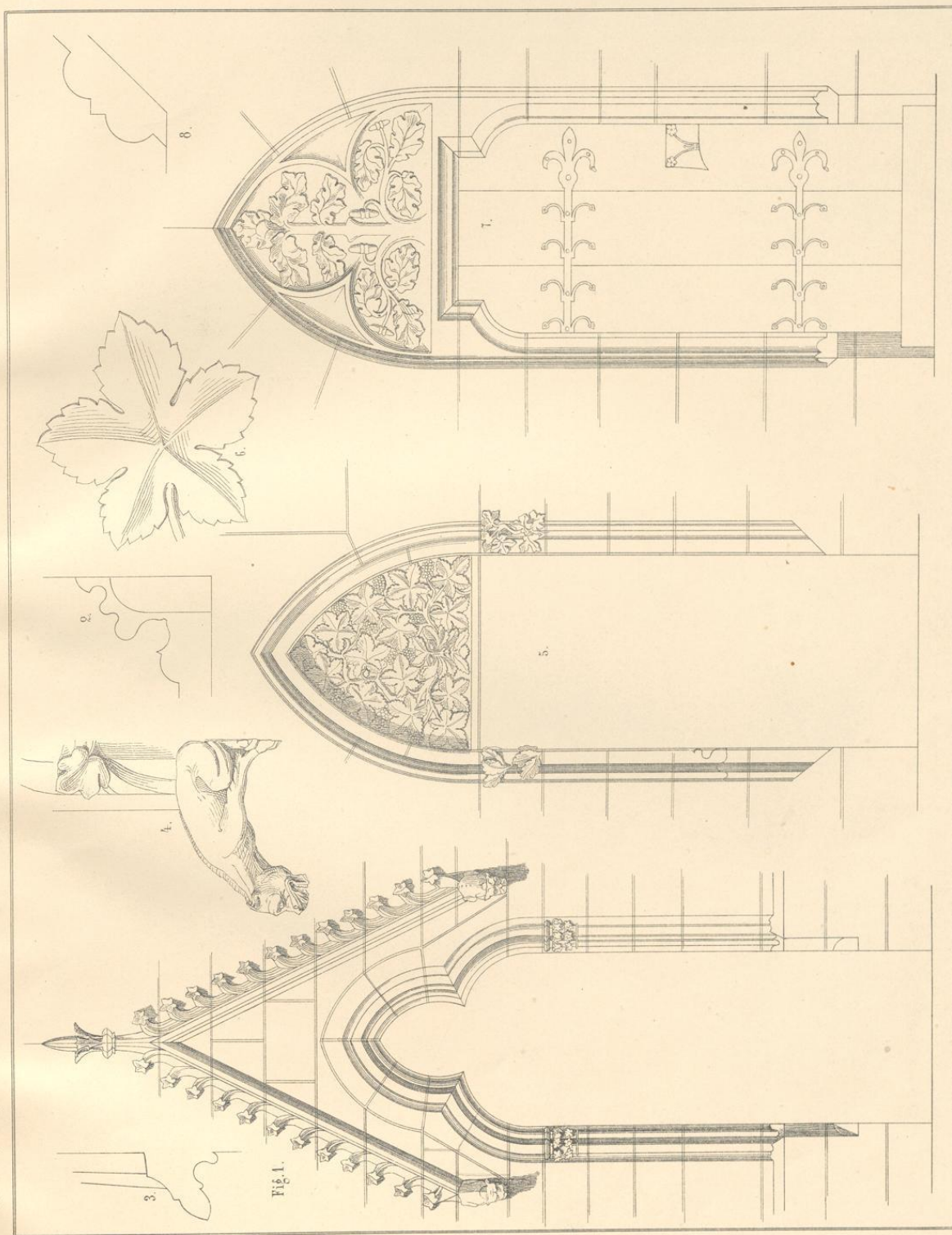
Faint, illegible text below the twentieth line.



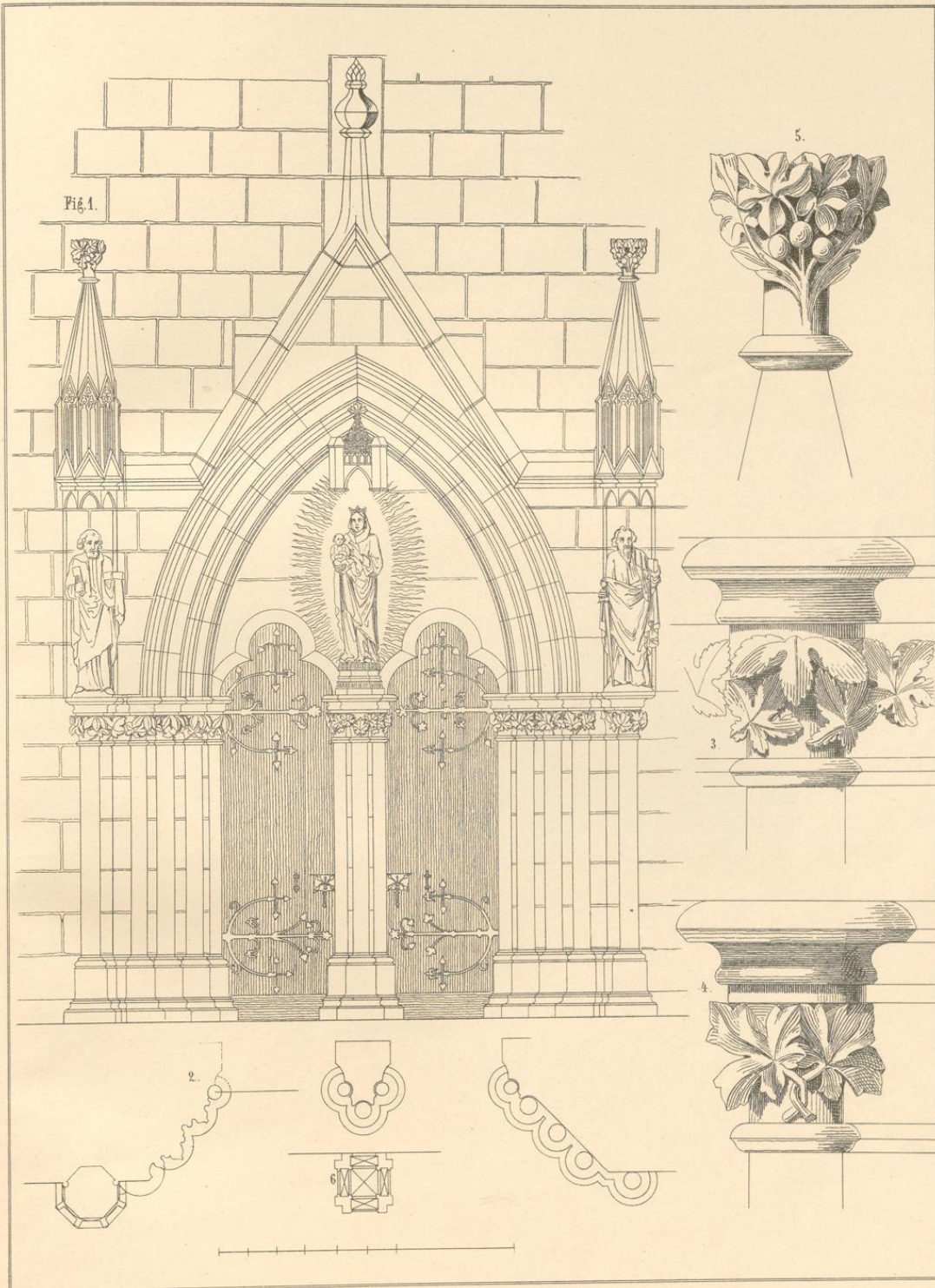
1-3. Portal im nördlichen Kreuzflügel des Domes zu Mainz. — 4-8. Portal im südlichen Kreuzflügel der Kirche zu Haina.



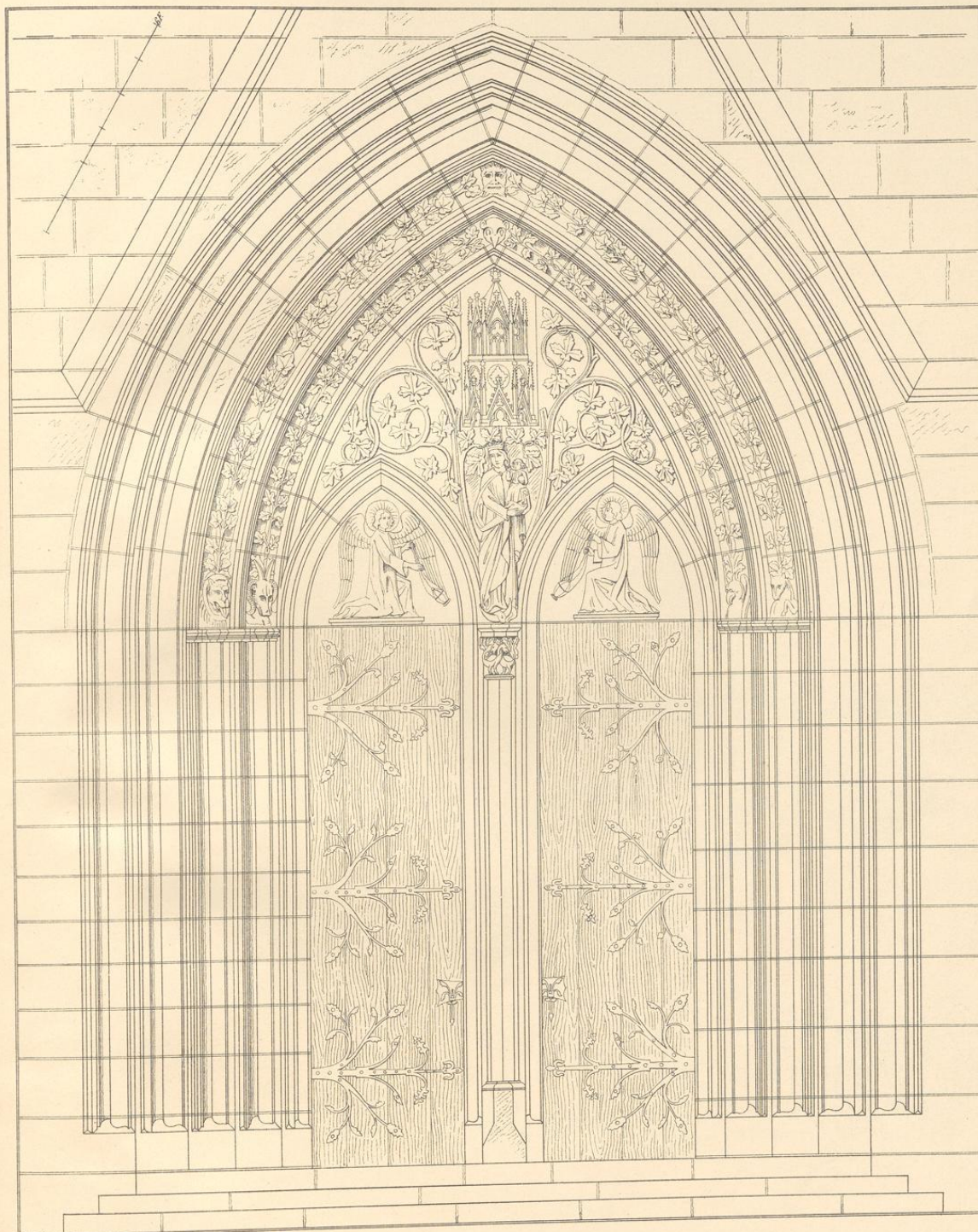
1-4 Südportal der Kirche zu Wolfhagen. — 5-12 Westportal der Kirche zu Wolfhagen.



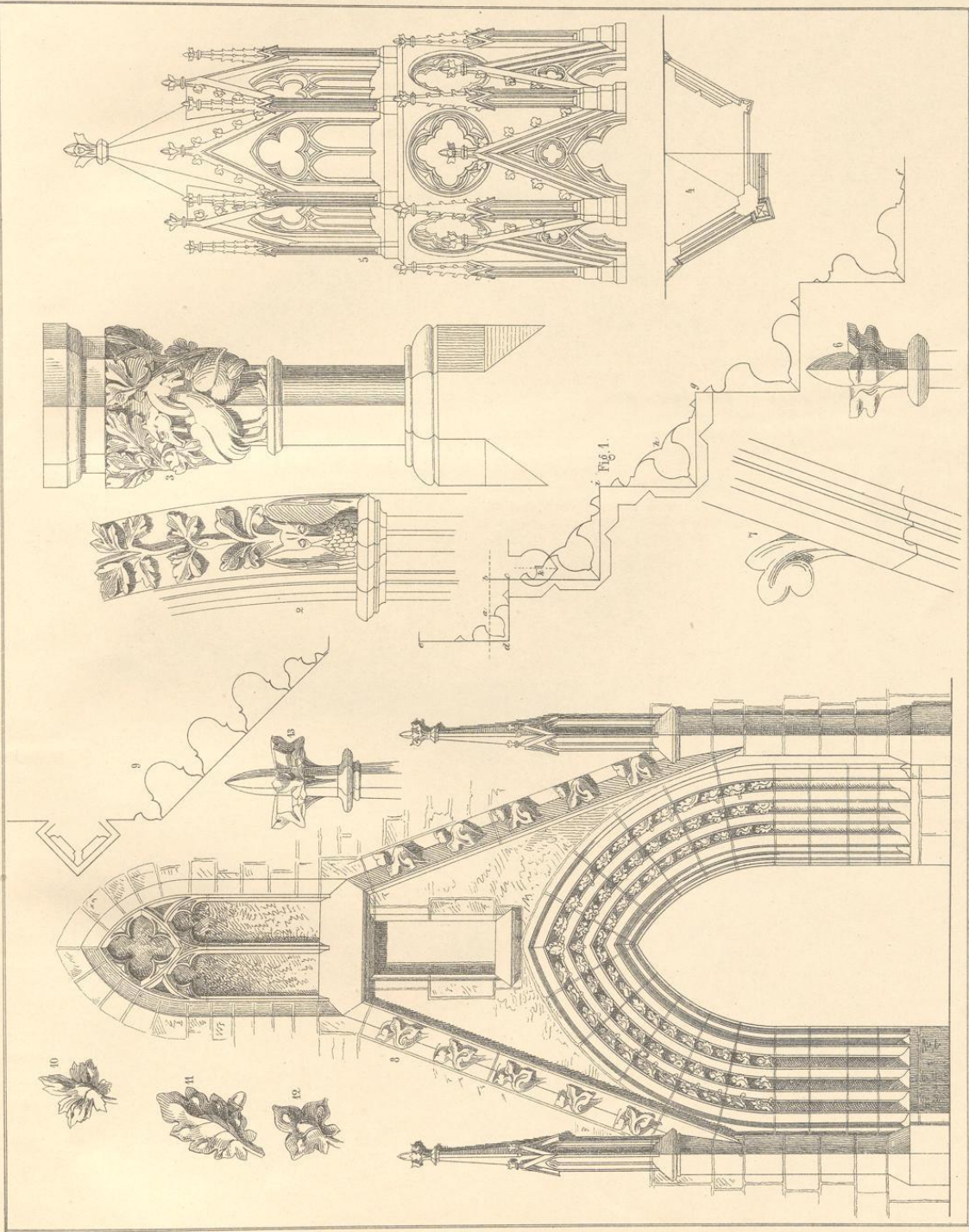
1-4 Südwestliche Pforte des Münsters zu Kölnar. — 5-6. Südwestliche Pforte zu Friedberg. — 7-8. Südwestliche Pforte zu Kranenberg.



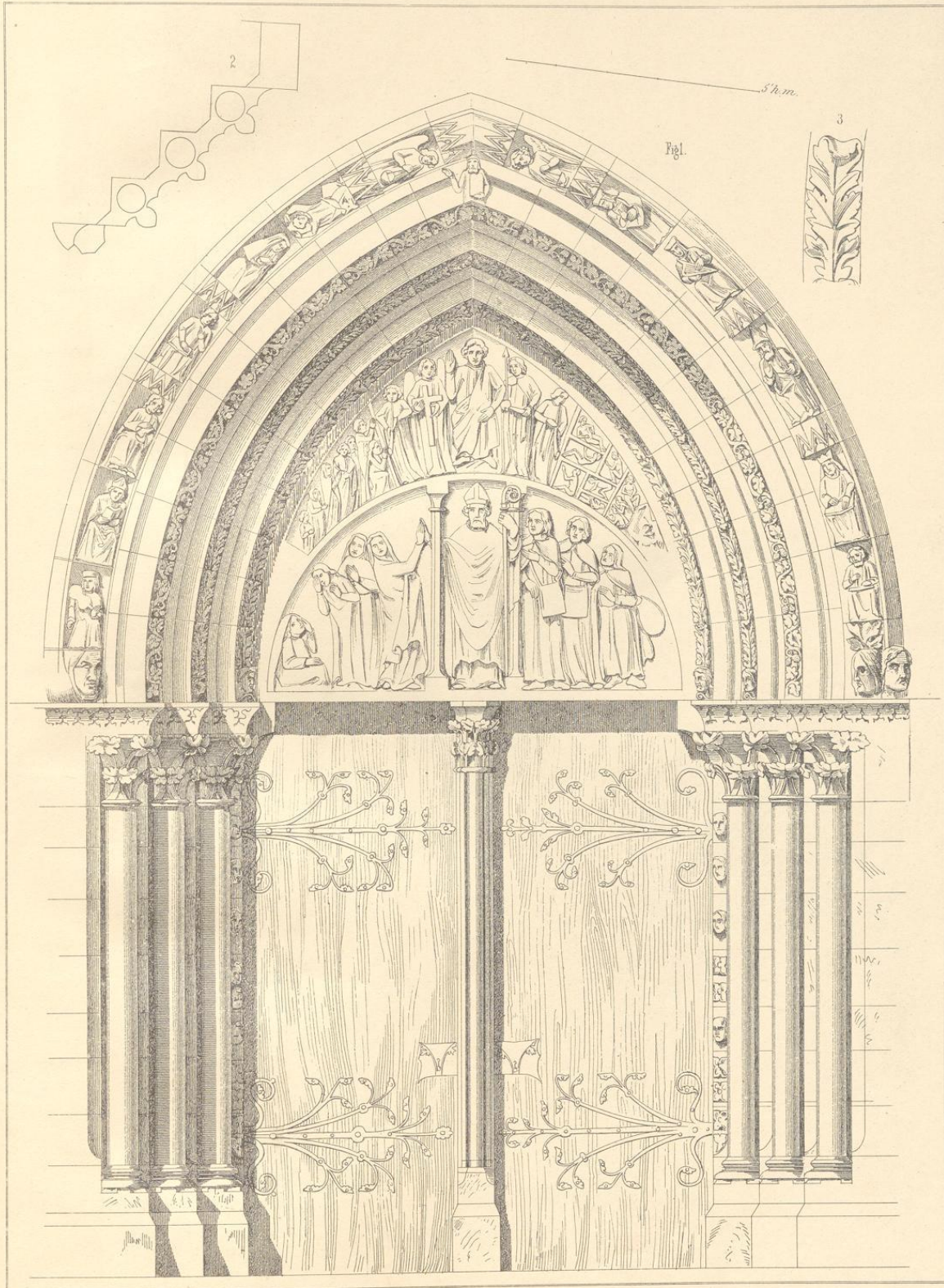
Portal der Kirche zu Volkmarfen.



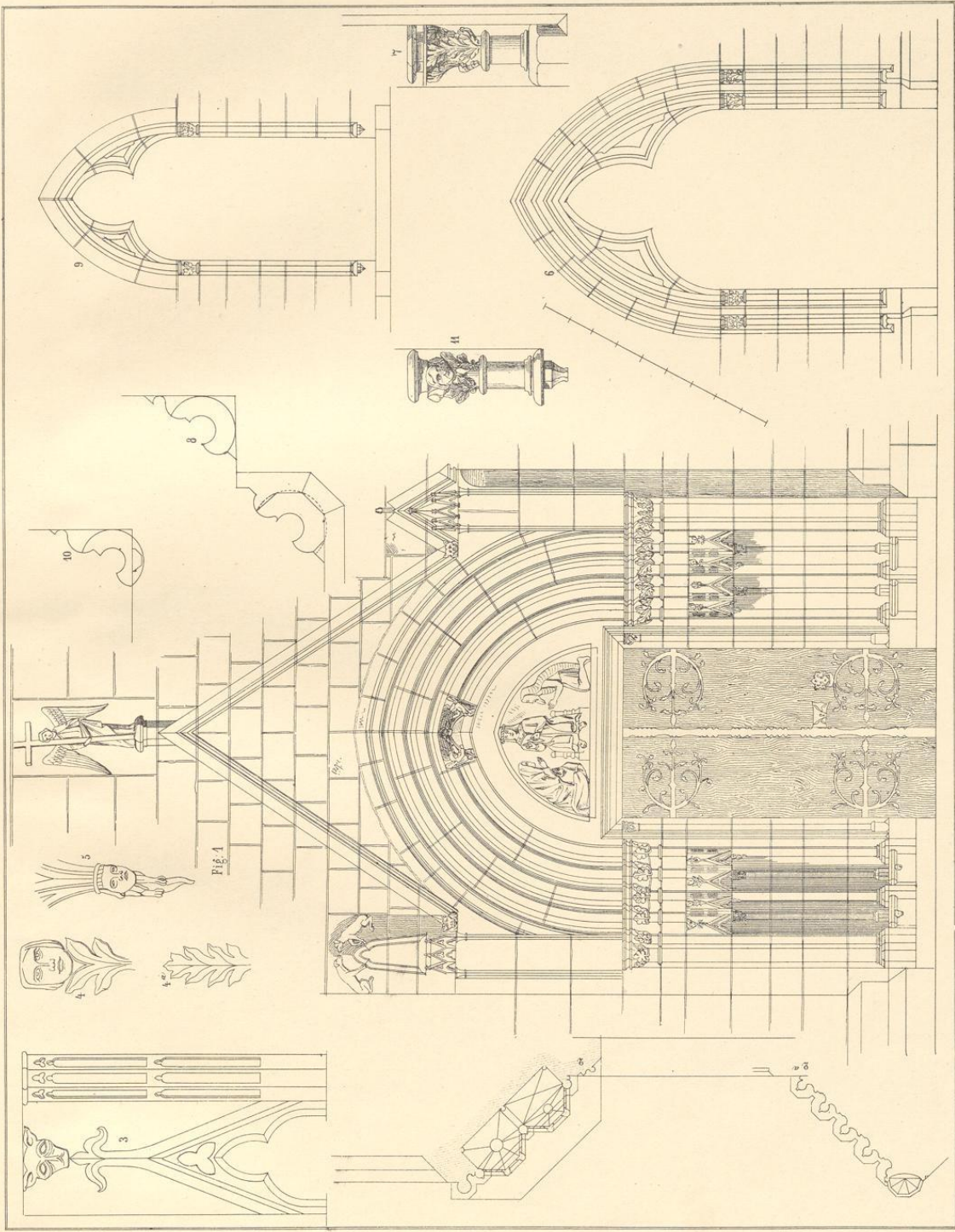
Portal von St. Cyriacus in Duderstadt.



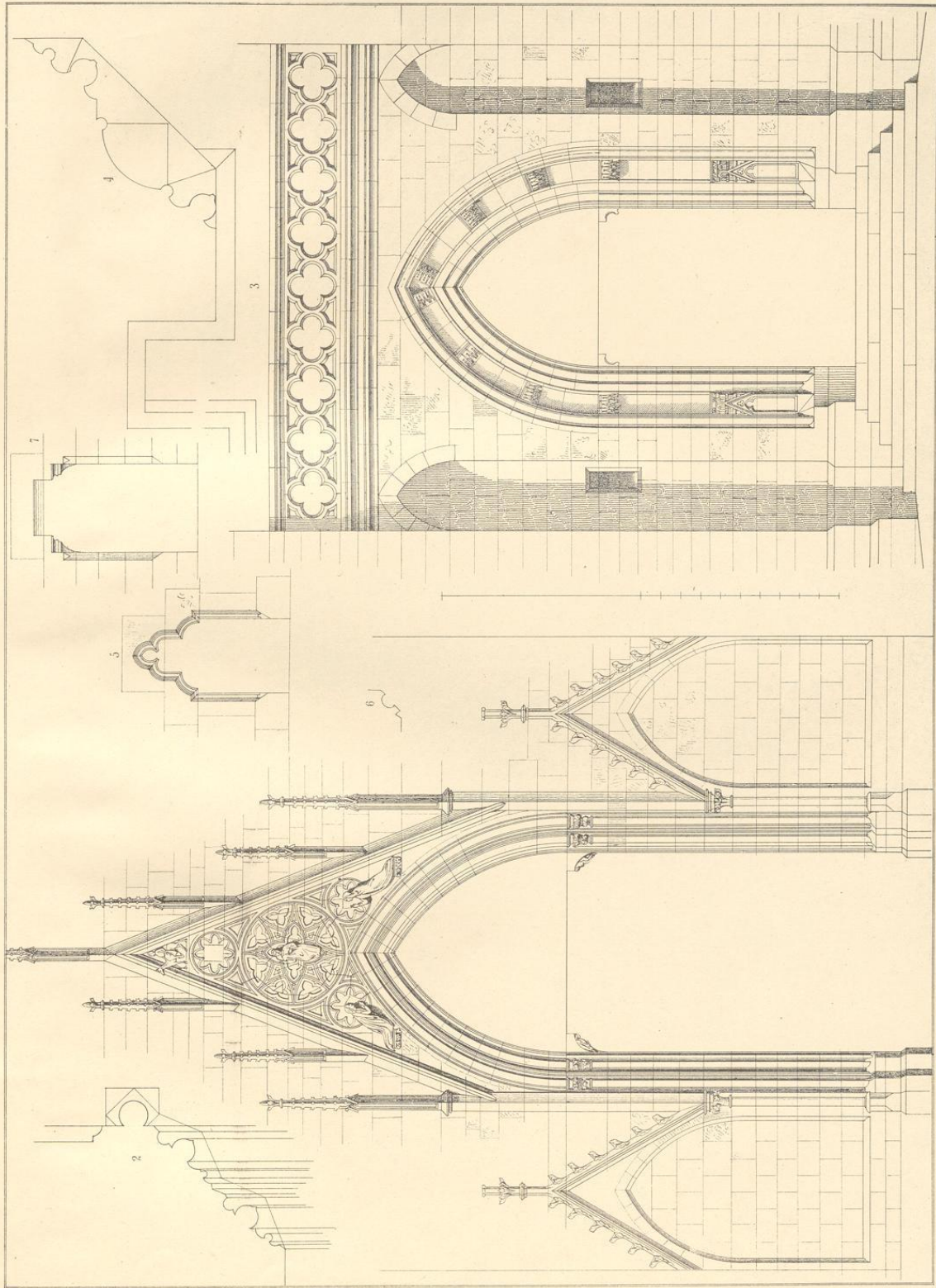
1-7. Einzelseiten von St. Cyriacus in Duderstadt, f. Tafel 9. — 8-13. Portal von St. Jacobi zu Göttingen.



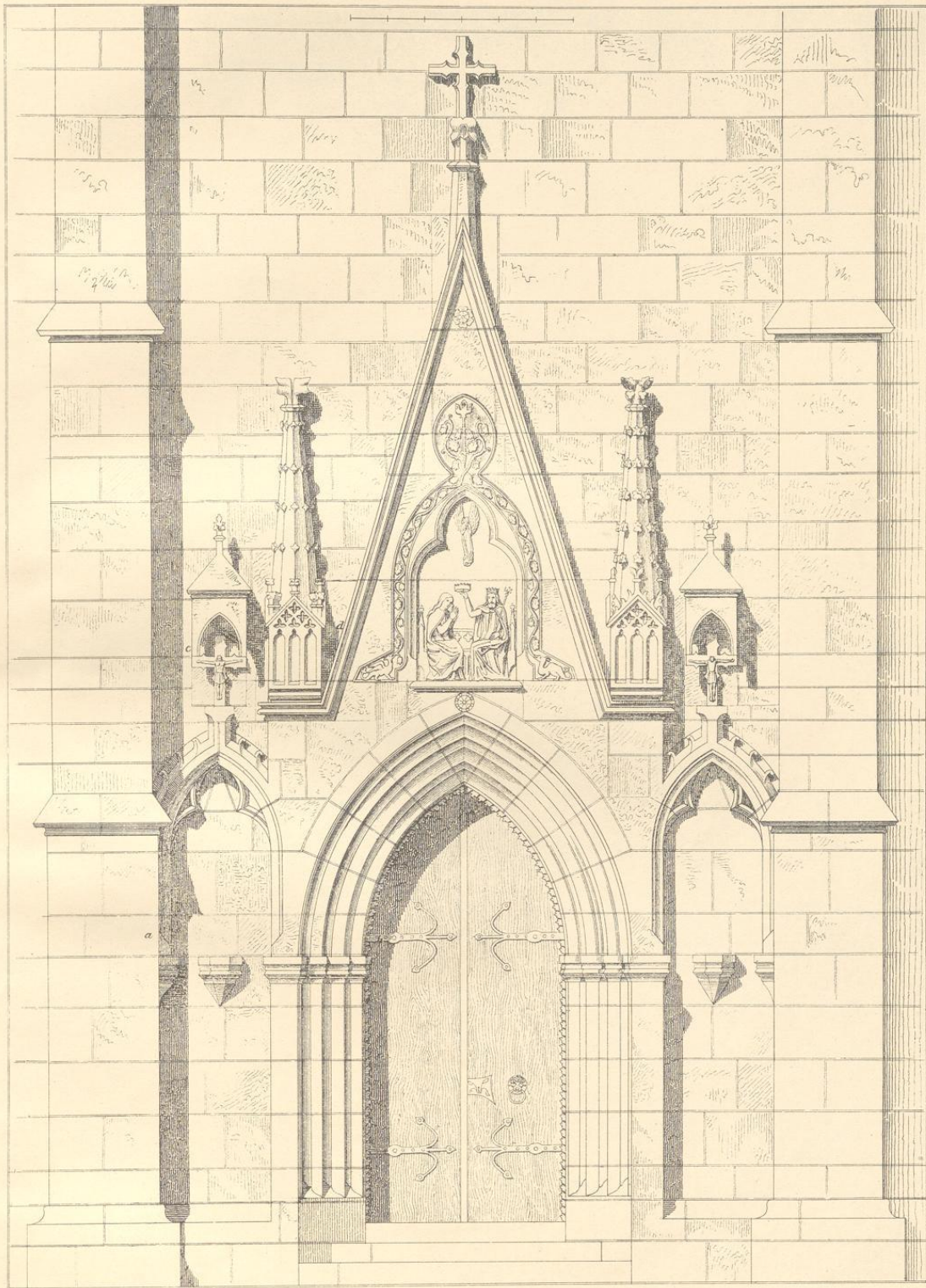
Portal aus Kolmar.



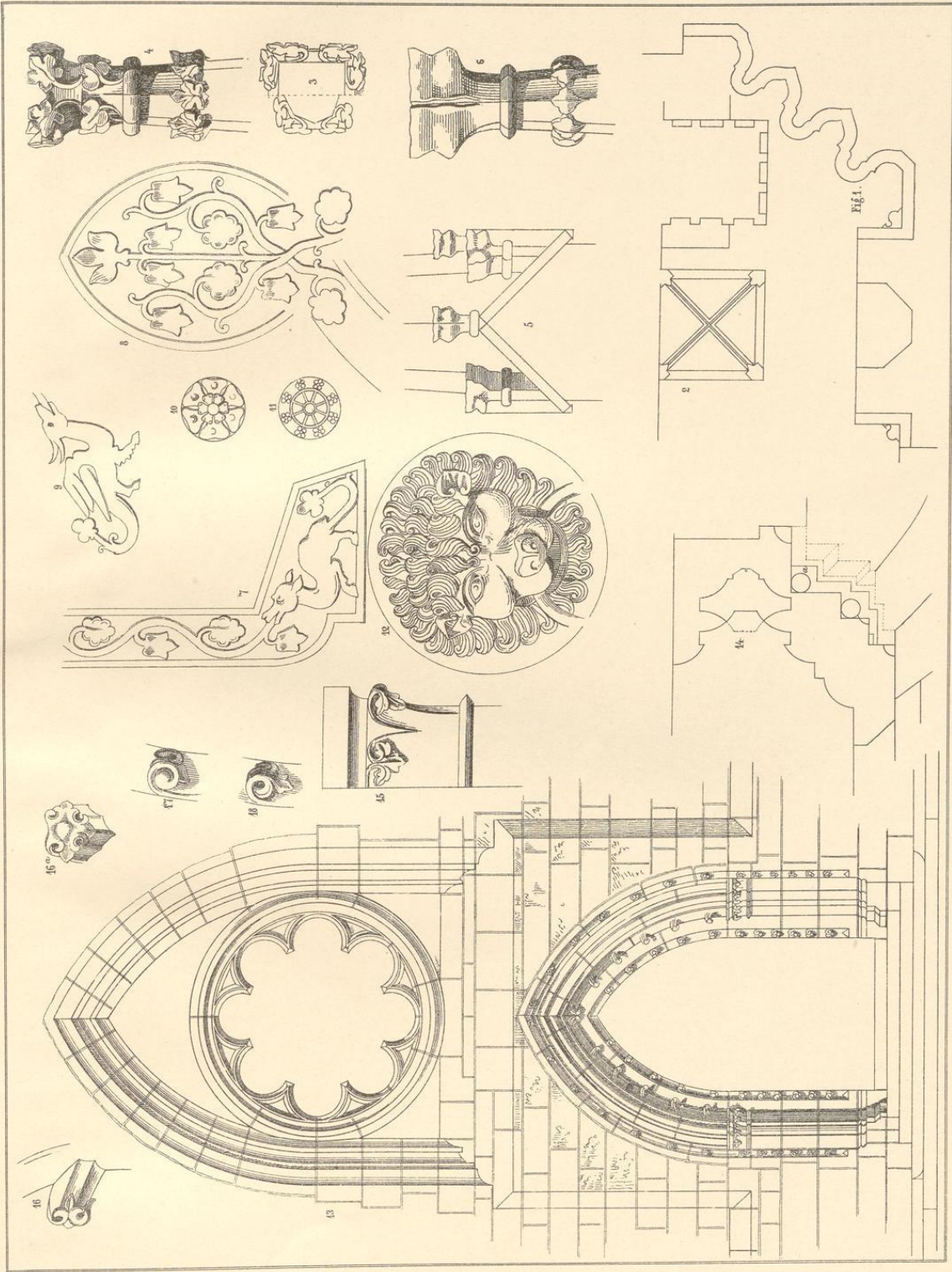
1—5. Westportal aus Wolfmarien. — 6—8. Südliche Pforte der Thomaskirche in Straßburg. — 9—11. Nördliche Pforte der Thomaskirche in Straßburg.



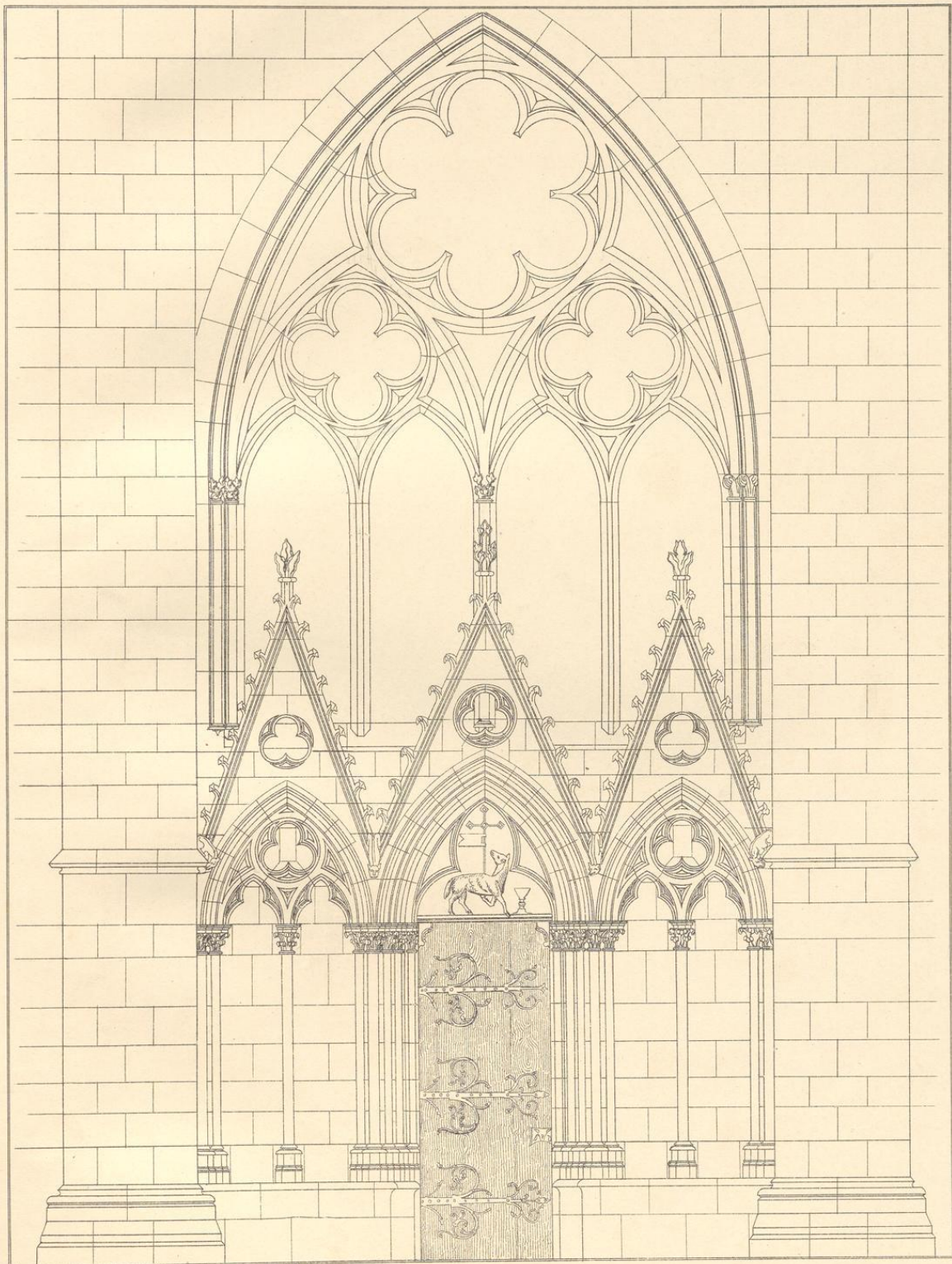
1—2. Westportal der Stiftskirche zu Kolmar. — 3—4. Portal von St. Georg in Schlettstadt. — 5—6. Pforte des Judenbades in Friedberg. — 7. Pforte aus dem Kreuzgang von St. Paul in Worms.



