



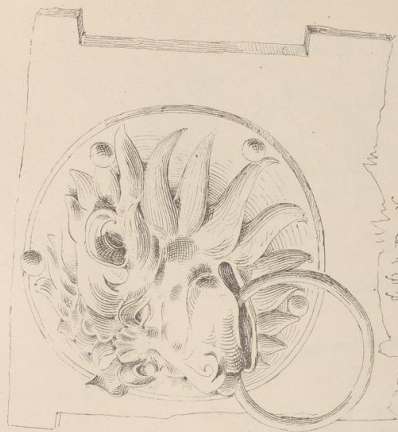
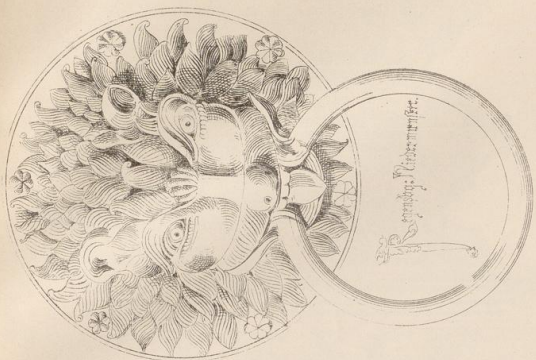
Architectonische Reiseskizzen aus Deutschland, Frankreich und Spanien

Ewerbeck, Franz

Hannover, 1865

27. Initial aus Esslingen, (Renaissance), Madonna aus Nürnberg (gotisch),
Thürklopfer aus Regensburg und Nürnberg (romanisch), Details der Kanzel
zu Ulm (gotisch).

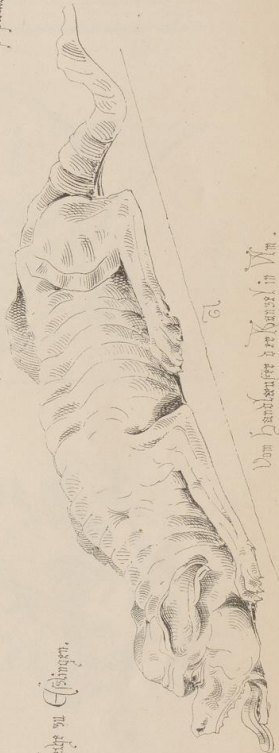
[urn:nbn:de:hbz:466:1-98055](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-98055)



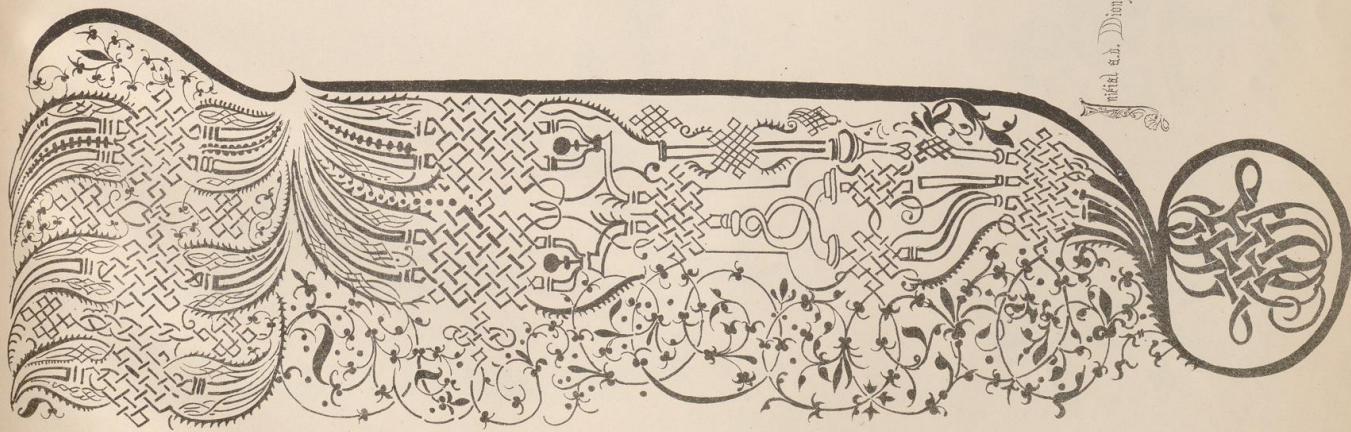
37 G. gehäret.



Madonna z. Nuremberg.



Vom Hundesitzer der Kessel in Vm.



1812. u. d. Dionysius-Kirche zu Göttingen.

Geometrie I.