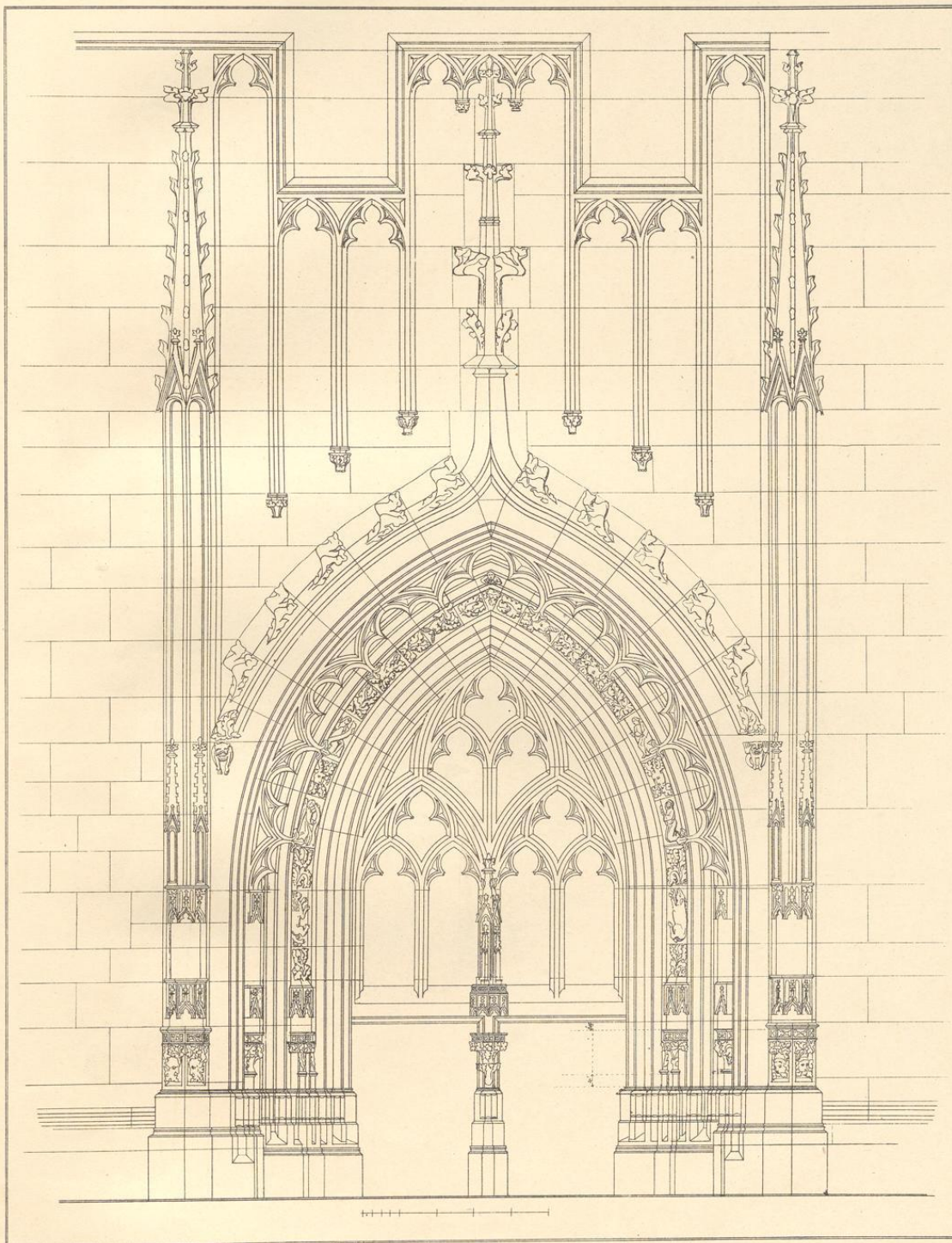
Portal der Altstädter Kirche in Hofgeismar, vergl. Tafel 15.



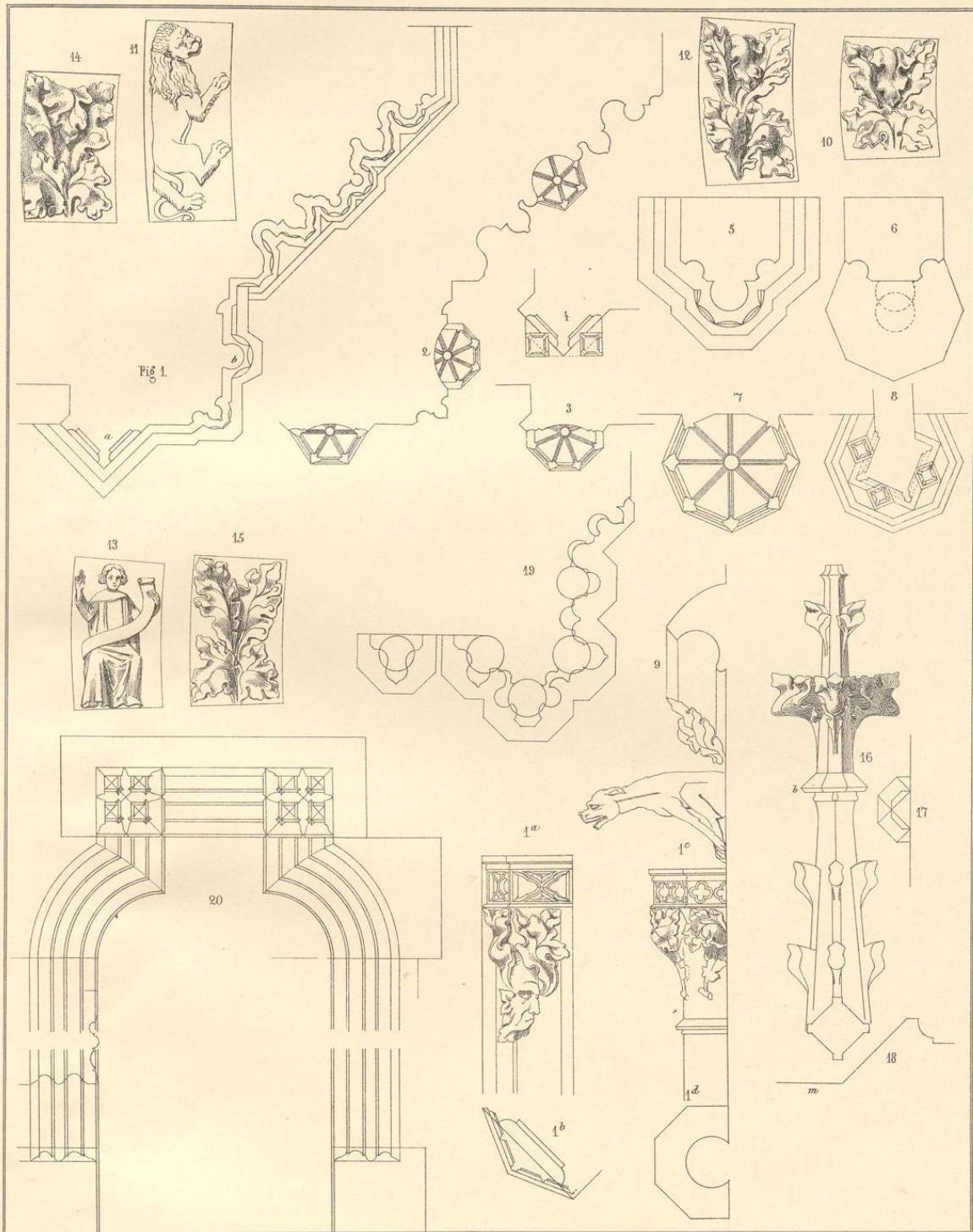
1—12. Einzelheiten vom Portal in Hofzeismar, siehe Tafel 14. — 13—18. Nordportal der Stadtkirche in Doffhagen.



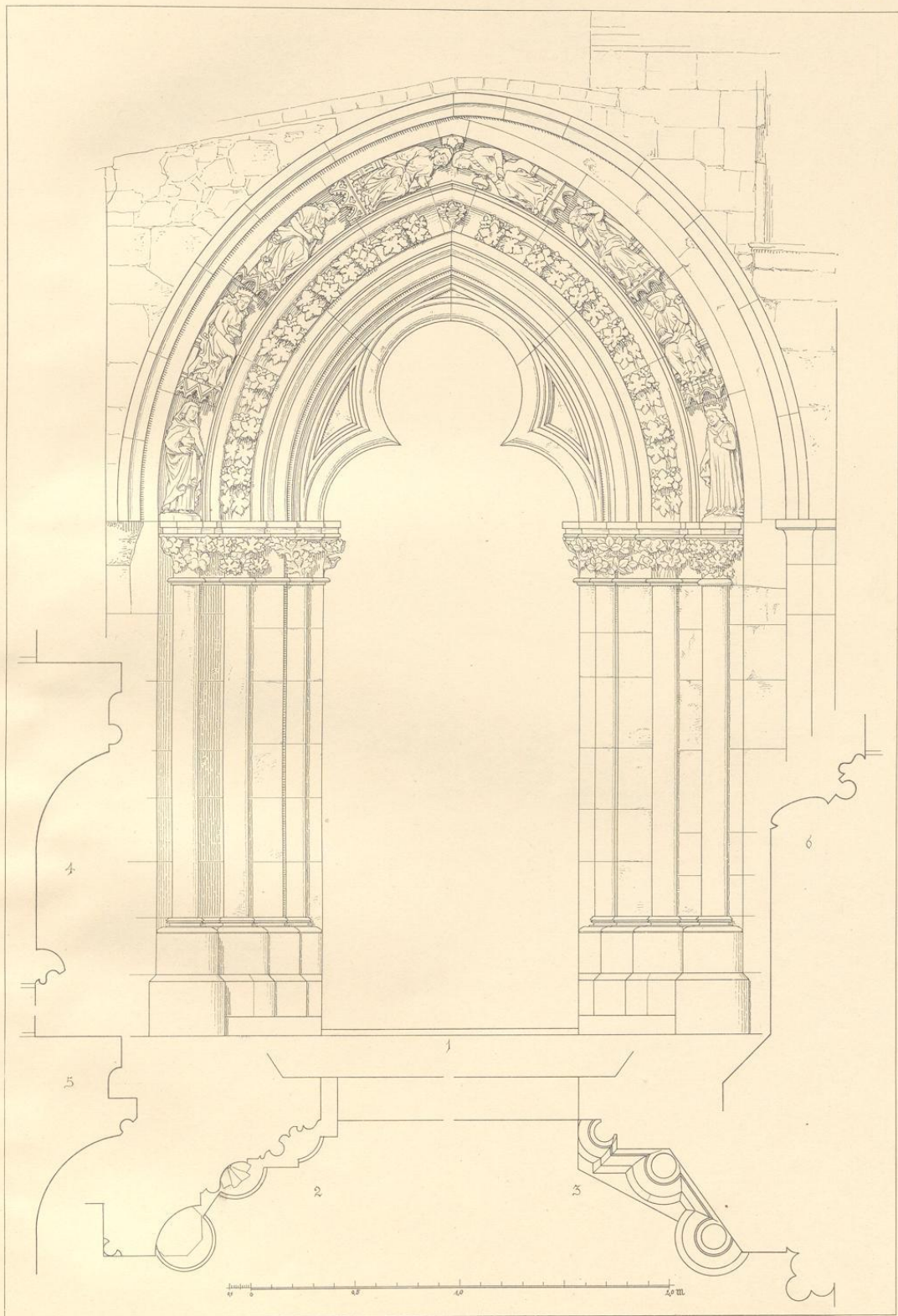
Südportal des Münsters in Freiburg, vergl. Tafel 18, Fig. 19.



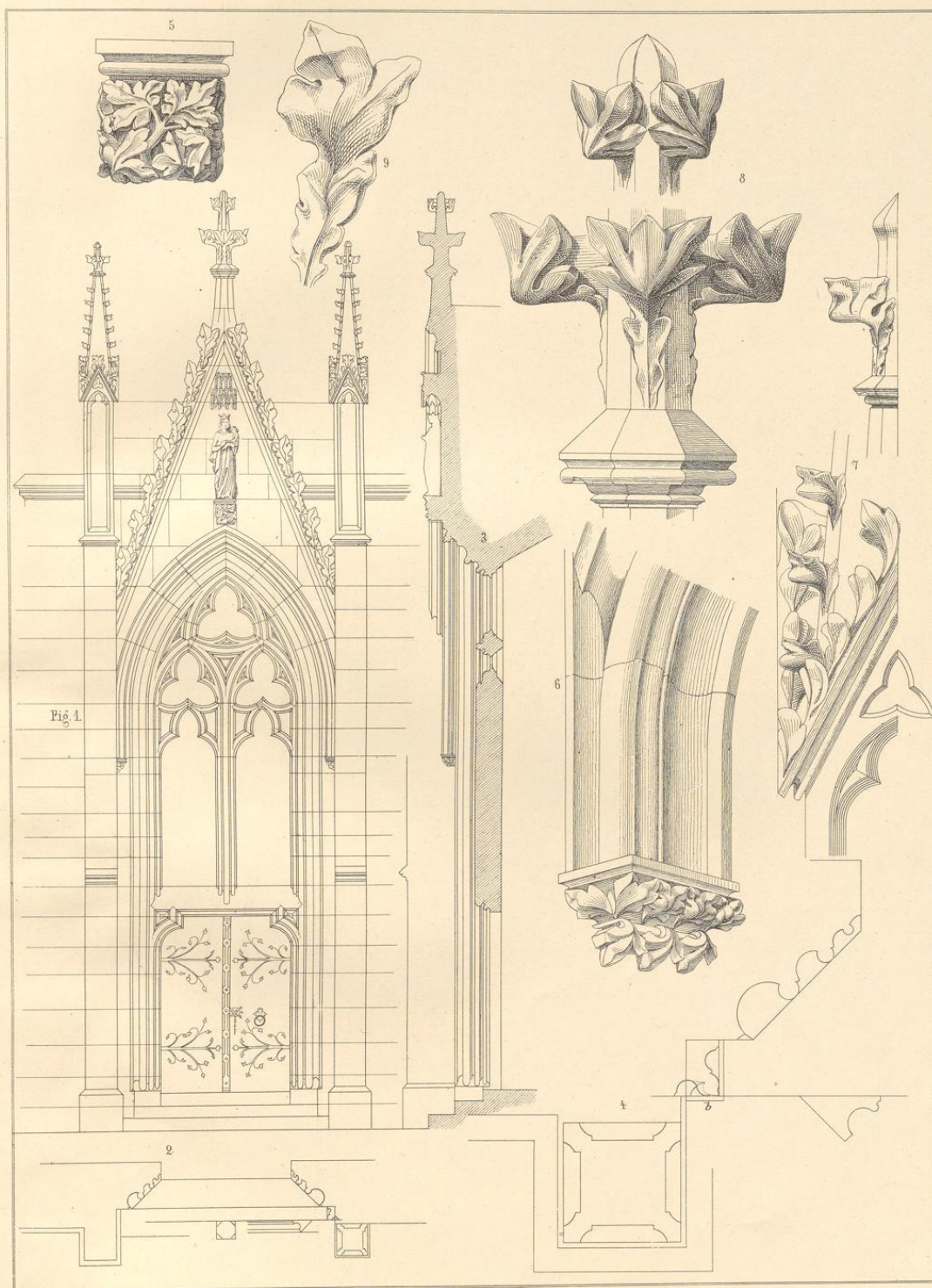
Westportal der Kirche in Homburg.



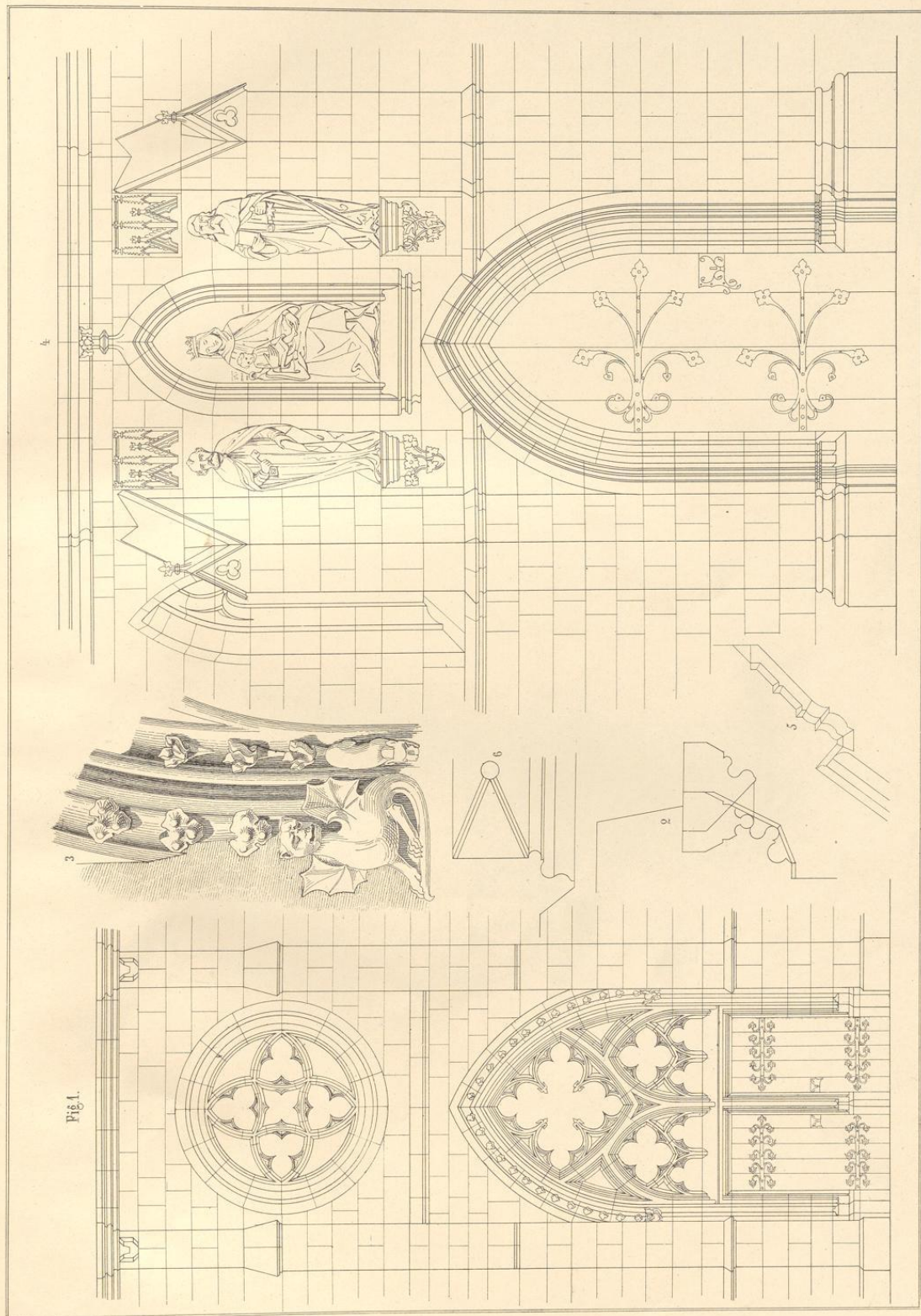
1—18. Einzelheiten zum Portal aus Homburg, siehe Tafel 17. — 19. Grundriß zu Tafel 16. — 20. Thür im Kreuzgang zu Haina.



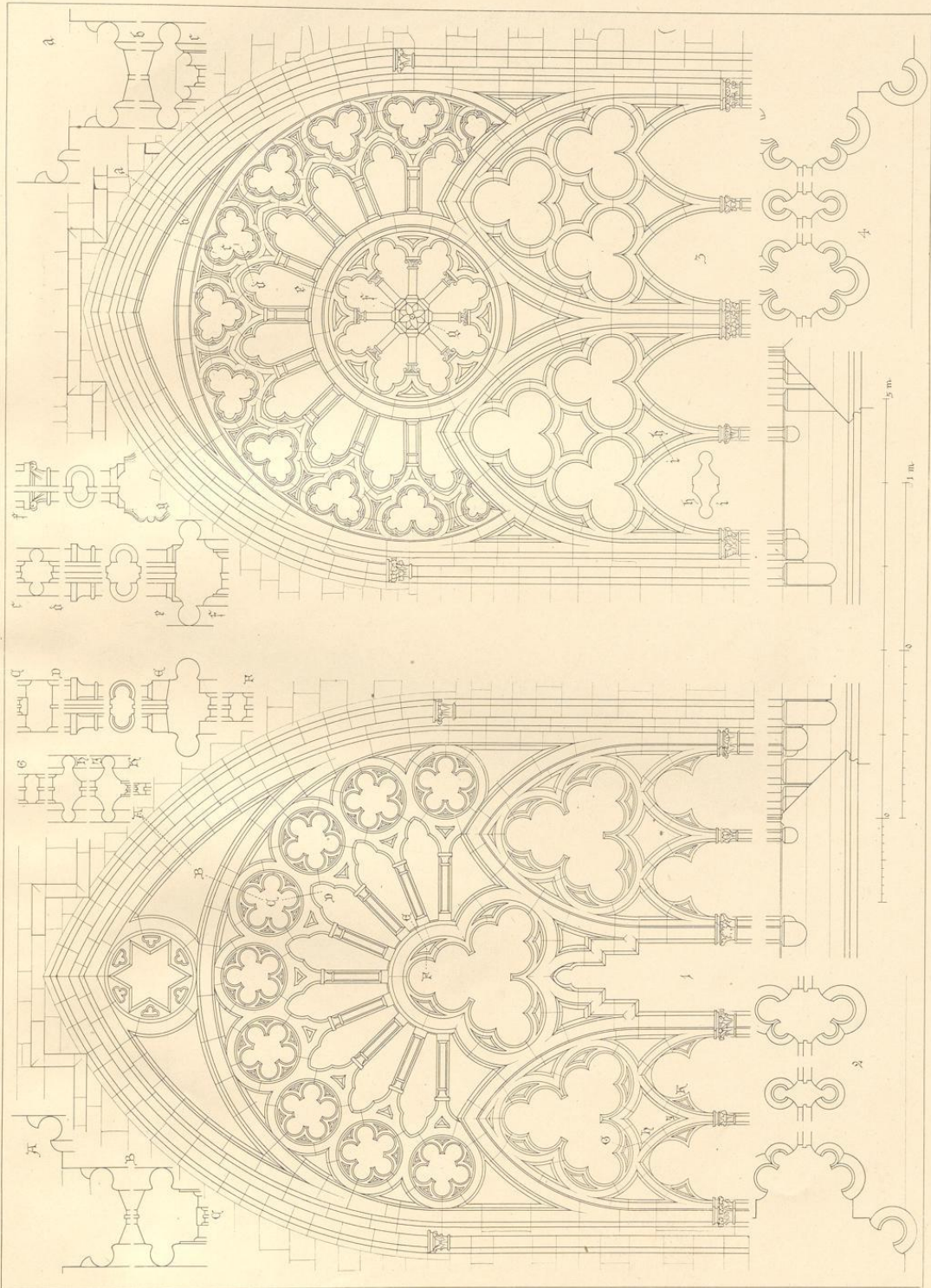
Portal am südlichen Seitenschiff des Domes zu Minden.



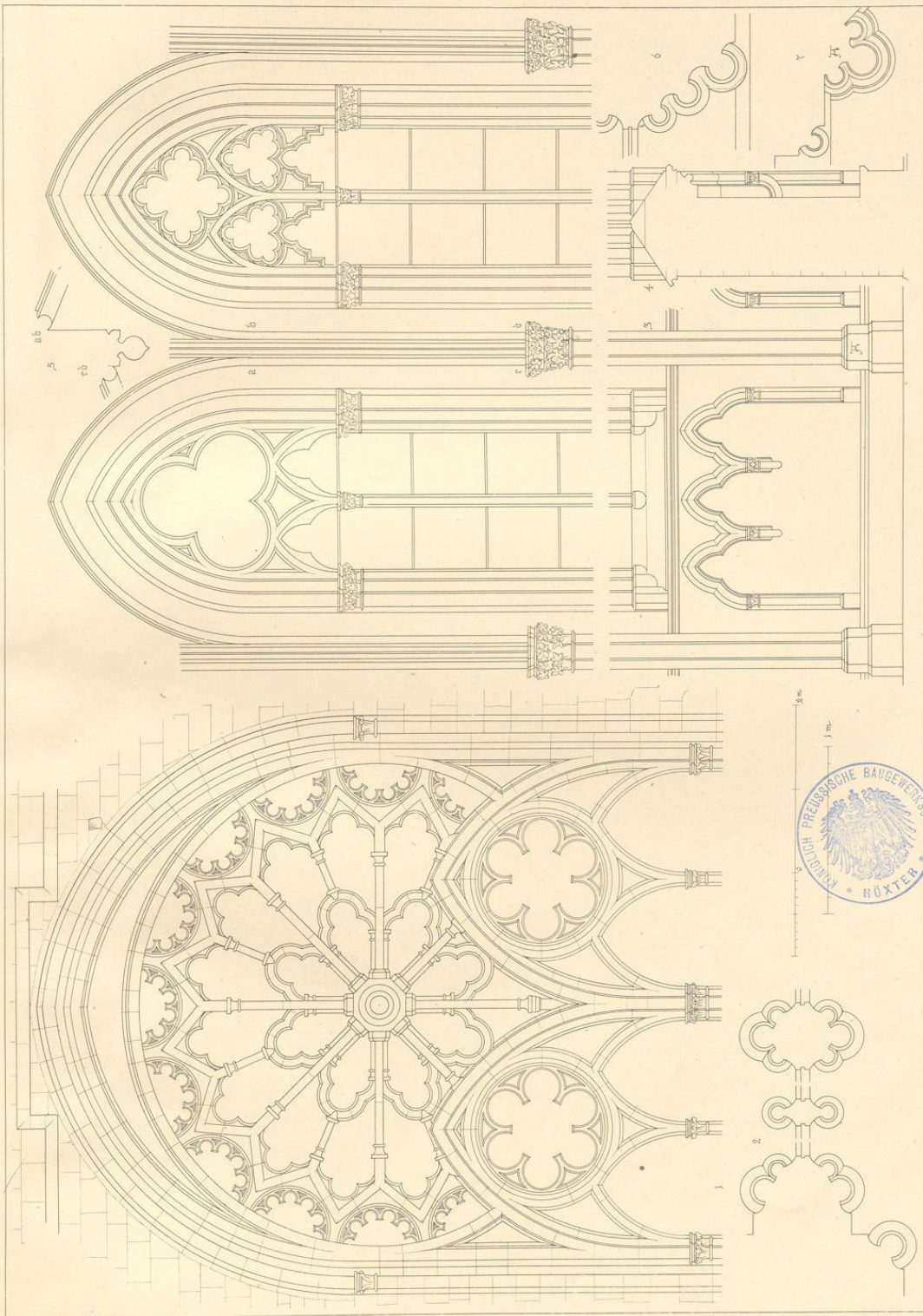
Thür der Kirche zu Haina.



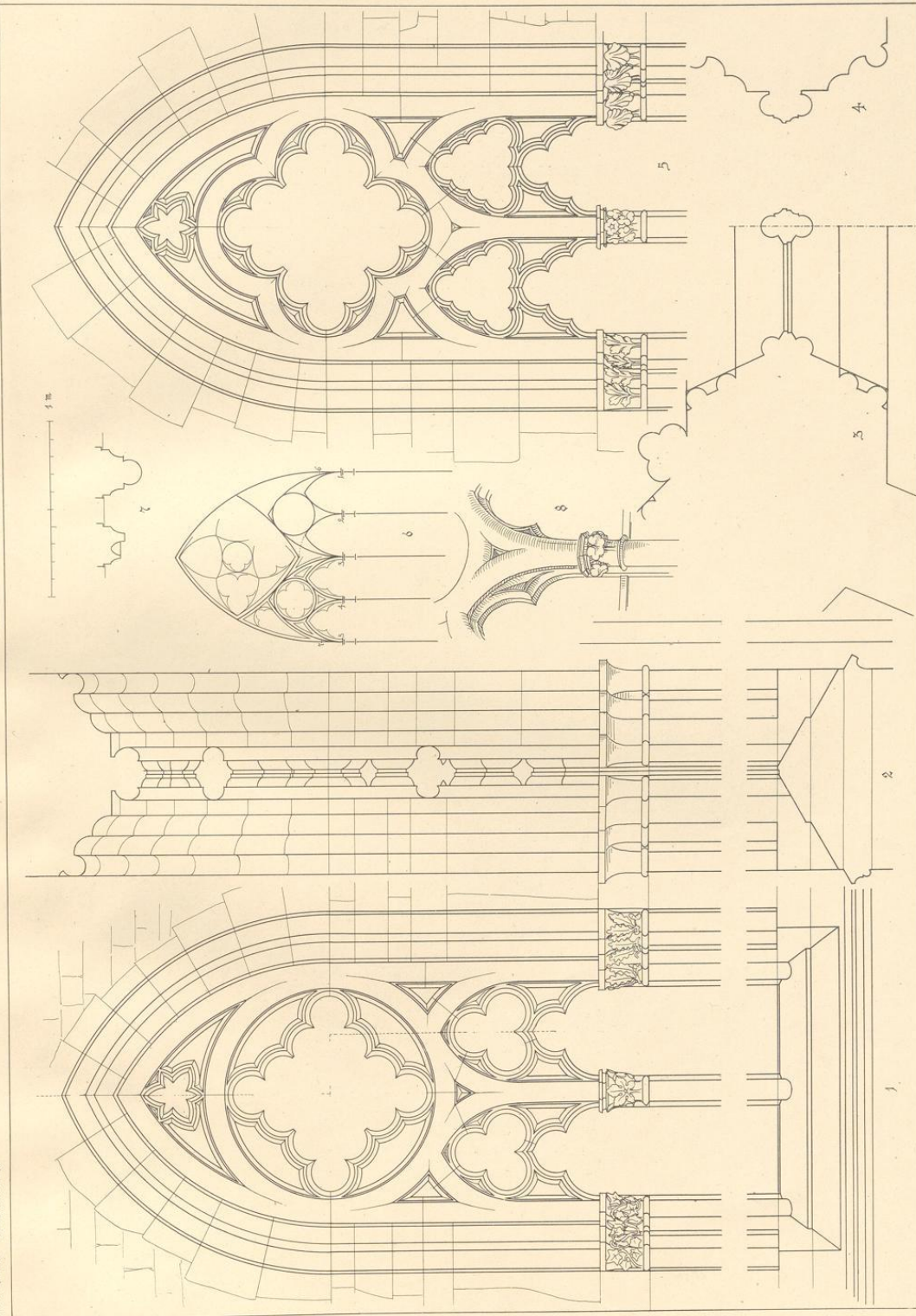
1—3. Thür aus Franckenberg. — 4—6. Thür von der Georgskirche in Mühlhausen



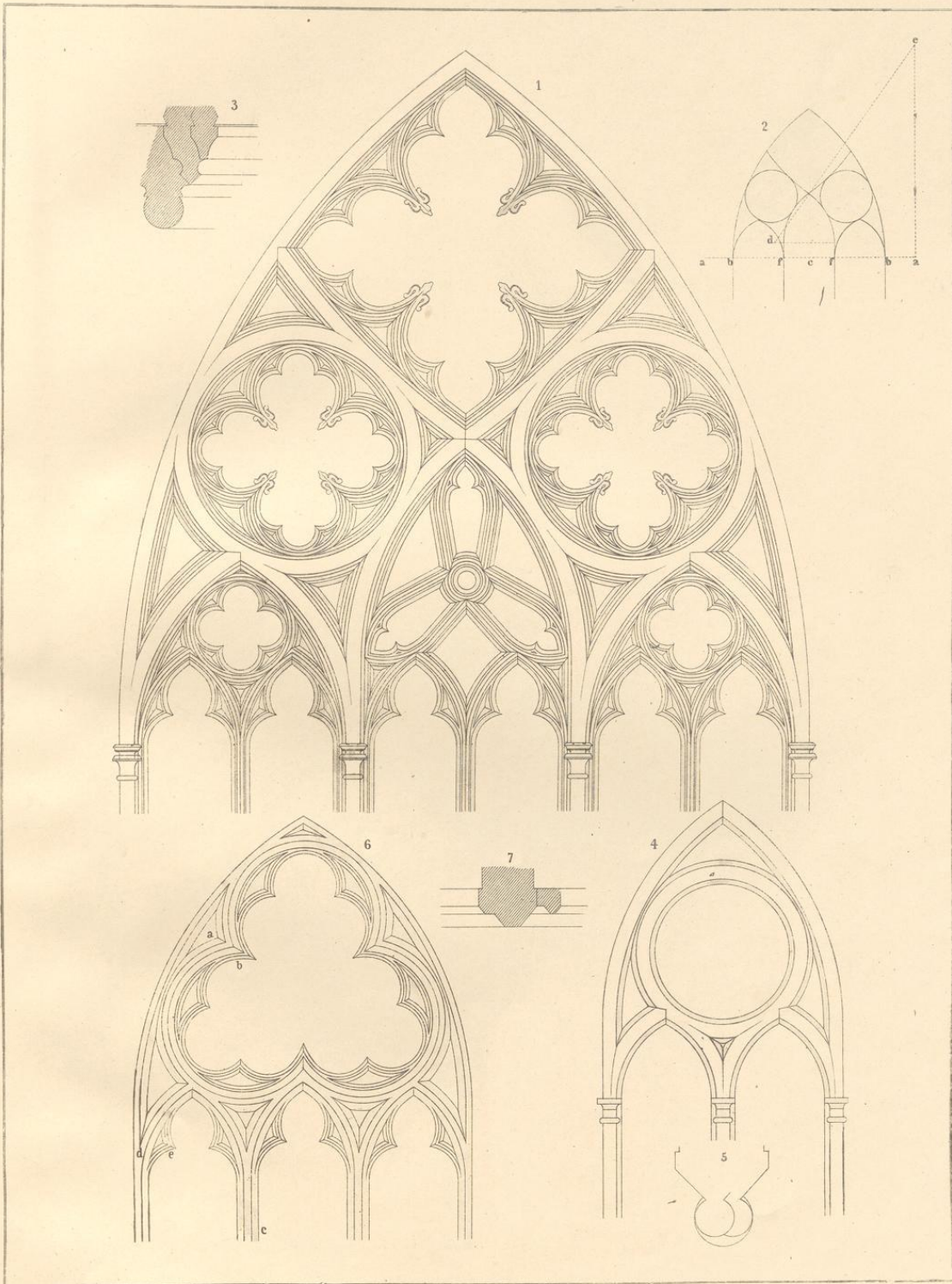
fenster vom Dom in Minden.



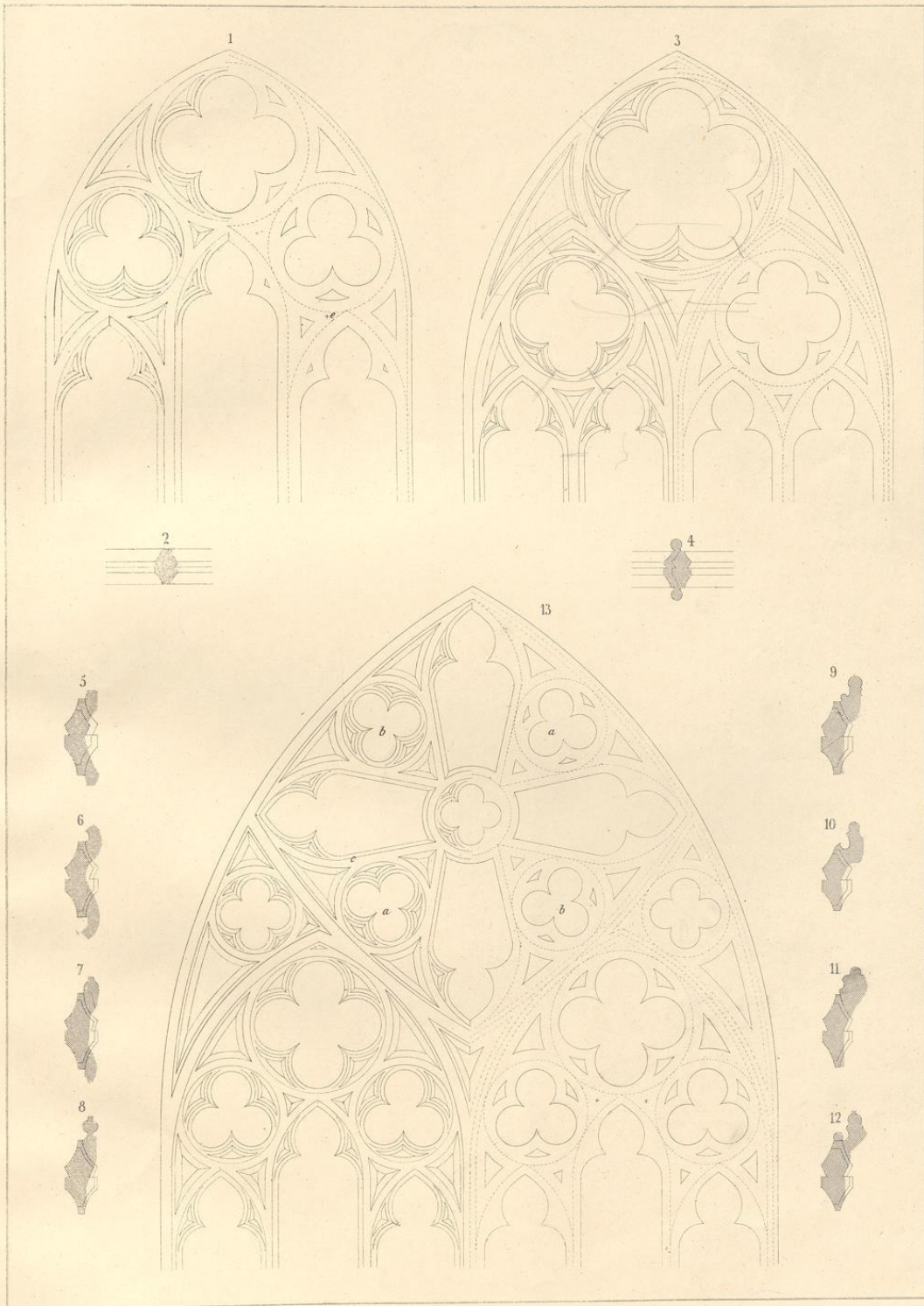
1-2. Fenster vom Dom in Minden. — 3-7. Chorfenster der Martinikirche in Minden.



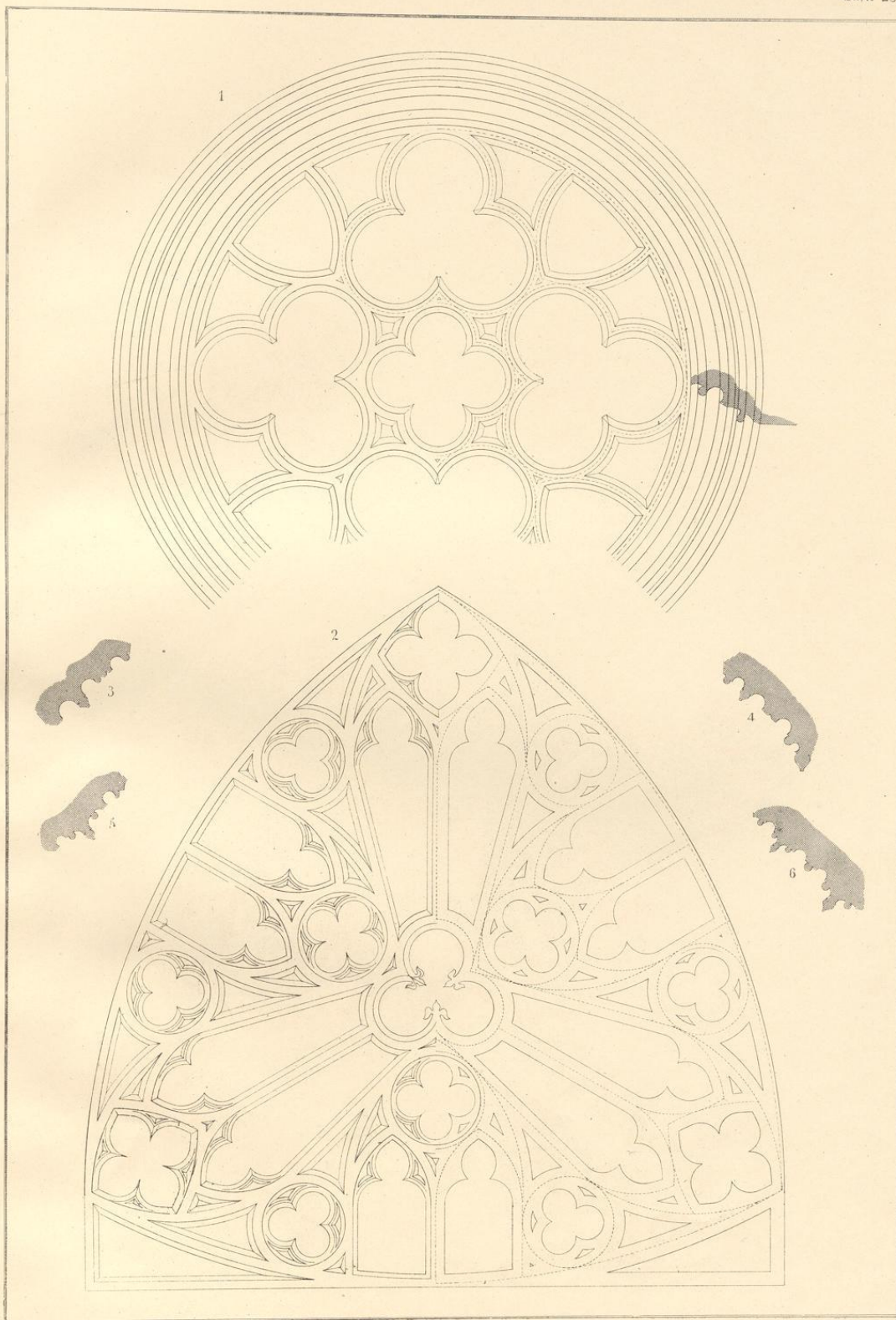
Fenster von der Marienkirche in Lemgo.



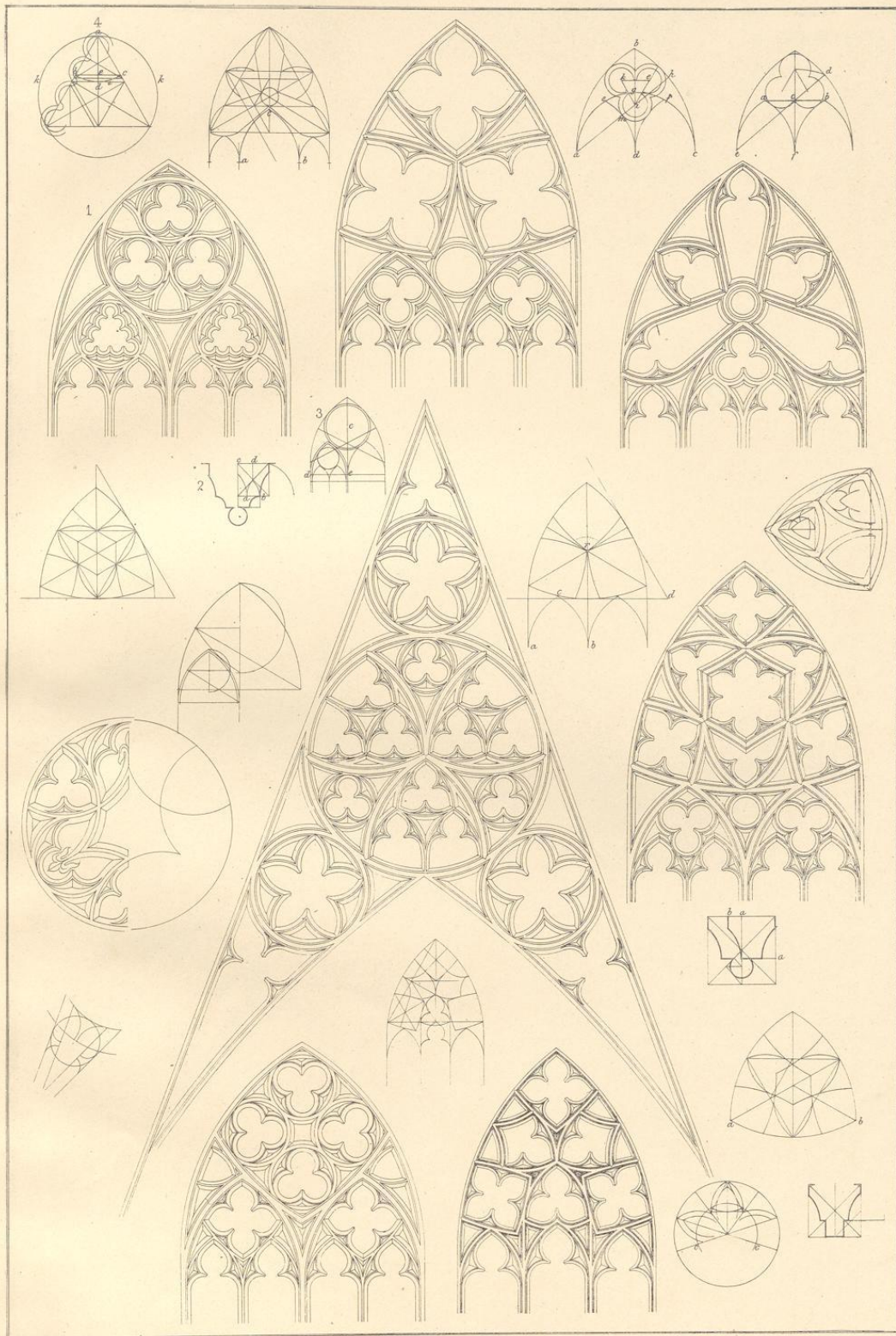
Fenster aus Warburg.



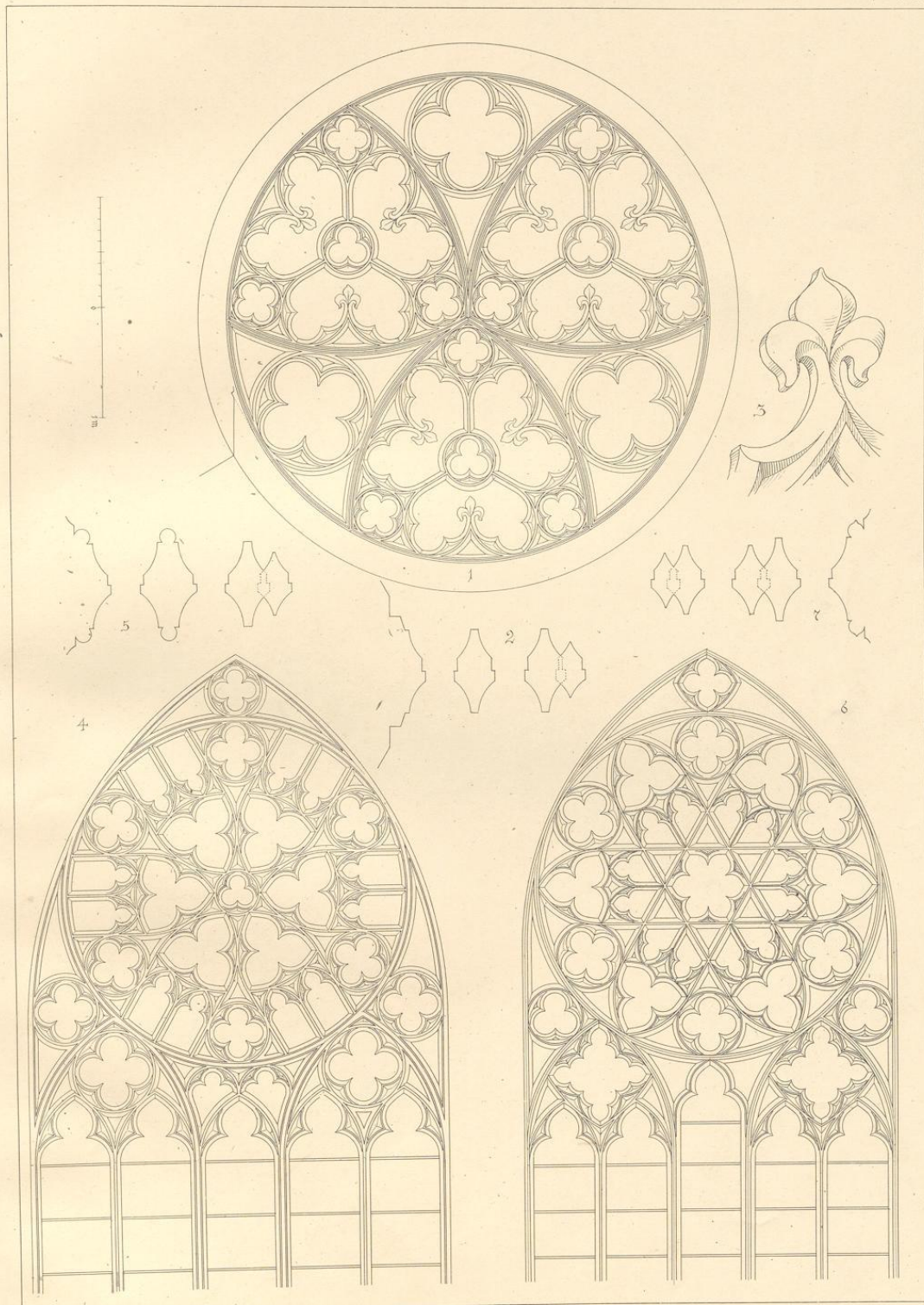
Fenstermaßwerke.



fenstermaßwerke.



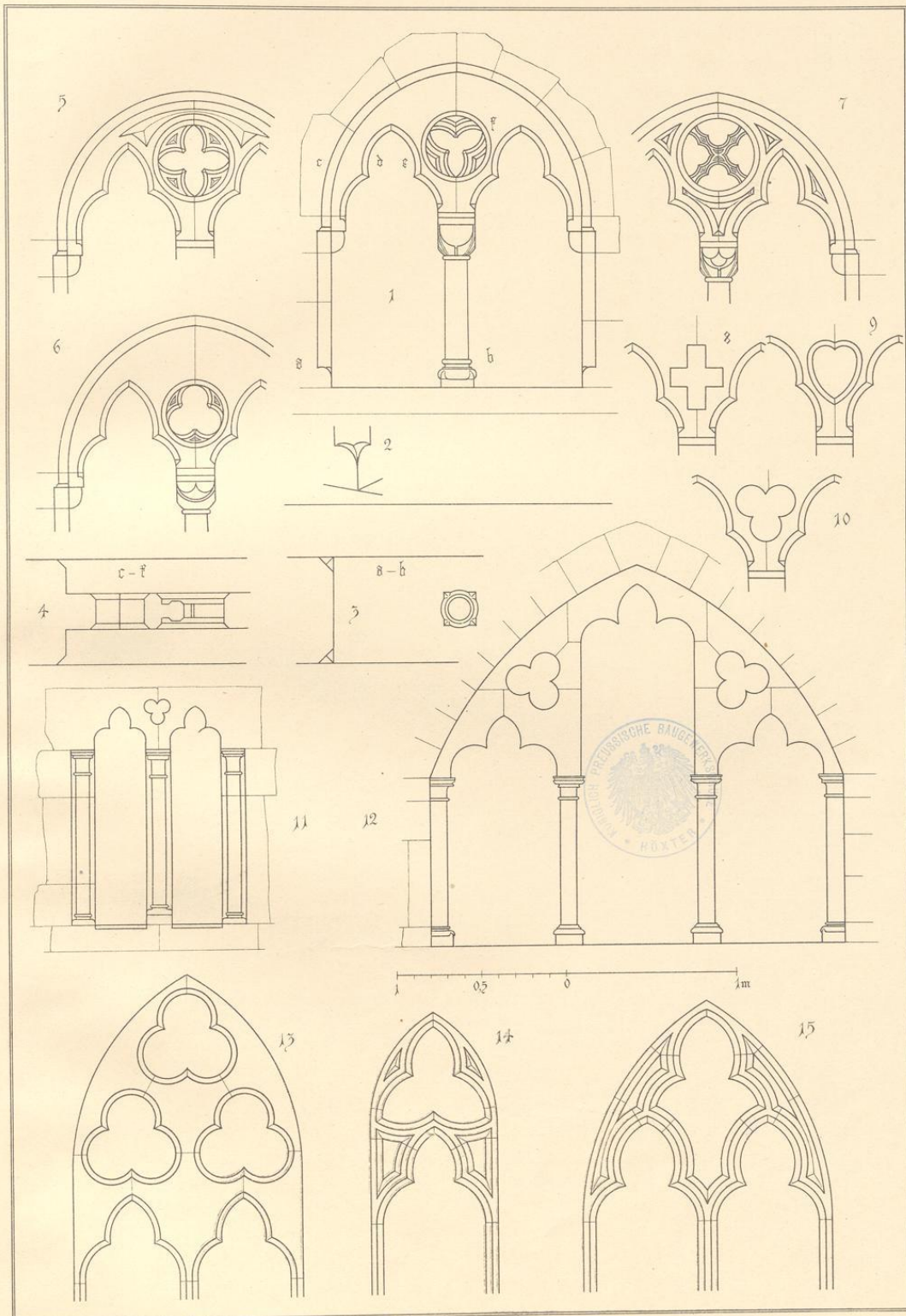
Maßwerke aus Erfurt, Ulm und anderen Orten.



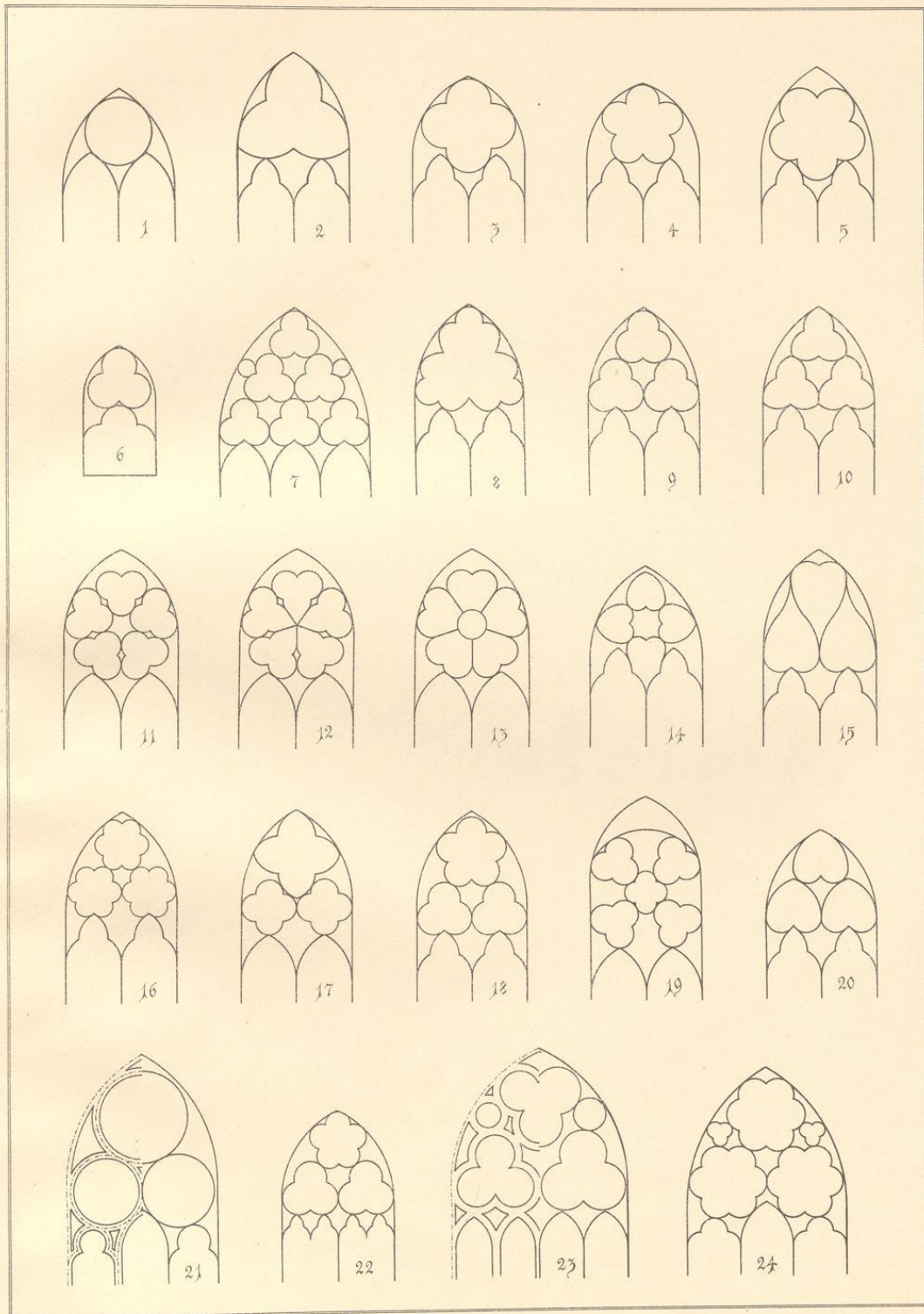
1-3. Rose aus der Nikolaikirche zu Bielefeld. — 4-7. Fenster der Südfront der Marienkirche zu Lemgo.



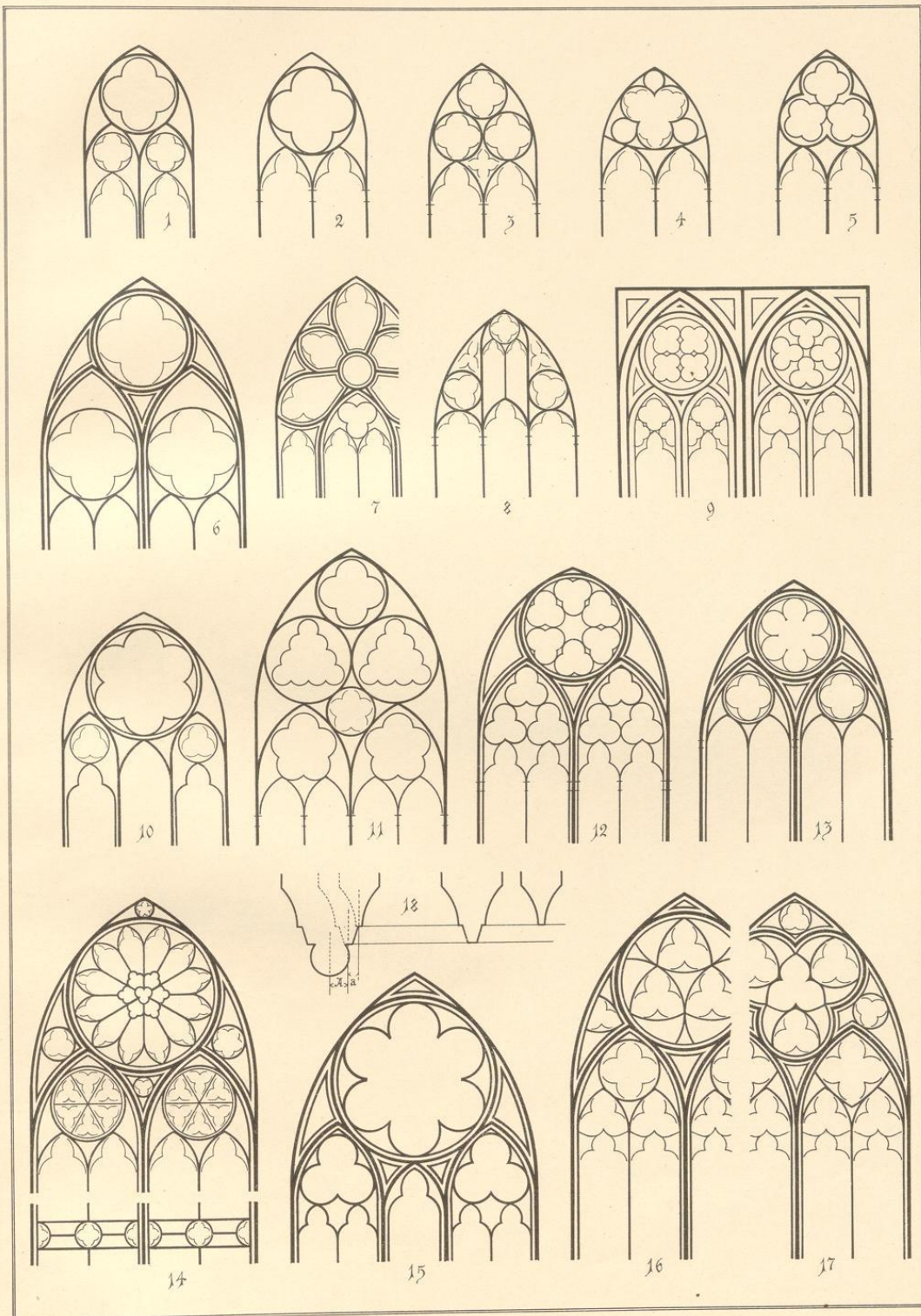
1—4. Chorfenster aus Walkenried. — 5—7. Fenster vom Kloster Walkenried. — 8—10. Fenster an der alten Kirche bei Udeleben.



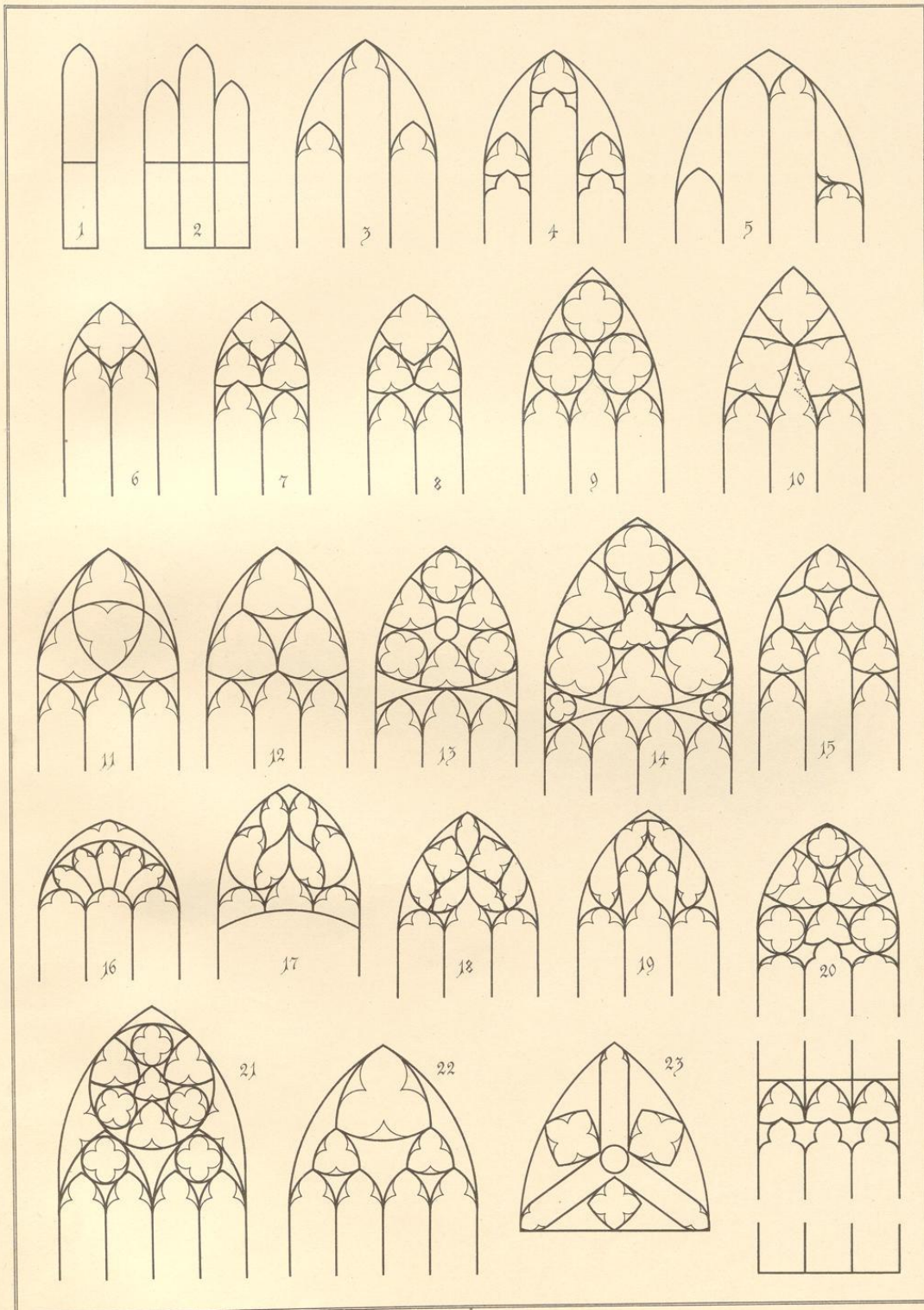
1-10. Kreuzgang zu Fischbeck an der Weser. — 11-12. Kreuzgang in Magdeburg. — 13. Kirche zu Wetter. — 14-15. Fenster aus Köln.



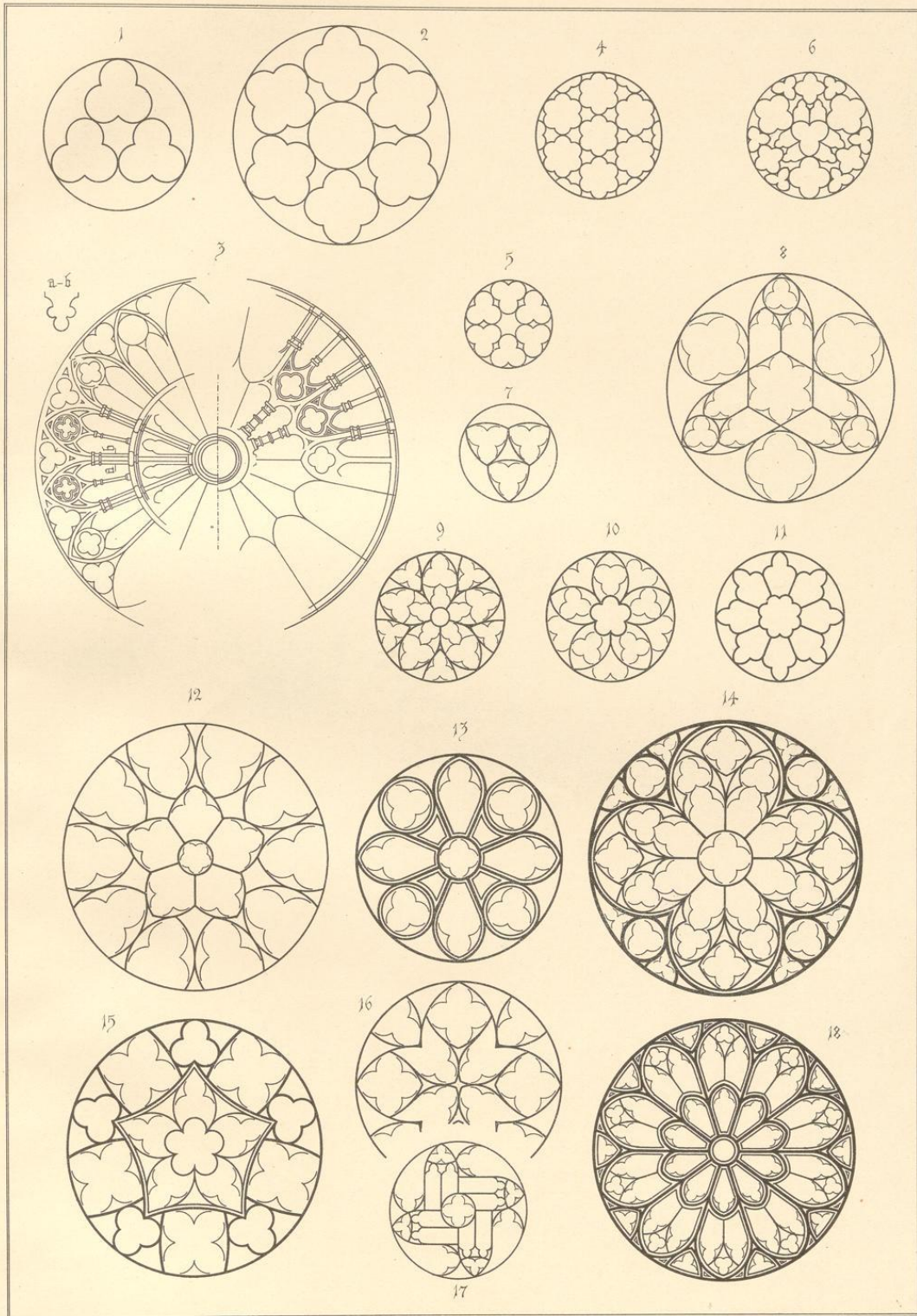
Einfache Maßwerke.



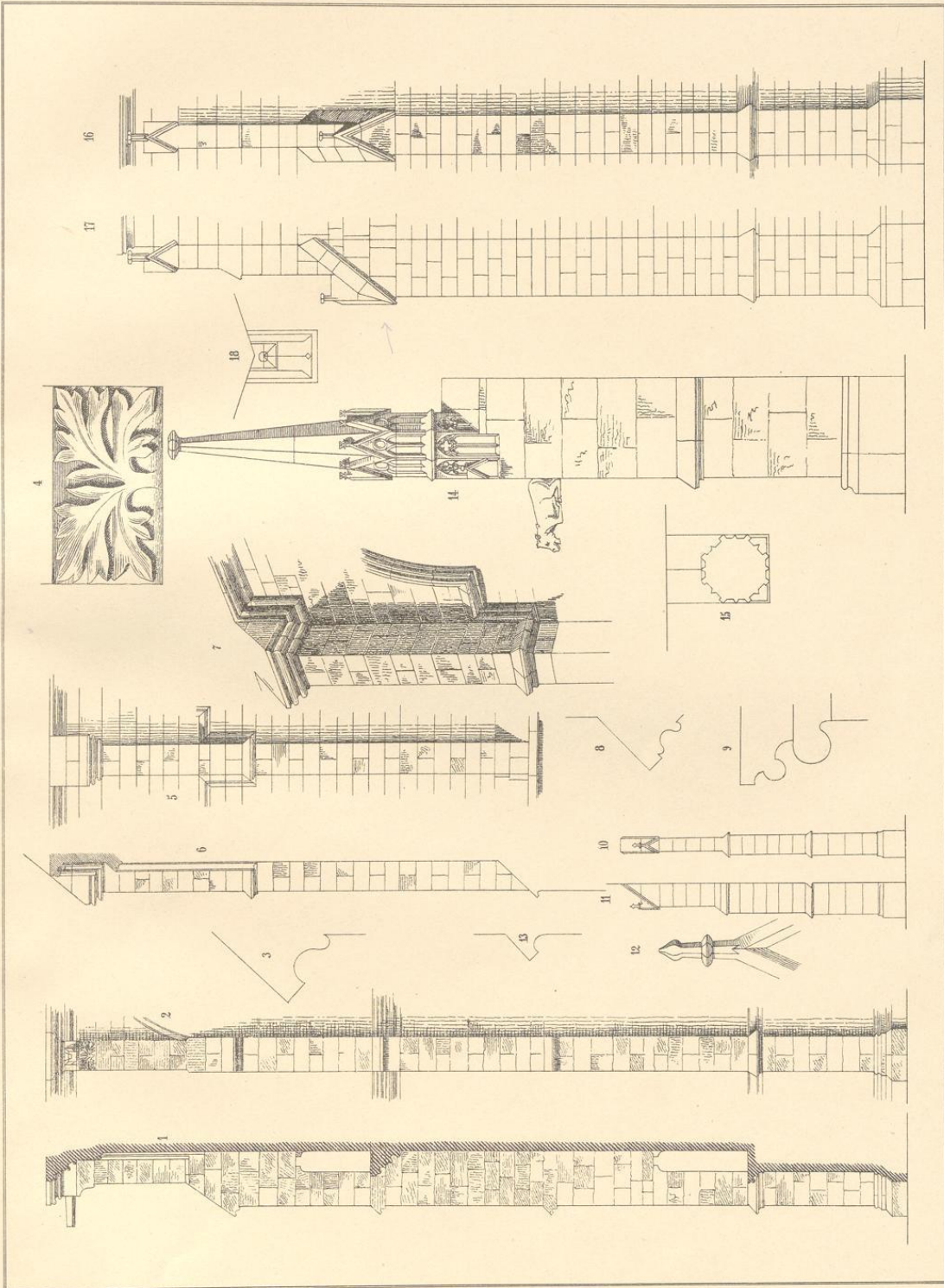
Zusammengesetzte Maßwerke.



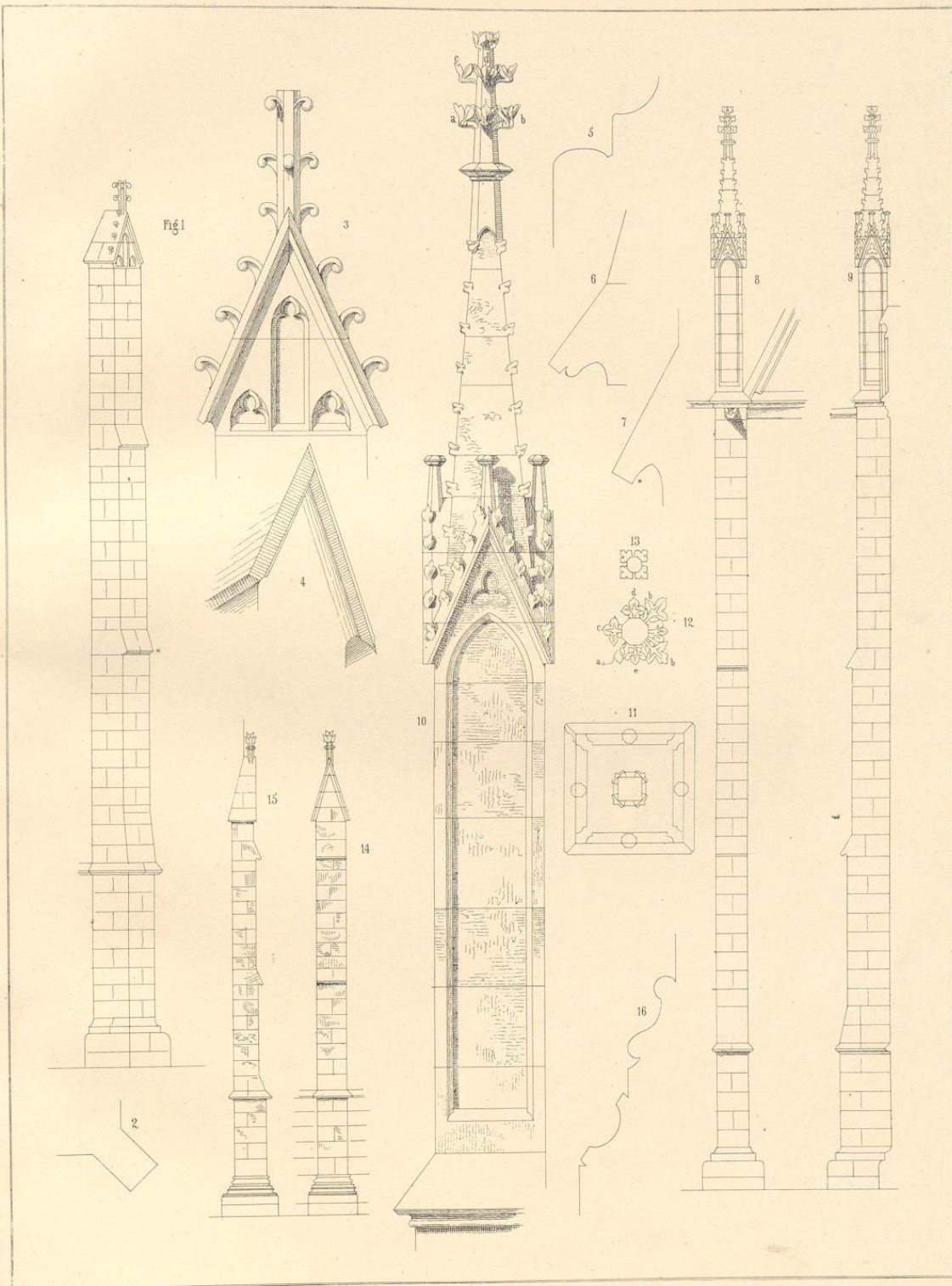
Einfache Maßwerke der späteren Gotik.



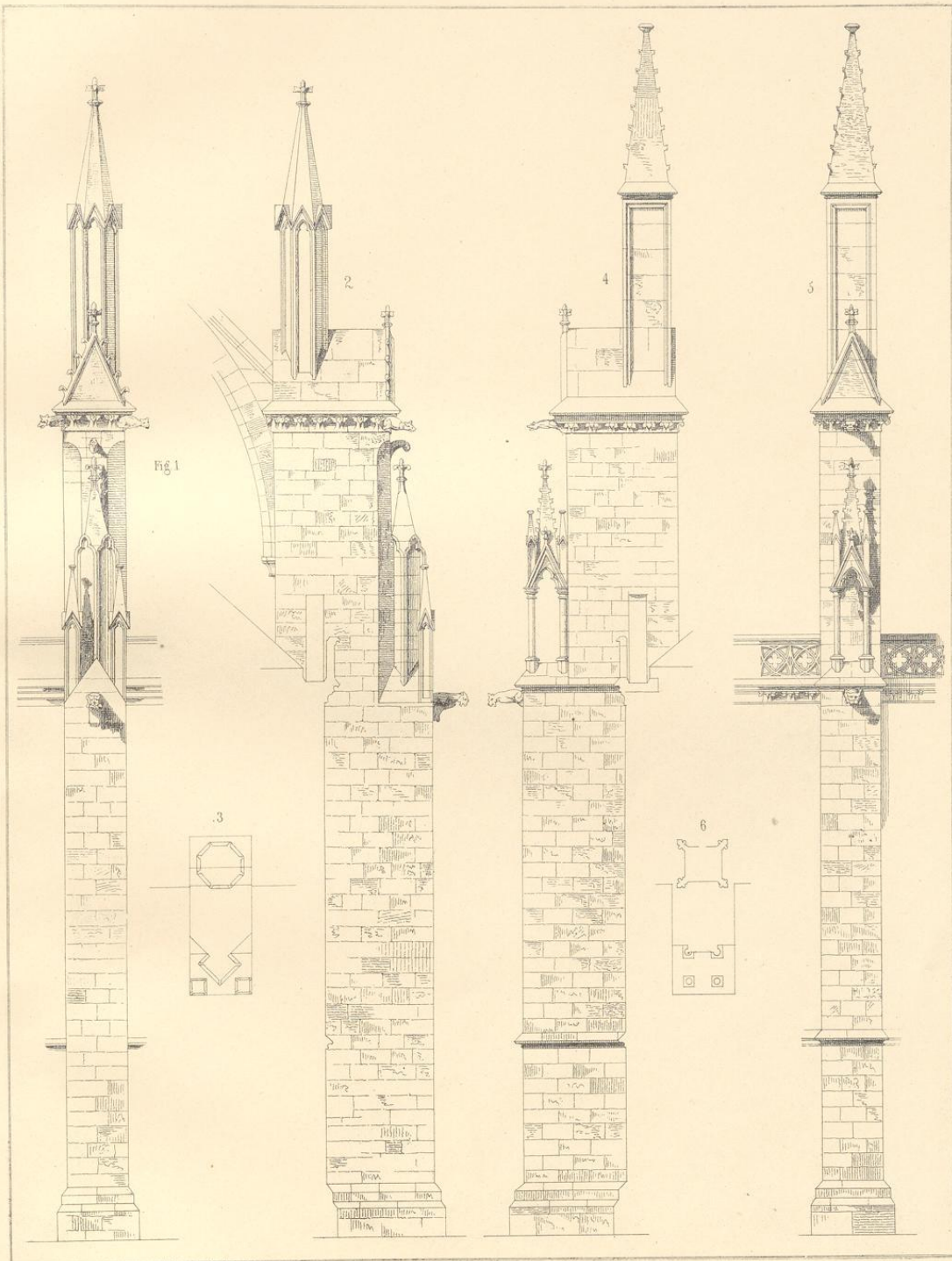
Zusammenstellung von Radfenstern und Rosen.



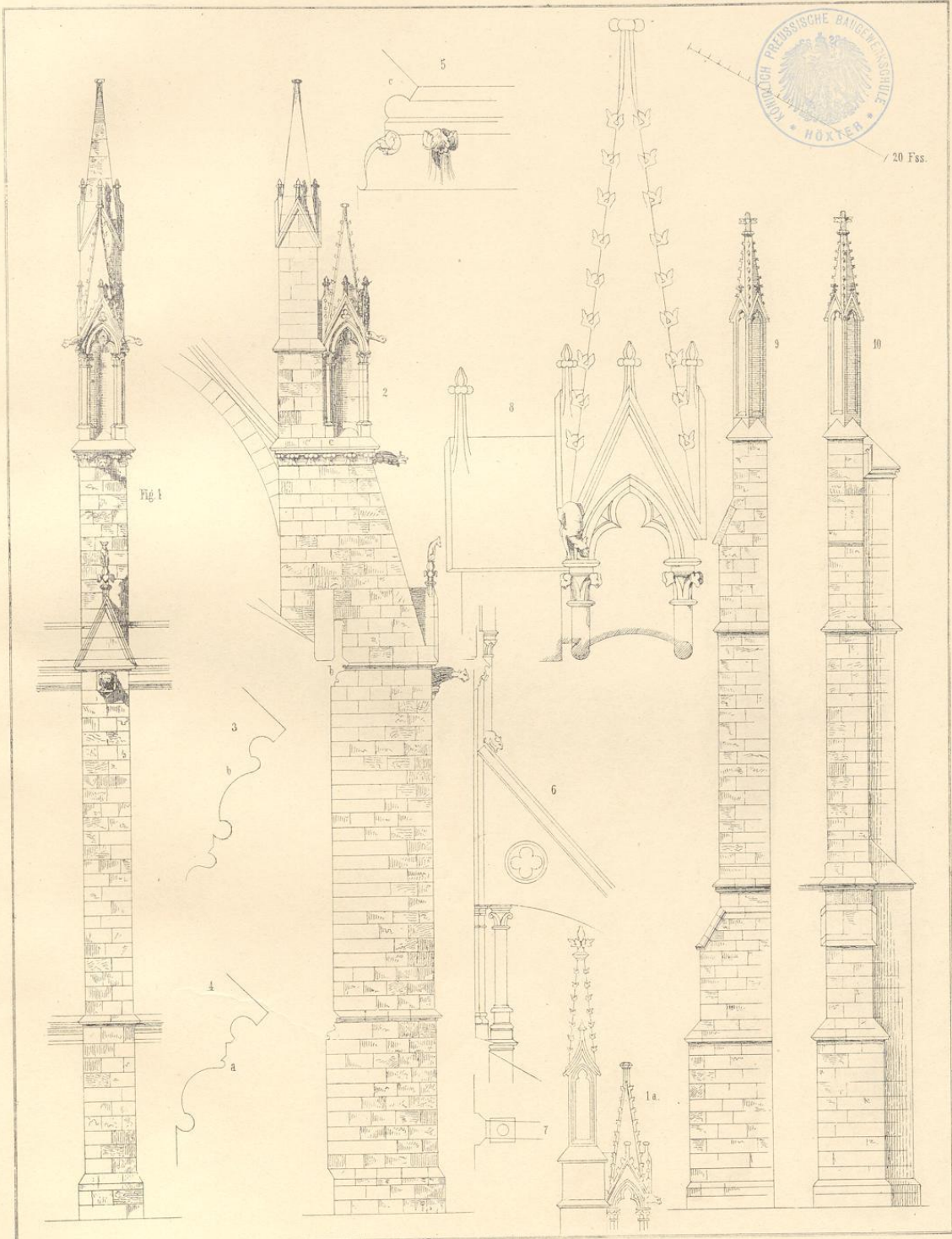
1—4. Stueberpfeiler der Elisabethkirche zu Marburg. — 5—9. Haina. — 10—13. Bonifaciuskapelle zu Sittlar. — 14—15. Kreuzgang in Erfurt. — 16—18. Predigerkirche in Erfurt.



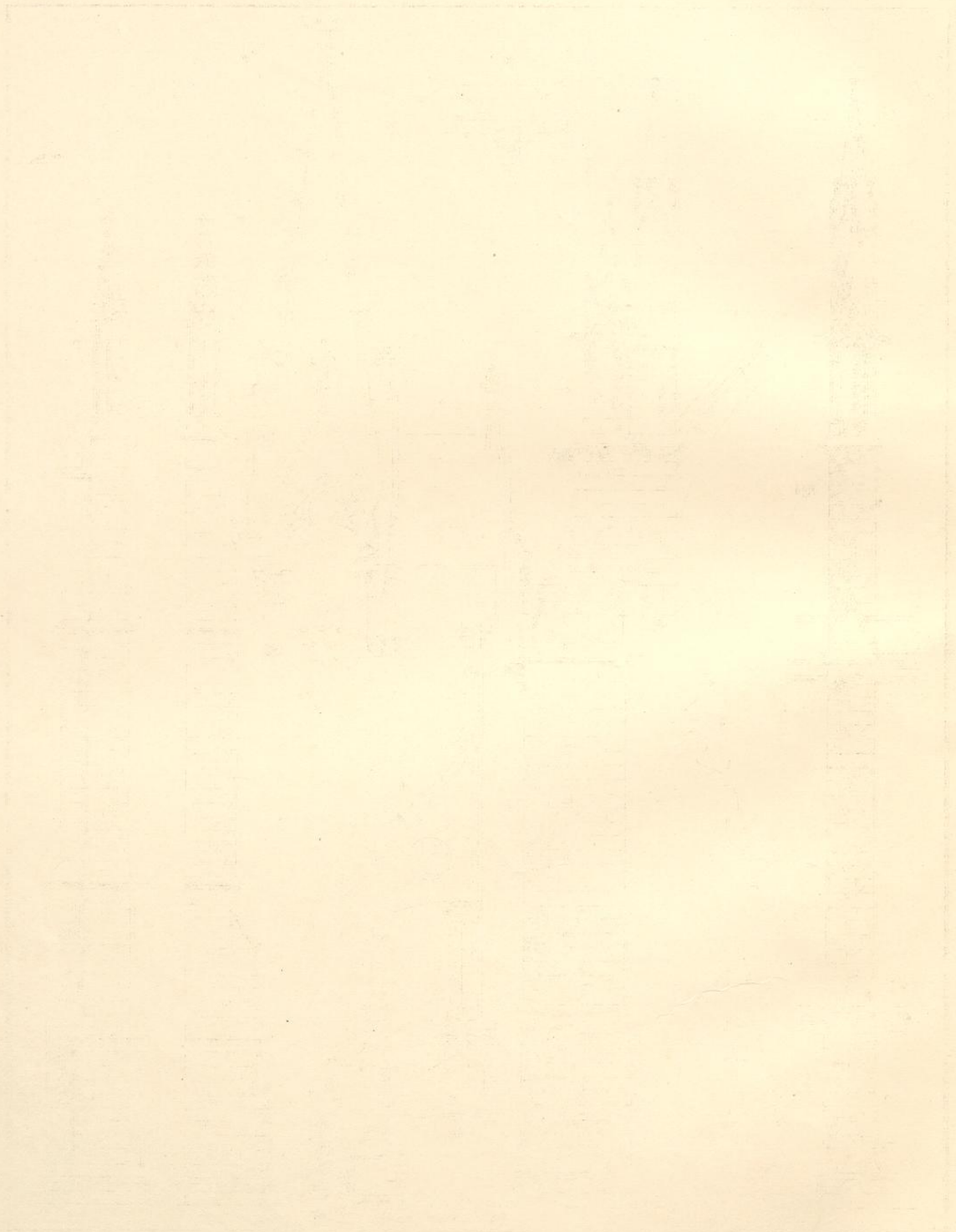
1—15. Strebepeiler von St. Blasien in Mühlhausen. — 14—16. Strebepeiler von St. Jakob in Mühlhausen.



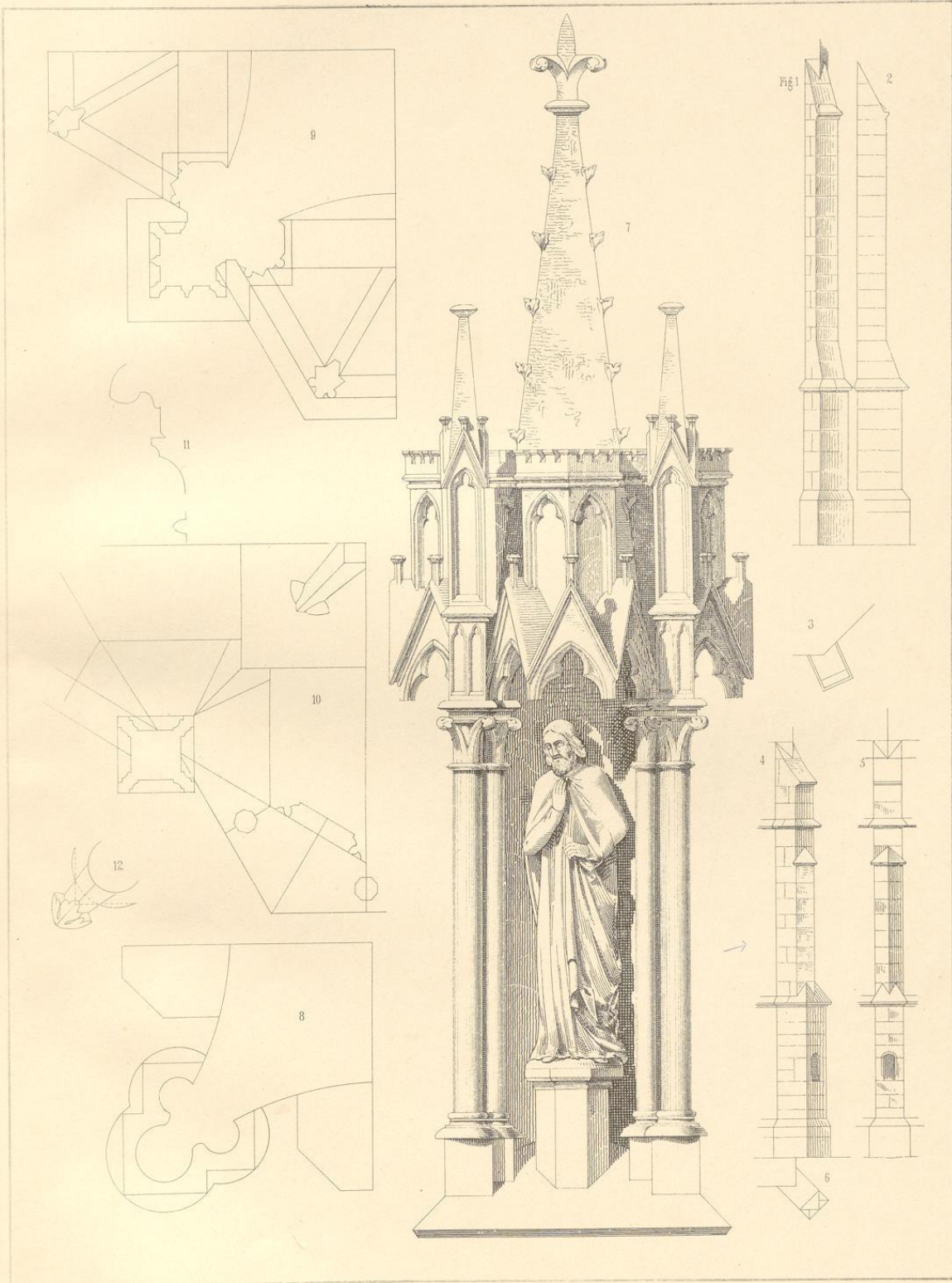
Strebe Pfeiler vom Münster zu Freiburg.



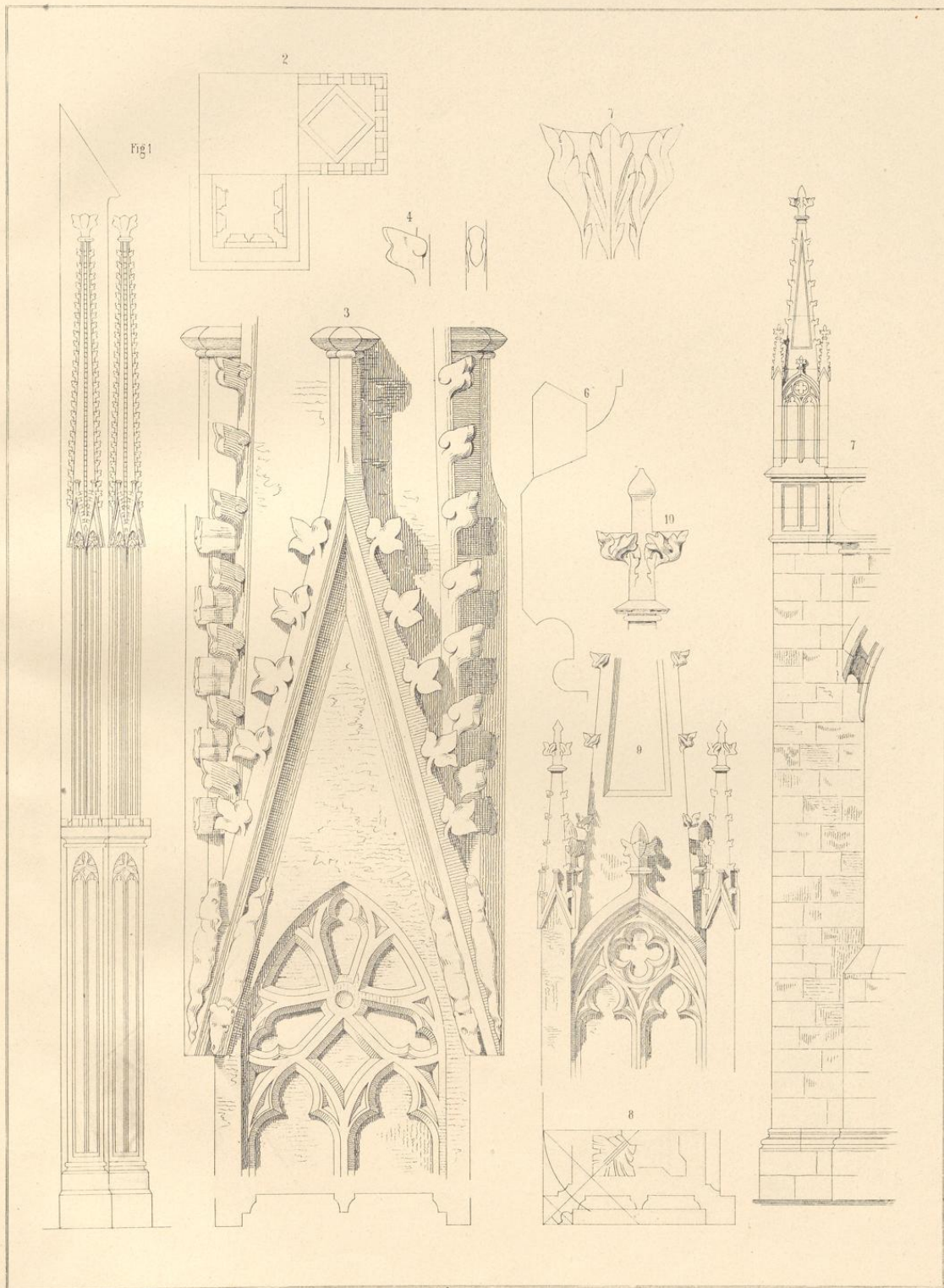
1—8. Strebe Pfeiler vom Münster zu Straßburg. — 9—10. Strebe Pfeiler von der Kirche zu Haina.



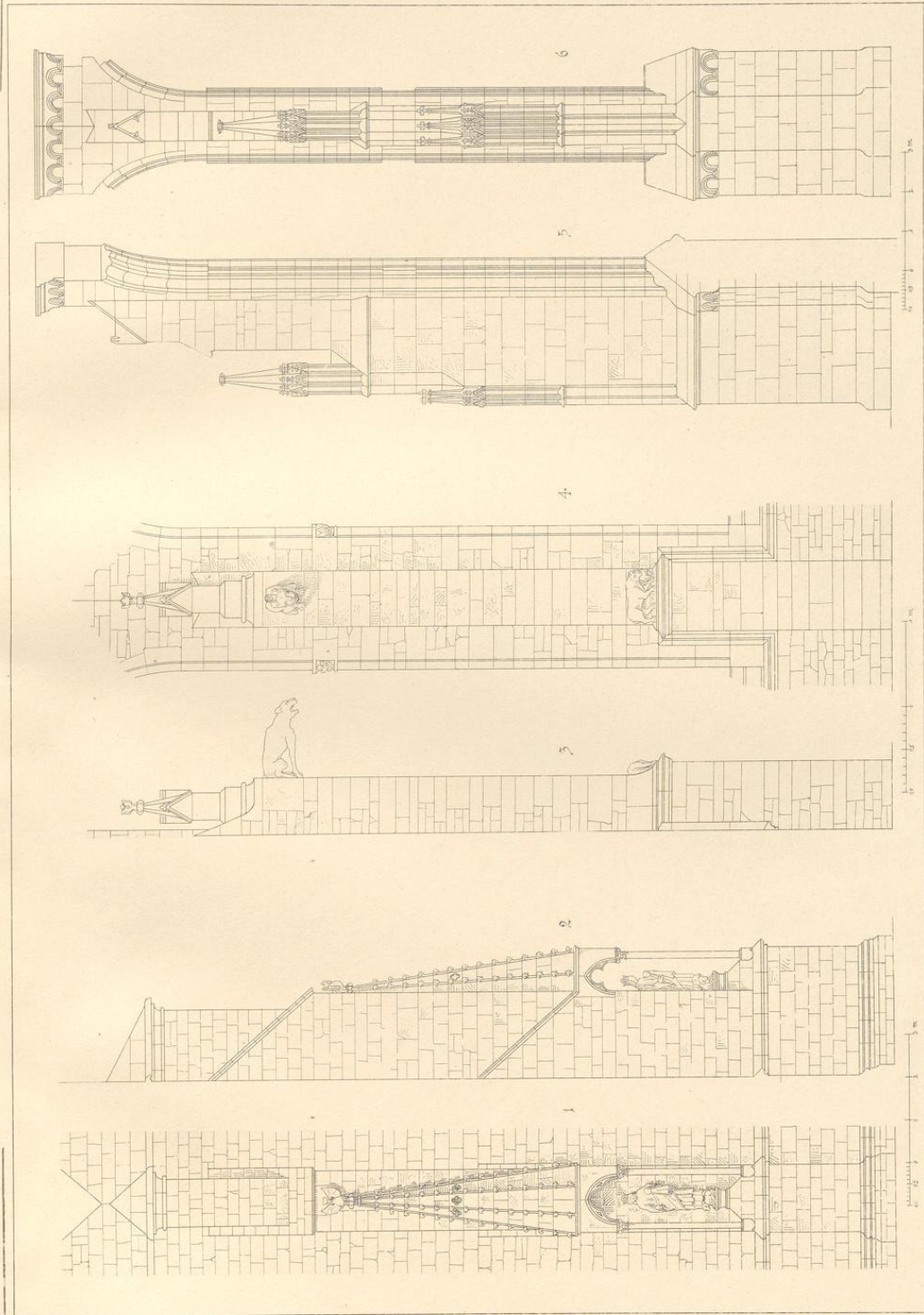
UNIVERSITÄT PADERBORN



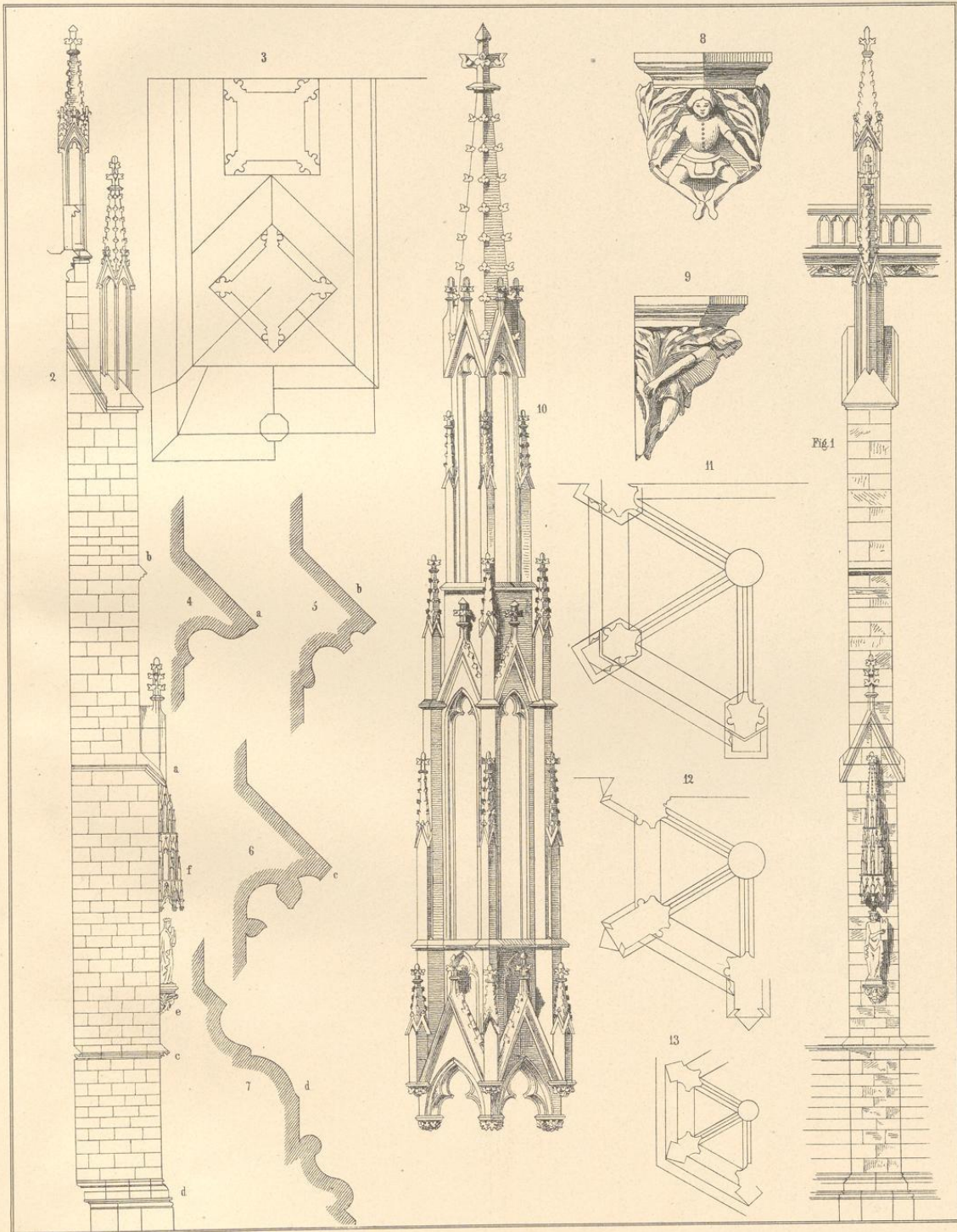
1—6. Strebepfeiler von der Stiftskirche in Treysa. — 7—12. Bekrönung von einem Strebepfeiler am Straßburger Münster.



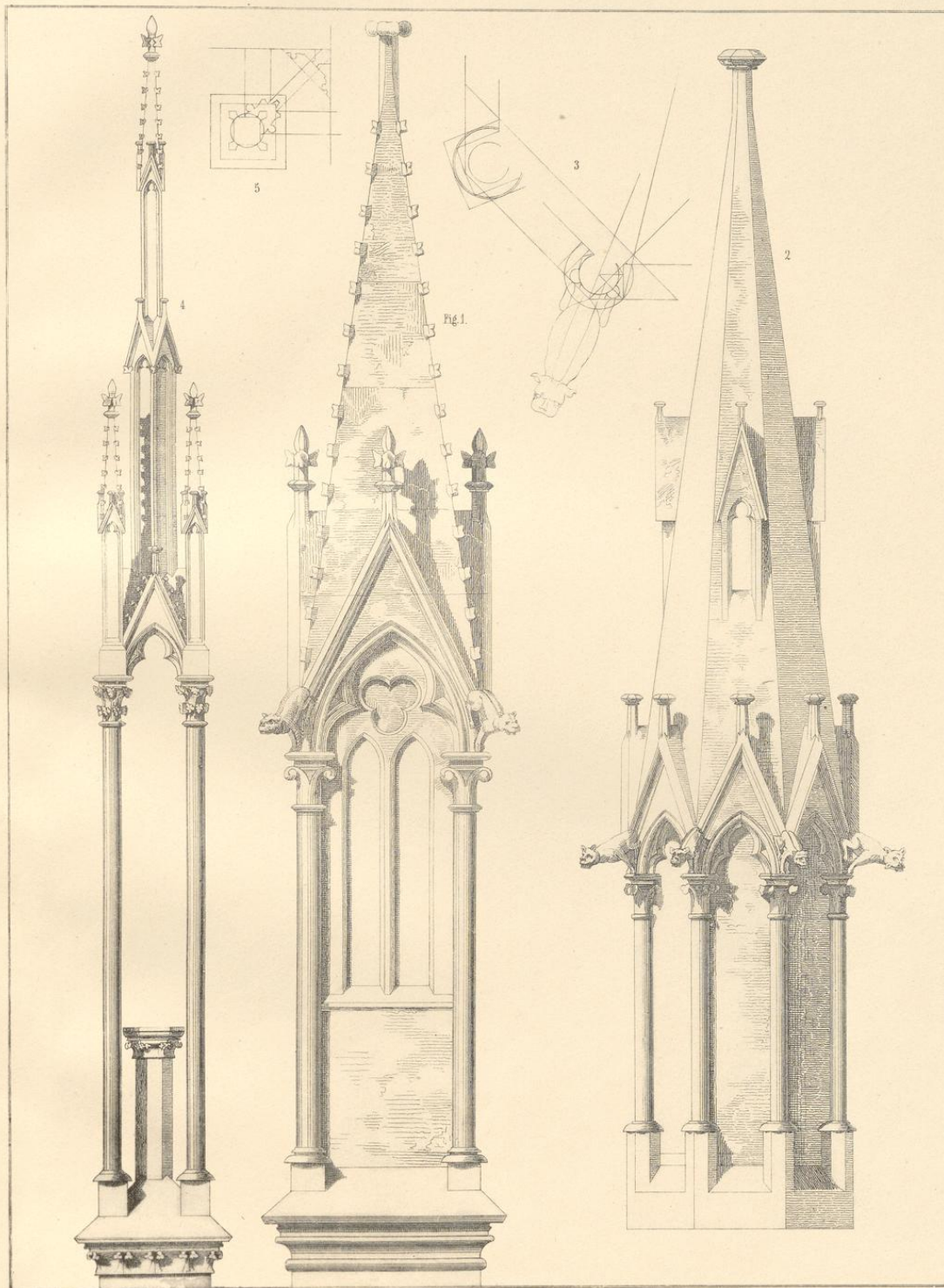
1-6. Strebe Pfeiler vom Grabdenkmal des Ulrich von Lichtenberg in Straßburg. — 7-10. Strebe Pfeiler von den Chorkapellen in Freiburg.



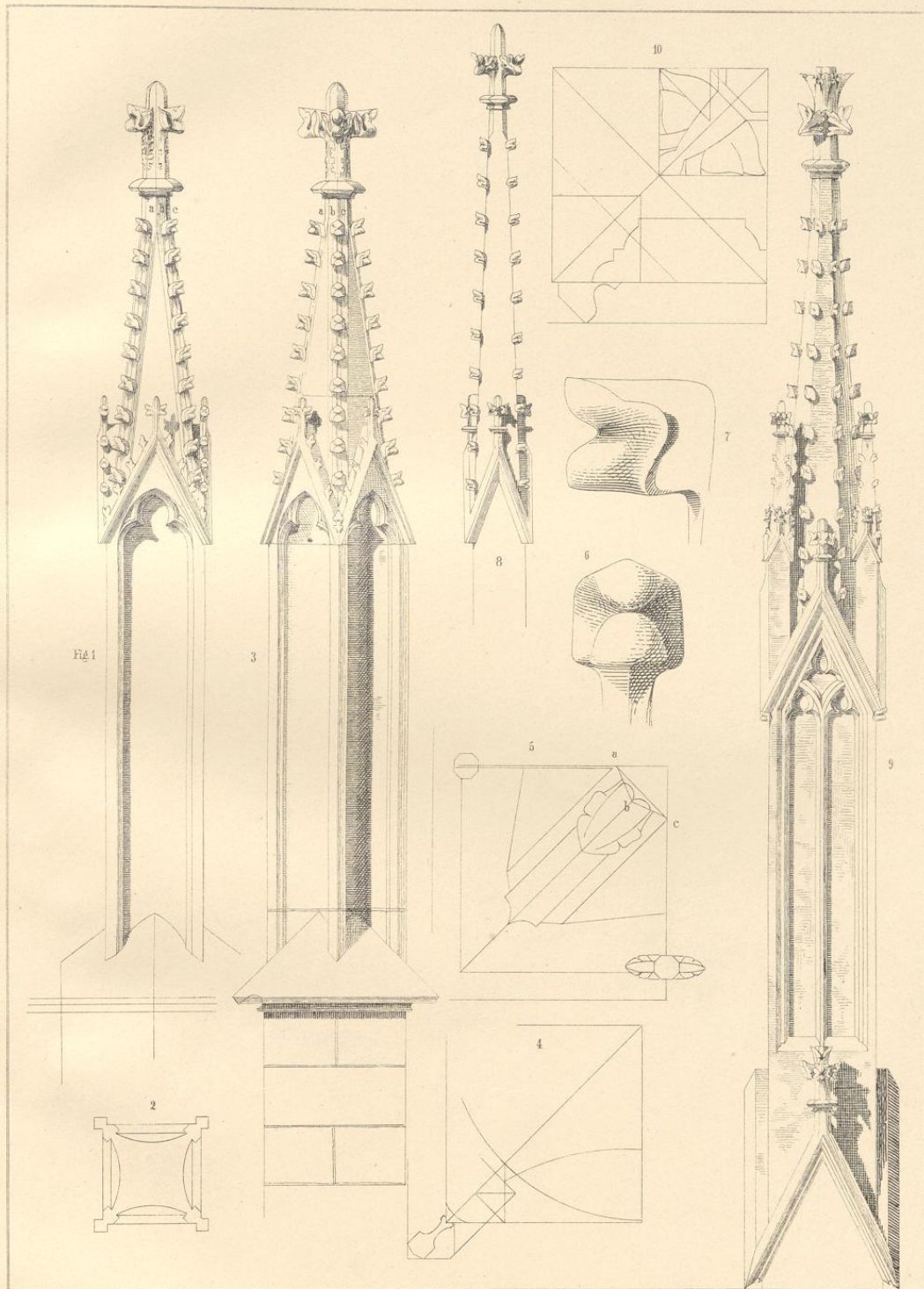
1—2. Strebepfeiler vom Dom in Minden. — 3—4. Chorstrebepfeiler von der Marienkirche in Lemgo. — 5—6. Chorstrebepfeiler aus Walfentried.



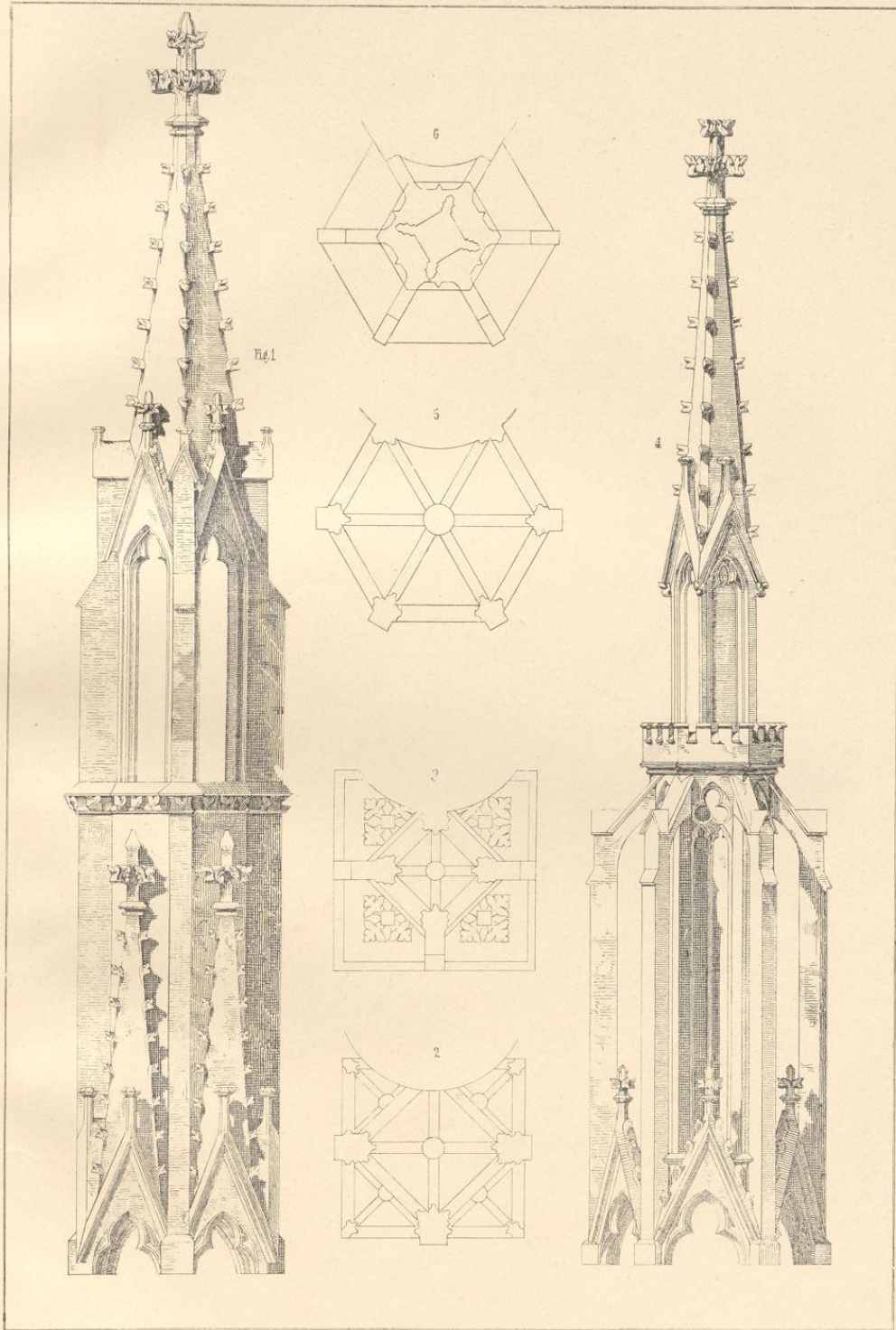
Strebe Pfeiler von der Nordseite des Domes zu Erfurt.



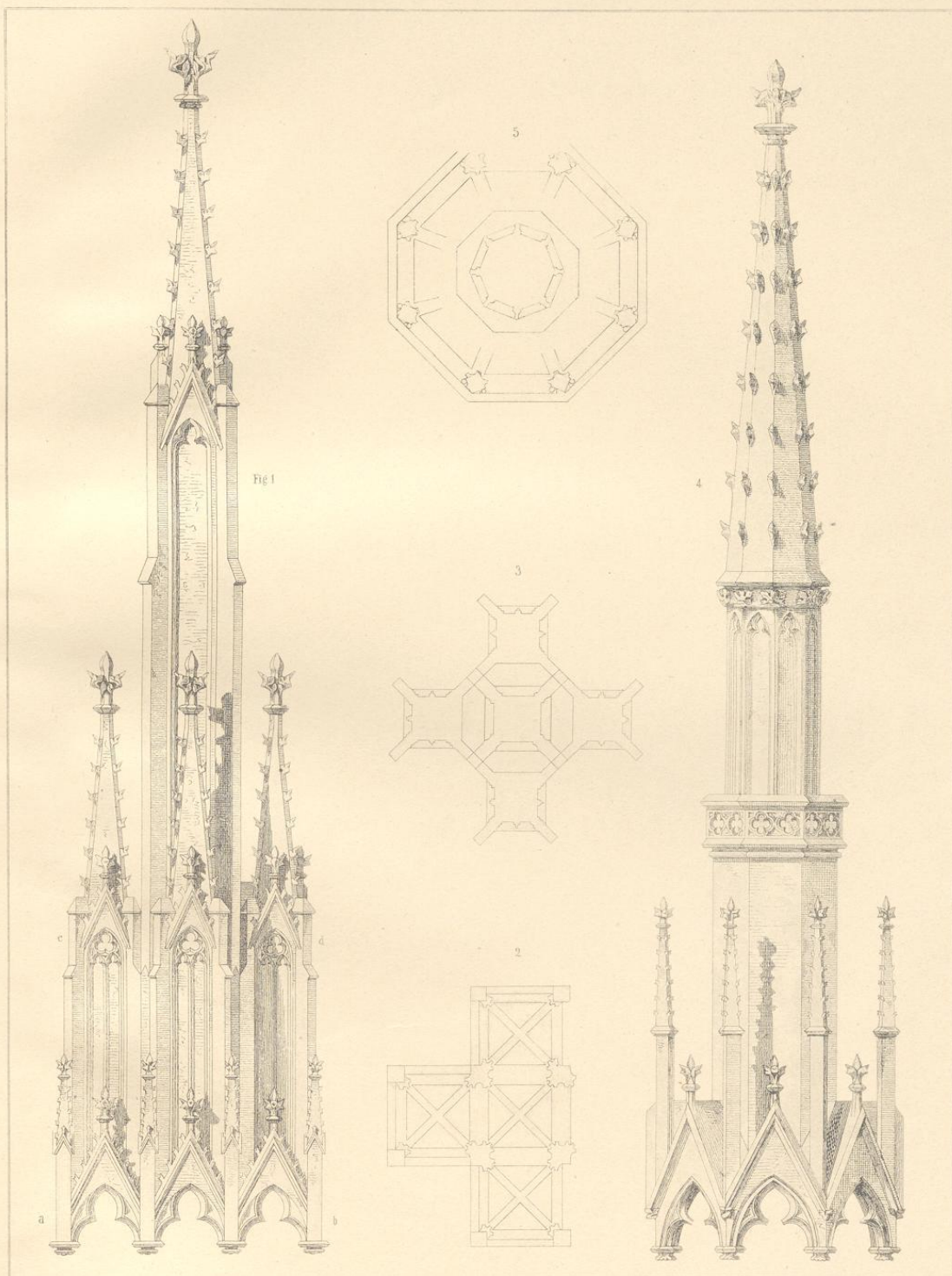
Türmchen und Figurenhäuser vom Straßburger Münster.



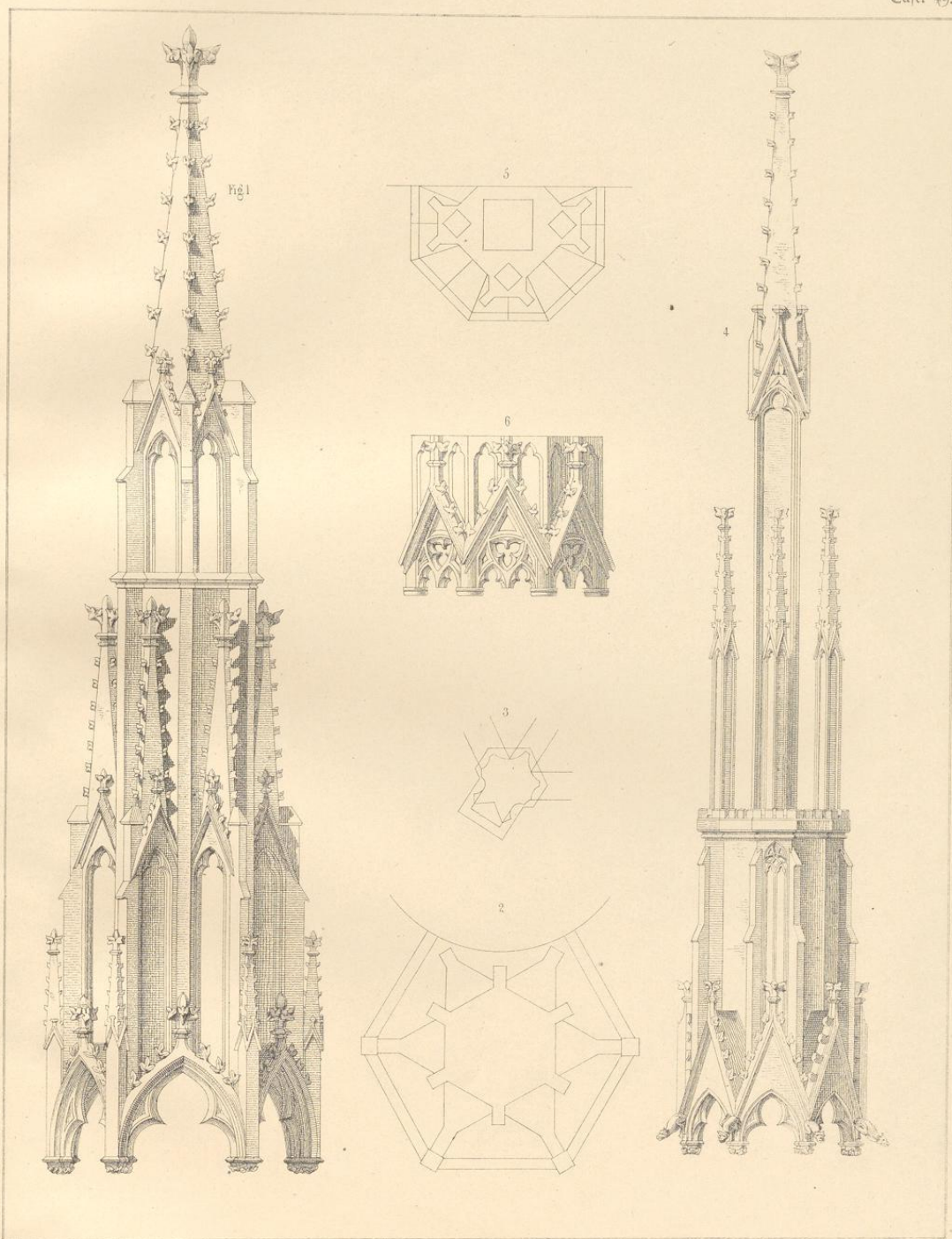
1—7. Siale der Klosterkirche in Haina. — 8. Siale von einem Tabernakel zu Rosenthal in Hessen. — 9—10. Siale von der Marienkirche in Mühlhausen.



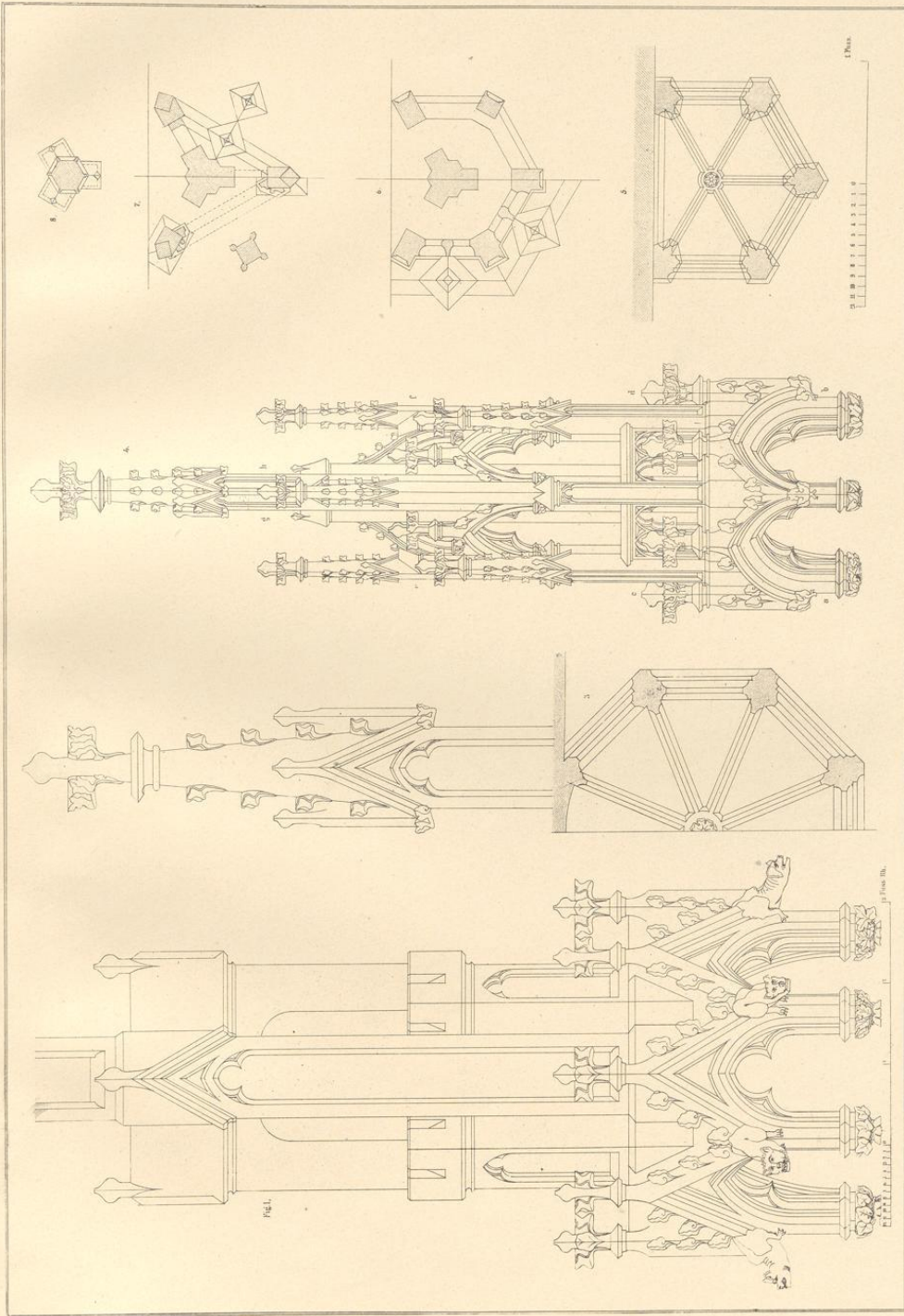
Baldachine aus dem Münster in Freiburg.



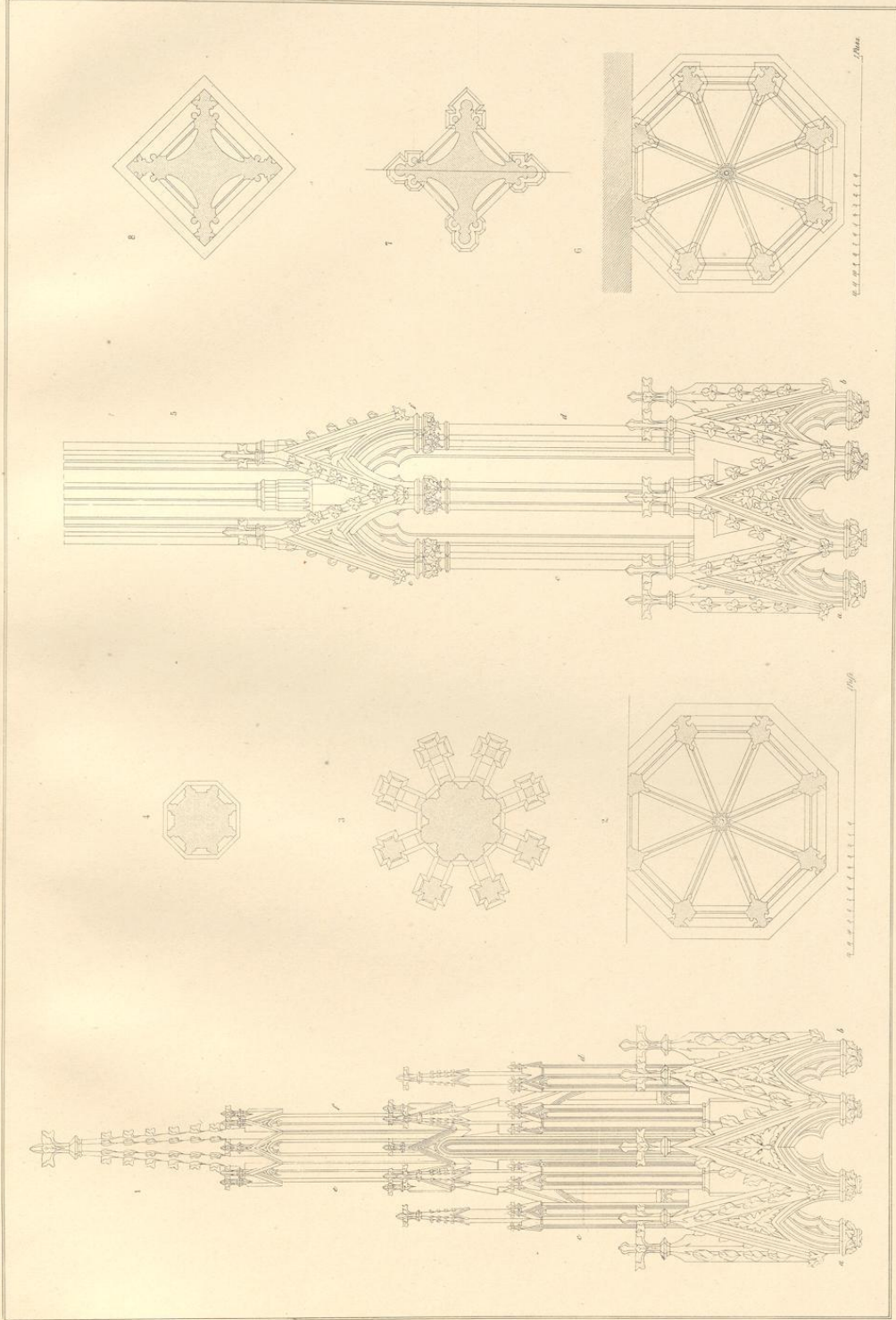
Baldachine aus dem Münster in Freiburg.



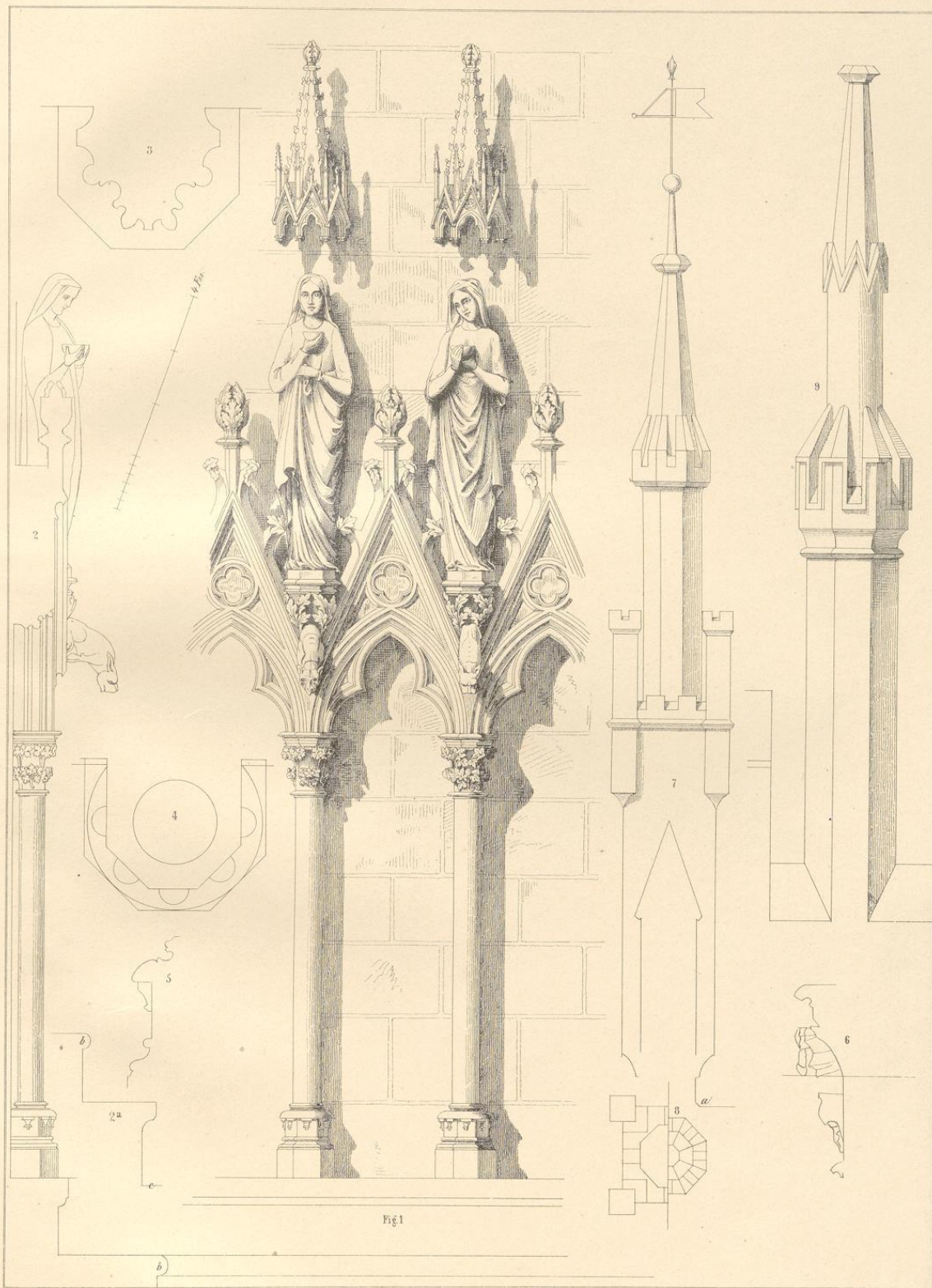
1—3. Baldachin aus dem Münster in Freiburg. — 4—5. Baldachin aus dem Münster in Straßburg. — 6. Baldachin aus der Marienkirche in Mühlhausen.



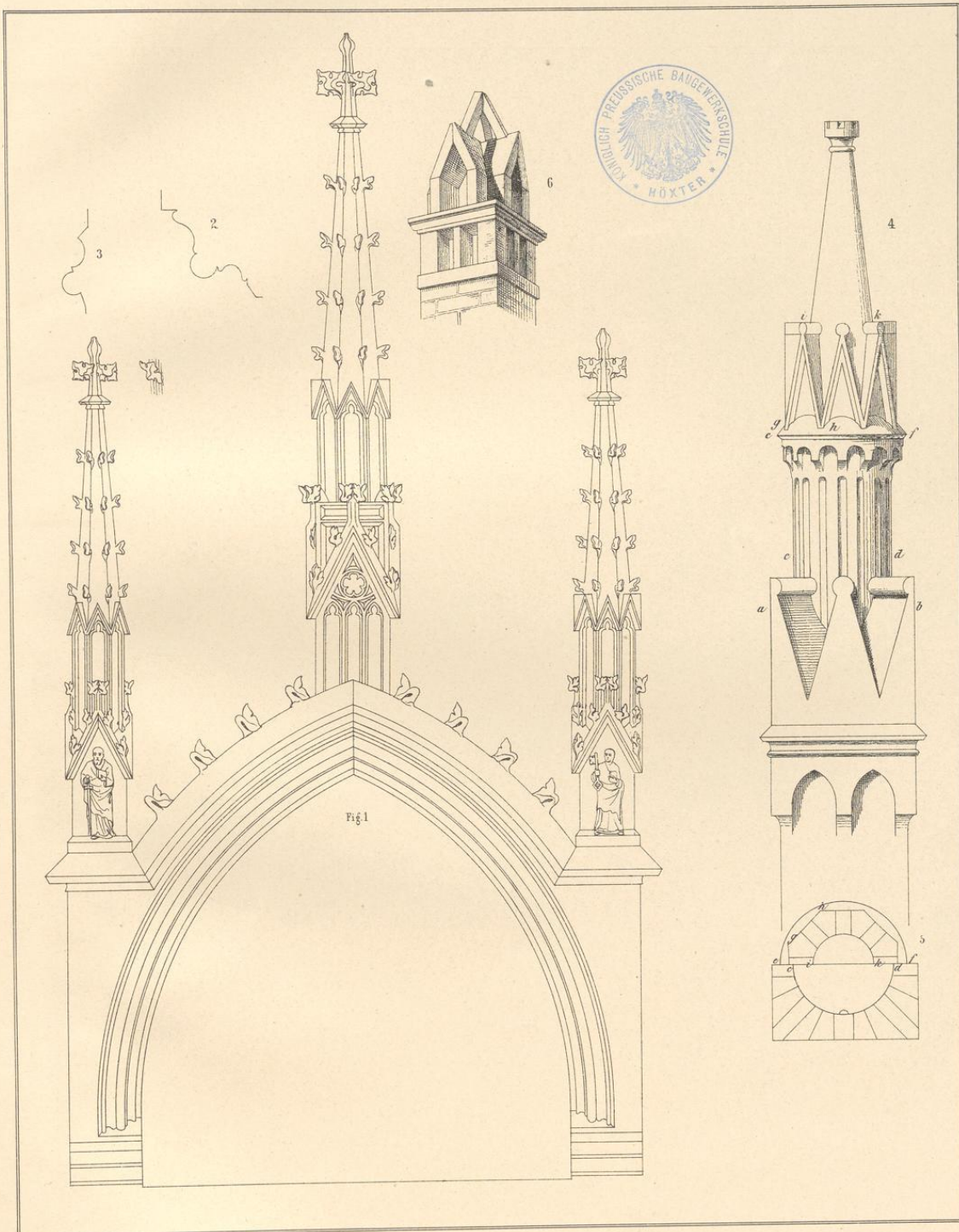
1—5. Baldachin von der alten Kapelle auf Schloß Harf. — 4—8. Baldachin aus St. Columba in Köln.



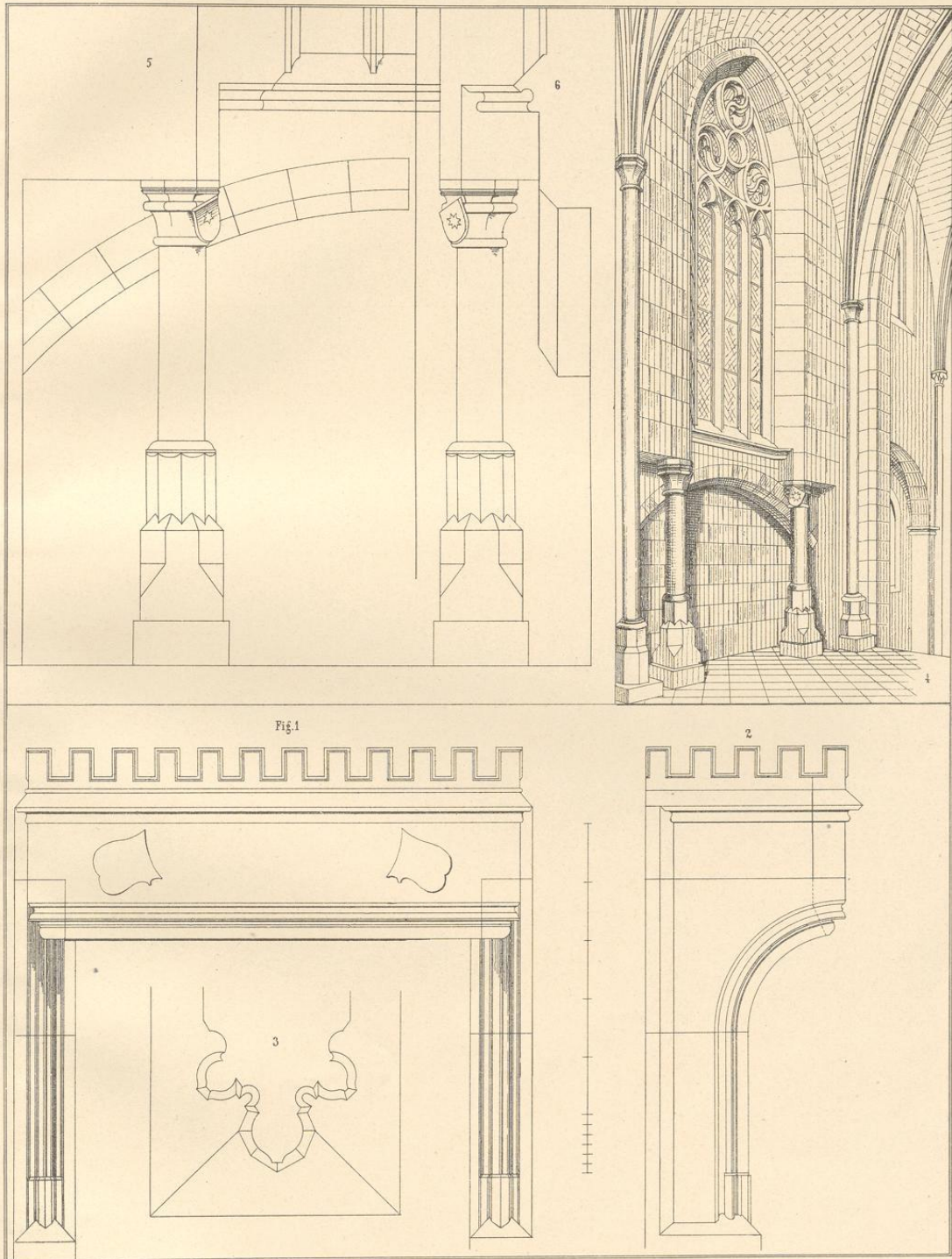
Balustrade aus Koblenz.



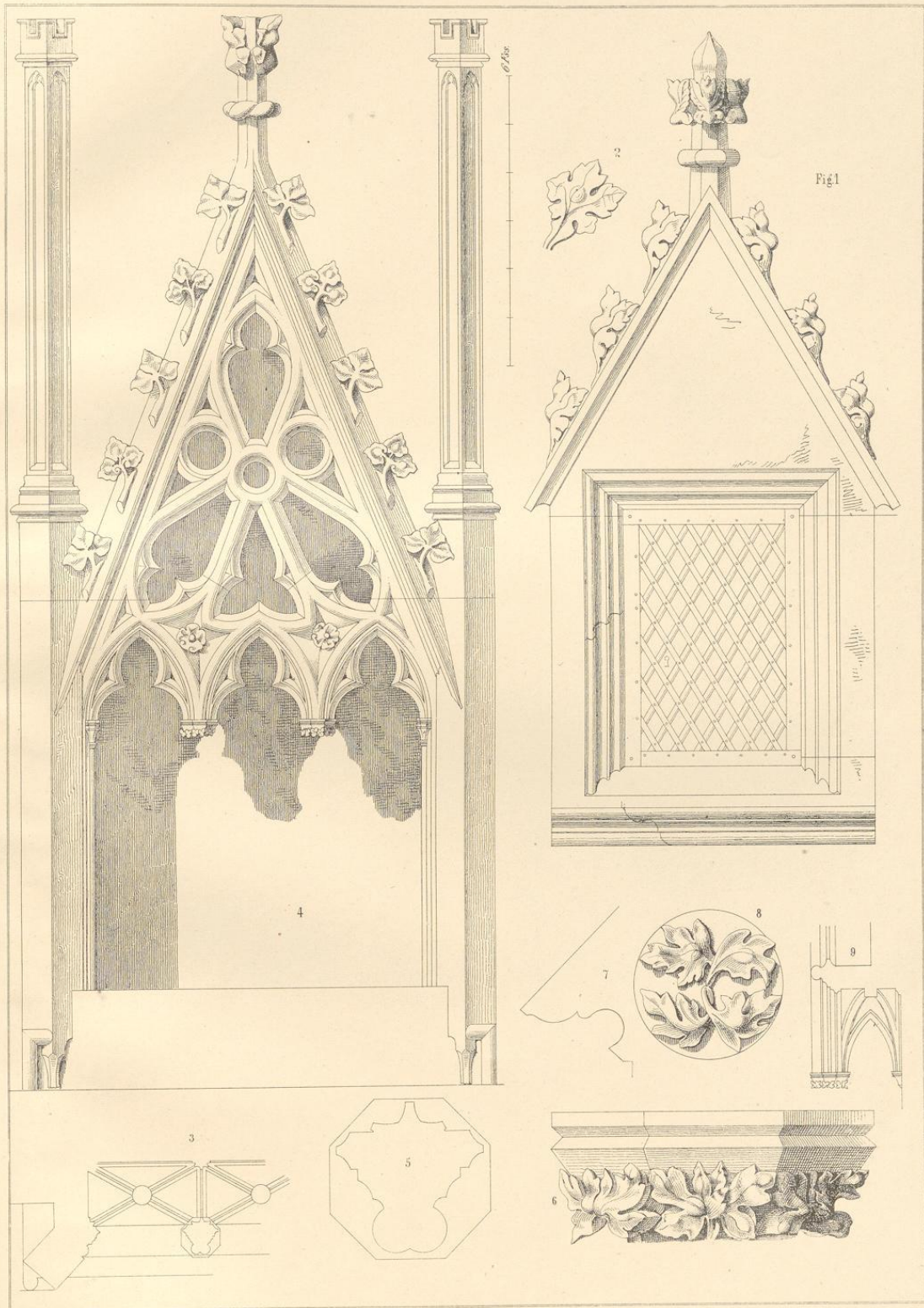
1—6. Blenden aus der Vorhalle des Freiburger Münsters. — 7—9. Giebelürmchen von einem Hause in Straßburg.



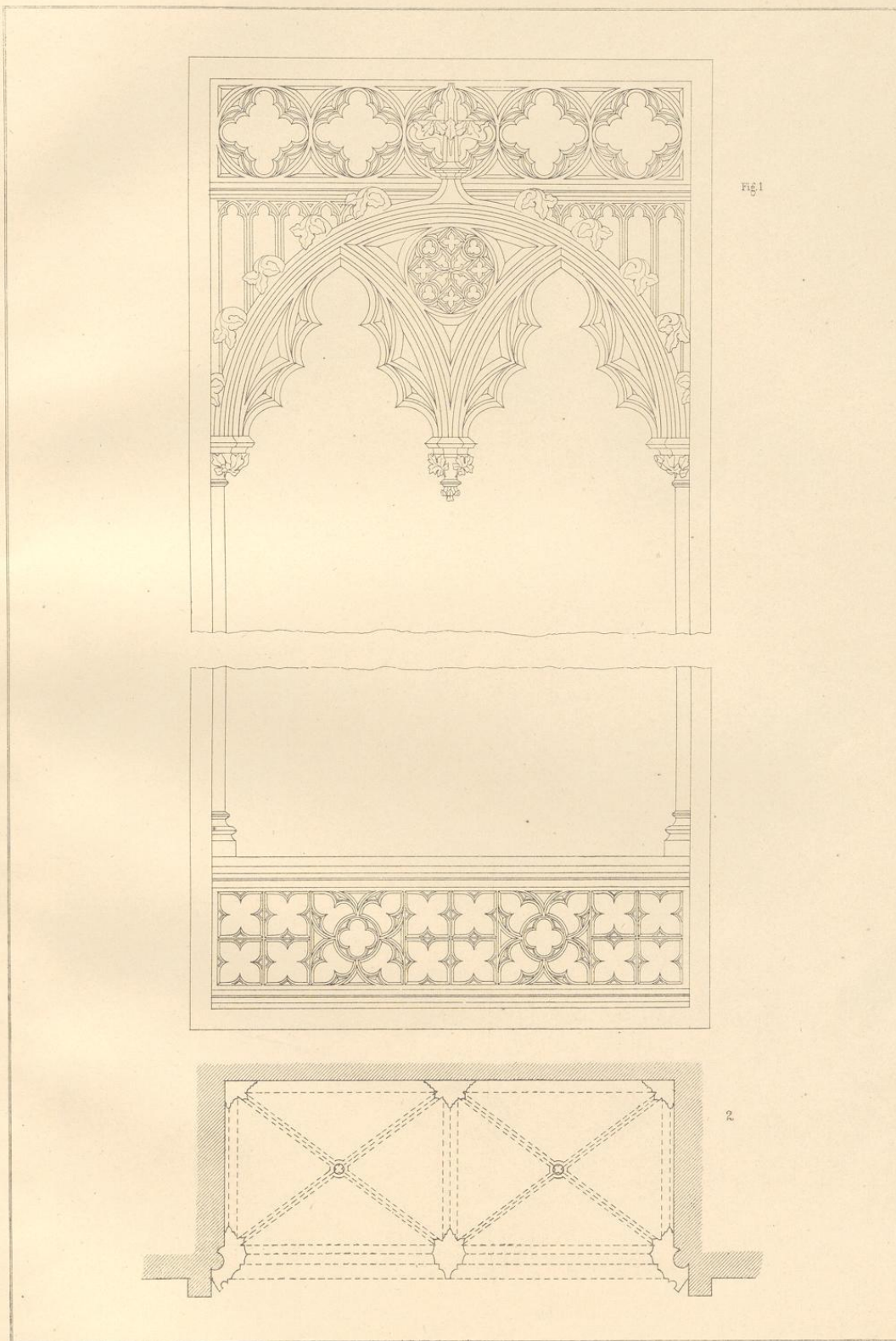
1—3. Mauerblende aus der Stadtkirche in Warburg. — 4—5. Siebeltürmchen aus Straßburg (vgl. Taf. 52). — 6. Schornstein aus Besançon.



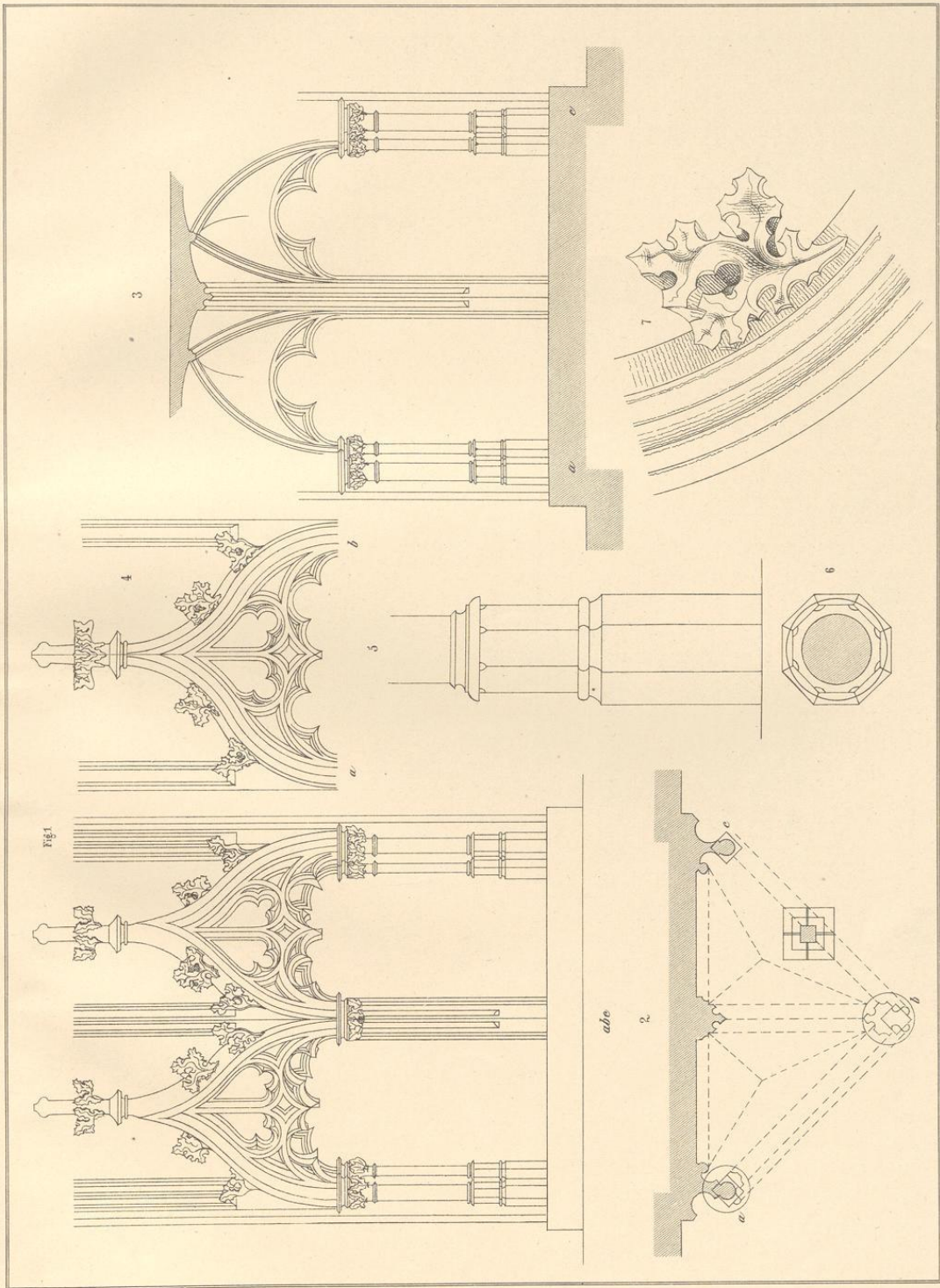
1—3. Kamin aus Frithlar. — 4—6. Mauerblende aus der Stiftskirche in Treysa.



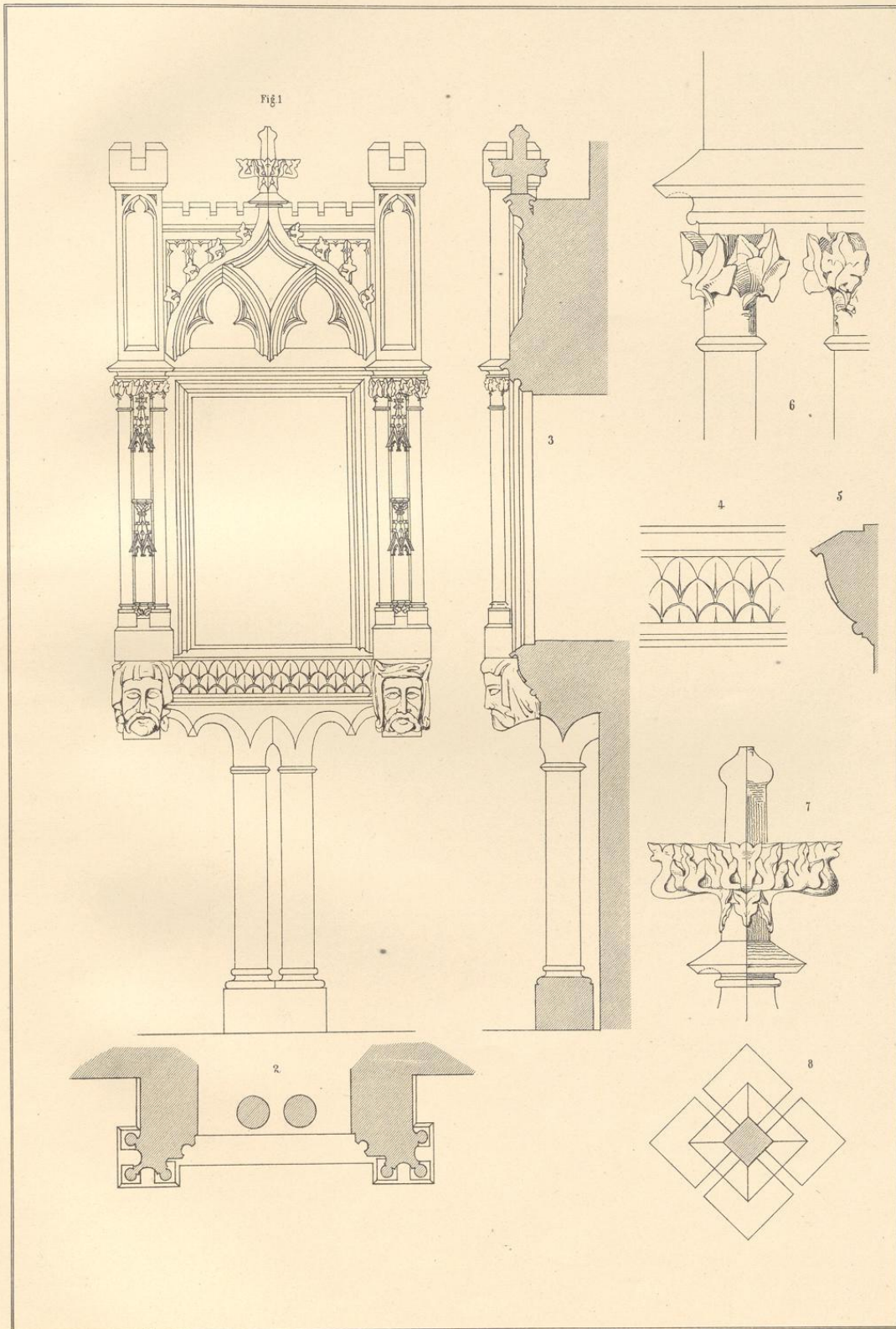
1—2. Tabernakel aus Immenhausen. — 3—9. Sedile aus der Marienkirche in Mühlhausen.



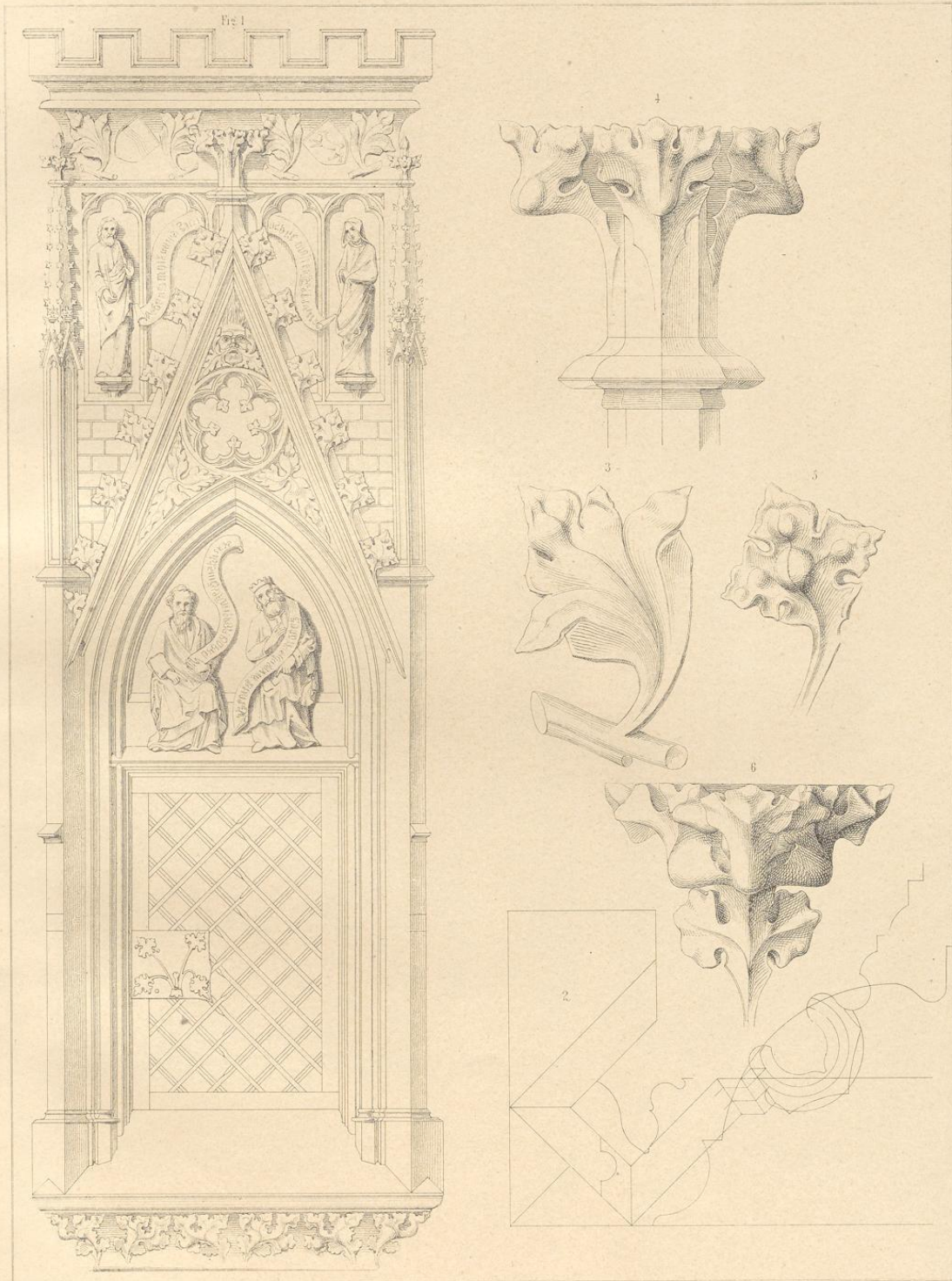
Wandschrein aus Soest.



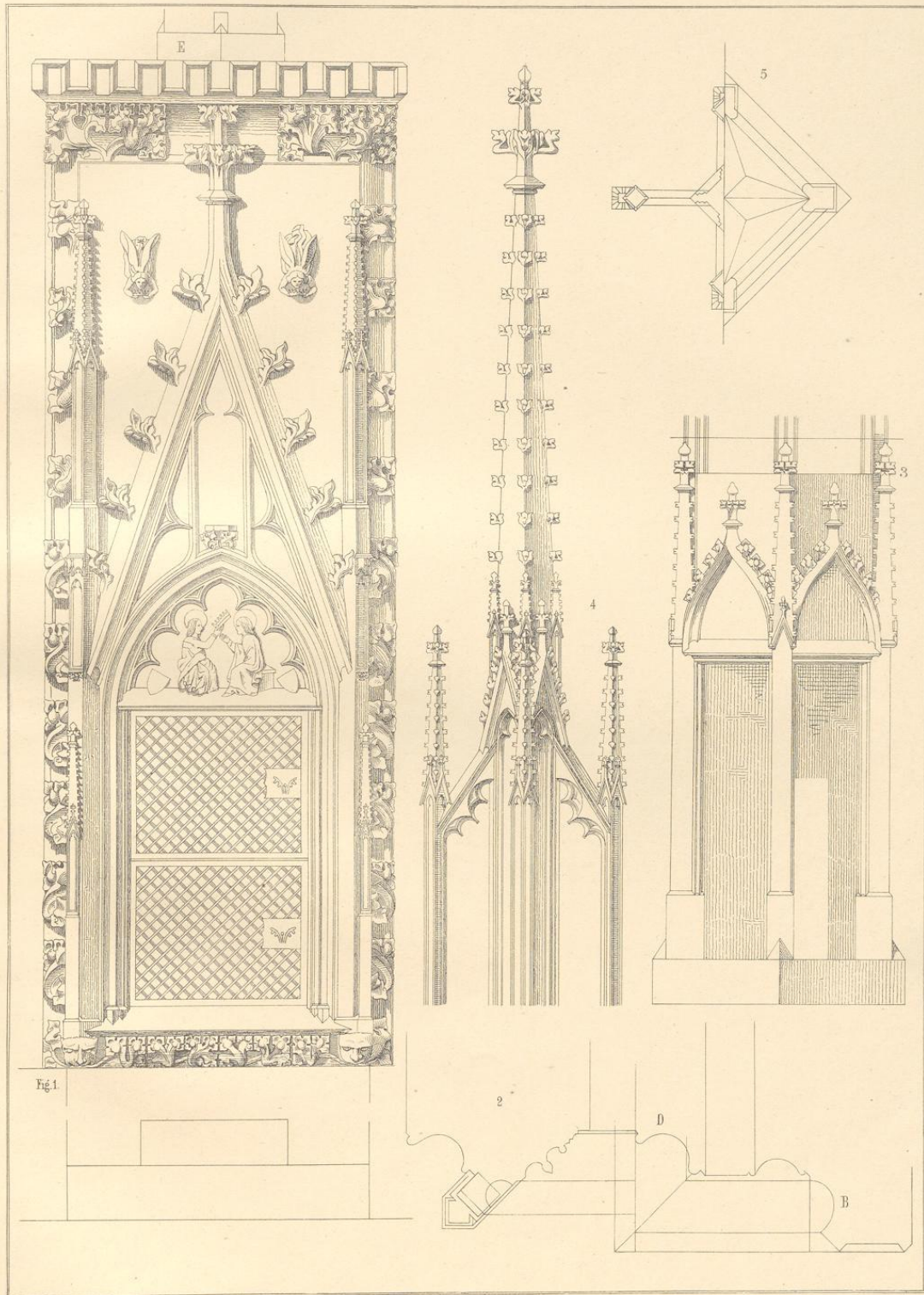
Unterbau eines Tabernakels aus Kirchhöfen.



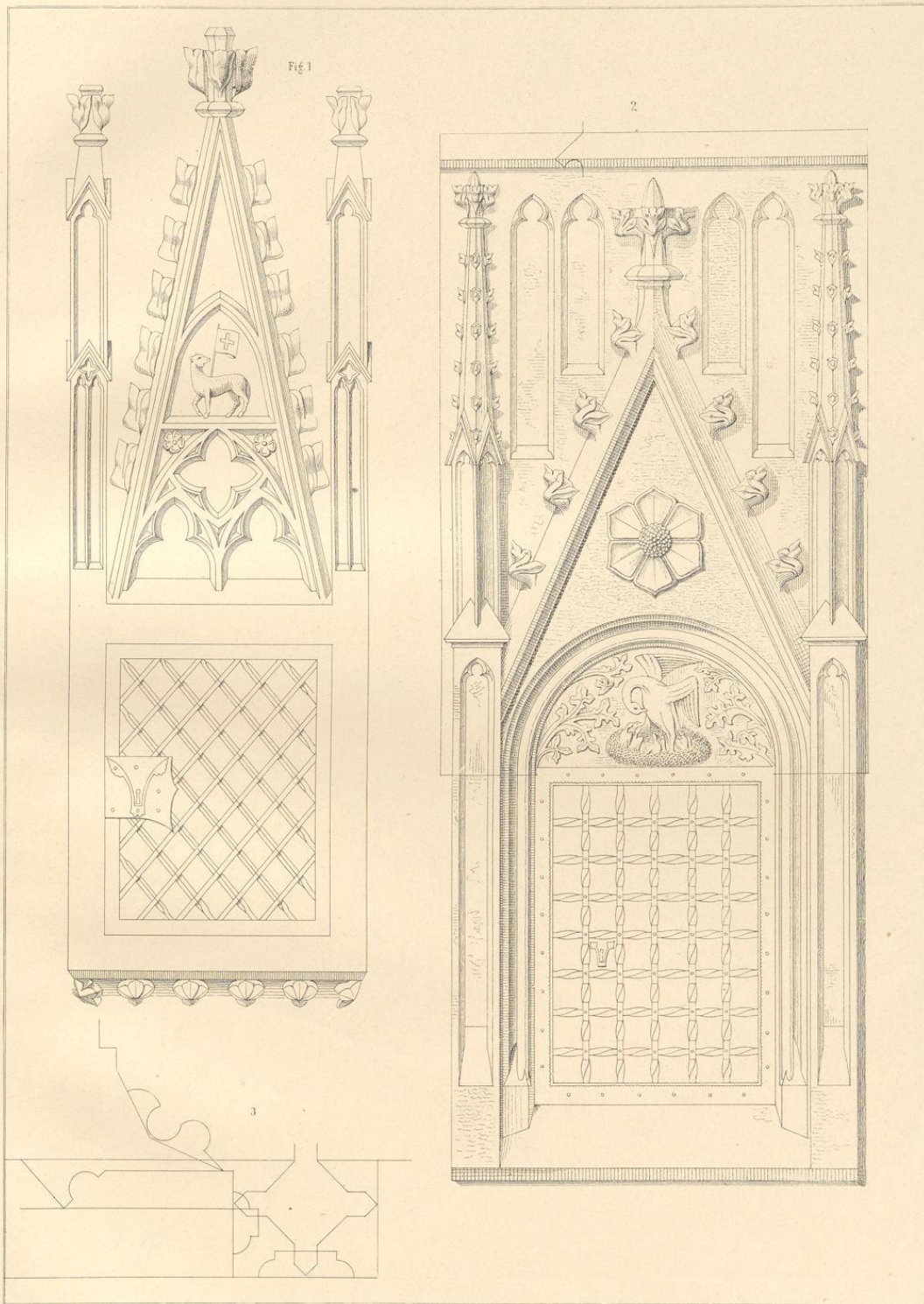
Tabernakel aus Kirchhoven.



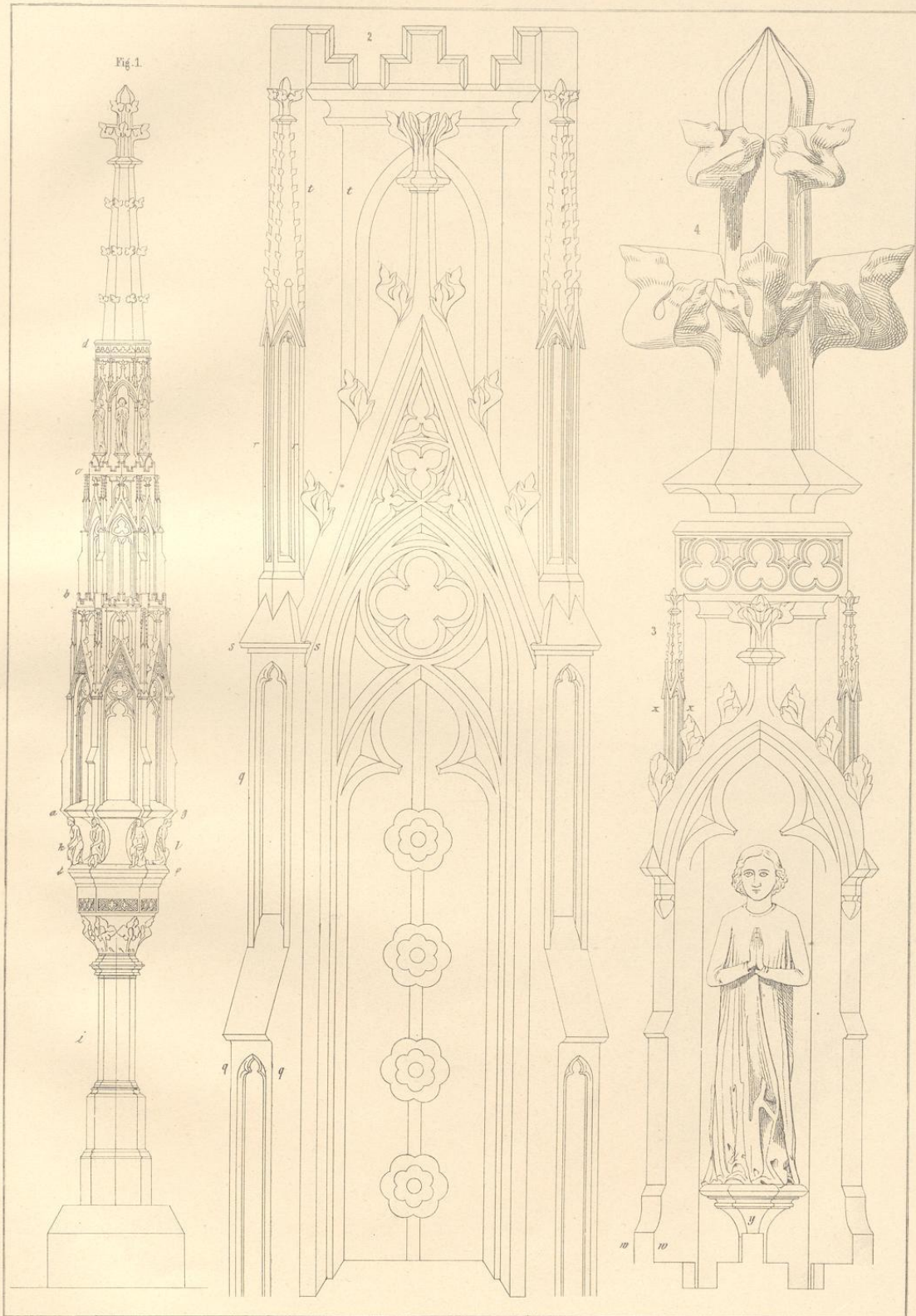
Tabernakel aus Haina.



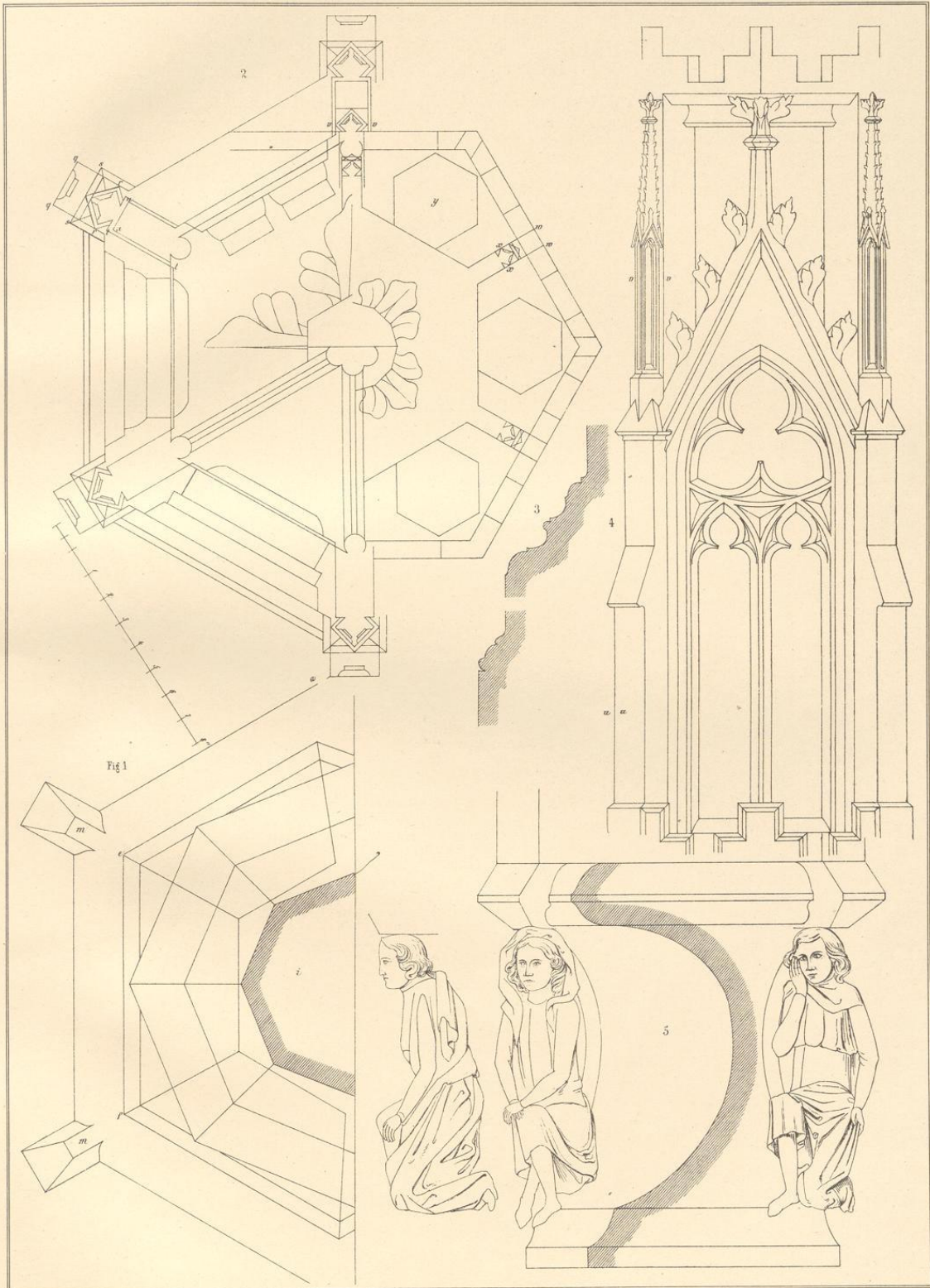
Tabernakel aus Gelnhausen.



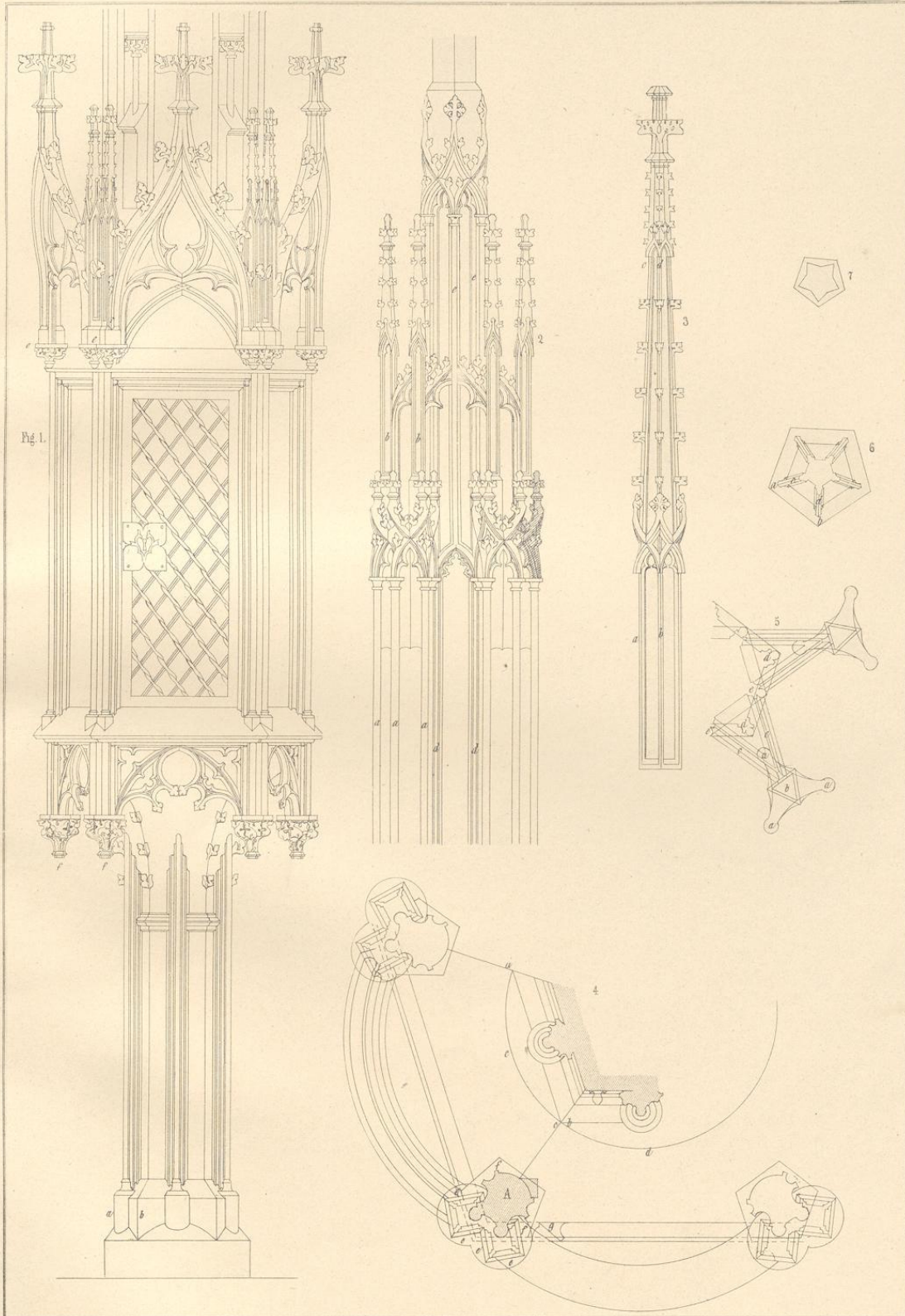
Tabernakel aus Volkmarfen.



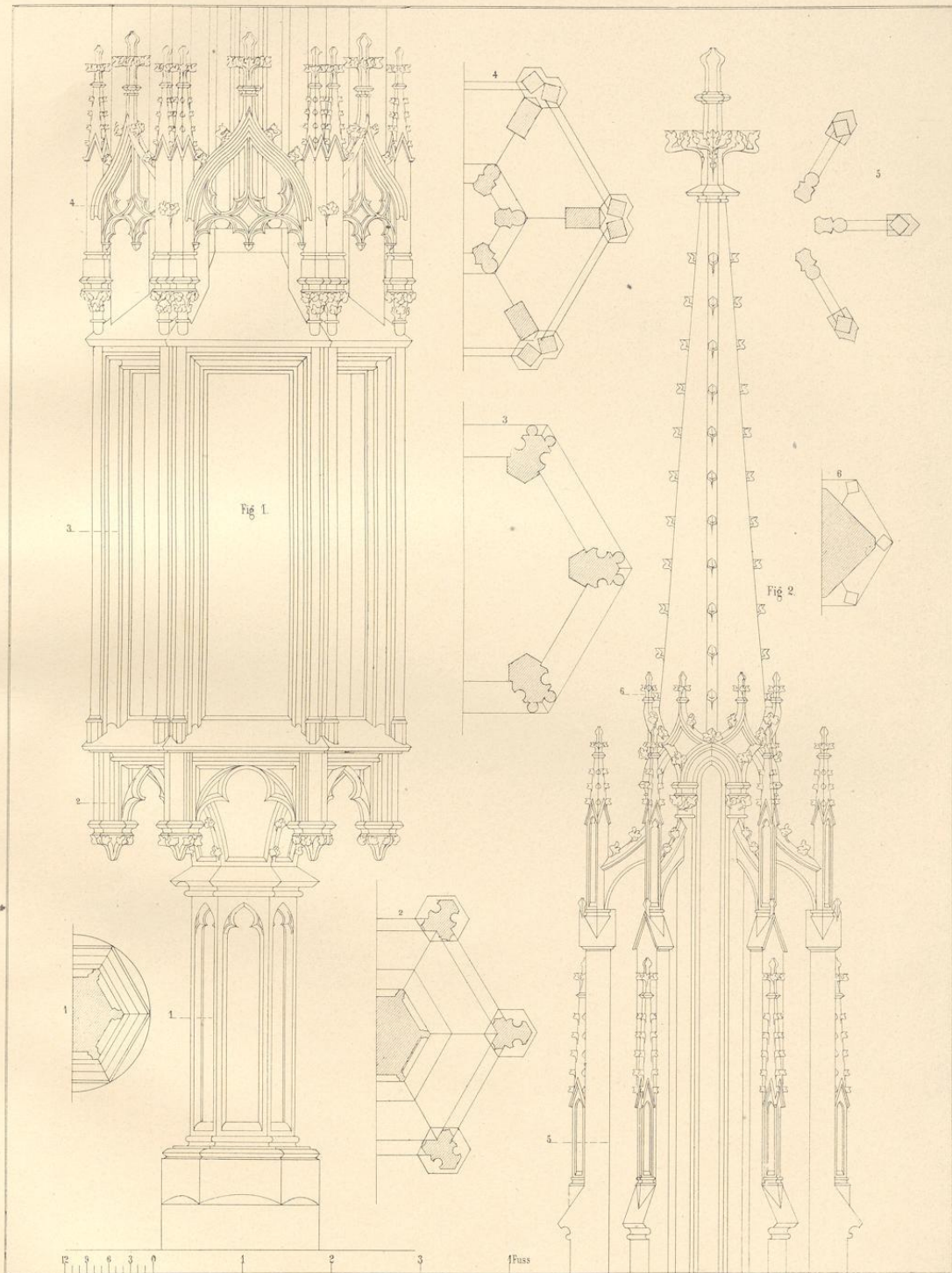
Tabernafel aus Friglar (vgl. Taf. 65).



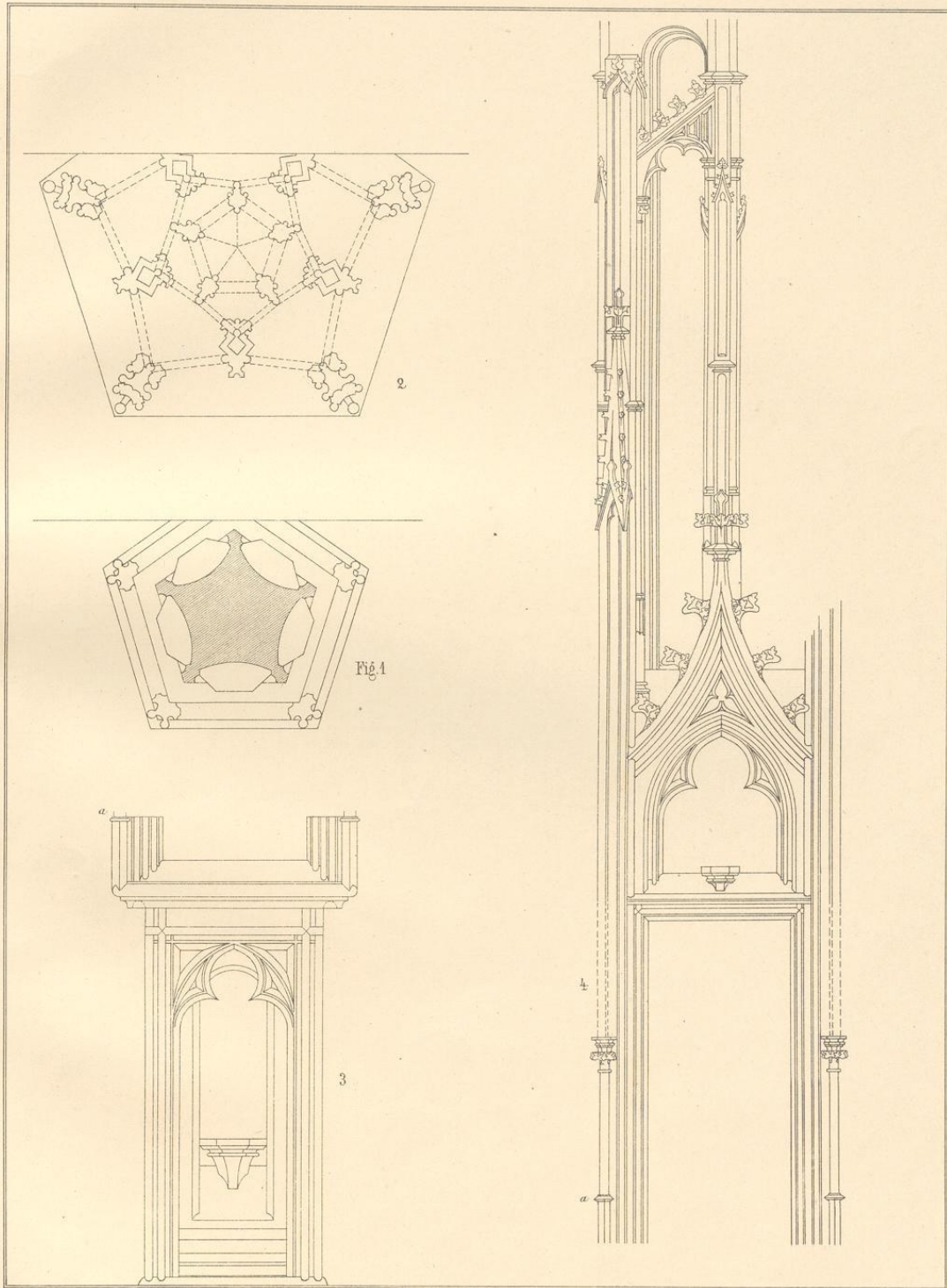
Tabernakel aus Frislar (vgl. Taf. 62).



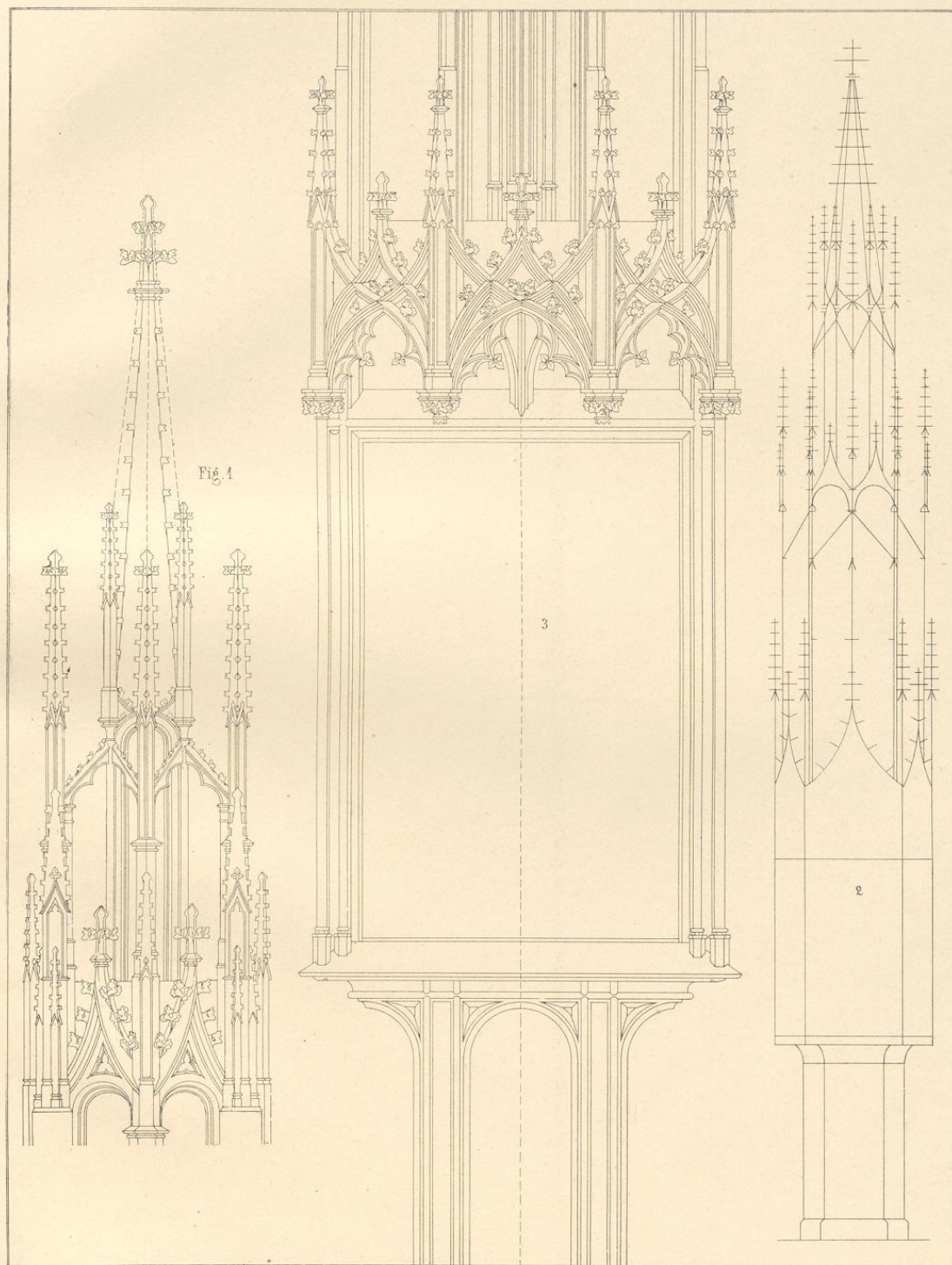
Tabernakel aus dem Dom zu Limburg.



Tabernakel aus Münstermaifeld.

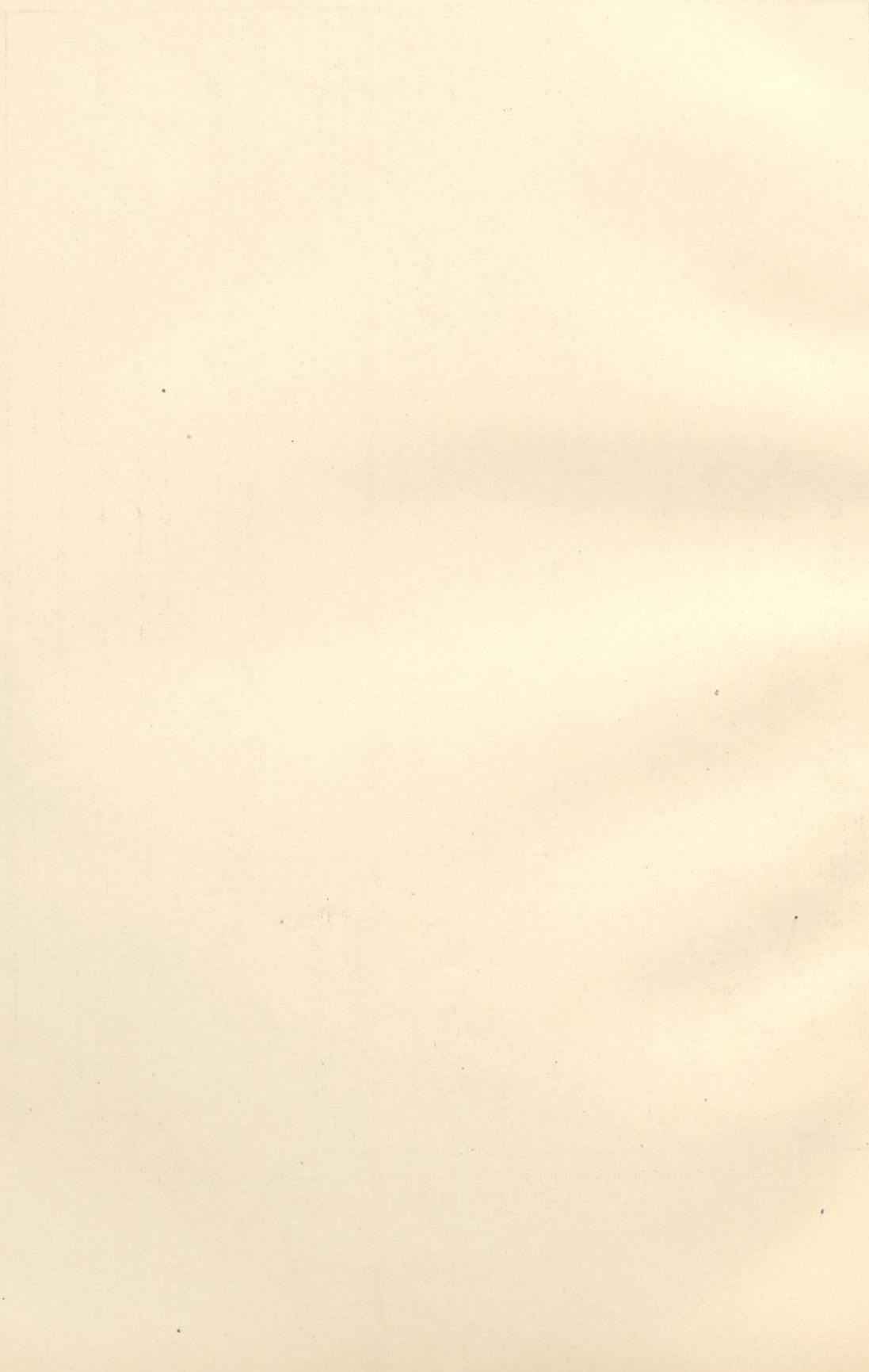


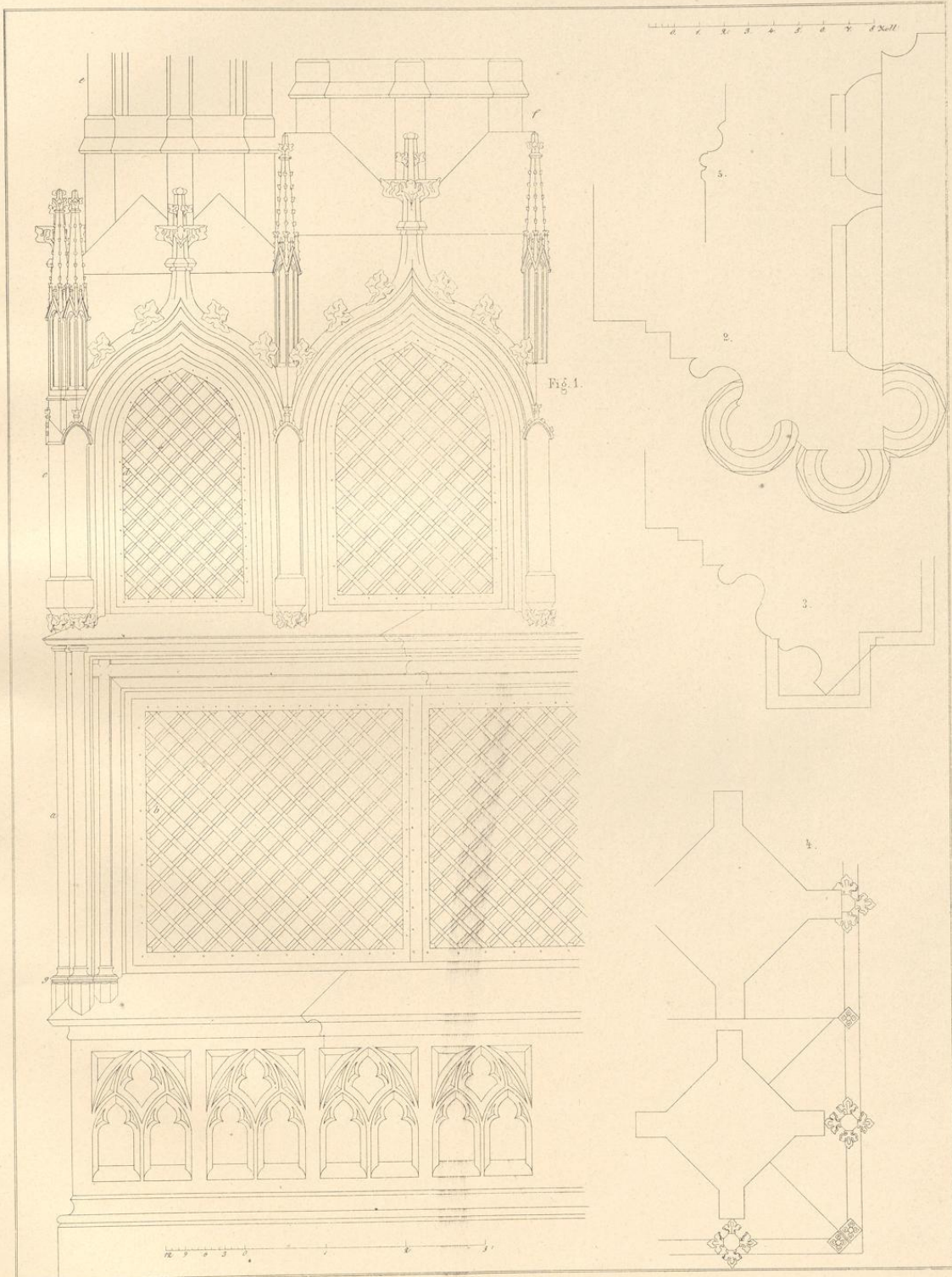
Tabernakel aus Kempen (vgl. Taf. 67).



1—2. Tabernakel zu Kempen (vgl. Taf. 66). — 3. Bruchstück eines Tabernakels aus Münsterzeisel.

Faint, illegible text at the top of the page, possibly a header or title.





Tabernakel aus Dortmund (vgl. Taf. 69, Fig. 1 und 2).

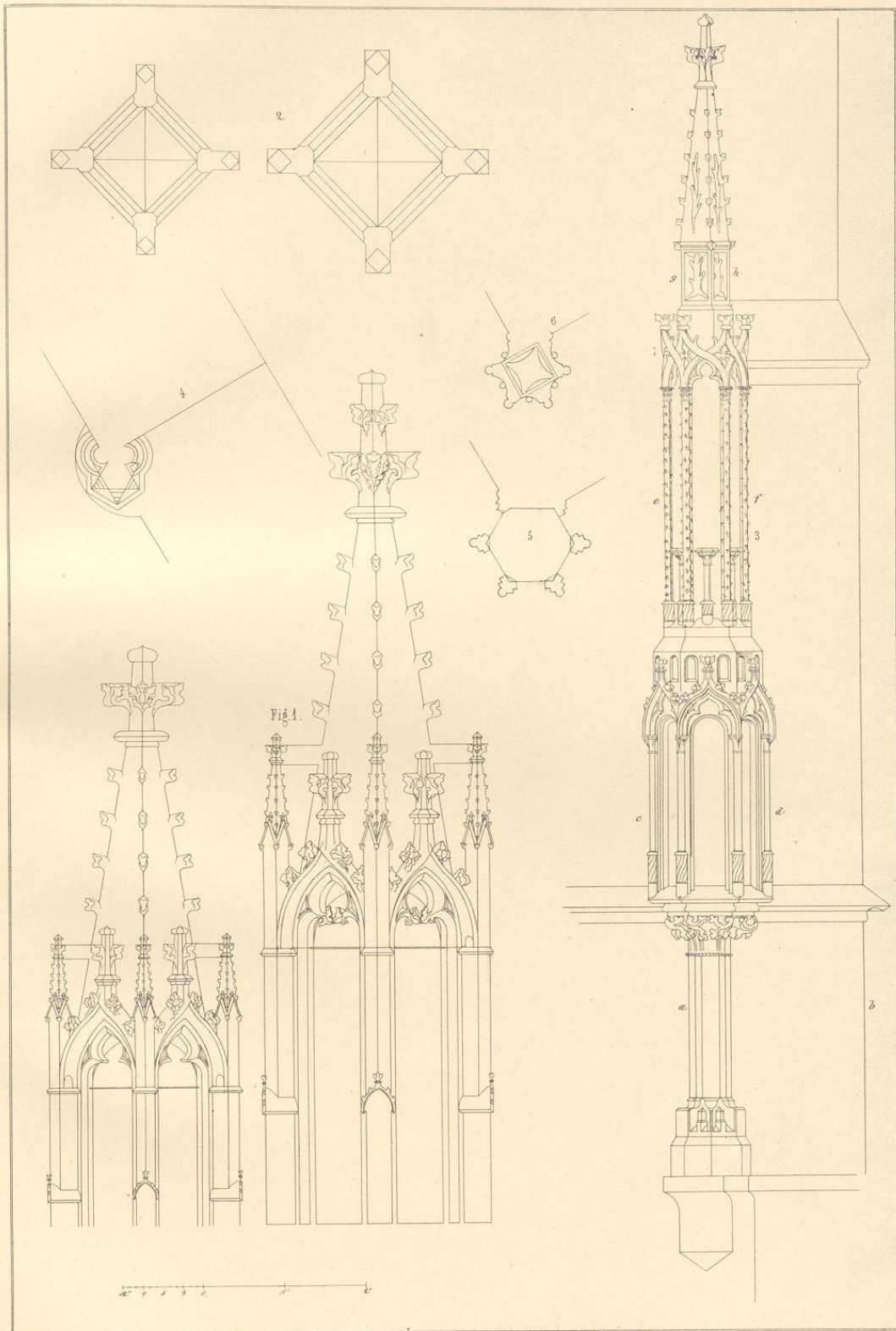
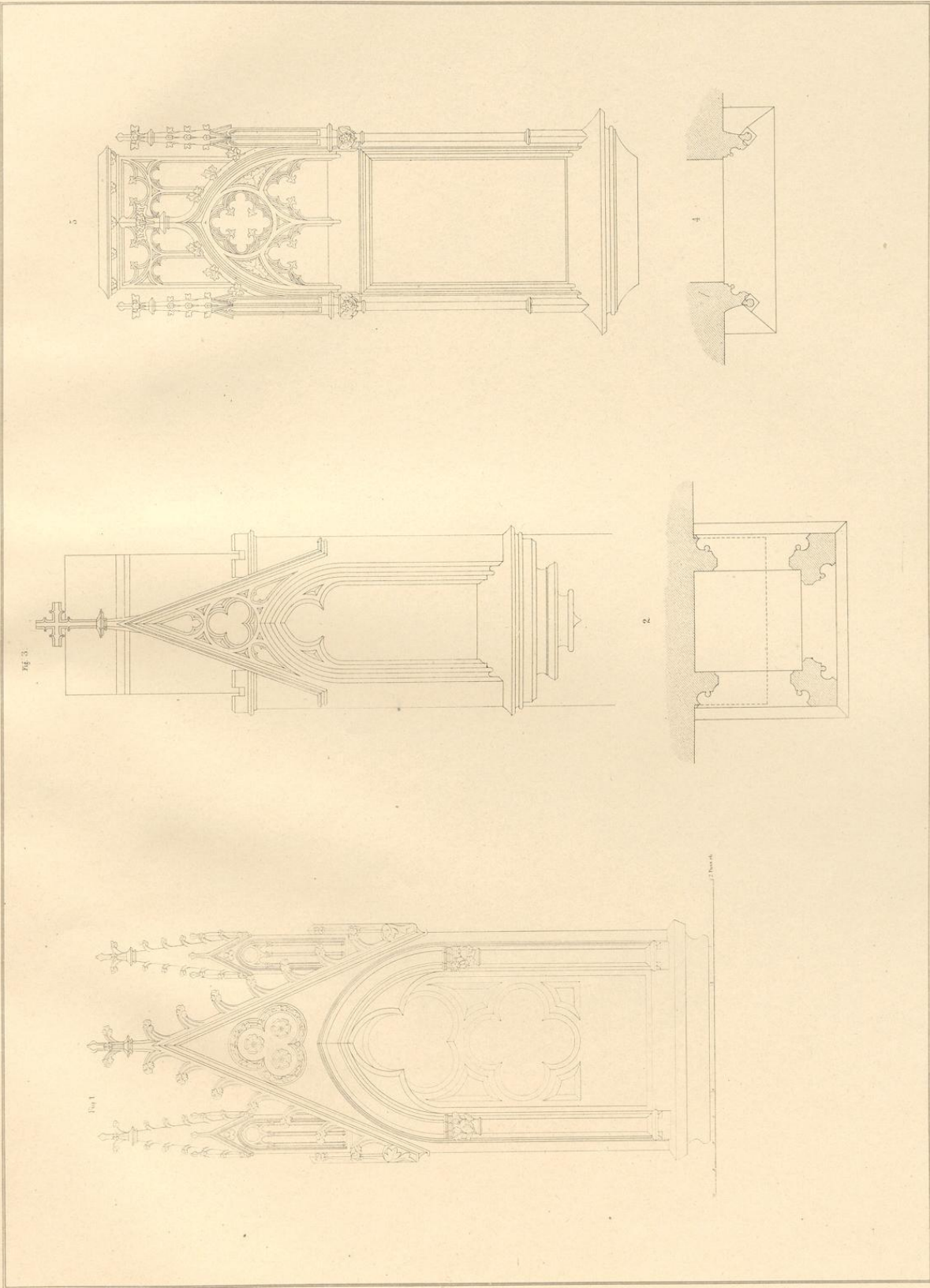
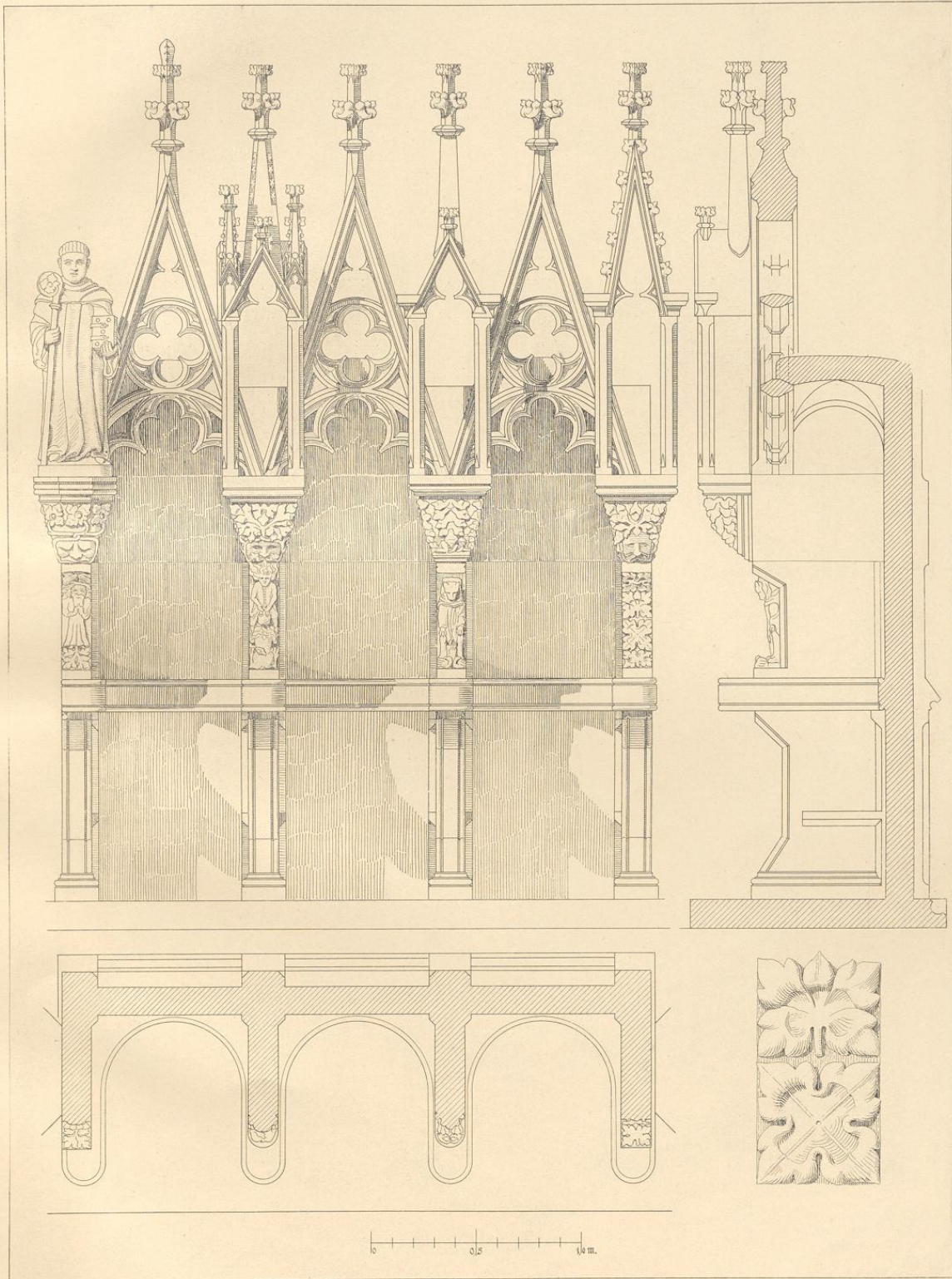


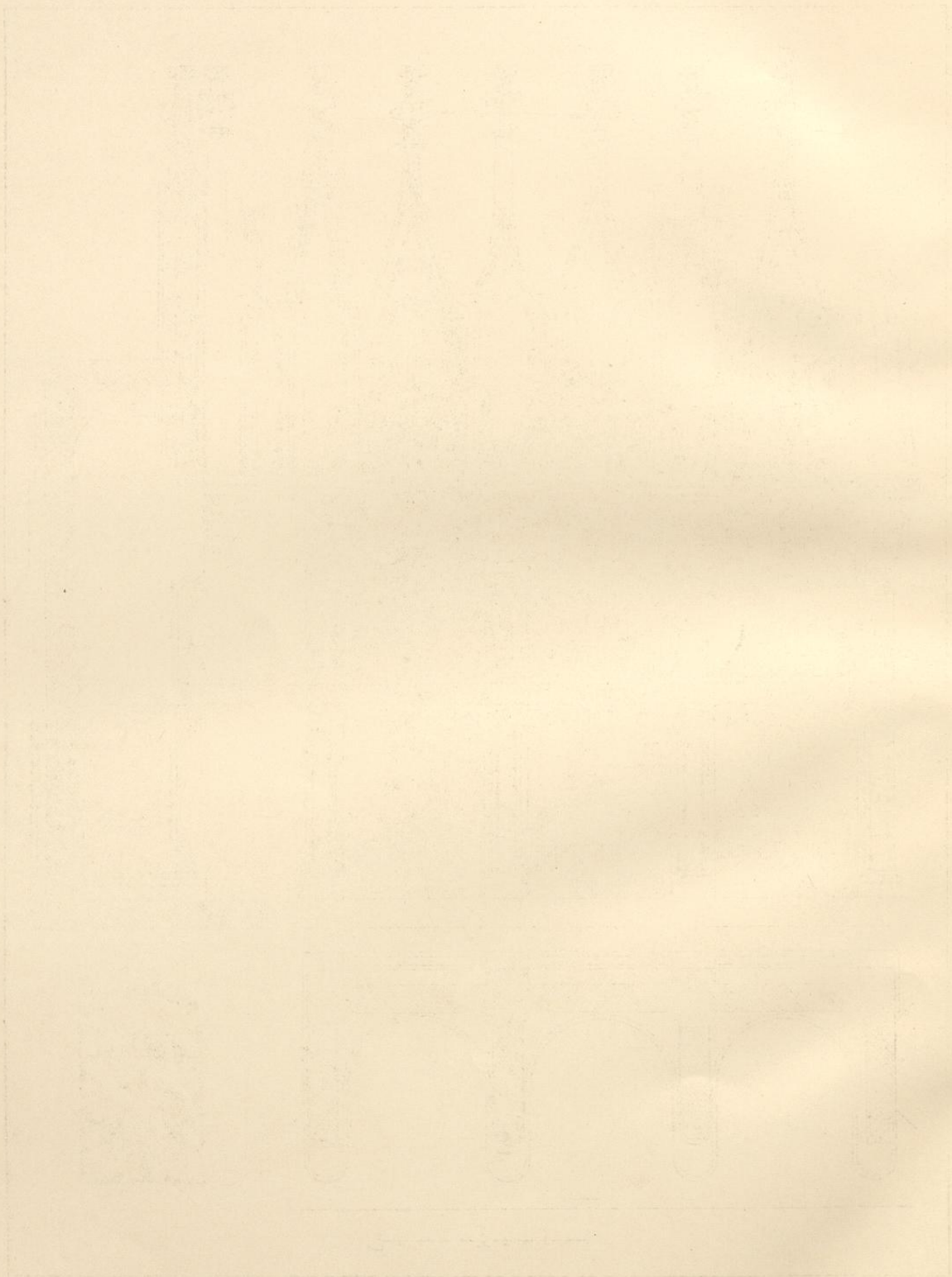
Fig. 1—2. Vom Tabernakel in Dortmund (vgl. Taf. 68). Fig. 3—6. Ewiglichssäule aus Bingen.

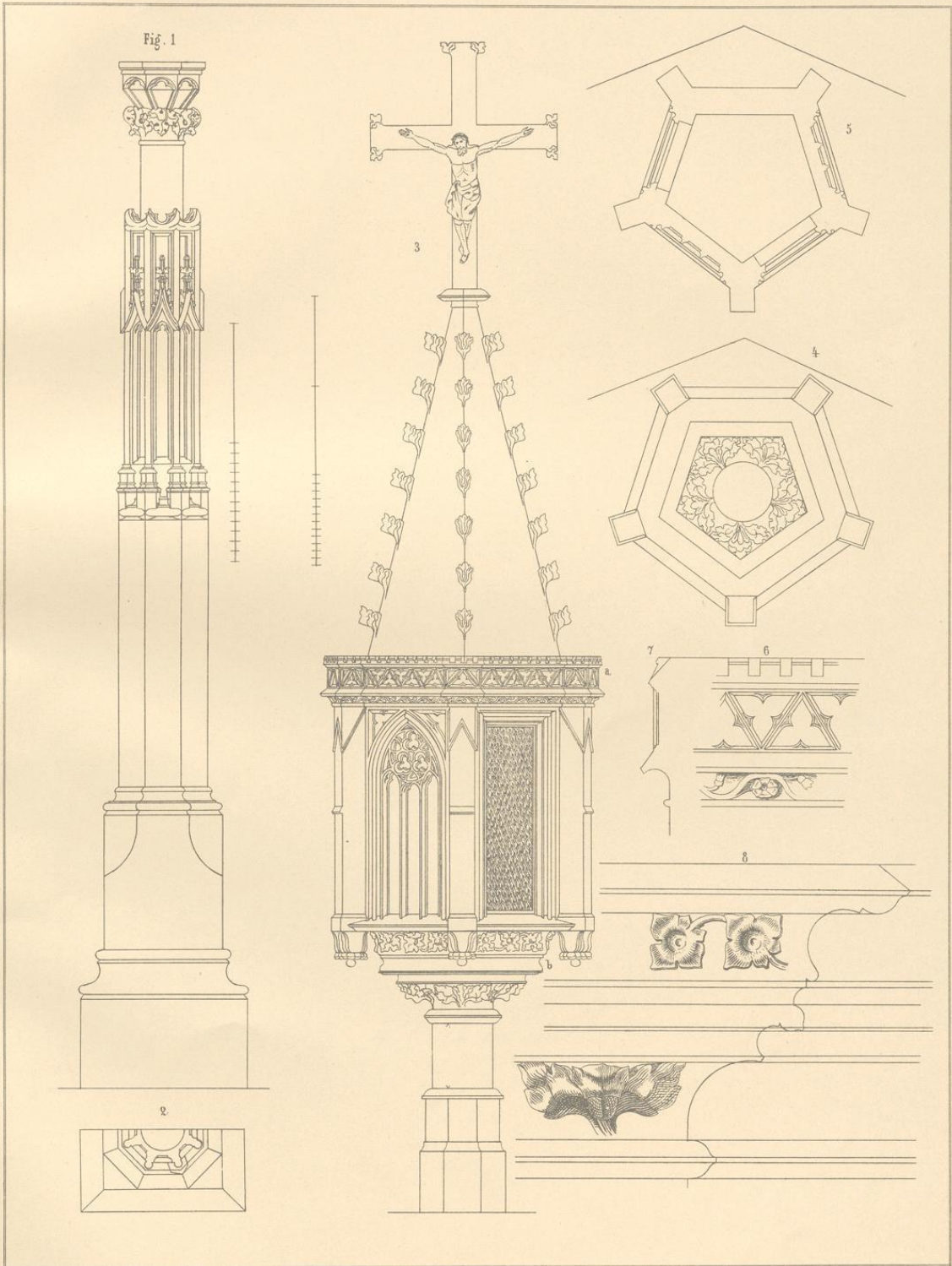


1. Wandnische in München-Stadtbach. — 2—3. Kirtzgehäuse aus Heimbach. — 4—5. Tabernakel aus Seel.

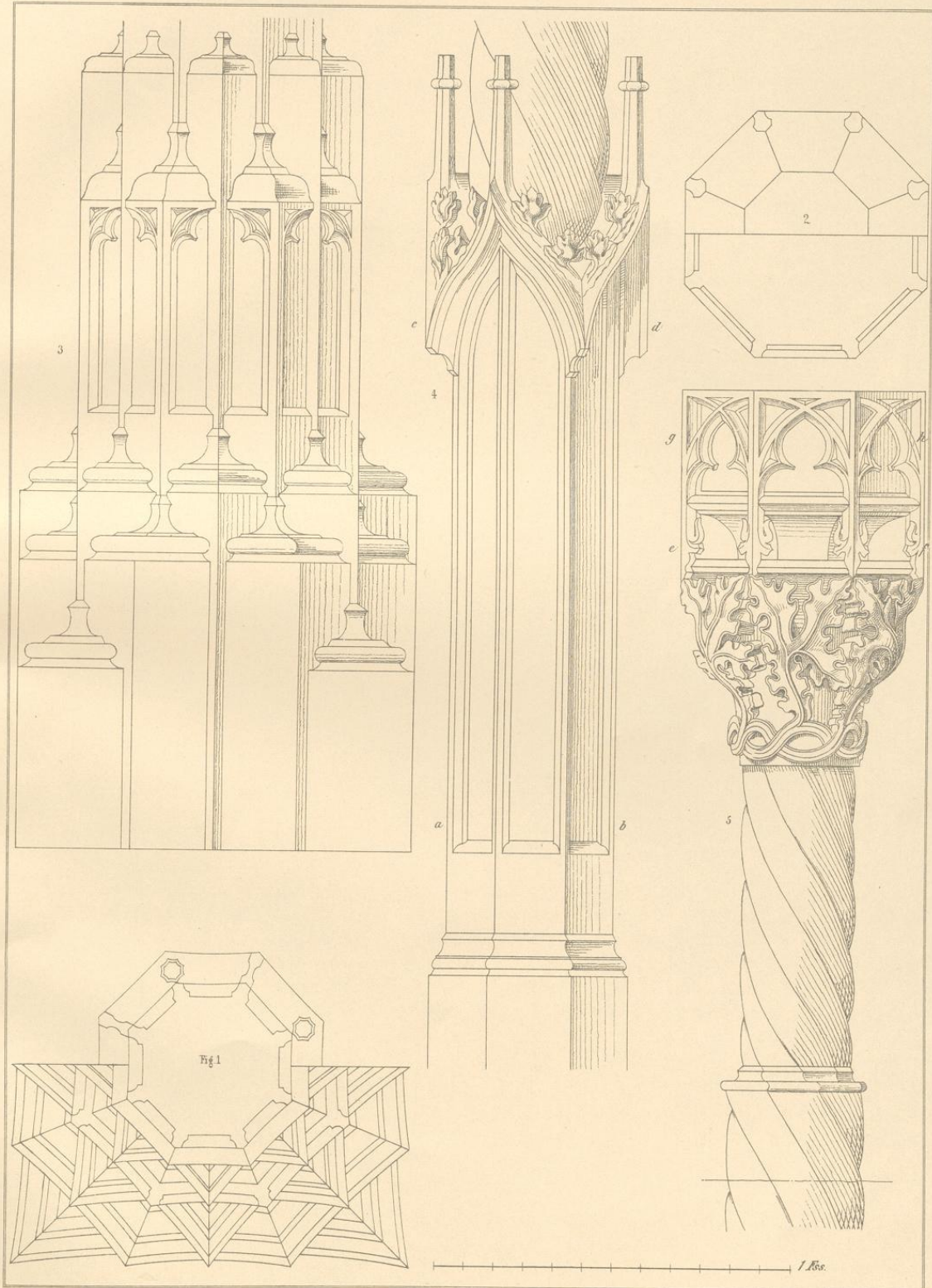


Steinernes Chorgefühl zu Amelungborn.





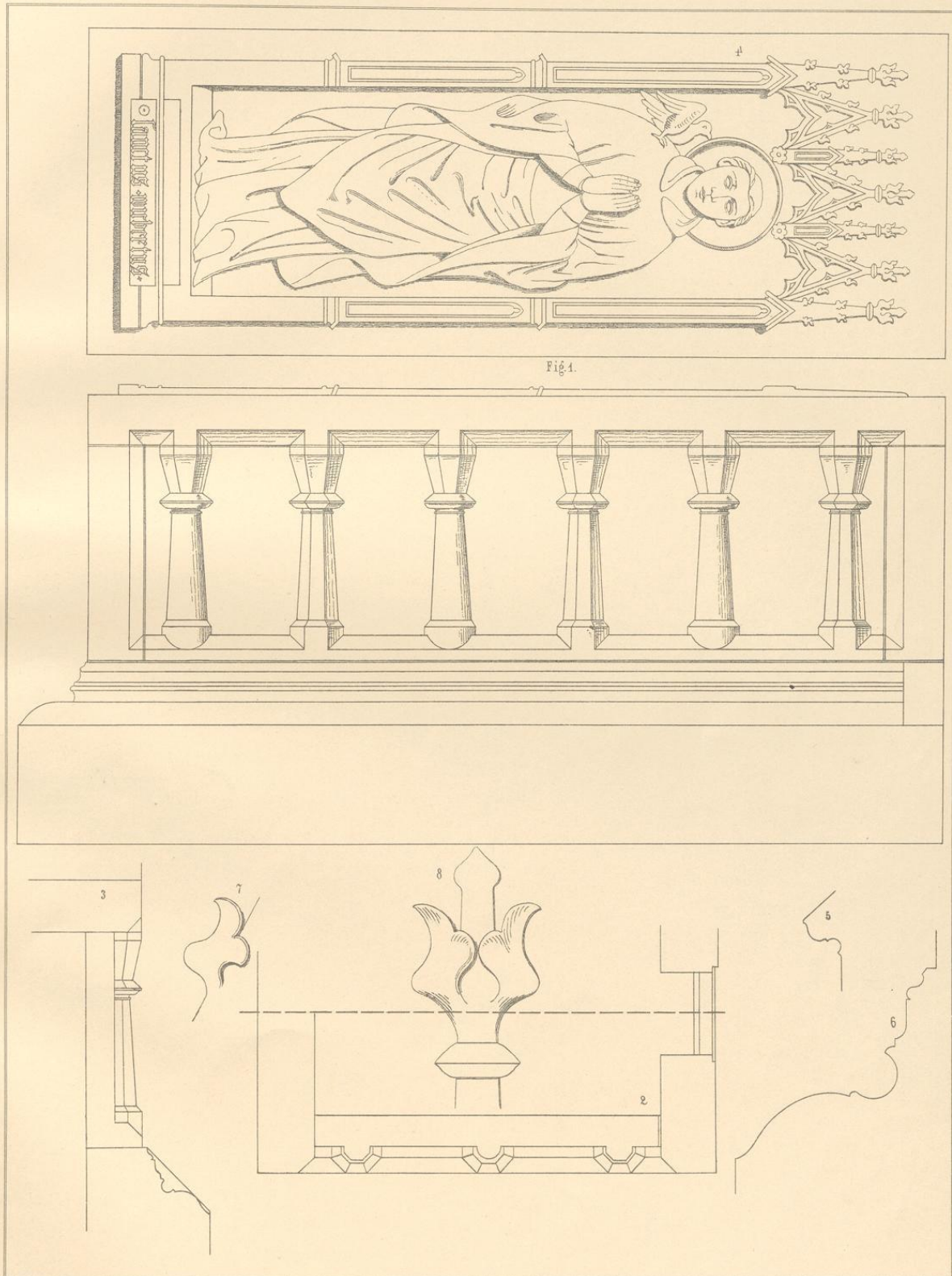
1—2. Steinleuchter aus St. Martin in Wesel. — 3—8. Tabernakel aus St. Martin in Oberwesel.



Steinleuchter von der Wiefentirche in Soest.



Grabmal aus der Kirche von Kloster Eberbach.



Hochgrab des heiligen Wicbertus in der Krypta der Stiftskirche zu Frilshar.

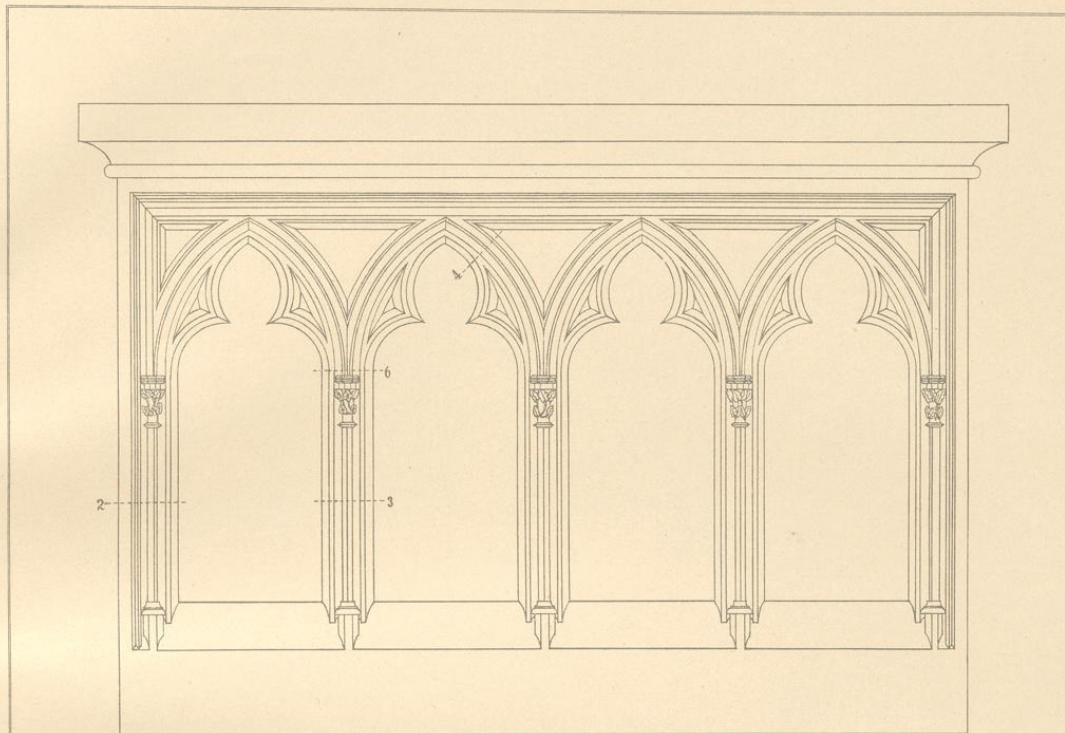
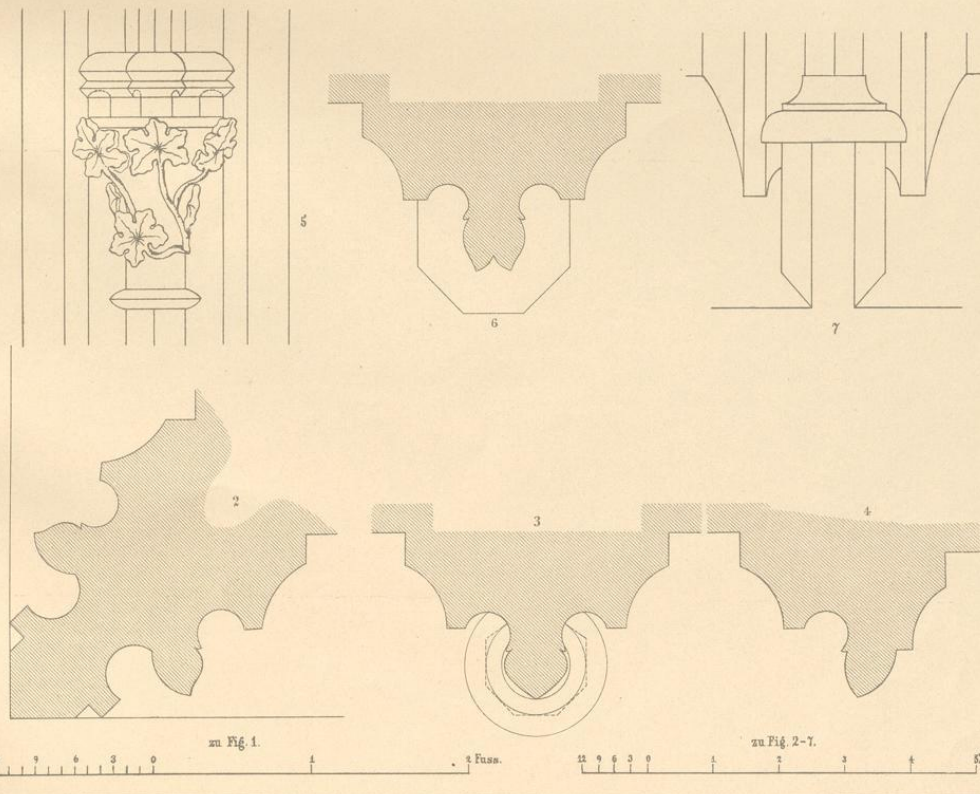
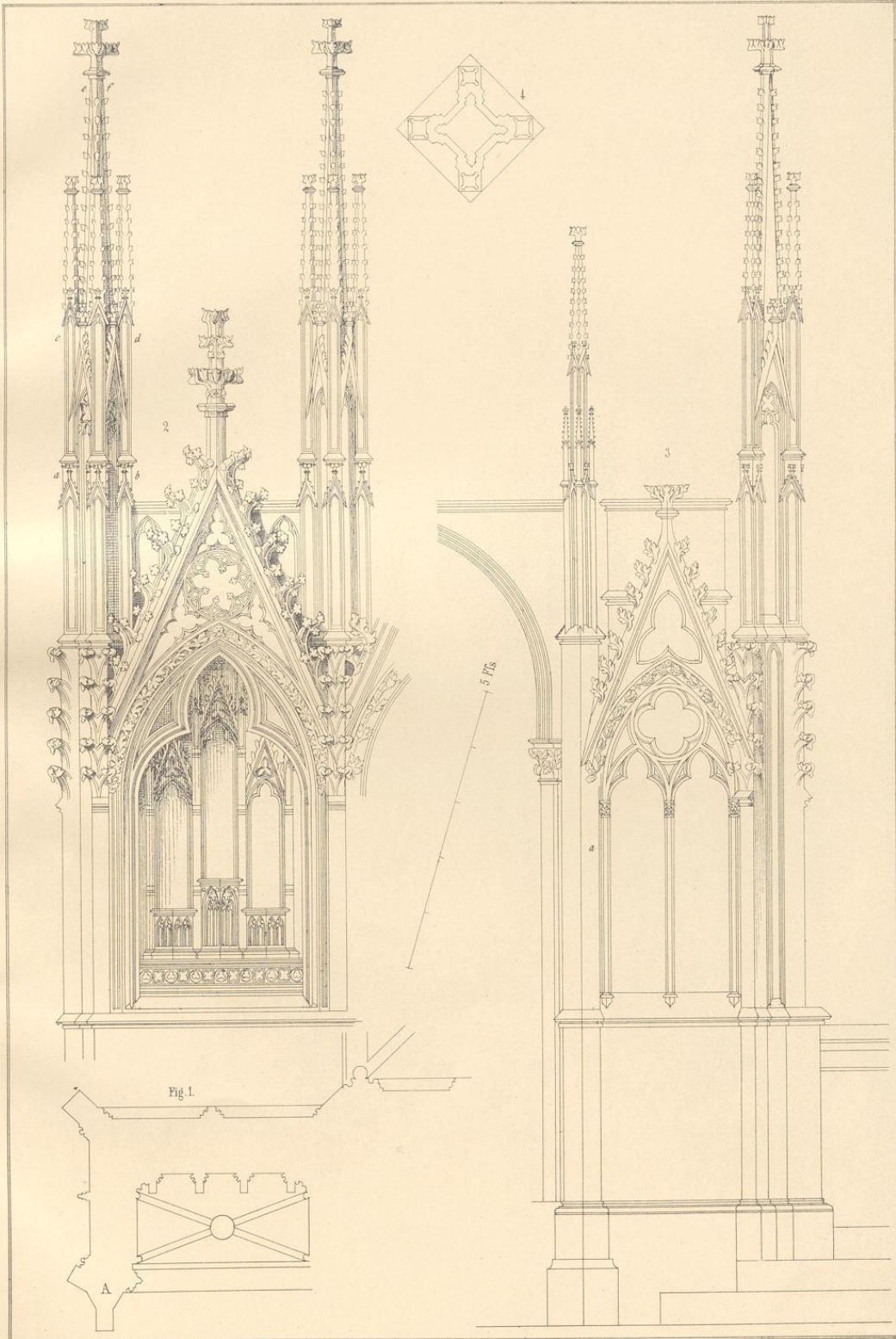


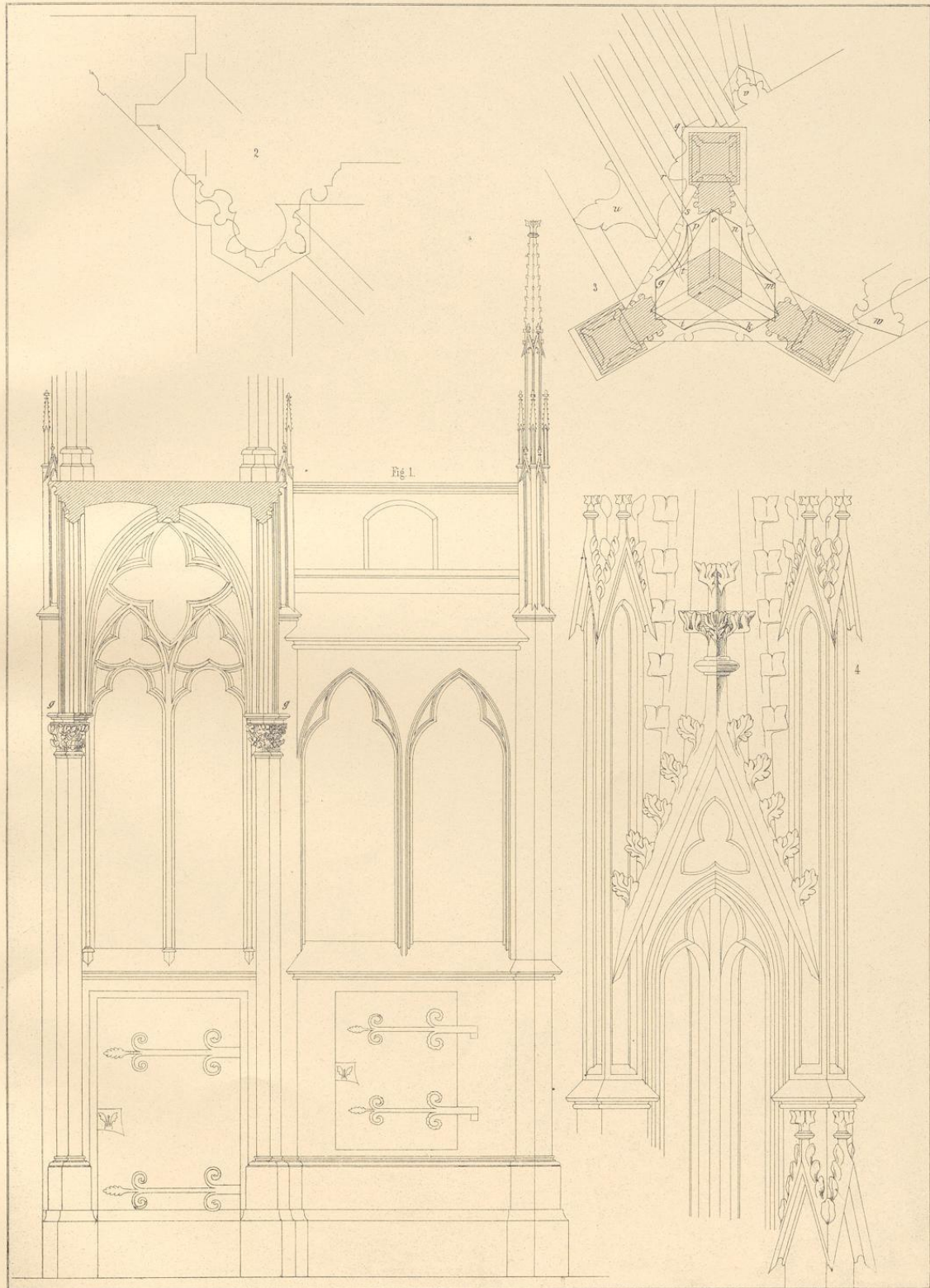
Fig. 1.



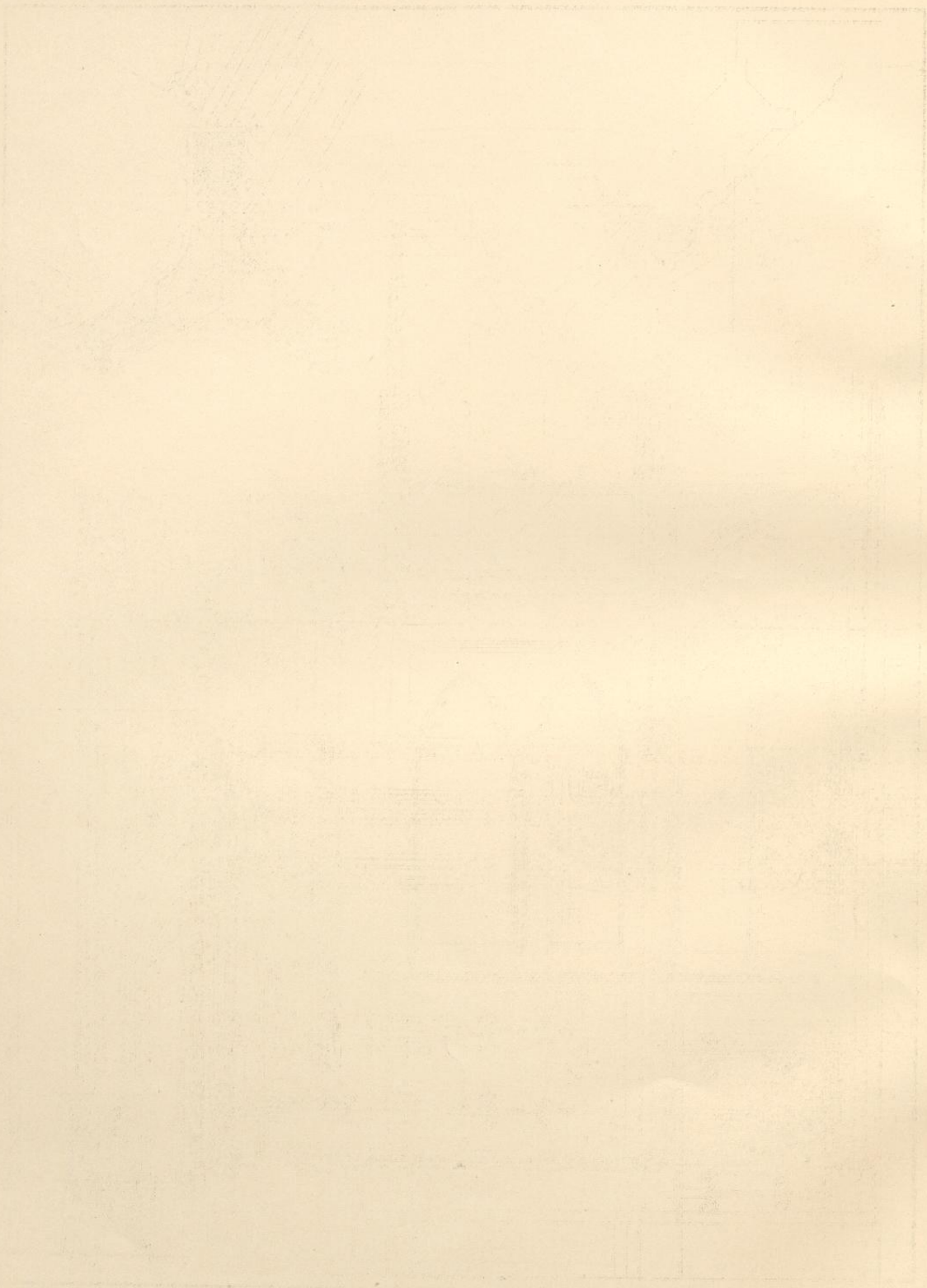
Altartisch aus München-Gladbach.



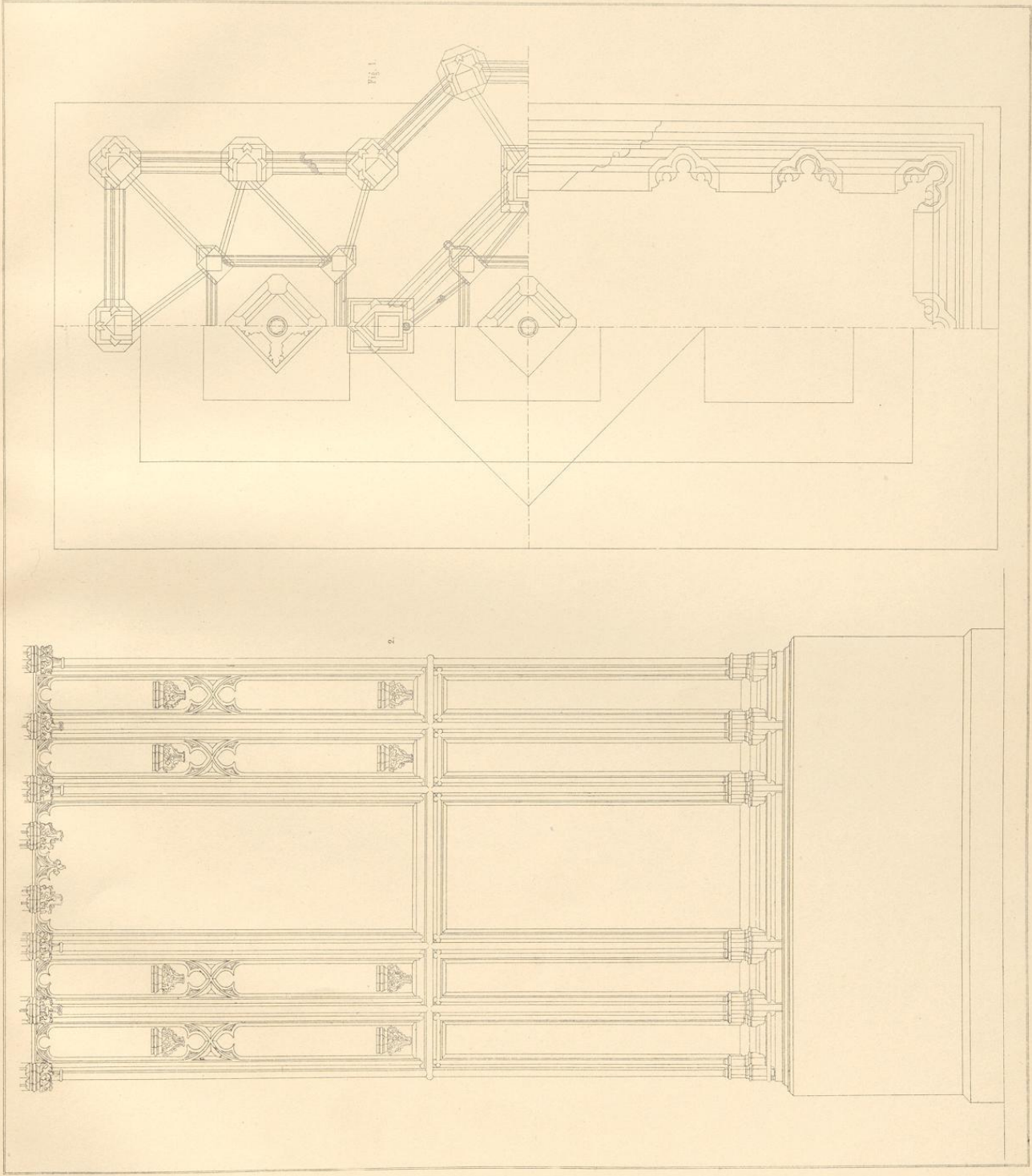
Hochaltar aus der St. Elisabethkirche zu Marburg (vgl. Taf. 78).



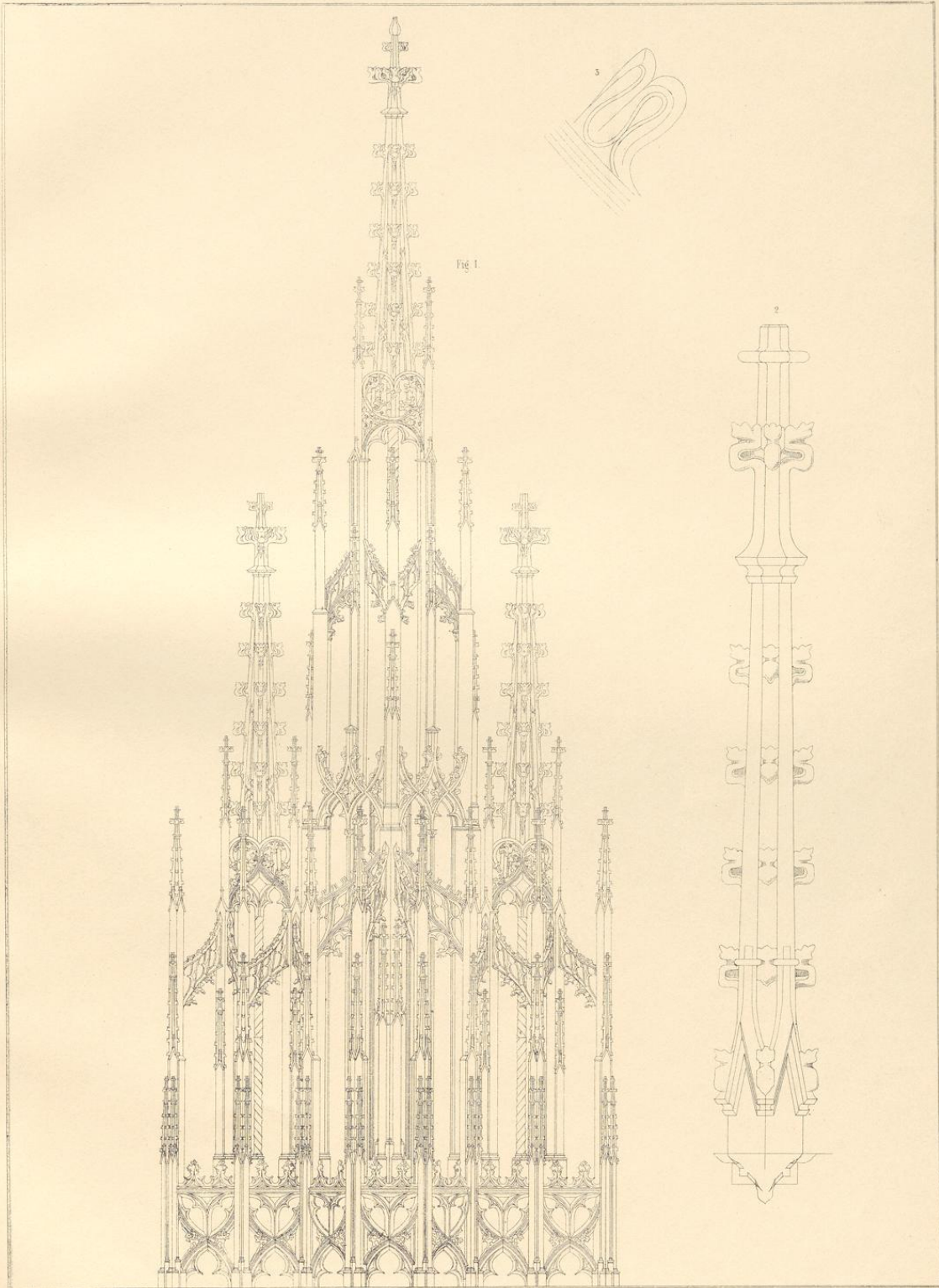
Hochaltar aus der St. Elisabethkirche zu Marburg (vgl. Taf. 77).



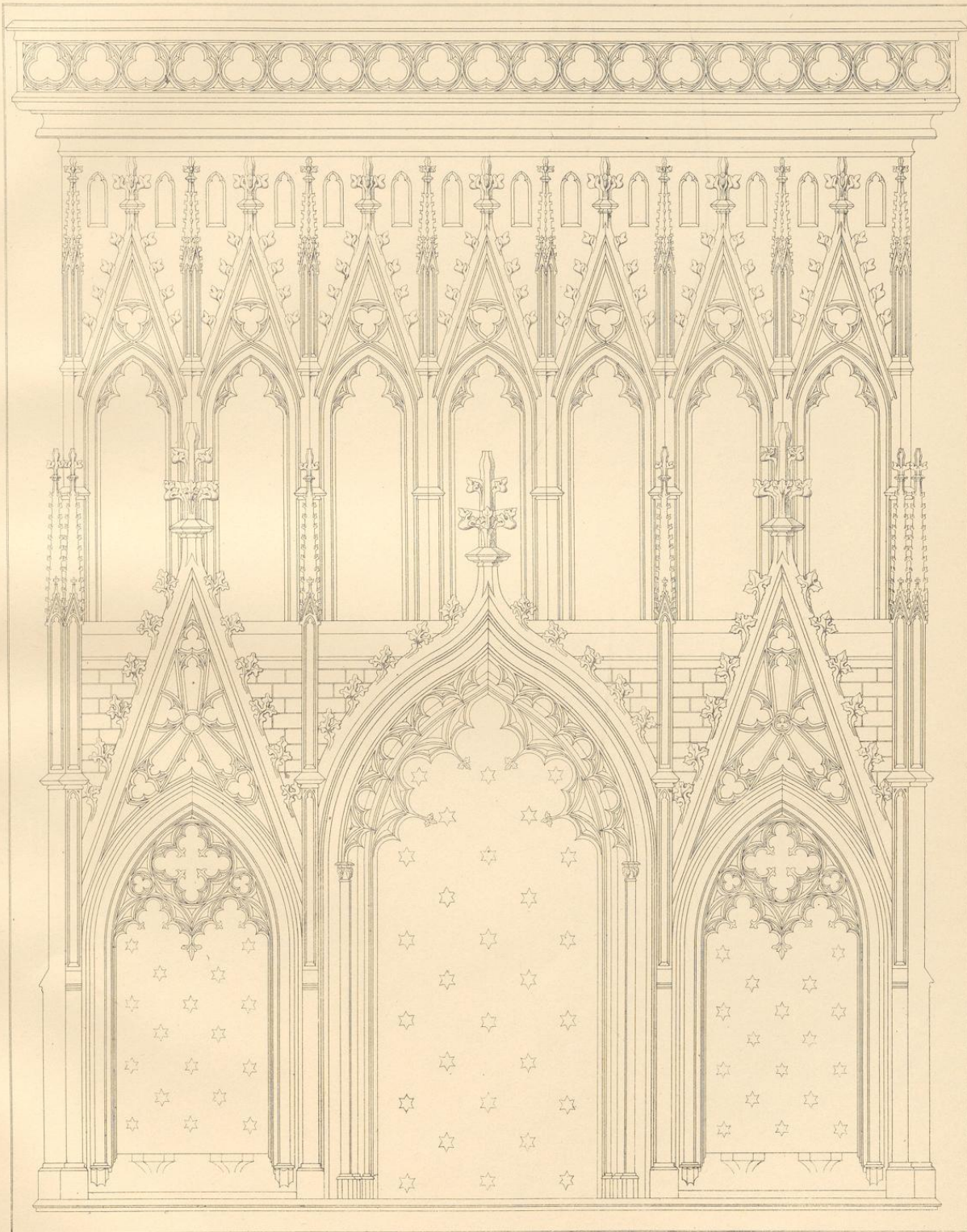
Faint text or caption located below the main diagram.



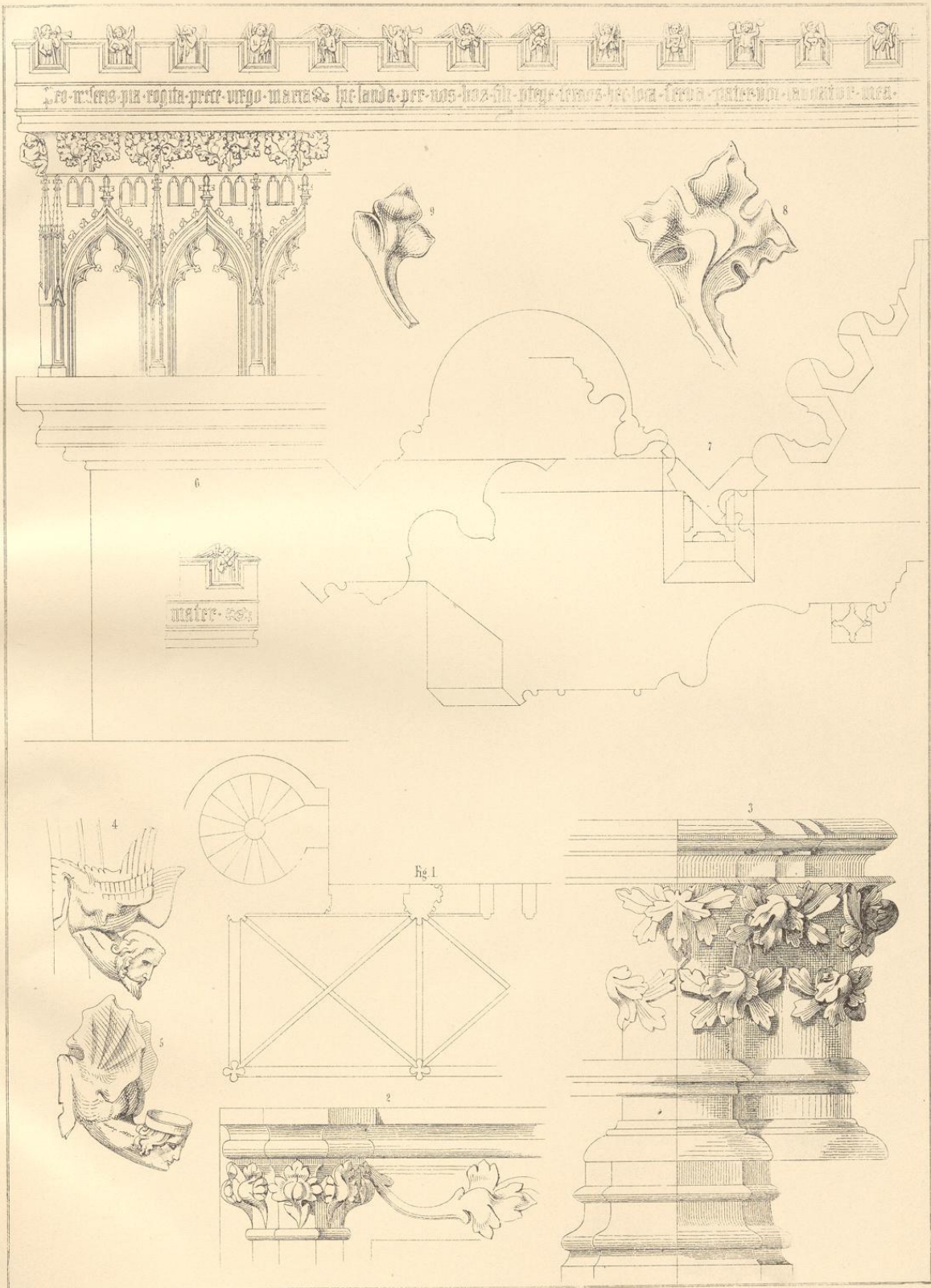
Choraltar aus der Dörfelkirche in Soest (vgl. Taf. 80).



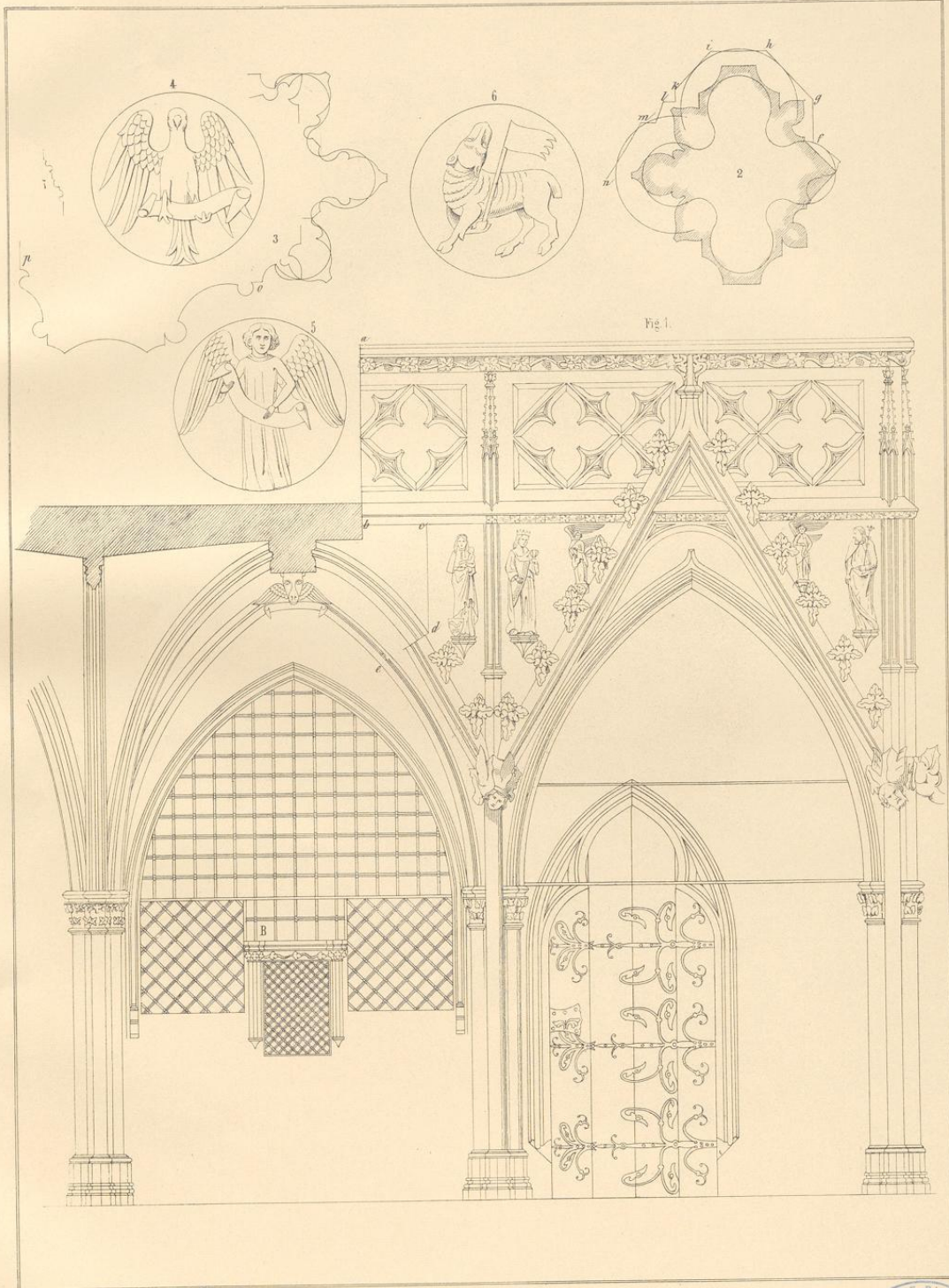
Hochaltar aus der Wiesenkirche in Soest (vgl. Taf. 79).



Aussatz des Altars zu Frankenberg (vgl. Taf. 82).

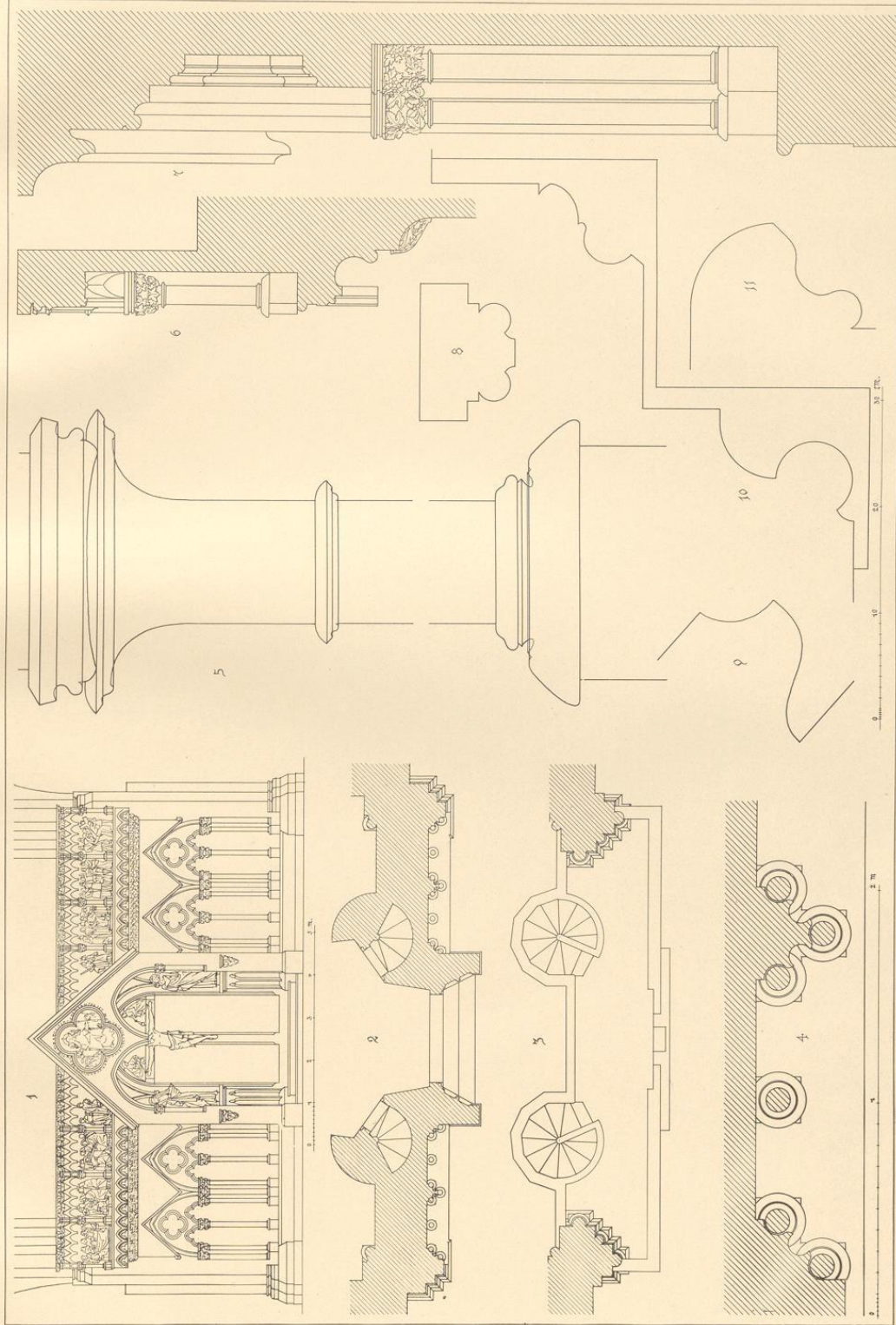


1-5. Eettner zu Wehlar (vgl. Taf. 85). 6-9. Altar zu Frankenberg (vgl. Taf. 81).

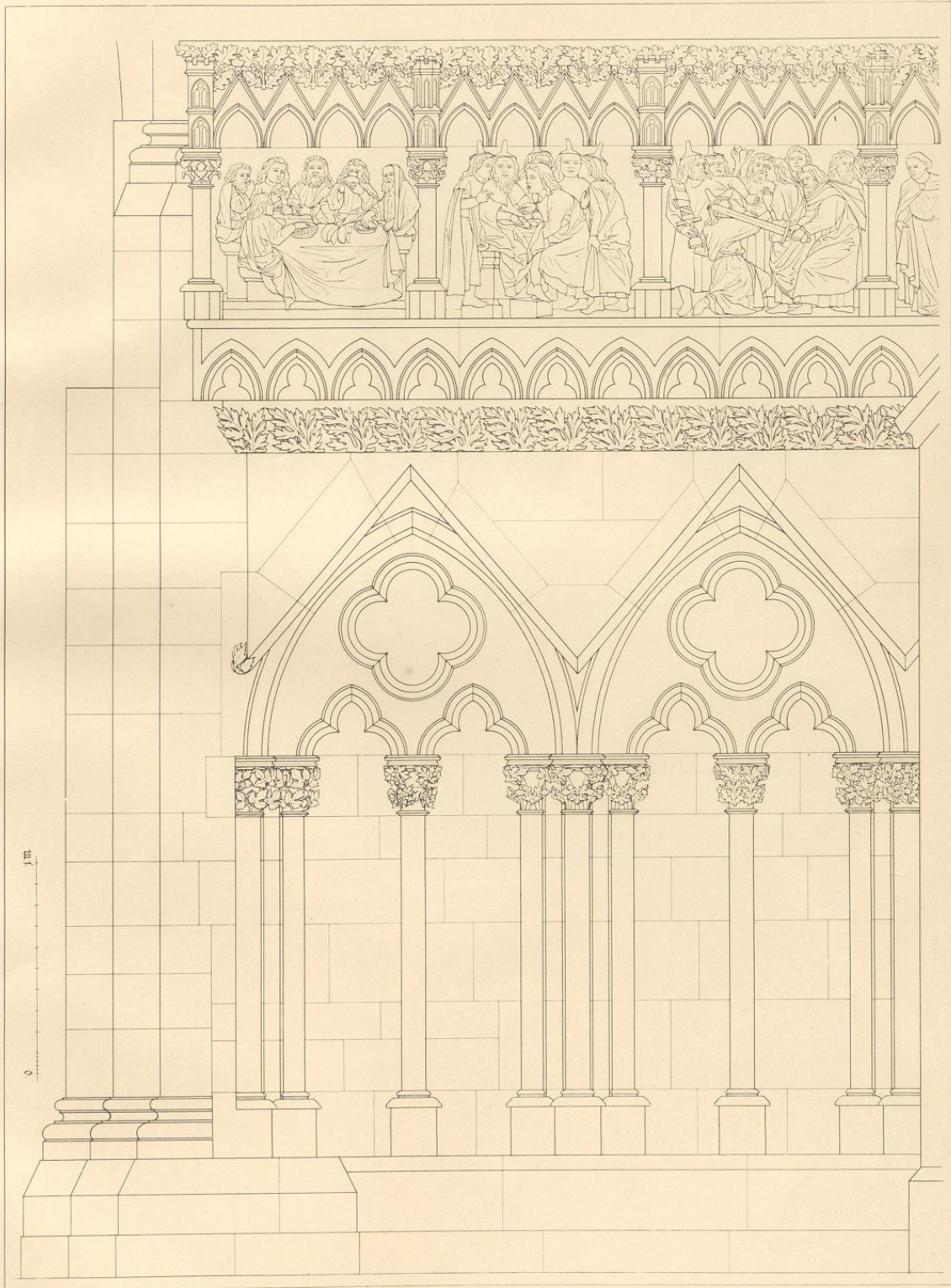


Chor aus der Stiftskirche zu Wehlar.

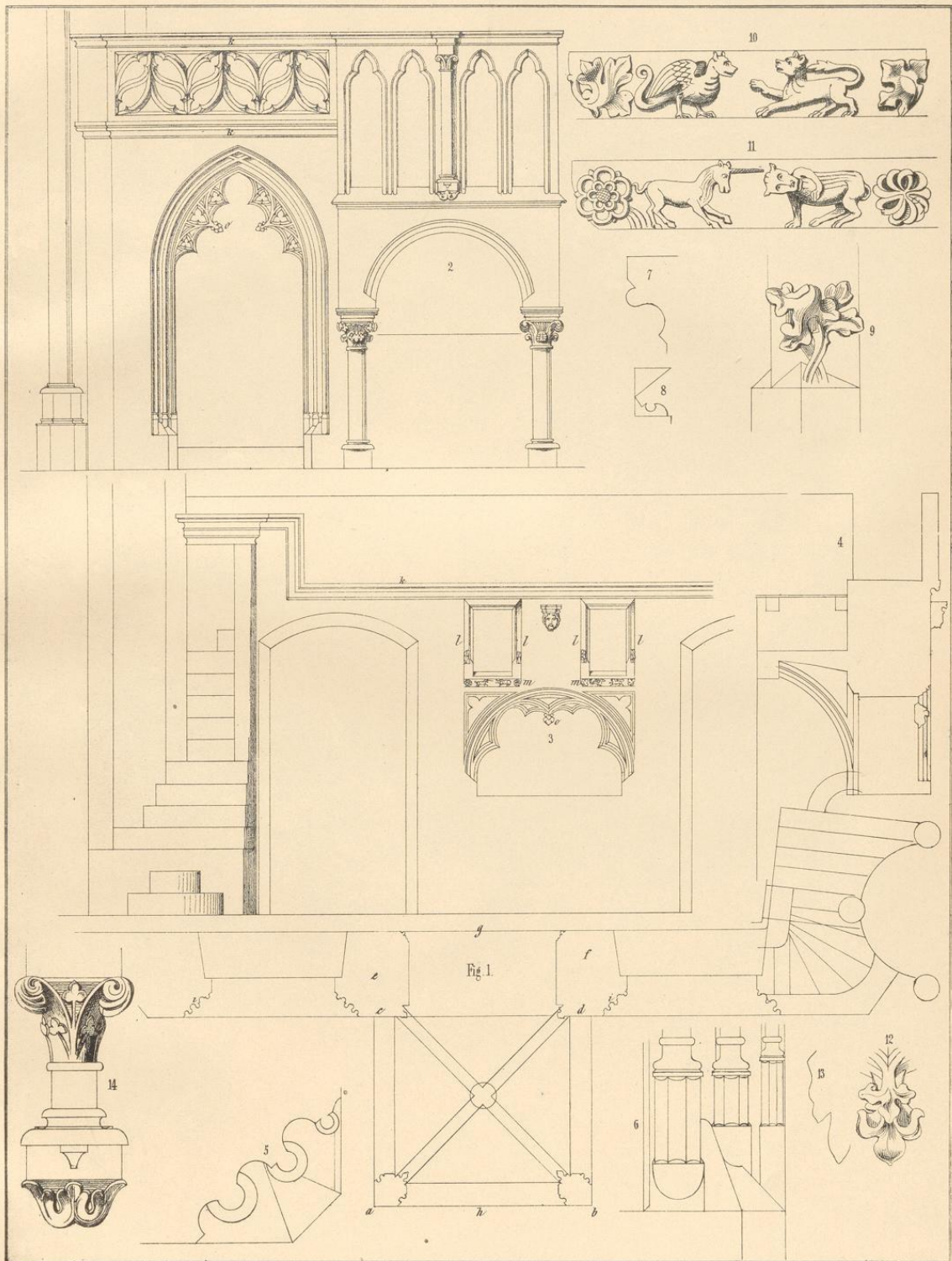




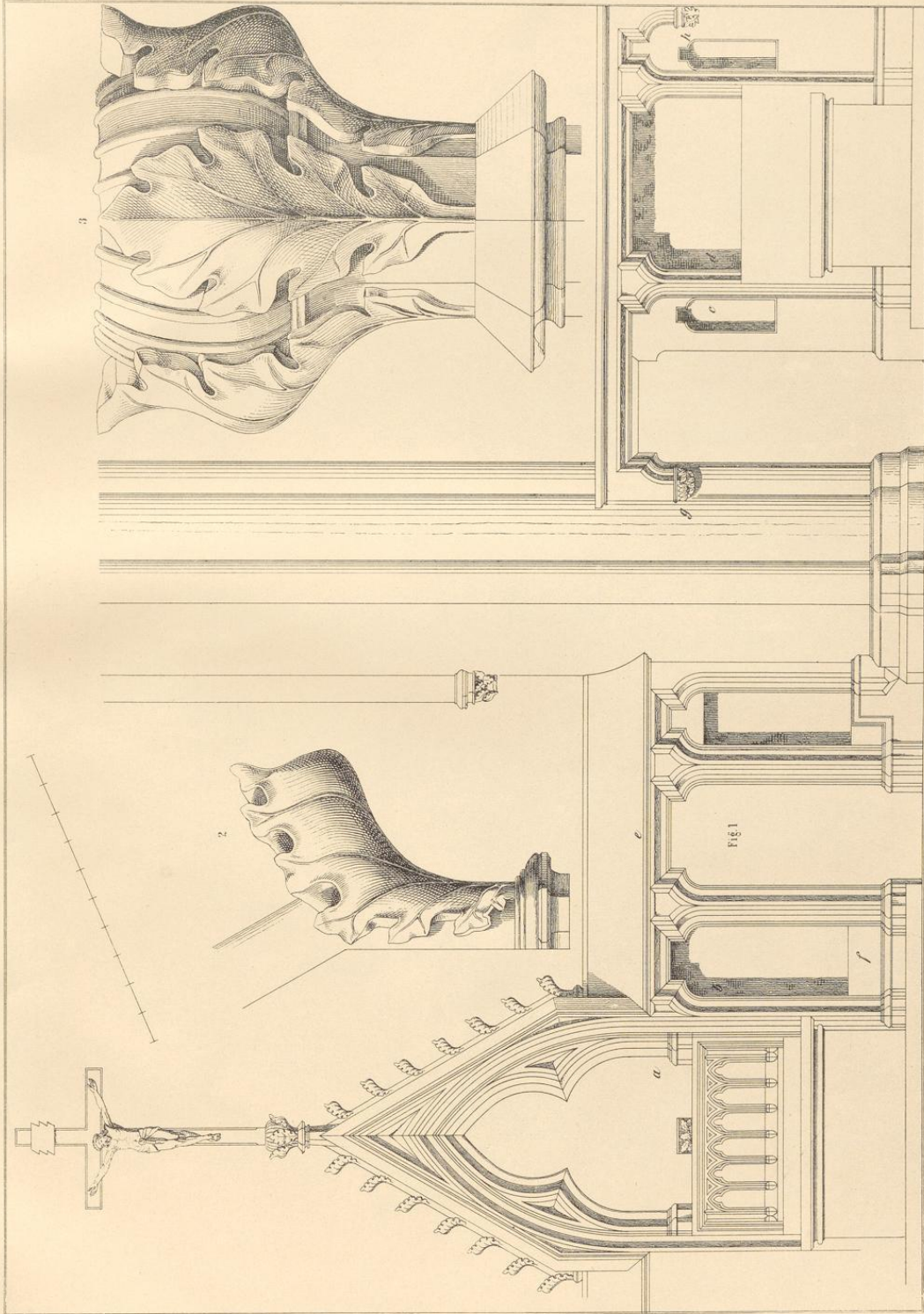
Stiege im Dome zu Naumburg (vgl. Taf. 85).



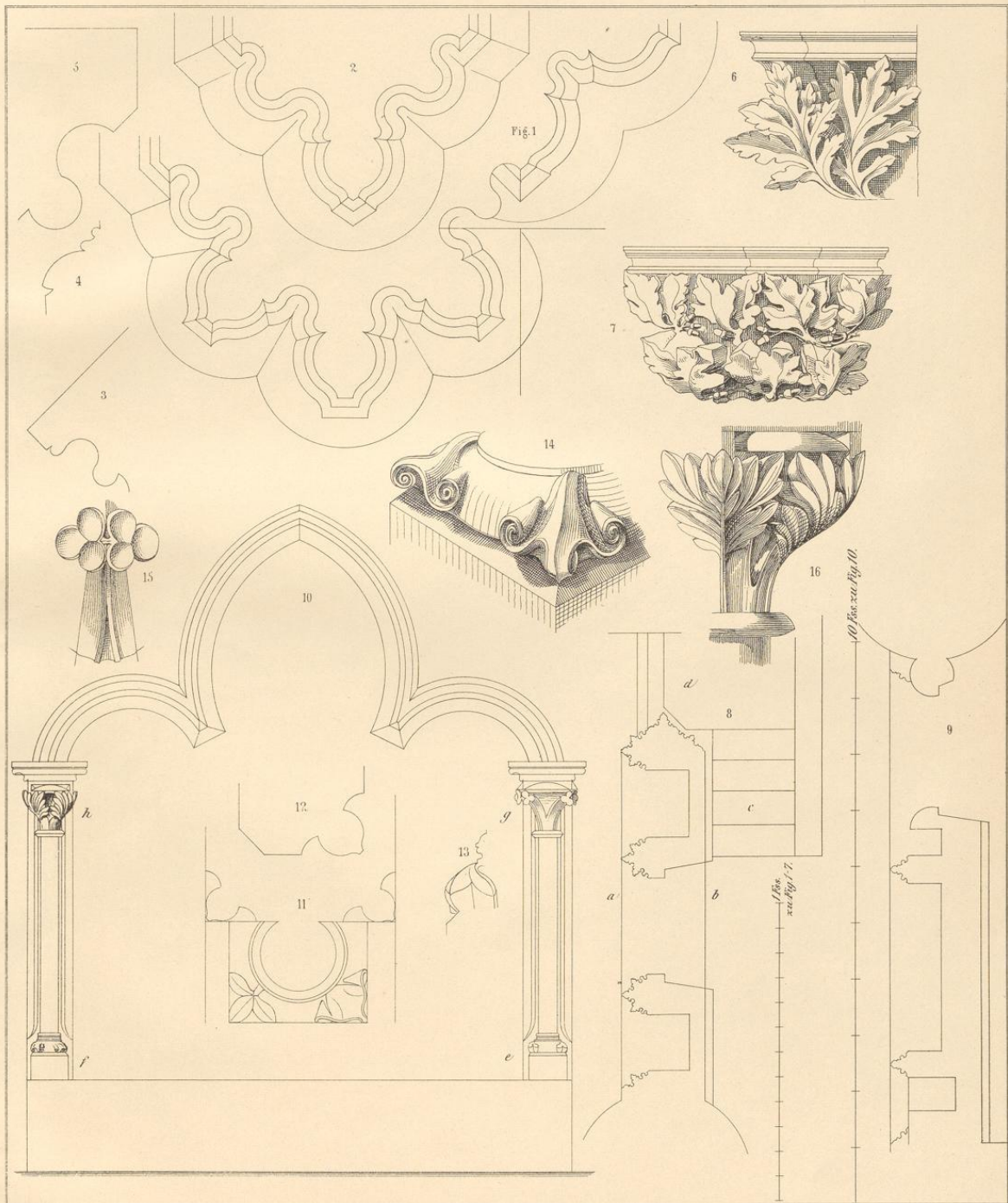
Letzter im Dome zu Naumburg vgl. Taf. 84.



Chor aus der Kirche zu Friedberg.



Chorhekentnisse aus der Kirche zu Haina (vgl. Taf. 88).



1—9. Chorjranken aus Haina (vgl. Taf. 87). 10—16. Wandstz aus Mühlhausen in Thüringen.

